

الشمس والقمر بحسبان ۝

کتاب لاجواب مسعی بہ
عکسی

افتاب عملیات

حصہ اول

ترتیب ثالث

فیروز خان حکیم رحیم اللہ علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسیٰ بہ
عکسیٰ

افشاء عملیات مکمل

ترتیب و تالیف

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکندر پوری

مشتاق کتب کارنر

الکریم مارکیٹ، اردو بازار لاہور

انتساب

الحمد للہ میں اپنی اس نادر تالیف کو
 مرشدی مولائی سراج السالکین زبدۃ العلماء
 الکاملین شیخ الوقت حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقہ
 خلیفہ مجاز قطب العالم رئیس المتقین، رہبر سالکین حضرت
 شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ راجپوری کے نام نامی
 واکم گرامی پر معنون کرتا ہوں۔
 کہ جنکی ذات عالی مرتبت سے میری نسبت اور عقیدت
 میرے لئے فلاح دارین کا موجب ہے

جمیل احمد جمیل

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	﴿.....☆.....﴾ آفتاب عملیات (مکمل)
	جلد اول (حصہ اول دوم سوم)
مصنف	﴿.....☆.....﴾ فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکندر پوری
ناشر	﴿.....☆.....﴾ مشتاق احمد
با اہتمام	﴿.....☆.....﴾ سلمان خالد
پرنٹر	﴿.....☆.....﴾ اسد نیئر، پرنٹر لاہور۔
	﴿.....☆.....﴾ 250 روپے

استدعا

یہ دعا کا عالم کے لعل، کرم اور مہربانی سے انسانی طاقت اور ہمد کے مطابق کچھ دیکھ
 طاقت، صحت اور جلد سازی میں پوری پوری احتیاط کی گئی ہے۔
 بشری طاقت سے کرکلی قلمی نظر آئے یہ طاقت دست و پاؤں کے لعل کرم مطہر فرمادیں
 اللہ تعالیٰ فرمادے گا کہ یہ دعا آپ کے لئے بہت مفید ہوگی (ناشر)

حمد باری تعالیٰ

خالق ہر ایک جسم کا ارواح کا ہے تو
کچھ شک نہیں مخاطبِ قالبی ہے تو
ہر شے کی ابتدا ہے تو ہی انتہا ہے تو
رب جہاں ہے خالق ارض و سما ہے تو
ہو شاہ یا گدا سبھی محتاج ہیں تیرے
مخلوق کل جہان کا حاجت روا ہے تو
تاثير ہے عجب تیرے اسمِ عظیم کی
ہر مرضِ لاعلاج کی یارب شفا ہے تو
تیرے ہی آسرے پہ نظر ہے جیل کی
آقا کریم منزنِ جود و سخا ہے تو

نعت حضور سرور کائنات

حق میرا ہے جس کا وہ ہمان آپ میں جس پر ملک فدا میں وہ ذیشان آپ میں
سرتاج انبیاء میں نبی آخر الزماں محبوب حق میں صاحب قرآن آپ میں

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

ہو سے زاپ اگر تہ ہوتی کوئی بھی شے ہرزہ جہاں پہ میں احسان آپ کے

اللہ اور ملائکہ بھیجتے درود میں صلوات علیہم حکم خدا مؤمنوں کو ہے

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

شمس الفجر بھی آپ میں بدر الدجی بھی آپ خیر البشر بھی آپ میں خیر الوری بھی آپ

بعد از خدا ہے سب سے بڑا تہ آپ کا اللہ کے حبیب شہ انبیا بھی آپ

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

ہے آپ کے وسیلے سے عاجز کی یہ دعا ہر انس و جن کے شر سے الہی بچا

پہنچے نہ مجھ کو حاسد و بدخواہ سے گزند حفظ و امان میں اپنی تو رکھنا مجھے سدا

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

مولا کریم! آپ رسول کریم ہیں امت کے حق میں آپ رؤف الرحیم ہیں

عامی کو آپ کی ہے شفاعت کا آسہا بے انتہا جمیل کے جرم عظیم ہیں

بلجائیں بیکسوں کے غریبوں کے پاس

بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں

اظہار عقیدت

دل ہے کہاں خیال کہاں ہے نظر کہاں
موجہاں ہوں مجھے اپنی خبر کہاں

ہوتی ہے اہل ذوق کی حد نظر کہاں
یہ میرا سر کہاں وہ ترا سنگ در کہاں

اس کائنات دہریں تجھ سا بشر کہاں
اہل نظر ہیں صاحب کشف و نظر کہاں

ہیں خواجہ قطب غوث بہت اے غریب نواز
پراپ سا جہان میں کوئی بشر کہاں

وہ سب سے بے نیاز ہے جو تیرا ہو گیا
اس کو خیال شمرہ نفع و ضرر کہاں

اے خواجہ معین شہنشاہ اولیاء
تجھ سا فراخ دل ہے جہانیں بشر کہاں

جاری ہے بحر فیض ترا کل جہان میں
ہو تیرے فیض کا کوئی پھر ہم سفر کہاں

روضہ پر تیرے پائی جو انوار کی ضیا
وہ دلفریب تابش لعل دگر کہاں

مقبول خلق تیرے تو سب سے ہے جمیل
اُس مینوا کی ورنہ زباں میں اثر کہاں

تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو ان کو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مولف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حافظ صاحب موصوف نے اپنی اس کتاب 'آفتاب عملیات' میں مضامین کو جگہ دی ہے۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ ایسے اصحاب کی خدمت میں حافظ صاحب موصوف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ اور تابعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض اور شکوک و شبہات کا جواب دیا ہے۔

حروف کی قوت عمل الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل، عملیات کے موقع محل، ستاروں کی شناخت، ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، کائنات کے ہر ذرہ کا خالق کائنات کے حکم سے ہفت افلاک کر گردش سے متاثر ہونے کو احسن طریقہ سے بیان کیا ہے۔

موکل کی حقیقت اس کی قوت عمل اور دائرۃ اختیار پر مدلل بحث کرنے کے بعد علوی اور سفلی موکلوں کا استخراج بھی پیش نظر رہا ہے۔

والسما ذات البروج، سبع سموات طباقاً من السحاب والشمس والقمر کو مد نظر رکھتے ہوئے ستاروں کا مختلف مدارج میں، منازل میں اور بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھایا ہے۔

جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے، میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشکیلی کو دور کرنی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا

مبالغہ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ کتاب ”کوزہ میں سمندر“ کے مترادف ہے اور شائقینِ عمل اور طالبینِ منفعت کیلئے رشد و ہدایت کا سنگِ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوندِ قدوس سے دعا ہے کہ اس کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بارے میں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظ حکیم عامل جمیل احمد صاحب جمیل فجاز حضرات زبدۃ الواصلین عمدۃ الواصلین سراج السالکین حضرت شاہ مولانا عبدالقادر صاحب راے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور ان کی شخصیت کا چرچا موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراطِ مستقیم پر قائم دائم رکھے اور اخلاقِ حسنة اور صفاتِ ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین اللهم رب العالمین

محمد الیاس

☆☆☆

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَآزْوَاجِهِ أَجْمَعِينَ ۝

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو رحیم و مہربان ہے صاحب جو دو سخا ہے تو اما بعد۔ بعد حمد و صلوٰۃ کے بندہ گنہگار بے حد فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری مقیم حال بیت الجمیل ۱۲/۱۹۰۳ سہارنپور تبت اللہ علی الصراطِ السوٰی مشاقانِ عملیات و مشاقانِ عملیات و تعویذات کی خدمت میں عرض ہے کہ فقیر کون شعور سے عمل پڑھنے اور تعویذات لکھنے کا شوق رہا ہے۔ عالمین کا ملین اور اہل اللہ حضرات کی خدمت میں رہ کر استفادہ کرتا رہا۔

چنانچہ مشائخان طریقت اور کمالان فن شریف ہذا کے اعمال صحیح الاسناد اور احراز قابل اعتماد جن کے اسناد ہمہ وجہ درست ہیں اس قدر ہیں کہ فقیر کے پاس ایک خزانہ عمل اور گنجینہ تعویذ و نقوش جمع ہو گیا ہے۔

دل میں یہ خیال آیا کہ اس خزانہ کو پوشیدہ رکھنا حاجتمندوں پر ایثار نہ کرنا بخل ہے اور البخیل عَذُو اللہ وَلَوْ كَانَ زَاهِدًا کا مصداق بننا اچھا نہیں ہے۔ اب اس ذخیرہ سے کچھ حصہ لیکر ترتیب و ترکیب کے ساتھ بندگانِ خدا کی نذر کرتا ہوں اور اس رسالہ کا نام ”آفتابِ عملیات“ رکھا ہے تاکہ خاص و عام فائدہ اٹھائیں۔ ناظرین جہاں کہیں غلطی پائیں، مغفورمائیں اور اصلاح فرما کر شکور فرمائیں۔ اگر نفع اٹھائیں تو دعائے خیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ
جمیل احمد جمیل

جنوری ۱۹۸۳ء

انشاء و الفتوح

اِنْ خِفُوْهَا وَ تَوْتُوْهَا الْفُقَرَاءُ

فَلِكُلِّ كَلِمَةٍ

اگر تم خیرات ظاہر دو تو وہ بھی خوب ہے اور اگر پوشیدہ دو اور دو بھی اہل حاجت کو تو خوب تر ہے (ابتداء ۲۷۱)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّيْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ ۝

اللہ کا نام لے کر تباہوں ابتدا روح نبی کی نذر ہے تحفہ درود کا
اما بعد۔ فقیر نے اس ارسال کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا ارادہ کیا ہے۔
اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین
اول رسالہ میں تاثیر عمل، طریقہ ابجدات، تفصیلی مگر مختصر اور ترتیب مستحلات،
طریقہ زکوۃ عمل و نقوس، علم الاثار، علم الحروف، شناخت امراض، سوالات مع حل
الجواب و اسم بازی کی خصوصیات رموز موکلات، علم النجوم، زائچہ و لگن، کیفیات سیارگان
اور علم جفر وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

دوسرا رسالہ تلاش اسم اعظم، نقوش بھرنے و لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت
حروف مع زکوۃ کشف قلوب، کشف قبور اور حاضرات علوی و روحانی و موکلاتی و جناتی و
قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات بحر بہ پر مشتمل ہوگا۔

تیسرا رسالہ آسب، جن، دیو پری، حیثیات، چڑیل، مڑیل و عفریت کو حاضر کرنا،
کلام کرنا، قید و بند کرنا۔ خاکستر کرنا اور آسان و ہل طریقہ سے مکمل علاج کرنے کا
طریقہ، سحر سفلی و علوی جادو ٹوٹا، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج، ام المصبيان، مسان پختہ و خام
و بانجھ عقیمہ کا مکمل اور آسان طریقہ علاج اور اولاد زینہ کے علاج کا بیان ہوگا۔

چوتھا رسالہ: اس میں فتوح و رجوع، تسخیر امراء محبت و الفت و عداوت و تسخیر
زوجین، دفع شر اعداء و قہوری اعداء وغیرہ کا ذکر کیا جائے گا۔

پانچواں رسالہ: اسم میں سر سے پیر تک کت کل امراض کا طریقہ علاج قرآنی
آیات و عملیات و تعویذات کے ادعیہ و ادویہ سے کھل و آسان ہوگا۔

چھٹا رسالہ: اس میں نکات علم رمل کا ذکر ہوگا۔ اور تنخیر سیارگان کا سہل الحصول
طریقہ بیان کیا جائے گا۔“

ساتواں رسالہ: مختلف انواع و اقسام کے اور متفرقات کے تجربات پر
مشمول ہوگا۔ بعد ارب العالمین و آل پاک ازواج مطہرات و صحابہ کرام رضوان
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین و تابعین و تبع تابعین و اولیاء کرام و اتقیاء و اصفیاء۔ و صلحاء و
بزرگان دین کی برکتوں سے یہ بیڑہ پار ہوگا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر اختتام کو
پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ)۔ فقط

فقیر جمیل احمد جمیل سکندری پوری ثم السہارنپوری



افشائے عملیات
حصہ اول

تاثیر عمل

تاثیرات اسمائے الہی اور آیات قرآنی کے اثبات میں بہت کچھ اسناد و تحقیق موجود ہے جیسا کہ فرمایا اکابرین نے کہ تاثیراتُ الاسماءِ حق ہے مومنین کا مل الیقین کا عقیدہ ہے۔ جو بعض منکرین اسمائے حسنیٰ اور آیات قرآنی وغیرہ سے انکار کرتے ہیں اور ان کو فعل عبث سمجھتے اور کہتے ہیں کہ ان میں کچھ تاثیر نہیں ان کے پڑھنے سے کیا ہوگا ہمارا تو خدا پر توکل ہے وہ راہِ حق کو چھوڑ کر گمراہی کا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ مختلف الانواع و اقسام کی جاہلانہ تقریریں کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جہل سے بچائے گمراہوں کو راہِ راست دکھائے مشکروں کے گمراہی کے قلعہ کو توڑنے کے لیے چند دلائل تحقیقی و مستند بیان کرتا ہوں۔

حق تعالیٰ فرماتا ہے وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّلرَّسُولِ وَرَسُولِهِ عَلِيمٌ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ فَلَاشْفَاہُ اللّٰہُ اور اصحاب کرام باتباع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم آیات قرآنی اور ادویہ پڑھ کر اکثر بیماروں پر دم کیا کرتے تھے اور علمائے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے اور مشائخ امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آیات قرآنی سے صد ہا قسم کے اعمال ترتیب دیئے ہیں اور زکوٰۃ دینے کے طریقے اپنے مریدوں اور طالب علموں کو تعلیم فرمائے ہیں۔ ایسے امر بین سے انکار کرنا اچھا نہیں ہے۔ ہر ذی عقل و ذی شعور اس بات سے آشنا ہے کہ حق تعالیٰ نے کوئی ایسی چیز نہیں بنائی جس میں تاثیر نہ ہو اور وہ عبث ہو۔ اجارا شجارا شمار۔ حیوانات نباتات ہوا پانی مٹی غرضیکہ ہر چیز اپنی جداگانہ اپنی تاثیر رکھتی ہے۔

اسمائے الہی اور آیات قرآنی اشرف و اعلیٰ کائنات ہیں۔ پھر ان میں تاثیرات ہونے میں کیا شک ہے ان کی تاثیرات کیفیات نفع اور ضرر مشاہدہ ہوتے رہتے ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ حق جل شانہ نے فرمایا ہے۔

قُلْ اِذْغَوَّاهُ اللّٰہُ اِذَا غَوَّاهُ الرَّحْمٰنُ اٰیٰتًا مَّا تَدْعُوْا فَلَہُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰی

تاثیر عمل

باب الجفر

ابجد کیا ہے

ابجدات

نقشہ زیر بنیات

طریقہ زکوٰۃ

تعداد ایام کا تعین

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعات کا

نقشہ اسم ذات باری معہ کیفیات

بیماری نام معہ ایام کے

باب موکل

قسم اول موکل ترکیبی

باب النجوم

حالات بروج

17

28

31

32

46

58

64

75

95

106

109

112

119

155

اخلاص نیت سے عمل پڑھنا بھی اللہ کو پکارنا ہے یعنی کسی نے مشکل کے وقت کسی بھی اسمائے حسنیٰ سے کوئی اسم پڑھا تو یہ بھی استقامت باللہ اور رجوع الی اللہ ہے جس کی اسناد متواتر کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ اور اجماع امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پائی جاتی ہیں۔ ایسے اعتراض کرنا باعث گمراہی نہیں تو کیا ہے! **لَا تَقْضُوا بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عَقْدًا** پھر منکرین کی شان میں یہی کہا جائے گا۔

گرد بند بر دز شپہ چشم چشمہ آفتاب راجہ گشاہ

ہر امر میں ترتیب و ترکیب کو بڑا دخل ہے بغیر ترکیب کے کوئی کام درست نہیں ہوتا مثلاً اطباء نے مریضوں کے لئے نسخہ ترتیب دیئے اور اوقات ساتھ ہی لکھ دیئے اُسی ترکیب کے ساتھ استعمال کرنے سے مفید ہوتے ہیں اس کے خلاف کرنے سے نقصان کا اندیشہ ہے اگر کوئی شخص ناواقف بغیر تشخیص مرض کے دوا کی تاثیرات دیکھ کر نسخہ غیر مربوط لکھ دے تو اس کے استعمال سے بچائے فائدہ کے نقصان ہی ہوگا مثل مشہور ہے نیم حکیم حطوفہ جان نیم ملا خطرہ ایمان کوئی بھی شے بدون ترکیب کے تیار نہیں ہو سکتی ایسے ہی عملیات پڑھنے تعویذات لکھنے میں ترکیب اور ترتیب کو ضروری قرار دیا ہے تاکہ عامل و شاعل کی منیت برباد نہ جائے۔ ترکیب خاص کے ساتھ جو عمل تعویذ نقش وغیرہ لکھا جائے گا وہ ضرور موثر ہوگا اگر یہ کہا جائے کہ ہم نے عمل پڑھے اور تعویذ لکھے کچھ تاثیر نہ ہوئی تو اپنا قصور ہے اس کے واسطے دوا میں بہت ضروری ہیں مدنی ملل اور صدق مقال یہ امور عوام میں کیا بلکہ خواص میں بھی مفقود ہیں بغیر اس کے ہرگز عملیات موثر نہ ہوں گے۔ جو عامل خود اس کے لائق نہ ہو وہ ناواقفی سے عمل کر کے بد اعتقاد ہو کر ملعون و شنیع

رہے! اگر یہ خداوند قدوس نے سب امور ات جو ہوئے اور جو ہوں گے لوح تقدیر پر لکھ دیئے ہیں مگر یہ بھی حکم فرمایا کہ **أَذْعُوْنِي أَسْتَجِبْ** لکھ عاقل کو چاہیے کہ منیت و کوشش سے غافل نہ رہے اپنے مطلب کو درگاہ الہی میں عرض کرتا رہے اور یقین کامل رکھے کہ دوا ہو کہ دعا بغیر حکم الہی کے کچھ اثر نہیں کرتی۔ **لَا تَحْزَنْ ذَاقَةُ الْإِبَادَةِ** اللہ تعالیٰ کبھی ایک ہی دوا سے فائدہ ہوتا ہے اور کبھی اسی سے نقصان ہو جاتا ہے نفع اور ضرر سب کچھ خدا کے اختیار میں ہے کسی کو کچھ دخل نہیں اگر دوا یا دعا کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو خیال کرنا چاہیے کہ کہیں ترکیب و طریقہ و اوقات وغیرہ میں کوئی کمی تو نہیں رہ گئی یا کسی فن کامل استاد سے رجوع کریں کیونکہ بلا ترکیب اور طریقہ

بانے کامیابی کی امید عبث ہے جیسا کہ آج کل کم فہم آدمی عملیات کی کتابیں اٹھائے پھرتا ہے اور غلط سلط کاموں کے لئے الشاسیدہ ما پڑھتا اور کرتا ہے خود بھی مصیبت میں پڑتا ہے اور غلو خدا کو بھی زحمت میں ڈالتا ہے خود بھی بد اعتقاد ہوتا ہے اور دوسروں کے اعتقاد کو کھوتا ہے چاہیے یہ تھا کہ اصول کے مطابق اخلاص نیت سے بارگاہ الہی میں عاجزی اور انکساری کے ساتھ فریاد گزارتا تاکہ اللہ تعالیٰ اس کی فریاد سن کر اس کے عمل میں تاثیر پیدا کرتا۔ اگر تمام امور ات کو لحاظ رکھتے ہوئے بھی تاثیر ظاہر نہ ہو تو مرضی مولایہ صبر کرنا چاہیے کیونکہ انسان بہت سے کاموں کو اپنے لئے اچھا جانتا ہے اور حقیقت میں وہ اس کے لیے برے ہوتے ہیں اور جن کو برا جانتا ہے وہ اچھے ہوتے ہیں اس لئے بندہ غلام کے لئے آقا مولائے کریم کی مرضی کے سامنے سر بسود ہونا ہی بہتر ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَعَلَىٰ أَنْ تَكُونُوا شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَخَسَىٰ أَنْ تَكُونُوا شَيْعًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ** چنانچہ چلے کشی بھی ایک اصول ہے اس واسطے حضرت مشائخ قدس سرہم نے چلے کشی میں بیٹھنا اختیار کیا ہے اور اس کے اسناد میں یہ آیت کریمہ پیش فرماتے ہیں **وَرَأَوْا وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً** ترجمہ: یعنی وعدہ کیا ہم نے موسیٰ علیہ السلام سے چالیس رات کا اور دوسری آیت **وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً** ترجمہ: اور پورا کیا وعدہ موسیٰ کا پوری ہوئی مدت تیرے رب کی چالیس رات میں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بارشاد رب الارباب کو ہر طور پر چلے کشی اور اس چلے کشی میں درگاہ الہی سے بہت بہت کچھ نعمتیں ملیں پس شغل چلے کشی میں اتباع حضرت موسیٰ علیہ السلام پائی جاتی ہے اور جو انبیاء علیہم السلام کے طریقہ پر چلے گا وہی راہ راست پائے گا اور انبیاء علیہم السلام کی اطاعت میں ایمان ہے۔ حدیث قدسی میں وارد ہے کہ **خَمْرُ طَيِّبَةٍ أَذْهَبَ بَيِّنَاتِي وَأَرْبَعِينَ صَبَاحًا** ترجمہ: خمر کیا میں نے مٹی آدم کی اپنے ہاتھ سے چالیس دن میں اٹھ

اور حضرت سید الارباب سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ **مَنْ أَخْلَصَ لِلَّهِ تَعَالَىٰ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا ظَهَرَ لَهُ مَنَاجِجُ الْحِكْمَةِ مِنْ تَلَبُّهِ عَلَىٰ لِسَانِهِ** آیات قرآنی اور احادیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تعداد چالیس روز کی پائی جاتی ہے اور کتب تصوف میں گوشہ نشینی کے اکثر فوائد لکھے ہیں اور اس سے صد ہا طرح کی کشور ظاہری اور باطنی ہوتی ہے اور کشف والہام

دکرامات ایسی زمین کی پیداوار میں ارباب طریقت نے اس راہ کو اختیار کر کے ہزار ہا فوائد اٹھائے اور مقربین امولائے کریم ہوئے جَزَاهُمْ لِلّٰہِ فِی الدَّارِیْنِ خَیْرًا بعض نا فہم اشتغال نقش مربع و مثلث کو بدعت قرار دیتے ہیں ان کا یہ خیال بھی غلط ہے اس لیے کہ زمانہ سلف سے آج تک صد ہا عارفین اور ہزار ہا کاملین لکھتے آئے ہیں بڑے بڑے علماء و صلحاء و فقراء کاملین کا اس پر اتفاق ہے مَا رَأٰہُ الْمُؤْمِنُوْنَ حَسَنٌ فَلَوْ عِندَ اللّٰہِ حَسَنٌ اس کو مذموم سمجھنا
دور از عقل ہے۔ ع۔ بر رسولان بلاغ باشد و بس

حقائق کے انکار کا سلسلہ بہت وسیع اور دراز تر ہے یا اقرار کی زنجیریں لمبی چوڑی
انکار کرنے والوں نے تو بہت ہی اہم اور خاص حقیقتوں سے انکار کی راہ اختیار کی ہے یعنی
عملیات اور اتقویٰات نقوشات کا انکار تو کیا ولایت و نبوت کا انکار معجزات و کرامات کا انکار
قرآن مجید اور معصوم فرشتوں کے وجود سے انکار اور آسمان سے اتری کتابوں کا اور احادیث
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا آسمان کا قیامت کا جنت کا جہنم کا۔ مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے
کا انکار یہاں تک کہ خدائے ذوالجلال کے وجود کا انکار اور اس کی قدرت کاملہ کا انکار بلکہ
انکار کے مقموس بطن سے ہزاروں لاکھوں بے شمار نامبارک انکار کی پیدائش ہے انکار کا
سلسلہ پہاڑوں کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں دراز ہے اور اس کی گہرائیاں سمندوں
کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں زیادہ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

عینی میں تو کیا عجب ہے کہ اس انکار کرنے والوں کی عام و با جس کی پیٹ میں مشرق و مغرب
اور شمال و جنوب محصور ہیں یہی انسان ان حقائق سے انکار کر بیٹھے جن کی حقیقت و صداقت
کی ہدایت کی روشنی سے زیادہ تابان و تابناک ہے افسوس تو یہ ہے کہ بوجہ جلی کا مرتع انسان
مرقہ ہلدی چنگ گہوں گاؤں زبان سپستان اور عناب و انجیر کی تاثیرات کو کھلے دل سے قبول کرتا
ہے اور ضرب الم کو بھی فسوس کرتا ہے اور مفرح القلوب خوشخبری کے اثرات سے اس کا چہرہ گل
بن کر چمکتا ہے اس کی نظر بامرہ نے حسین و خوب صورت مناظر کے من و نکھار کے گہرے تاثیرات
کا آج تک انکار نہ کیا اس کی قوت شائستہ پھولوں کی بھینی بھینی خوشبو کا انکار نہ کر سکی ذائقہ
ان پھولوں سے انکار نہیں کر پاتا جن سے اس کے من و زبان لطف اندوز ہوتے ہیں مگر یہی
انسان اگر تسلیم نہیں کرتا تو اس حقیقت و صداقت کو تسلیم نہیں کرتا جو دنیا کی سب سے زیادہ

پکی اور سچی حقیقتیں تھیں۔ تعجب دل خراش جملوں سے رنجیدہ و کبیدہ ہونے والا۔ خوش کن باتوں سے سرور و راحت پانے والا۔ حدیث و قرآن اور اوراد و وظائف عملیات و تعویذات و نقوشات کی تاثیرات کا صاف انکار کرتا ہے کیا خوب ہے اس دنیا کے عالم کی یہ منفعل مزاج ہستی اس کا علم اس کی جانکاری اس کا فلسفہ اس کی منطق اس کی دانش وری اور بنیش اگر انکار کرتی ہے تو ان ہی حقیقتوں اور سچائیوں کا جو زبانِ رسالتِ مبارک حضور پر نور محمد مصطفیٰ علیہ السلام سے بیان میں آئیں۔ حالانکہ اس صادق اعظم علیہ السلام سے بڑھ کر کوئی سچی اور صادق نہیں اس دنیا کے جہاں کو نصیب نہ ہوئی۔

اس دنیا کے جہاں نصیب نہ ہوتی۔
 لطیف و حکیم کا نسخہ ڈاکٹر کا مجوزہ علاج پیک شدہ ادویہ سب مقبرہ مستند لیکن طب سوطانی
 کا دفتر گنجینہ مایہ ناز ہر حیثیت سے ناقابل و اعتبار۔
 بہترین ہر بات کو حقیقت پسندانہ انداز سے جانچا اور پرکھا بھلا تعویذات

ادری نقوش اوراد و وظائف کے بارے میں تاریخیات اور تاثیرات سے ان نکتہ اور پکی دہی روایات کے باوجود کسی طرح بھی ممکن نہیں ہے جس کی سند بخاری اور مسلم نے حضرت سید کائنات فخر موجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مہول بتایا ہے کہ

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 إِذَا أَشْتَكَى مِنْهُنَا إِنْسَانٌ مَسَحَ بِمِْيْنِهِ
 ثُمَّ قَالَ أَذْهَبِ الْبَاسُ رَبُّ النَّاسِ
 وَاشْفِ أَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ إِلَّا
 بِشِفَائِكَ شِفَاءُ الْإِيْفَادِ رُسُقْمَاهُ
 Imp

کا نام و نشان باقی نہ رہے۔

راوی کوئی اور نہیں بلکہ نبوت کے گمراہ کی ایک فرد فریدہ سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہیں عربی اسلوب کے مطابق جو پیرایہ یہاں اس عقیقہ و معصنہ نے اختیار کیا ہے اس کی صاف دلالت یہی ہے کہ آقائے نامدار محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول دائمی قطعاً ہی وہ دعا اور پھونک (چھو) ہے جس کا انکار بڑے تمسخر کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ انہیں حضرت عائشہ

صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اور حدیث کے یہی دو جلیل القدر امام قابل احترام ان الفاظ کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ جب کوئی بیمار ہو تو ایسا کسی کے پھوڑے پھنسیاں نکلتیں تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگشت مبارک رکھتے اور یہ فرماتے۔

بِسْمِ اللَّهِ تَرْتَبُّ اَرْضُنَا بِرَيْقَةٍ بَعْضُنَا لِيَشْفِي مَعْصُومُنَا بِاِذْنِ رَبِّنَا

ایک جلیل القدر محدث شیخ عبدالحق صاحب دہلوی مرحوم و مغفور کا اس حدیث پر یہ افادہ بھی سرمد نور نظر ہے۔

ایں سترے ست از اسرار در غلط
قرود جروح آنچہ می رسید در نمی
باید آں را عقل و انہام دور رقیہا
و افسوں با و آثار عجیب است کہ ظاہر
نمی گردد۔
یہ پھوڑے اور پھنسی کا ایک شافی علاج ہے
عقل و فہم اس کی حقیقت کی دریافت سے
عاجز ہیں اور بات یہ ہے کہ جھاڑ پھونک میں
عجیب تاثیرات ہیں جن کو معلوم نہیں کیا
جاسکتا۔

اشعۃ اللمعات جلد اول صفحہ ۹۷

بلکہ حضرت شاہ محدث دہلوی صاحب نے اس جھاڑ پھونک کی حقیقت کی دریافت کو بے معنی اور الٰہی کوشش قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ

و گرفتار آن تنگنای طبیعت
و تظلمت خواہند کہ طلب حقائق
آن کنندہ دست و پا بزنند و بدال
راہ نیابند
مبتلائے فلسفہ و عقل ان حقائق کی دریافت
پا بہتے ہیں اور اس کوشش میں دست و پا
زنی کے باوجود خاک میسر نہیں آیا۔

فاضل دہلوی کی اس تنبیہ کا مقصد صاف و صریح یہ ہے کہ ان اسرار پر پچھے اعتقاد اور پچھو پیچیدہ کے ساتھ عمل کی ضرورت ہے یہی حقیقی حال یا جستجوئے مآل وہ سکرات عقل کے اس مریض کا کام ہے جو دانش ور ہونے کا مدعی ہو لیکن درحقیقت عقل و خرد سے سراسر محروم ہے۔ بلکہ انہیں مبراۃ عند اللہ کی روایت کا آخر حصہ یہ ہے کہ

جب کوئی گھر میں بیمار ہو تو حضرت سید الانس و الجن فرزندات صلی اللہ علیہ وسلم معوذتین پڑھ کر دم کر دیتے۔

بات ابھی کہاں ختم ہوئی بخاری صاحب نے حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کرتے ہوئے یہ بھی سنایا ہے کہ انہیں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک درو کا تذکرہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کوئی درو روکنے والی دوا تجویز فرمائی نہ کسی مفرد و مسکن چیز کے استعمال کرنے کا مشورہ دیا بلکہ یہ فرمایا کہ

اے عثمان (رضی اللہ عنہ) اپنا ہاتھ درد کی جگہ رکھ لو اور تین مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر
یہ پڑھو اَعُوذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَ قُدْرَتِہَا مِنْ شَرِّ مَا جَدُّ وَاُخَاذُ ترجمہ: پناہ طلب
کرتا ہوں میں اللہ کی عزت و قدرت کی ان بیماریوں کے خوف و شر سے نہیں
میں محسوس کرتا ہوں۔

پڑھنے کی دیر تھی کہ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیان کے مطابق درد کا نام و نشان نہ رہا۔ اس سے آگے روایتوں میں یہ بھی موجود ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی علالت کے دوران حضرت جبرائیل امین آسمان سے جو نسخہ شفا لے کر آئے تھے اس میں کسی دوا کا نام نہیں تھا بلکہ امام مسلم کے بیان کے مطابق اس میں بھی وہی دعائیں جھاڑ پھونک تھیں جس کا انکار شیوہ عقل ہے رہا آثار صحابہ کا معاملہ تو اس وضاحت سے خواہی خواہی یہاں بھی دوپا ہونا پڑے گا کہ حضرات اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم خوفناک بیماریوں میں تنوید (حرز) لکھتے اور گلوں میں ڈالتے تھے دنیا بھر کی گلی خبر و فروش یا خرید و نواز بھرے کچھ فکر نہیں مگر اپنے اس یقین و اذعان کو چھپا نہیں سکتا کہ خداوند و تجربہ پیمانی معالجے پیکار ہو سکتے ہیں لیکن ان شالہ آیات ربانی سے ماخوذ تنوید اور حدیثی دعائیں اور اذکار بے اثر ثابت نہیں ہو سکتے۔ آج کل اعتقاد صادق اور یقین کامل مفقود ہے جس کی وجہ تاثیرات غریبی ہے عوام کا تو ذکر ہی کیا خواص میں یہ چیزیں مشکل سے ملتی ہیں جیسا کہ بہت سے عاملین آیات ربانی اور احادیث سے منقولہ دعائیں اور فقرہ کاملین کے تجویز کردہ عملیات و اوراد اور وظائف کو چھوڑ کر سخی عملیات کا سہارا لیتے ہیں یہ یقین کی کمزوری نہیں تو کیا ہے حق کو چھوڑ کر باطل کو اپنانا کیا عقل مند ہی ہے افواہ ہے کہ سخی عملیات زود اثر ہوتے ہیں جو کہ غلط سہارا ہے انہیں حق ہمیشہ حق ہے زود اثر بھی ہے اور قائمی اور دائمی فوائد رکھتا ہے فخرم عاملین سے درخواست کروں گا کہ اپنے بزرگان دین اور صوفیائے عظام اور اولیاء

کلام کی طرح راہ حق اختیار کریں اور محنت و مجاہدہ و ریاض کو اپنائیں خود بھی فیض کلام الہی سے مستفیض ہوں اور عوام الناس فلولق خدا کو مستفیض فرمائیں۔ اس فن کی بے قدری کر کے اس فن کو نقصان نہ پہنچائیں دنیا کے جہاں میں اس کا اور نیا مقام ہے۔ کتابوں کی نقل پرکتھا نہ کرو بلکہ استادوں سے ریاضت کے طریقے معلوم کر کے اس فن کو پھیلاؤ کہ نکلا اس دور الحاد میں مسلمانوں کے پاس یہ فن اور طریقہ عوام الناس بلا تفریق مذہب و ملت سب کو اپنی طرف رجوع کرنے کا اہم اور آسان طریقہ ہے آیات قرآنی اور تعویذ و عملیات و نقوش کی تائید شراست سے قدرت کاملہ کا نظارہ کیجئے اور کرائیئے بزرگان سلف نے اور درویشان حق اس طریقہ کو اپنا کر قرب خداوندی حاصل کیا اور عوام الناس کو قدرت کاملہ کا بھرپور نظارہ دکھا کر رنگ ایمانی میں رنگ دیا۔ فردن اولی کے مسلمانوں کے پاس یہی حق الیقین اور اعتقاد کامل تھا تا بعین تتبع تابعین اور امامین حرمین اولیاء کرام اولوا العزم والمترتبہ حضرات نے اخلاص نیست شوق بے حد اور ذوق از حد سے اور یقین کامل سے خدا کے ذوالجلال کی بارگاہ میں سربسجود ہو گئے بھر جو سجدہ سے سراٹھایا تو نعمت و عنایت خداوندی سے مالا مال ہو گئے پھر عوام الناس پر فیضان رحمت کی بارشیں برسائے لگے یہی وجہ ہے آج بھی ان راہ حق والوں کے نام آنتا کی طرح روشن ہیں جو کسی تعریف و تعارف کے محتاج نہیں جیسے حضرت سید الطائفہ جنید بغدادی حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ عبدالقادر جیلانی نقادری حضرت خواجہ بندہ اولی غوث الیمین الدین چشتی حضرت بابا مختیار کاکی دہلوی حضرت بابا قطب الاقطاب فرید الدین گنج شکر حضرت خدوم علاؤ الدین علی احمد صاحب کلیری حضرت سلطان الادب نظام الدین دہلی حضرت شاہ عبدالقدوس قطب عالم گنگوہی حضرت شاہ میاں نجی نور محمد جہانوی حضرت قطب العالم حاجی شاہ امداد اللہ صاحب تھانوی شہ مکی حضرت شاہ عبدالرحیم قطب عالم رائی پوری حضرت شاہ قطب وقت سراج السالکین عمدة الاولیاء شیخ عبدالقادر رائی پوری رحمہ اللہ اجمعین ان حضرات کے روشن آفتاب ماہ پاروں کے ناموں کے لیے ایک الگ کتاب درکار ہے۔ اجمالاً مختصر حضرات کے نام پیش کئے ہیں جن کی تعداد لا محصور ہے مگر غور کیجئے ان حضرات کے پاس کون سی طاقت ہے کہ شہنشاہ سے لے کر گدا سر تسلیم خم کئے نظر آتا ہے سوائے خدا کے برحق کے یہ حضرات کسی فیرا العزم طاقت کے سامنے نہیں جھکے جبکہ بظاہر کوئی جائداد ملک

واملاک فوج و سپاہ بھی ان کے پاس نہیں۔ صرف قوت روحانی تھی قوت روحانی کیا ہے وہی آیات قرآنی اور ادعویہ فرمودات فکر کائنات والو جو ذات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی دوسری طاقت کیا مقابلہ کر سکتی ہے نہیں نہیں ہرگز نہیں اس لیے خاص کر عالمین سے امداد عوام الناس سے درخواست کروں گا کہ باطل کو چھوڑ کر راہ حق کو اختیار کریں یعنی اعتقاد صادق یقین کامل اخلاص نیت روزی طہال اور صدق مقال شوق ذوق سے مجاہدہ و عبادت کو اپنائیں اور تاثیرات کلام ربانی کا اظہار کریں اس تمام مضمون کا ماحصل ہے کہ عامل کو چاہیے کہ پہلے فن شریف کی معلومات حاصل کریں اور پھر کامل استاد سے رجوع کر کے اجازت حاصل کریں پھر اوقات متعینہ پیر اور جگہ متعینہ پیر اور ادو و خائف پڑھیں تعویذ و نقوش لکھنے کا مکمل طریقہ سیکھیں نقل پر اکتفا نہ کریں کیونکہ ناکافی سے ہدایت قادی پیدا ہوتی ہے اب آگے بڑھنا اور نقوش وغیرہ کا طریقہ آسان اور مفصل تحریر کرتا ہوں باں ایک نکتہ اور سمجھ لیجئے گا اجازت کے بارے میں کلام ربانی پر کسی کی اجارہ داری نہیں ہے بلکہ عام ہے اجازت صرف اسی کو دینے کا حق ہے جو کسی آیات قرآنی یا فرمان رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا عامل ہو۔ وہ اجازت اپنی محنت و ریاض اور حصول تاثیر کی دیتا ہے۔ ورنہ دوسرے کسی کوئی حق نہیں جیسا کہ آج کل میں نے اجازت لے کر پڑھتے ہیں جبکہ پیر خود عامل نہیں تو ایسی اجازت اجازت نہیں بلکہ فرسہ اور غلط طریق کار ہے دونوں حضرات کو ایسی فضولیات باتوں سے بچنا چاہیے کیونکہ دونوں کے لیے باعث نقصان ہے اب آگے ارواح البھر کے بارے میں لکھتا ہوں جو کہ عملیات کے لیے ضروری ہے۔

چند اہمیت

نمبر ۱: اس کتاب میں جس قدر بھی آیات قرآنی یا دعائیں لکھی ہیں ان کو قرآن پاک سے ملا کر صحیح کر لیں گو میں نے حتی الوسع سعی کی ہے۔ پھر بھی غلطی کا احتمال رہتا ہے اور بھول بھی ہو سکتی ہے۔

نمبر ۲: جس قرآنی آیات یا دعاؤں کے اعداد و نکلے گئے ہیں ان کی دوبار محبت کر لیں تاکہ غلطی نہ ہو اور محبت حاصل نہ ہو۔

نمبر ۱: یہ اصول یاد رکھئے کہ ہر چیز طریقہ و سلیقہ سے ہوتی ہے یعنی ترتیب و ترکیب از حد ضروری ہے بلا ترکیب کے اثر پیدا نہیں ہوتا۔

نمبر ۲: لوہے سے ہزاروں چیزیں بنتی ہیں ترکیب سے مگر بلا ترکیب کے لوہا۔ لوہا ہی رہے گا اس کو نہ تلوار کہہ سکتے ہیں نہ چاقو نہ نشتر نہ پھاؤڑا بلکہ اس کا نام صرف لوہا ہی رہے گا۔ بلا ترکیب سے مختلف طریقوں پر استعمال کیا جاسکتا ہے اسی طرح اس کتاب میں عملیات کیلئے ترکیب بیان کی جا رہی ہے آگے آپ حضرات کا کام ہے ترکیب سے کام لیں نہ لیں۔

نمبر ۳: کسی چیز کے اجزاء معلوم ہو جانے سے اس شے کا بنانا نہیں آتا مثلاً قلم ہے بلکہ کے پورے سے بنتا ہے لوہے کا تانبے کا بنتا ہے مگر جب تک بنانے کی ترکیب استعمال نہ کرے تو قلم نہیں بنے گا۔ اور اس سے لکھ نہیں سکتے ایسے ہی اگر لکھنا نہ سیکھا تو بھی لکھ نہیں سکتے اسی طرح کسی عمل کے اجزاء معلوم ہو جانے سے عامل نہیں بن سکتے جب تک کہ اس کی ترکیب نہ سیکھی جائے۔ لہذا عمل میں تاثیر پیدا کرنے کے لیے صحیح ترکیب استعمال میں لانا ضروری ہے۔

نمبر ۴: جو عمل جس جگہ شروع کرو اسی جگہ ختم کرو جگہ تبدیل کرنے سے عمل کی تاثیر میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ ایک درخت کو اکھڑ کر دوسری جگہ لگانے سے بڑھ مردگی پیدا ہو جاتی ہے اگر آپ کسی ایک جگہ کے پابند نہیں رہ سکتے تو پھر ایک مصلیٰ یا چادر لے لو اور عمل شروع کرتے وقت نیت کر لو کہ یہ مصلیٰ یا چادر جگہ کی قائم مقام بن گئی اب آپ کہیں بھی ہوں تو کوئی فرق عمل کی تاثیر میں نہیں آئے گا۔

نمبر ۵: جو عمل جلالی ہوں ان میں بغیر حصار کے ہرگز نہ پڑھو حصار کی ترکیبیں مختلف ہیں اور ہر عامل کی ہدایں مگر جامع اور متفق علیہ حصار اپنے موقع آگے درج لئے جائیں گے۔

نمبر ۶: ہر عمل میں ستاروں کی پابندی لازمی ہے جس طرح جگہ کی پابندی اسی طرح ستاروں کی پابندی ہے کیونکہ ستاروں کی تبدیلی سے بھی نقصان ہوتا ہے دیکھو اگر آپ زمین کھودنا شروع کریں اور ایک جگہ ہی برابر کھودتے رہیں تو آخر پانی نکل آئے گا۔ اگر آپ جگہ کھودنا شروع کر دیں تو چھوٹے چھوٹے گڑھوں سے ساری عمر پانی نصیب نہ ہوگا اس طرح عمل آج کسی ستارے کی ساعت میں اور کل کسی اور ستارے کی ساعت میں پڑھا تو کوئی اثر عمل کی تاثیر میں پیدا نہ ہوگا۔

نمبر ۷: ہر عمل کو اس کے ہم مزاج ستارے کی ساعت میں پڑھو مثلاً عمل کا مزاج شمس ہے اور آپ نے اسے زحل کی ساعت میں پڑھا تو ہرگز کام نہ بنے گا بلکہ اس کی ساعت میں پڑھو یا کم سے کم اس کے دو ستارے کی ساعت میں مثلاً مشتری قمر مرتجع کی ساعتوں میں پڑھو تو تاثیر عمل پیدا ہوگی ورنہ نہیں۔

نمبر ۸: اگر کسی عمل میں طالب یا مطلوب کی والدہ کے نام کی ضرورت ہے اور والدہ کا نام تلاش و تحقیق کے معلوم نہ ہو سکا تو والد کا نام لکھو یا پڑھو اور والد کا بھی نہ ہو صرف اکیلے نام سے مع تصور کے پڑھو جیسے یہ رائج ہے کہ بن خوا یا بنت خوا لکھنا یا پڑھنا جہلا کا قانون ہے اس کی اصل کچھ نہیں۔

نمبر ۹: عمل اور بخورات میں بھی خاص تعلق ہوتا ہے لہذا ہر عمل میں اس کے متعلقہ بخورات استعمال کرنا چاہئیں بخورات کی تفصیل آگے آئے گی۔

نمبر ۱۰: ایک وقت میں ایک ہی عمل کرو ۲-۳-۴ یعنی کئی مقصدوں کے لیے ایک عمل پڑھ سکتے ہو۔ مگر ایک ہی مقصد کے لیے کئی عمل ایک وقت میں پڑھنا ٹھیک نہیں ہے۔ مثلاً ایک شخص ایک وقت بعد عمل پڑھتا ایک روزگار کی فراہمی کے لیے دوسرا صحت و تندرستی کے لیے پڑھ سکتا ہے مگر صحت کے لیے ایک وقت میں دو عمل نہ پڑھنا چاہیے۔

نمبر ۱۱: عملیات میں زکوٰۃ کو بڑا دخل ہے اجازت بھی کام دیتی ہے کیونکہ اجازت قائم مقام زکوٰۃ کے ہے۔ مگر اجازت اسی شخص کی معتبر ہے جو خود عامل ہو زکوٰۃ ادا کئے ہوئے ہو۔ اجازت کے یہ معنی نہیں ہیں کہ زبان کہہ دے کہ میری اجازت ہے اس عمل کو پڑھو یا فضول ہے فضول ہی نہیں بلکہ فریب اور دھوکا ہے بہت سے لوگ بلا وجہ کی بزرگی جتاتے ہیں اور اپنی میری چمکاتے ہیں یہ سب باتیں جہلا کی بڑ ہیں۔

نمبر ۱۲: عمل میں پیر پیر جلالی و جمالی پر موقع ضروری ہے۔ اس کتاب میں ہر فنکن کو شش کروں گا کہ ضروری قواعد و قوانین عملیات زیادہ سے زیادہ آجائیں۔ دنیا میں ایسی کئی کتاب نہیں کہ ایک ہی کتاب مکمل و اکمل فن ہو۔ ہر فن پر لاتعداد کتابیں لکھی جا چکی ہیں مگر پھر بھی وہ علم تشنہ تکمیل ہے۔

بالحجر

جعفر جعفر کا تعلق ہے اور جعفر سے مراد پیشوای اہل بیت امام الاولیا جعفر سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں آپ جناب سیدنا شہید کربلا نواسہ رسول امام حسین علیہ السلام کی اولاد میں ہیں آپ کی ولادت باسعادت ۸۰ھ میں ہوئی اور شوال المکرم ۸۰ھ میں زہر سے شہید ہوئے آپ نے علم جعفر کے پوشیدہ نکات کا انکشاف فرمایا تھا اس لیے یہ علم ابتدا میں علم جعفر کے نام سے مشہور ہوا اور کثرت استعمال سے جعفر کا جفر رہ گیا اس علم کے متحققین کا بیان ہے کہ یہ علم علوم انبیاء میں سے ہے جو کہ اللہ تعالیٰ نے صرف انبیاء علیہ السلام کو تعلیم فرمایا تھا بطور میراث حضور اکرم سرور مکرم احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا اور اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حسب حدیث اَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلِيٌّ بَابُهَا کے یہ علم حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمایا اور درجہ بدرجہ سینہ بسینہ آپ کی اولاد میں حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ تک پہنچا اور آپ نے چند نکات کا انکشاف فرمایا جو کہ آج تک دنیا میں وہی چند نکات متداول اور متعارف ہیں اس علم شریف کے دو حصہ ہیں اول علم الانبیاء و دوسرا علم الآثار چونکہ یہ علم علوم انبیاء علیہ السلام میں سے ہے اس لیے اس کی نصیبت ان تک ہے کہ جعفر اولیا کرام اور فقراء کا ملین مکمل طریقہ سے یہ علم کسی کو نہیں آتا۔ بمصدق علماء امتی کا نبیائے نبی اسرائیل حسب خطاب الَا اِنَّ اَفْزَلَكُمْ اِلَیَّ لَانْخَوْفُ عَلَیْكُمْ وَلَا هُبْرٌ یُخْشَرُ لَوْ لَمْ یَعْلَمْ الْاَخْبَارُ کو مستحصلہ بھی کہتے ہیں بہت سے اصحاب مستحصلہ کیلئے سرگرداں پھرتے ہیں لیکن یہ یاد رکھئے جب تک آپ اپنے آپ کو وارث علوم انبیاء ثابت کر لیں اس وقت تک اس علم کا حاصل ہونا بے معنی ہے کیونکہ یہ علم کسی کے بنانے سے نہیں آتا کسی کتاب سے آپ اس کو حاصل کر سکتے ہیں صرف جس پر عنایت ایزدی ہو اس پر کچھ حالات منکشف ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں اگر کوئی شخص چاہے میں کسی کو بتا دوں ناممکن ہے قدرت حق ہی جس کو چاہے کسی بھی ذرائع منکشف فرمادے تو خوش نصیبی ہے کیونکہ مستحصلہ کا اظہار غیر ہر

ظاہر ہونا ممکن نہیں بعض اصحاب غیر نے جرأت کر کے چند بیرونی گوشہ اس علوم کے کھولے ہیں انہیں اصحاب کی تتبع میں آپ کے سامنے اس کتاب میں چند راز کی باتیں پیش کر رہا ہوں کچھ تو بعد مستحصلہ اور قوانین عجیبہ بیان کر رہا ہوں۔

ارباب علم سے پوشیدہ نہیں ہے کہ دنیا کی ہر بات ہر علم ابجد کے اٹھائیس حروف سے باہر نہیں ہے ان اٹھائیس حروف کے جوڑ اور پیوند لا متناہی ہیں دنیا کی بے شمار زبانیں ان ہی اٹھائیس حروف سے بنتی ہیں اور قیامت تک بنتی رہیں گی۔ بلکہ ان اٹھائیس حروف کی ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے اٹھائیس ۲۵ حروف ہیں مثلاً پ ٹ چ ڈ ژ ر گ یہ حروف زیادہ ہیں۔ اب یہاں اعداد کا اہم مسئلہ الجتنا ہے کیونکہ ۲۸ حروف کی تقسیم تو اس طرح صحیح ہے یعنی ۹ حروف اعداد کے اور نو حروف عشرات کے اور نو حروف مات کے اور ایک حروف الف کا۔ اس میں شک نہیں کہ یہ تعداد غیر مختتم ہے مثلاً دو ہزار تین ہزار دس ہزار وغیرہ ان کے لیے ہمارے پاس کوئی حروف نہیں سوائے اس کے کہ ہم دو ہزار لکھنا چاہیں تو دو ذرخ لکھیں اور ایسا ہی کرنا پڑتا ہے کیونکہ موکل بنانے میں یہ قاعدہ کام آتا ہے اگر ہمارے دو تین چار ہزار کے لیے کوئی حروف ہوتے تو ہم مزید ذرخ بنانے کی طوالت سے بچ جاتے مگر سلسلہ اعداد لا متناہی ہے یعنی دس ہزار بیس ہزار چالیس لاکھ ۵۰ کروڑ وغیرہ یعنی جس طرح عدد غیر متناہی ہیں اسی طرح حروف غیر متناہی ہوتے یہ محال ہے لیکن ہماری زبان میں ان زائد حروف کا ناگزیر ہے لہذا جب یہ حرف کسی نام یا جملہ میں ہوں گے تو ان کے اعداد کیا ہوں گے یہ ایک اہم مسئلہ ہے علم جعفر کا سرلیہ عربی و فارسی میں ہے

ابجد کے ۲۸ حروف جدول یہ ہے

۱	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۲	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

اس کتاب پر اردو کی حروف کی جدول شمسی

ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	خ	د	ڈ	ذ	ر	ڑ	ز	ژ	ث
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
س	ش	س	ن	ط	ظ	ع	غ	ق	ک	گ	ل	م	ن	و	ی
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲

اس جدول میں مذکور حروف کی تعداد ۳۲ ہے۔ اردو میں بکثرت ایسے جملے اور الفاظ ملتے جاتے ہیں جن میں یہ حروف آتے ہیں مثلاً چور۔ گھوڑا۔ دوڑا۔ موڑا۔ ڈالی۔ کاٹ۔ توپ وغیرہ میں اکثر آتے ہیں آج تک ایسا نمونہ قاعدہ کوئی فکر سے نہیں گزرا کہ جس میں حروف کے بدل کا صحیح طریقہ ہو۔ دوسرے کوئی قاعدہ ممدون ہو بھی نہیں سکتا کیونکہ زبان ہمیشہ بدلتی رہتی ہے اب ابجد کے حروف کا تعلق بیابان سے اس ناکہ میں ملاحظہ فرمائیں۔

مرتب	زمرہ	مطاب	قسم	شمس	زحل	مشتری
۱۔ ب	۵۔ و	۱۰۔ ی	۱۵۔ م	۲۰۔ ن	۲۵۔ ش	۳۰۔ ذ
۲۔ د	۷۔ ز	۱۲۔ ک	۱۷۔ س	۲۲۔ ق	۲۷۔ ر	۳۲۔ خ

ستاروں کی تقسیم حروف پر اور بھی ہیں جو کہ اس سے مختلف ہیں یہ تقسیم بہ ترتیب منطقت البروج ہے اور عملیات میں اس سے کام لیا جاتا ہے دیگر تقسیم عناصر اور بروج پر ہیں جو ان شاء اللہ آگے اپنے اپنے موقع پر آئیں گی۔

کیونکہ وقت کے ساتھ حالات میں تغیر ہوتا گیا ہے جیسا کہ پہلے عربی میں زیر و زبر تھا نہ نقاط بلکہ استمداد سے ہی کام لیتے اور پڑتے تھے۔ زیر و زبر و نقاط سب سے پہلے عربی رسم الخط میں حضرت علامہ نضر بن عاصم رحمۃ اللہ علیہ نے ارقام فرمائے۔ لیکن حروف میں ابھی وصل سے لکھنے کا کوئی طریقہ نہ تھا بعد ازاں لکھا جاتا تھا حضرت شیخ علی بن ہلال سمنانی رحمۃ اللہ علیہ نے حروف کے درمیان سے لکھنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور زیر و زبر پیش جزم تشدید کی علامتیں ۱۳۶ میں دور عباسیہ ابو جعفر منصور عباس کے زمانہ میں مقرر کی گئیں۔ اور خط کوئی رائج ہوا مگر اردو زبان

ہندوستان میں پیدا ہوئی اور ہندوستان کی زبان ہے اور ابجد سے بڑھ کر ۳۵ حروف ہو گئے جن کی جدول گزرنی ہے اور ان کے اعداد بھی لکھے جا چکے ہیں میں نے جو لکھا ہے یہی طریقہ تحقیق جفا کار کا ہے اور میرا تجربہ بھی یہ ہے جیسا کہ عربی زبان والوں نے لگ کا بدل اف مانا ہے اور پ کا بدل ف مانا ہے۔ میرا تجربہ یہ ہے کہ پ کے ۲ عدد اور ق کے ۳ عدد آج کے برابر اور گ کے ۲۰ عدد ایک کے برابر لیتا ہوں آگے آپ کا اپنا تجربہ اور تحقیق میں اپنا تجربہ بیان کر دیا ہے۔

ابجد کیا ہے؟

عربی زبان کے اٹھائیس حروف کو مرکب کر کے سات جملے بنائے گئے ہیں اس کا نام ابجد ہے اس میں ابجد کی طرح تسلسل نہیں ہے اور نہ کوئی باہمی رابطہ ہے صرف حروف تہجی کا نمونہ ہے یعنی ابجد حوز حقیقی کلمن ستفص قرشت شند سفطع۔

یہ ایک مہمود ذہنی نمونہ ہے ان قبلوں کے معنی ہیں یا نہیں اس میں متکلمین کو اسات ہے بعض کے نزدیک کوئی معنی نہیں صرف مراتب اعدادی ملحوظ رکھے گئے ہیں لیکن بعض کی تحقیق یہ ہے کہ ابن مرہ عرب کا مشہور عالم تھا اور اس کے آٹھ بیٹے تھے یہ اس کے بیٹوں کے نام ہیں بعض محققین کی تحقیق یہ ہے کہ تمدن عرب سے پہلے چھ قبلوں سے کام لیتے تھے اور ان کی زبان صرف ۲۲ حروف سے مرکب تھی بعد کے چھ حروف یعنی ث خ ذ ض ظ غ ان کی زبان میں نہ تھے اور ان کے عدد چار سو تک مقرر تھے یعنی قرشت کی ت تک اور یہ چھ جملے یعنی ابجد کے قرشت تک مدائن کے چھ بادشاہوں کے نام تھے جب علم جعفر عرب میں آیا تو عربوں نے چھ حروف بڑھا کر عددی تعداد ایک ہزار کر لی چونکہ ہر زبان کے حرف کم و بیش ہوتے ہی ہیں لہذا جس زبان میں یہ حروف آتے گئے انھوں نے اپنی زبان کے مطابق حروف بڑھائیے یہودی زبان صرف ۲۲ حروف پر مشتمل تھی اور چار سو عدد تک محدود تھی وہ کس طرح جعفر کے سوال اخذ کرتے ہو گئے اس کی کوئی مثال یا کوئی نمونہ میری نظر سے نہیں گزرا لیکن بعض مؤرخین و محققین نے ابجد کا موجد ابن مرہ کو تسلیم کیا ہے۔ سابقہ چھ جملے تو قدیم الایام سے تھے عرب صرف ۲ قبلوں کے موجد ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ۲۲ حروف کی ہجا کا مرکب اور ترتیب

سے ہو اور اس لیے بعض نے عربوں کو مؤجد مانا ہو۔ صاحب قاموس جو کہ خود ایک محقق اور معتبر شخص ہیں انھوں نے بھی اہل عرب کو صرف ۲ جملوں کا مؤجد مانا ہے پوری ابجد کا نہیں ہاں ترتیب کا فرق ضرور ماننا پڑے گا بعض کتب سے سابقہ ابجد کی ترتیب یہ ہے "ابجد ہوزح طیکل منسحق فصر شت یعنی پہلے پانچ جملہ چار حرفی اور ایک آخر کا ۲ حرفی ہے مگر اس کی تقسیم سات ستاروں پر مکمل نہیں جب اہل عرب نے چھ حرف بڑھا کر ۲۸ کر لیے تو سات پر تقسیم مکمل ہو گئی تھی۔ ابجد میں چار جملے سے حرفی بنا کر ۲۸ حرفوں کا مجموعہ بنایا مگر جملہ اس طرح سبع سیارگان پر تقسیم نہیں ہو سکے اگر چار چار حرفی سات جملہ بناتے تو ہر جملہ کی تقسیم ستاروں پر کامل ہو جاتی اور وہ جملہ اس طرح ہوتے۔ ۱۔ ابجد ہوزح طیکل منسحق فصر شت منسحق فصر شت حالانکہ اس صورت سے اعداد میں کوئی فرق نہیں پڑا بیشک جملہ ثقیل ہو گئے۔ کثرت استعمال سے آسان ہو جاتے اور ثقالت دور ہو جاتی لیکن اس میں یہ خوبی ہے کہ ابجد مروجہ میں بعض جملہ سے حرفی اور بعض چار حرفی ہیں علم الجفر ایک ایسا علم ہے جو کہ عمومیت کے باوجود اب بھی خاص ہے اور مستصلہ اس علم کا ایک خاص رکن ہے اس قدر پوشیدہ ہے کہ ذی علم ذی شعور آدمیوں کے قوائے کلیہ باطل ہو جاتے ہیں آگے ان ہی اصطلاحات کا بیان ہوتا ہے۔

ابجدات

علم جفر کی بنیاد ۲۸ حرفوں پر ہے اور ایک قانون یہ ہے کہ جملہ جس قدر حروف پر مشتمل ہو گا اتنی ہی مرتبہ گردش کر سکے گا۔ ابجد کے ۲۸ حروف ہیں اگر ۲۸ کو ۲۸ میں ضرب دیا جائے تو سات سو چوراسی عدد حاصل ہوں گے لہذا ابجدوں کی سات سو چوراسی تقسیم ہوتی ہیں اور یہ ابجدات بیکل نہیں ہیں سب کار آمد ہیں مگر یہاں پر وہ ابجدات بیان کی جائیں گی جو مستصلہ میں کام آتی ہیں اور جن کی ہمہ وقت ضرورت پڑتی ہے۔

نمبر ۱ (اول ابجد ابتشت شمسی مع اعداد)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ظ	ع	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ح	ط	ظ	ض

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

نمبر ۲ (ابجد قمری ۱۰ اسی کو ابجد اور جمل کبیر مع اعداد)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

تیسری ابجد کا نام اجذش ہے اس میں حرف الف اساس ہے یہ ابجد صرف جیم سے شروع ہوتی ہے اس لیے اس کا اجذش ہے اول ابجد ابتشت ہے دوسری ابجد اور تیسری ابجد اجذش ہے قاعدہ اس کے بنانے کا یہ ہے کہ یہ ابجد ابتشت سے بنتی ہے قانون یہ ہے کہ تین حروف چھوڑ کر چوتھا حرف لکھتے جاؤ اس طرح اساس کے ۱۴ حروف بناؤ پھر نظیرہ دے کر چوتھا حروف پورے کرو اول لائن اساس کہلاتی ہے اور دوسری لائن نظیرہ کہلاتی ہے پہلی لائن اساس کے آخری حرف نظیرہ پندرہواں حرف کہلاتا ہے اسی طریقہ پر حرف کا نظیرہ قائم کر کے دوسری لائن پوری کرو (اجذش مع اعداد یہ ہے)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

تیسری ابجد اجذش ہے مگر میں سمجھتا ہوں کہ ابھی بعض اصحاب نہ سمجھ سکے ہوں گے اس لیے مزید تشریح کی جاتی ہے۔ غور کیجئے سطر اول کے آخر میں واؤ ہے اب واؤ سے داہنی طرف کو شمار کیا تو ابتشت میں واؤ کے داہنی طرف نوں ہے لہذا واؤ ایک اور نوں ۲ میم ۳ اور لام ۴ اسی طرح شمار کرتے چلے جاؤ پندرہواں حرف ت ہو گا تو الف کے تحت میں ت لکھا اب واؤ کے بعد سطر اول میں کان ہے ابتشت میں کان سے شمار کرو یعنی کان ایک ق ۲ ف ۳ اسی طرح

پندرہواں حرف خ ہوگا۔ جیم کے تحت میں خ لکھا علیٰ ہذا القیاس اسی طرح ہر حرف کا پندرہواں حرف نظیرہ پیدا ہوگا امید ہے اب اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اب آپ استخراج میں بریشان نہ ہوں گے اس صورت سے آپ کو کتابوں میں مشکل سے ہی مل پائے گا اس تشریح اور توضیح کو کسی کتاب میں نہ دیکھ پائیں گے۔

چوتھی ابجد اہل علم مع اعداد یہ ہے

۱	۵	۹	۱۳	۱۷	۲۱	۲۵	۲۹	۳۳	۳۷	۴۱	۴۵	۴۹	۵۳	۵۷	۶۱	۶۵	۶۹	۷۳	۷۷	۸۱	۸۵	۸۹	۹۳	۹۷	۱۰۱	۱۰۵	۱۰۹	۱۱۳	۱۱۷	۱۲۱	۱۲۵	۱۲۹	۱۳۳	۱۳۷	۱۴۱	۱۴۵	۱۴۹	۱۵۳	۱۵۷	۱۶۱	۱۶۵	۱۶۹	۱۷۳	۱۷۷	۱۸۱	۱۸۵	۱۸۹	۱۹۳	۱۹۷	۲۰۱	۲۰۵	۲۰۹	۲۱۳	۲۱۷	۲۲۱	۲۲۵	۲۲۹	۲۳۳	۲۳۷	۲۴۱	۲۴۵	۲۴۹	۲۵۳	۲۵۷	۲۶۱	۲۶۵	۲۶۹	۲۷۳	۲۷۷	۲۸۱	۲۸۵	۲۸۹	۲۹۳	۲۹۷	۳۰۱	۳۰۵	۳۰۹	۳۱۳	۳۱۷	۳۲۱	۳۲۵	۳۲۹	۳۳۳	۳۳۷	۳۴۱	۳۴۵	۳۴۹	۳۵۳	۳۵۷	۳۶۱	۳۶۵	۳۶۹	۳۷۳	۳۷۷	۳۸۱	۳۸۵	۳۸۹	۳۹۳	۳۹۷	۴۰۱	۴۰۵	۴۰۹	۴۱۳	۴۱۷	۴۲۱	۴۲۵	۴۲۹	۴۳۳	۴۳۷	۴۴۱	۴۴۵	۴۴۹	۴۵۳	۴۵۷	۴۶۱	۴۶۵	۴۶۹	۴۷۳	۴۷۷	۴۸۱	۴۸۵	۴۸۹	۴۹۳	۴۹۷	۵۰۱	۵۰۵	۵۰۹	۵۱۳	۵۱۷	۵۲۱	۵۲۵	۵۲۹	۵۳۳	۵۳۷	۵۴۱	۵۴۵	۵۴۹	۵۵۳	۵۵۷	۵۶۱	۵۶۵	۵۶۹	۵۷۳	۵۷۷	۵۸۱	۵۸۵	۵۸۹	۵۹۳	۵۹۷	۶۰۱	۶۰۵	۶۰۹	۶۱۳	۶۱۷	۶۲۱	۶۲۵	۶۲۹	۶۳۳	۶۳۷	۶۴۱	۶۴۵	۶۴۹	۶۵۳	۶۵۷	۶۶۱	۶۶۵	۶۶۹	۶۷۳	۶۷۷	۶۸۱	۶۸۵	۶۸۹	۶۹۳	۶۹۷	۷۰۱	۷۰۵	۷۰۹	۷۱۳	۷۱۷	۷۲۱	۷۲۵	۷۲۹	۷۳۳	۷۳۷	۷۴۱	۷۴۵	۷۴۹	۷۵۳	۷۵۷	۷۶۱	۷۶۵	۷۶۹	۷۷۳	۷۷۷	۷۸۱	۷۸۵	۷۸۹	۷۹۳	۷۹۷	۸۰۱	۸۰۵	۸۰۹	۸۱۳	۸۱۷	۸۲۱	۸۲۵	۸۲۹	۸۳۳	۸۳۷	۸۴۱	۸۴۵	۸۴۹	۸۵۳	۸۵۷	۸۶۱	۸۶۵	۸۶۹	۸۷۳	۸۷۷	۸۸۱	۸۸۵	۸۸۹	۸۹۳	۸۹۷	۹۰۱	۹۰۵	۹۰۹	۹۱۳	۹۱۷	۹۲۱	۹۲۵	۹۲۹	۹۳۳	۹۳۷	۹۴۱	۹۴۵	۹۴۹	۹۵۳	۹۵۷	۹۶۱	۹۶۵	۹۶۹	۹۷۳	۹۷۷	۹۸۱	۹۸۵	۹۸۹	۹۹۳	۹۹۷	۱۰۰۱	۱۰۰۵	۱۰۰۹	۱۰۱۳	۱۰۱۷	۱۰۲۱	۱۰۲۵	۱۰۲۹	۱۰۳۳	۱۰۳۷	۱۰۴۱	۱۰۴۵	۱۰۴۹	۱۰۵۳	۱۰۵۷	۱۰۶۱	۱۰۶۵	۱۰۶۹	۱۰۷۳	۱۰۷۷	۱۰۸۱	۱۰۸۵	۱۰۸۹	۱۰۹۳	۱۰۹۷	۱۱۰۱	۱۱۰۵	۱۱۰۹	۱۱۱۳	۱۱۱۷	۱۱۲۱	۱۱۲۵	۱۱۲۹	۱۱۳۳	۱۱۳۷	۱۱۴۱	۱۱۴۵	۱۱۴۹	۱۱۵۳	۱۱۵۷	۱۱۶۱	۱۱۶۵	۱۱۶۹	۱۱۷۳	۱۱۷۷	۱۱۸۱	۱۱۸۵	۱۱۸۹	۱۱۹۳	۱۱۹۷	۱۲۰۱	۱۲۰۵	۱۲۰۹	۱۲۱۳	۱۲۱۷	۱۲۲۱	۱۲۲۵	۱۲۲۹	۱۲۳۳	۱۲۳۷	۱۲۴۱	۱۲۴۵	۱۲۴۹	۱۲۵۳	۱۲۵۷	۱۲۶۱	۱۲۶۵	۱۲۶۹	۱۲۷۳	۱۲۷۷	۱۲۸۱	۱۲۸۵	۱۲۸۹	۱۲۹۳	۱۲۹۷	۱۳۰۱	۱۳۰۵	۱۳۰۹	۱۳۱۳	۱۳۱۷	۱۳۲۱	۱۳۲۵	۱۳۲۹	۱۳۳۳	۱۳۳۷	۱۳۴۱	۱۳۴۵	۱۳۴۹	۱۳۵۳	۱۳۵۷	۱۳۶۱	۱۳۶۵	۱۳۶۹	۱۳۷۳	۱۳۷۷	۱۳۸۱	۱۳۸۵	۱۳۸۹	۱۳۹۳	۱۳۹۷	۱۴۰۱	۱۴۰۵	۱۴۰۹	۱۴۱۳	۱۴۱۷	۱۴۲۱	۱۴۲۵	۱۴۲۹	۱۴۳۳	۱۴۳۷	۱۴۴۱	۱۴۴۵	۱۴۴۹	۱۴۵۳	۱۴۵۷	۱۴۶۱	۱۴۶۵	۱۴۶۹	۱۴۷۳	۱۴۷۷	۱۴۸۱	۱۴۸۵	۱۴۸۹	۱۴۹۳	۱۴۹۷	۱۵۰۱	۱۵۰۵	۱۵۰۹	۱۵۱۳	۱۵۱۷	۱۵۲۱	۱۵۲۵	۱۵۲۹	۱۵۳۳	۱۵۳۷	۱۵۴۱	۱۵۴۵	۱۵۴۹	۱۵۵۳	۱۵۵۷	۱۵۶۱	۱۵۶۵	۱۵۶۹	۱۵۷۳	۱۵۷۷	۱۵۸۱	۱۵۸۵	۱۵۸۹	۱۵۹۳	۱۵۹۷	۱۶۰۱	۱۶۰۵	۱۶۰۹	۱۶۱۳	۱۶۱۷	۱۶۲۱	۱۶۲۵	۱۶۲۹	۱۶۳۳	۱۶۳۷	۱۶۴۱	۱۶۴۵	۱۶۴۹	۱۶۵۳	۱۶۵۷	۱۶۶۱	۱۶۶۵	۱۶۶۹	۱۶۷۳	۱۶۷۷	۱۶۸۱	۱۶۸۵	۱۶۸۹	۱۶۹۳	۱۶۹۷	۱۷۰۱	۱۷۰۵	۱۷۰۹	۱۷۱۳	۱۷۱۷	۱۷۲۱	۱۷۲۵	۱۷۲۹	۱۷۳۳	۱۷۳۷	۱۷۴۱	۱۷۴۵	۱۷۴۹	۱۷۵۳	۱۷۵۷	۱۷۶۱	۱۷۶۵	۱۷۶۹	۱۷۷۳	۱۷۷۷	۱۷۸۱	۱۷۸۵	۱۷۸۹	۱۷۹۳	۱۷۹۷	۱۸۰۱	۱۸۰۵	۱۸۰۹	۱۸۱۳	۱۸۱۷	۱۸۲۱	۱۸۲۵	۱۸۲۹	۱۸۳۳	۱۸۳۷	۱۸۴۱	۱۸۴۵	۱۸۴۹	۱۸۵۳	۱۸۵۷	۱۸۶۱	۱۸۶۵	۱۸۶۹	۱۸۷۳	۱۸۷۷	۱۸۸۱	۱۸۸۵	۱۸۸۹	۱۸۹۳	۱۸۹۷	۱۹۰۱	۱۹۰۵	۱۹۰۹	۱۹۱۳	۱۹۱۷	۱۹۲۱	۱۹۲۵	۱۹۲۹	۱۹۳۳	۱۹۳۷	۱۹۴۱	۱۹۴۵	۱۹۴۹	۱۹۵۳	۱۹۵۷	۱۹۶۱	۱۹۶۵	۱۹۶۹	۱۹۷۳	۱۹۷۷	۱۹۸۱	۱۹۸۵	۱۹۸۹	۱۹۹۳	۱۹۹۷	۲۰۰۱	۲۰۰۵	۲۰۰۹	۲۰۱۳	۲۰۱۷	۲۰۲۱	۲۰۲۵	۲۰۲۹	۲۰۳۳	۲۰۳۷	۲۰۴۱	۲۰۴۵	۲۰۴۹	۲۰۵۳	۲۰۵۷	۲۰۶۱	۲۰۶۵	۲۰۶۹	۲۰۷۳	۲۰۷۷	۲۰۸۱	۲۰۸۵	۲۰۸۹	۲۰۹۳	۲۰۹۷	۲۱۰۱	۲۱۰۵	۲۱۰۹	۲۱۱۳	۲۱۱۷	۲۱۲۱	۲۱۲۵	۲۱۲۹	۲۱۳۳	۲۱۳۷	۲۱۴۱	۲۱۴۵	۲۱۴۹	۲۱۵۳	۲۱۵۷	۲۱۶۱	۲۱۶۵	۲۱۶۹	۲۱۷۳	۲۱۷۷	۲۱۸۱	۲۱۸۵	۲۱۸۹	۲۱۹۳	۲۱۹۷	۲۲۰۱	۲۲۰۵	۲۲۰۹	۲۲۱۳	۲۲۱۷	۲۲۲۱	۲۲۲۵	۲۲۲۹	۲۲۳۳	۲۲۳۷	۲۲۴۱	۲۲۴۵	۲۲۴۹	۲۲۵۳	۲۲۵۷	۲۲۶۱	۲۲۶۵	۲۲۶۹	۲۲۷۳	۲۲۷۷	۲۲۸۱	۲۲۸۵	۲۲۸۹	۲۲۹۳	۲۲۹۷	۲۳۰۱	۲۳۰۵	۲۳۰۹	۲۳۱۳	۲۳۱۷	۲۳۲۱	۲۳۲۵	۲۳۲۹	۲۳۳۳	۲۳۳۷	۲۳۴۱	۲۳۴۵	۲۳۴۹	۲۳۵۳	۲۳۵۷	۲۳۶۱	۲۳۶۵	۲۳۶۹	۲۳۷۳	۲۳۷۷	۲۳۸۱	۲۳۸۵	۲۳۸۹	۲۳۹۳	۲۳۹۷	۲۴۰۱	۲۴۰۵	۲۴۰۹	۲۴۱۳	۲۴۱۷	۲۴۲۱	۲۴۲۵	۲۴۲۹	۲۴۳۳	۲۴۳۷	۲۴۴۱	۲۴۴۵	۲۴۴۹	۲۴۵۳	۲۴۵۷	۲۴۶۱	۲۴۶۵	۲۴۶۹	۲۴۷۳	۲۴۷۷	۲۴۸۱	۲۴۸۵	۲۴۸۹	۲۴۹۳	۲۴۹۷	۲۵۰۱	۲۵۰۵	۲۵۰۹	۲۵۱۳	۲۵۱۷	۲۵۲۱	۲۵۲۵	۲۵۲۹	۲۵۳۳	۲۵۳۷	۲۵۴۱	۲۵۴۵	۲۵۴۹	۲۵۵۳	۲۵۵۷	۲۵۶۱	۲۵۶۵	۲۵۶۹	۲۵۷۳	۲۵۷۷	۲۵۸۱	۲۵۸۵	۲۵۸۹	۲۵۹۳	۲۵۹۷	۲۶۰۱	۲۶۰۵	۲۶۰۹	۲۶۱۳	۲۶۱۷	۲۶۲۱	۲۶۲۵	۲۶۲۹	۲۶۳۳	۲۶۳۷	۲۶۴۱	۲۶۴۵	۲۶۴۹	۲۶۵۳	۲۶۵۷	۲۶۶۱	۲۶۶۵	۲۶۶۹	۲۶۷۳	۲۶۷۷	۲۶۸۱	۲۶۸۵	۲۶۸۹	۲۶۹۳	۲۶۹۷	۲۷۰۱	۲۷۰۵	۲۷۰۹	۲۷۱۳	۲۷۱۷	۲۷۲۱	۲۷۲۵	۲۷۲۹	۲۷۳۳	۲۷۳۷	۲۷۴۱	۲۷۴۵	۲۷۴۹	۲۷۵۳	۲۷۵۷	۲۷۶۱	۲۷۶۵	۲۷۶۹	۲۷۷۳	۲۷۷۷	۲۷۸۱	۲۷۸۵	۲۷۸۹	۲۷۹۳	۲۷۹۷	۲۸۰۱	۲۸۰۵	۲۸۰۹	۲۸۱۳	۲۸۱۷	۲۸۲۱	۲۸۲۵	۲۸۲۹	۲۸۳۳	۲۸۳۷	۲۸۴۱	۲۸۴۵	۲۸۴۹	۲۸۵۳	۲۸۵۷	۲۸۶۱	۲۸۶۵	۲۸۶۹	۲۸۷۳	۲۸۷۷	۲۸۸۱	۲۸۸۵	۲۸۸۹	۲۸۹۳	۲۸۹۷	۲۹۰۱	۲۹۰۵	۲۹۰۹	۲۹۱۳	۲۹۱۷	۲۹۲۱	۲۹۲۵	۲۹۲۹	۲۹۳۳	۲۹۳۷	۲۹۴۱	۲۹۴۵	۲۹۴۹	۲۹۵۳	۲۹۵۷	۲۹۶۱	۲۹۶۵	۲۹۶۹	۲۹۷۳	۲۹۷۷	۲۹۸۱	۲۹۸۵	۲۹۸۹	۲۹۹۳	۲۹۹۷	۳۰۰۱	۳۰۰۵	۳۰۰۹	۳۰۱۳	۳۰۱۷	۳۰۲۱	۳۰۲۵	۳۰۲۹	۳۰۳۳	۳۰۳۷	۳۰۴۱	۳۰۴۵	۳۰۴۹	۳۰۵۳	۳۰۵۷	۳۰۶۱	۳۰۶۵	۳۰۶۹	۳۰۷۳	۳۰۷۷	۳۰۸۱	۳۰۸۵	۳۰۸۹	۳۰۹۳	۳۰۹۷	۳۱۰۱	۳۱۰۵	۳۱۰۹	۳۱۱۳	۳۱۱۷	۳۱۲۱	۳۱۲۵	۳۱۲۹	۳۱۳۳	۳۱۳۷	۳۱۴۱	۳۱۴۵	۳۱۴۹	۳۱۵۳	۳۱۵۷	۳۱۶۱	۳۱۶۵	۳۱۶۹	۳۱۷۳	۳۱۷۷	۳۱۸۱	۳۱۸۵	۳۱۸۹	۳۱۹۳	۳۱۹۷	۳۲۰۱	۳۲۰۵	۳۲۰۹	۳۲۱۳	۳۲۱۷	۳۲۲۱	۳۲۲۵	۳۲۲۹	۳۲۳۳	۳۲۳۷	۳۲۴۱	۳۲۴۵	۳۲۴۹	۳۲۵۳	۳۲۵۷	۳۲۶۱	۳۲۶۵	۳۲۶۹	۳۲۷۳	۳۲۷۷	۳۲۸۱	۳۲۸۵	۳۲۸۹	۳۲۹۳	۳۲۹۷	۳۳۰۱	۳۳۰۵	۳۳۰۹	۳۳۱۳	۳۳۱۷	۳۳۲۱	۳۳۲۵	۳۳۲۹	۳۳۳۳	۳۳۳۷	۳۳۴۱	۳۳۴۵	۳۳۴۹	۳۳۵۳	۳۳۵۷	۳۳۶۱	۳۳۶۵	۳۳۶۹	۳۳۷۳	۳۳۷۷	۳۳۸۱	۳۳۸۵	۳۳۸۹	۳۳۹۳	۳۳۹۷	۳۴۰۱	۳۴۰۵	۳۴۰۹	۳۴۱۳	۳۴۱۷	۳۴۲۱	۳۴۲۵	۳۴۲۹	۳۴۳۳	۳۴۳۷	۳۴۴۱	۳۴۴۵	۳۴۴۹	۳۴۵۳	۳۴۵۷	۳۴۶۱	۳۴۶۵	۳۴۶۹	۳۴۷۳	۳۴۷۷	۳۴۸۱	۳۴۸۵	۳۴۸۹	۳۴۹۳	۳۴۹۷	۳۵۰۱	۳۵۰۵	۳۵۰۹	۳۵۱۳	۳۵۱۷	۳۵۲۱	۳۵۲۵	۳۵۲۹	۳۵۳۳	۳۵۳۷	۳۵۴۱	۳۵۴۵	۳۵۴۹	۳۵۵۳	۳۵۵۷	۳۵۶۱	۳۵۶۵	۳۵۶۹	۳۵۷۳	۳۵۷۷	۳۵۸۱	۳۵۸۵	۳۵۸۹	۳۵۹۳	۳۵۹۷	۳۶۰۱	۳۶۰۵	۳۶۰۹	۳۶۱۳	۳۶۱۷	۳۶۲۱	۳۶۲۵	۳۶۲۹	۳۶۳۳	۳۶۳۷	۳۶۴۱	۳۶۴۵	۳۶۴۹	۳۶۵۳	۳۶۵۷	۳۶۶۱	۳۶۶۵	۳۶۶۹	۳۶۷۳	۳۶۷۷	۳۶۸۱	۳۶۸۵	۳۶۸۹	۳۶۹۳	۳۶۹۷	۳۷۰۱	۳۷۰۵	۳۷۰۹	۳۷۱۳	۳۷۱۷	۳۷۲۱	۳۷۲۵	۳۷۲۹	۳۷۳۳	۳۷۳۷	۳۷۴۱	۳۷۴۵	۳۷۴۹	۳۷۵۳	۳۷۵۷	۳۷۶۱	۳۷۶۵	۳۷۶۹	۳۷۷۳	۳۷۷۷	۳۷۸۱	۳۷۸۵	۳۷۸۹	۳۷۹۳	۳۷۹۷	۳۸۰۱	۳۸۰۵	۳۸۰۹	۳۸۱۳	۳۸۱۷	۳۸۲۱	۳۸۲۵	۳۸۲۹	۳۸۳۳	۳۸۳۷	۳۸۴۱	۳۸۴۵	۳۸۴۹	۳۸۵۳	۳۸۵۷	۳۸۶۱	۳۸۶۵	۳۸۶۹	۳۸۷۳	۳۸۷۷	۳۸۸۱	۳۸۸۵	۳۸۸۹	۳۸۹۳	۳۸۹۷	۳۹۰۱	۳۹۰۵	۳۹
---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----

ابتدائے کل چار ہوں لہذا اس کے استخراج کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ ابتداء سے چار چار حرف
چھوڑ کر پانچواں حرف لکھتے جاؤ اور اس کے ۱۴ حرف قائم کرو اور پندرہویں حرف کا نظیرہ
۱۴ حرف نظیرہ کے قائم کرو۔ "ابجد اخراج مع"
(اعداد کے یہ ہے)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

(آٹھویں ابجد اوج مع اعداد یہ ہے)

یہ آٹھویں ابجد اوج ابجد قمری سے مستنبط ہے مستخرج ابجدات میں تیسری ابجد ہے یعنی ابجد
الفتح ۲۸ تک کی ہیں یہ تیسری ابجد اوج ہے اس کا قاعدہ استخراج یہ ہے ایک اساعل ابجد
قمری ہے اس طرح یہ چوتھی ابجد ہوتی لہذا ابجد قمری کے چار چار حرف چھوڑ کر پانچواں حرف
لکھتے جاؤ اول لائن کے ۱۴ حرف اس کے قائم کرو اور پندرہویں حرف کا نظیرہ دے کر
دوسری لائن نظیرہ کی ۱۴ حرف کی قائم کرو۔

(آٹھواں ابجد اوج مع اعداد کے یہ ہے)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

نواں ابجد استخراجیہ ہے

یہ نواں ابجد ابتداء سے ۲۸ تک کے متکثر ہے ان ہی ابجدات سے مستفصلہ میں کام لیا جاتا
ہے باقی ہزار ہزار ابجدات علم الآثار میں کام آتے ہیں یا صرف زینت کلام ہیں قانون یہ ہے

کہ استخراجیہ تقسیم کرنا چاہیں تو صرف ۲ کے ہندسہ پر مکمل تقسیم ہو سکتی ہے۔ ابجد استخراجیہ
کا قاعدہ یہ ہے کہ ابجد ابتداء (شمسی) کے دو۔ دو حرف چھوڑ کر تیسرا حرف لکھتے جاؤ اول سطر اس
کی قائم کرو اور پندرہویں حرف نظیرہ دے کر دوسری سطر نظیرہ کی ۱۴ حرف کی پوری کرو۔
نویں ابجد استخراجیہ مکمل ہو گئی

نواں ابجد استخراجیہ مع اعداد کے یہ ہے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

نظیرہ میں داہنی طرف کو شمار کرنے سے پندرہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے اس کی ابجد ابتداء سلفی
رکھو ابجد استخراجیہ پہلی لائن کے آخر میں س ہے اس کا پندرہواں حرف داؤ ہے اس کے قاعدہ
میں شمار کی طوالت کو چھوڑیے ابتداء میں داہنی طرف کو نظیرہ والے حرف سے چوتھا حرف
لکھتے جائیں یعنی داؤ نوں نیم۔ لام چوتھا ہوا پھر چوتھا ظ ہوا پھر ص ہوا اسی طرح نظیرہ
۱۴ حرف کا مکمل کرو یہ تو ابجدات آسان در آسان طریقہ سے حل کر کے لکھے ہیں ورنہ کتب بینی
میں عامل الجہ کر رہ جاتا ہے اور ذرا سی غلطی سے تمام کئے ہوئے پر پانی پھر جاتا ہے ان نو
ابجدات میں سات ابجدات سات ستاروں سے منسوب ہیں دو اساسی ہیں غلطی ہونے سے
ستارے بھی غلط ہو جائیں گے اور منت ضائع ہوگی کیونکہ بھول متشابہ متجانس کا تغیر و تبدل
ہو جانا تو بالکل معمولی بات ہے مثلاً وال کا وا کو پڑھا جائے یا لکھا جائے اسی طرح بت ت ث ج خ
خ ایک دوسرے سے جلد بدل جاتے ہیں لیکن حساب میں زمین و آسمان کا فرق ہو جاتا ہے
اس لیے عمل سے قبل اچھی طرح ہر حرف کو خوب صحیح کر لو۔ فقیر نے جو ابجدات لکھی ہیں ان کو
بھی دوبارہ صحیح کر لیا استخراجیہ ابجدات صاف اور آسان لکھ دیں ہیں اب ابجدات بنانا کوئی
مشکل کام نہ رہ گیا ہے۔ فقیر نے حتی الوسع صحت کی کوشش کی ہے پھر دیکھنا ضروری ہے۔ ابجد
کا تعلق ستاروں اور برجوں سے جاننے کے لیے آگے نقشہ جدول تحریر کرتا ہوں اس میں دیکھئے

کس ابجد کا کس ستارہ سے تعلق ہے

جسہ I نقشہ بابی ربط ابجدات و سیارگان

نام ابجد	اجدث	اهظم	ارغی	ایفغ	احزط	ادکع	اخضر
نام ستارہ	مریخ	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	مشتری	زحل
بروج	حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	قوس	جدی

مذکورہ بالا نقشہ سے سیارگان و ابجدات کا تعلق معلوم ہو گیا ہوگا علاوہ ان ۲۲ ابجیدیں اساسی میں یعنی قمر و شمس ابجدات ان بروج کا تعلق بھی ستاروں سے ہے وہ ان نقشوں سے معلوم کرو۔
(نقشہ ابجد قمری مع حروف کے)

نام ستارہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
متعلقہ بروج	جدی	قوس	حمل	اسد	ثور	جوزا	سرطان
حرف قمری	ا	ب	ج	د	ه	و	ز

(نقشہ ابجد شمس مع سیارگان و بروج و حروف)

نام سیارہ	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
متعلقہ بروج	جدی	قوس	حمل	اسد	ثور	جوزا	سرطان
حرف شمس	ا	ب	ج	د	ه	و	ز

اصطلاحات رموزات جفر

علم جفر کی بنیاد اٹھائیں حروف پر ہے ماقبل صفحات میں ابجدات مع اعداد کے لکھے جا چکے ہیں حروف ابجد اٹھائیں ہیں اور ابجد پر نقاط ۲۲ ہیں اور ابجد کے اٹھائیں حروف کے اعداد ۵۹۹۵ ہیں یہ حروف مکتوبی کہلاتے ہیں یعنی جہاں کتاب یا عملیات میں لکھا ہو کہ اعداد مکتوبی نکالو تو وہاں وہ حروف اسی طرح لکھے جائیں گے جس طرح ابجد میں ہیں اور لکھے جاتے ہیں اور اسی کے عدویہ جائیں گے مثلاً اتمہ کے عدد نکالتے ہیں تو اس طرح ا ح م د کل ۵۳ عدد ہوتے

اصطلاح جفر و عملیات میں اس کو بسط کرنا مفرد کرنا کہتے ہیں یعنی کسی جملہ کے حروف کو الگ الگ لکھنا جیسا کہ الگ الگ لکھ کر اعداد دیئے گئے ہیں۔

دوسری قسم ملفوظی ہے یعنی جو لفظ جس طرح زبان سے ادا ہوتا ہے اور پڑھا جاتا ہے اس کو اسی طرح لکھنا مثلاً احمد کے ملفوظی عدد نکالنے میں تو ملفوظی اس کی یہ صورت ہوگی ا ح د م ی م دال۔ دیکھو ملفوظی کر کے چار حروف سے ۱۱ بن گئے اور مکتوبی کے اعداد ۵۳ تھے اب ملفوظی میم دال کل ۲۴۵ عدد ہو گئے مکتوبی اعداد کے ۲۲ حروف حاصل ہو کے دیکھو الف ح ا م میم دال کل ۲۴۵ عدد ہو گئے مکتوبی اعداد کے ۲۲ حروف حاصل ہو ج۔ ن اور ملفوظی اعداد ۵۰ م۔ ر۔ پید ہوئے دونوں کا فرق دیکھو (ج۔ بن) (د۔ م۔ ر۔) دیکھو مکتوبی اور ملفوظی میں زمین و آسمان کا فرق پیدا ہو گیا۔ اس قانون کے ماتحت ابجد کے اٹھائیں حروف ملفوظی ۷۲ بن جاتے ہیں اور نقطہ بجائے ۲۲ کے ۴۲ ہو جاتے ہیں اور اعداد بجائے ۵۹۹۵ کے ۷۷۹۵ ہو جاتے ہیں (ابجد ملفوظی کی جدول یہ ہے)

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ف	ل	م	ن	س
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴
۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶
۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲

نکتہ: قرآن مجید الحمد سے شروع ہو کر الحمد شریف یعنی ولا الضالین۔ یعنی الف سے شروع ہو کر ذین پر ختم ہوا اس مراد یہ ہے کہ قرآن مجید کے تمام اسرار و رموز اس ابجد ملفوظی میں پنہاں ہیں۔

ابجد کے اٹھائیں حروف تین قسم پر منقسم ہیں۔

اول مکتوبی دوم ملفوظی سوم مدداری

اول حرف مکتوبی وہ ہیں جن کو ملفوظی کرنے سے اول و آخر یکساں ہو یہ کل تین حرف ہیں

۴۔ ن۔ و، میم۔ نون۔ واو

دیکھو ان کو ملفوظی کرنے میں جو حرف اول میں تھا وہی آخر میں آیا تعداد ملفوظی ۹ ہوئی۔
قسم دوم ملفوظی وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہونے سے تین حرف ہو جاتے ہیں مگر مکتوبی کی طرح
اول و آخر یکساں نہیں رہتا اور یہ ابجد میں ۱۳ حروف ہیں اور ملفوظی ۳۹ ہیں۔

ابجد مکتوبی: ا ج ذ ز س ش ص ض ط غ ق ک ل
ملفوظی: اس طرح ہیں: الف جیم دال ذال سین شین صاد ضاد یں غین قاف کاف لام
قسم سوم مدوری ہے یہ وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہو کر ۲ ہو جاتے ہیں اور یہ ابجد میں
بارہ حرف ہیں اور ملفوظی ۲۴ ہو جاتے ہیں ابجد مکتوبی حرف یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ز ط ظ
ف ہ ی اور ملفوظی اس طرح ہیں۔ با تا ثا قا فا را زا طا فاھا یا
مکتوبی ۹ ملفوظی ۳۹ مدوری ۲۴ = ۷۲ ہوئے۔

ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی دوسری قسم تو انیہ غیر تو انیہ یعنی متشابہ غیر متشابہ۔ تو انیہ
(متشابہ) ان حروف کو کہتے ہیں جن کی صورت یکساں ہو اور صرف نقطہ سے امتیاز پیدا ہوتا ہے
(قسم تو انیہ) کے ابجد میں اٹھارہ حروف ہیں وہ یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ ز س ش ص
ض ط ظ غ دیکھو ان حروف میں صرف نقطوں سے ہی وجہ تمیز ہے اگر نقطہ دور کر دیئے جائیں
تو پھر کوئی صورت امتیاز کی باقی نہیں رہے گی۔

(غیر تو انیہ) غیر متشابہ حرف ۱۰ ہیں وہ یہ ہیں۔ الف ق ک ل م ن دہ ی ہیں ابجد کے اٹھائیس
حرفوں تیسری قسم نورانی و ظلماتی ہیں بہت سے کتب میں یہ چودہ چودہ حرف نورانی و ظلماتی
کی صورت ملتی ہے یعنی نورانی حرف۔ ادہ و ح ط ی ک ل م س ع ص ر ۱۴
ظلماتی۔ ب ج ن ز ت ق ش ث خ ذ ض ط غ ۱۴

لیکن ان نورانی و ظلماتی کی وجہ تقسیم کی کوئی بیان نہیں کی گئی یعنی جن اسامہ نے ان کو تحریر
کیا ہے انھوں نے کوئی وجہ نہیں بیان کی جیسا کہ بعض اہل جفر کے محققین نے وجہ بیان کی ہے
کہ نورانی وہ حرف ہیں جن حرف سے قرآن مجید کی سورتیں شروع ہوئیں ہیں وہ نورانی حرف
ہیں اور یہ وجہ قابل قبول ہے اگر قبول بھی نہ ہو تو اولیٰ یہی ہے کہ وجہ نہ ہونے بہتر ہونا اولیٰ

ہے قول اول پر کوئی دلیل نہیں۔ واضح ہو کہ قرآن معظم میں ایک سو چودہ سورتیں ہیں اگر
ان تمام حروف کو لیا جائے تو ایک سو چودہ حروف ہوں گے مگر ان میں اکثر مکرر ہیں لہذا
خالص کیا گیا تو کل پندرہ حرف برآمد ہوئے نورانی ۵ حروف یہ ہیں۔ ا کی ب س ک
ط ق ت د ص ح ن ل ہ غ۔ ملفوظی۔ الف یا۔ سین کاف طاق تاد و صاد مانون
لام ہا غین ہونے اور یہ فقیر بھی اسی تحقیق کا متبع ہوں یعنی حروف نورانی ان ہی پندرہ
حرفوں کو تسلیم کرتا ہوں باقی تیرہ حروف ظلماتی ہیں وہ یہ ہیں۔ ث ج ذ م غ ف ز ر
ش ع ض ظ۔ چوتھی قسم۔ ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی چوتھی قسم ناطق اور صامت ہے
حروف ناطق ان کو کہتے ہیں جو نقطہ والے ہیں وہ پندرہ حروف ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ
ز ش ض ع ف ق ن ی۔

حروف صامت بغیر نقطہ والے حرفوں کو کہتے ہیں وہ تیرہ حرف یہ ہیں۔ ا ح در س ص ط
ع ک ل م وہ۔

حروف ناطق حُب کے لیے اکسیر ہیں اور صامت تفریق و جدائی کے لیے تیر بہدف ہیں اور
حروف ناطق میں عجیب و غریب اسرار غیبی پنہاں ہیں اور حُب و تسخیر میں زود اثر ہے اور
حروف صامت بغض و تفریق میں لا جواب ہیں ان کے نقوش کا ذکر آگے تسخیر و تفریق
کے باب میں آئے گا۔ (قوانین جفر)

ابجد کے اول حرف کو اوتاد اور دوسرے کو مائل اوتاد اور تیسرے کو زائل اوتاد کہتے
ہیں۔ اوتاد زمانہ حال پر استدلال کرتا ہے اور مائل اوتاد زمانہ استقبال پر دلالت
کرتا ہے اور زائل اوتاد زمانہ ماضی پر شاہد ہے یہ قاعدہ جامع جفر میں بہت کام آتا ہے
یعنی بغیر اس کے چارہ کار نہیں ہے اس حساب سے اوتاد کے حصہ میں دس حرف اور مائل
اور زائل اوتاد کے حصہ میں نو نو حرف آتے ہیں مستحصلہ کے چند قوانین میں بھی یہ قاعدہ عام
اور اس کے اعداد سے کایا جاتا ہے لیکن حرف غین جو کہ اوتاد کے حروف میں شامل ہے اور
اس کے ایک ہزار عدد ہیں اکثر بیکار ہی رہتا ہے بعض عاملین بکائے غین کے حرف (ظا)
کو شامل نہیں کرتے بہر حال جب آپ کو علم جفر پر عبور حاصل ہوگا عجیب لطف آئے گا۔
(نقشہ اوتاد مع اعداد کے یہ ہے)

حروف اوتاد	۱	د	ز	ی	م	ع	ق	ت	ذ	غ
مع اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
حروف مائل	ب	۵	ج	ک	ن	ف	ر	ث	ض	
اوتاد اعداد	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	
حروف زائل	ج	و	ط	ل	س	ص	ش	خ	ظ	
اوتاد اعداد	۳	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	

کہیں بھی یہ جملہ آئے کہ حروف کو حروف اوتاد یا مائل اوتاد یا زائل اوتاد سے تبدیل کرو تو اس نقش سے کام لو مگر غور طلب اور قابل توجہ یہ امر ہے۔ مثلاً کسی جگہ لکھا ہے کہ ان حروف کو مائل اوتاد سے تبدیل کرو تو کس حرف سے ہم تبدیل کریں۔ کیونکہ ہر قسم کے نو حروف ہیں۔ صرف اوتاد کے دس حرف ہیں اور ہر قسم چند حروف کا مجموعہ ہے اس کا طریقہ یہ ہے۔ اول یہ معلوم کر دو کہ ہر قسم کے حروف اعداد پر منقسم ہیں علاوہ ان اعداد کے ہر حرف کی قیمت ہے جو مذکور نقشہ میں لکھی جا چکی ہے۔ ہر حرف پر مسلسل نمبر ڈالے جاسکتے ہیں یعنی اوتاد کے دس حرف ہیں ایک سے دس تک کے نمبر ڈال دو اور زائل اوتاد کے نو حروف ہیں ایک سے نو تک کے نمبر ڈال دو اور زائل اوتاد کے ۹ حروف ہیں ان پر بھی ایک سے ۹ تک کے نمبر ڈال دو پس بیان کرنے والا یا بتانے والا استاد یہ بتلے گا کہ اس حرف یا ان حروف کو مائل اوتاد کے حرف یا حروف نمبری فلاں سے تبدیل کرو مثلاً بتانے کہ ان حروف کو حروف مائل اوتاد نمبر چار یا پانچ سے تبدیل کرو پس مائل اوتاد کے حروف نمبر ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ کا ت اور نوں ہیں پہلے اچھی طرح ذہن نشین کر لو یعنی جس اسم سے یا نمبر سے آپ نے حرف یا حروف لینا اس کو ذہن میں بٹھا لو۔ مثال :- اسم احمد میں ہم کو زائل اوتاد سے تبدیل کرو، دیکھئے اسم احمد میں ہم نمبر ۴ سے نمبر ۵ ہے یعنی ا۔ ج۔ م اور زائل اوتاد کے نمبر ۴ پر ط ہے پس ہم کی جگہ ط لے لو علاوہ مستعملہ کے یہ قاعدہ عملیات میں بھی مستعمل ہے اکثر اصحاب عمل کی بے اثری کے قائل ہیں کیونکہ انہوں نے کئی عمل کئے مگر کوئی اثر نہ دیکھا اور عملیات سے بدظن ہو گئے۔ اگر ان سے قواعد کے بارے میں معلوم کیا جائے تو کچھ نہ بتا سکیں گے اس لیے جن اصحاب کو قواعد اور

قوانین سے واقفیت نہیں تو ان کے عمل میں اثر ہو جانا تعجب ہے بلکہ اثر نہ ہونا تعجب کی بات نہیں جس منزل اور مقام کا راستہ کسی کو معلوم نہ ہو اس راستے کھلے کرنے میں بھٹک جانا یقینی ہے علم عملیات بھی نبیوں اور رسولوں اور ولیوں کا اور عالموں کا علم ہے۔

ع = نہ ہر کہ موثر اثر شد قلندری داند

یعنی ہر گیسوؤں والا فقیر اور ہر سر منڈھا قلندر ولی کامل نہیں بن سکتا ہر شخص کسی عمل کا عامل نہیں بن سکتا نہ ہر آدمی عمل سے کامیاب ہو سکتا ہے دنیا کے معمولی سے معمولی کام برہما برس کی محنتوں خدمتوں اور مشقتوں کے حاصل ہوتے ہیں پھر ایک ایسا علم جس کا تعلق اسرار باطنیہ اور رموز الہیہ سے ہو بلا کسی کامل کی خدمت اور برہما برس کی محنتوں کے بغیر آجائے تو تعجب ہے جو اصحاب یہ خیال کرتے ہیں وہ عقل سے کام نہیں لیتے۔

ع۔ بریں عقل و دانش بیاید گریست۔

اس کتاب میں کوئی موضوع بلا قانون و قاعدہ کے نظر نہیں آئے گا۔ منجملہ ازاں ایک قانون یہ ہے کہ عمل و عامل و معمول یعنی جس کے لیے عمل کیا جاوے ہر تین مزاج موافق ہوں تو عمل کامیاب ہوگا ورنہ نہیں مثلاً معمول کا مزاج آتش ہے اور عمل کا مزاج غیر ہوں اسی جگہ حروف تبدیل کرنے کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ مزاج یکساں اور موافق کیا جائے اور عمل تاثیر پیدا ہو مذکورہ نقشہ اوتاد ایسی جگہ کام دیتا ہے پھر نقشہ میں آپ نے دیکھا ہے کہ حروف و اوتاد زمانے سے منسوب ہے جیسا کہ اوتاد زمانہ حال سے اور مائل اوتاد مستقبل سے اور زائل اوتاد ماضی سے منسوب ہے اب دیکھو عمل کس زمانہ سے تعلق رکھتا ہے اسی زمانہ کے منسوب حروف و اوتاد سے استخراج کرو مثلاً عمل زمانہ ماضی سے متعلق ہے اور عمل کا مزاج مائل اوتاد یا اوتاد سے ہے تو عمل بے کار ہوگا جو جس زمانہ کے متعلق ہو اسی زمانہ کے تعلق کامل ہو اور مزاج یکساں اور موافق ہو نا ضروری ہے دیکھئے بڑی سے بڑی اور نئی مشین ایک پمپرزے کے بغیر بے کار ہے۔ اسی طرح اس عملیات کے بے شمار قواعد اور قانون ہیں تمام قوانین کی جانکاری از حد ضروری ہے ورنہ محنت کرنا فضول ہے یہ قدرت خداوندی کا ایک خاص راز ہے ورنہ عمل اس قدر آسان ہوتے تو جس کا جی چاہتا عمل کے ذریعہ کام نکال لیتا تو نظام عالم میں فرق آجاتا ہر شخص جس کو چاہتا اپنے قابو میں کر لیتا اور جائز و ناجائز فائدہ

اٹھاتا جس کو چاہتا برباد کر دیتا۔ اگر عمل میں اثر مان لیا جائے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ آپ اپنے دشمن کو عمل کر کے برباد کرنا چاہیں گے اور آپ کا دشمن آپ کو برباد کرنا چاہے گا تو آپ کے عمل کے اثر سے آپ کا دشمن اور دشمن کے عمل کے اثر سے آپ یعنی دونوں برباد ہو جائیں گے اس لیے قدرتِ عملیات کو عام نہیں کیا ہے۔

تقسیم چہار عناصر

قاعدہ ابجد کے اٹھائیس حروف چار عناصر پر منقسم ہیں۔ ذیل میں وہ نقشہ اہم یہ ہے۔

آتش	ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ
بادی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
خاک	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

نقشہ تقسیم ابجد یہ ہے

آتش	ا	ب	ج	د	ه	و	ز
بادی	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
آبی	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
خاک	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

قاعدہ: اگر کسی جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ ابجد سے نظیرہ دیا ابجد سے اعداد نکالو تو اس سے مراد ابجد قمری ہوتی ہے یعنی ابجد ہوز اگر دوسری ابجد کا استعمال ہوگا تو اس کا نام بھی دوسرا ہوگا یعنی ابرہہ۔ اہم ارغی دقیرہ ابجد قمری بھی کہتے ہیں اور ابرہہ کو شمسی کہتے ہیں اسی طرح جو ابجد قمری متبطل ہیں وہ قمری کہلاتی ہیں اور شمسی سے استخراج کی گئی ہیں وہ شمسی کہلاتی ہیں صرف ابجد کا جملہ قمری ابجد کیلئے ہی پکارا جاتا ہے۔

قاعدہ: ابجد عربی عددی عملیات و محصلہ میں کام آتی ہے مگر اکثر عامل اس سے واقف نہیں ہوتے اس کی تفصیل یہ ہے کہ اردو میں ایک کو ایک ۲ کو ۲ کہتے ہیں مگر عربی میں ایک احد

اور ۲ کو اثنین کہتے ہیں اور تین کثلاثہ کہتے ہیں۔ احد کے عدد ۱۳ ہیں اور اثنین کے عدد ۲۱۱ ہیں۔ جس جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ اعداد عربی ابجد عددی نکالو تو مراد اس ابجد عربی عددی ہوتی ہے۔

ابجد عربی عددی یہ ہے

حروف ابجد	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
عربی	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد عربی	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حروف ابجد	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
عربی	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
اعداد عربی	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

میں نے ہر ممکن نقشہ میں اعداد صمیم لکھنے کی سعی کی ہے پھر بھی دوبارہ تصحیح کر لینا اچھا اور بہتر ہوتا ہے کیونکہ کتابت کا کئی ہاتھوں سے گزرنا ہے یہ بھی یاد رکھو کہ ہمزہ الف کا قائم مقام ہے اس کا بھی ایک ہی عدد لیا جائے گا۔

قاعدہ: جو حروف لکھنے میں آئیں گے ان کے عدد لیے جائیں خواہ پڑھنے میں آئیں یا نہ آئیں۔ مگر جو صرف پڑھنے میں آئے اور لکھنے میں نہ آئے اس کے عدد نہیں لیے جائیں گے مثلاً الرحمن مگر پڑھنے میں اَرْحْمٰن لیکن لکھا جاتا ہے الرَّحْمٰن غور کیجئے اس سے دو فرق معلوم ہوئے ایک تو لام لکھا گیا مگر پڑھا نہیں گیا۔ اسی طرح میم کے بعد کا الف لکھا نہیں گیا مگر پڑھا گیا ہے (اشباع قائم مقام الف) ہے اور را دو دفعہ پڑھا گیا مگر لکھا ایک گیا ہے لہذا لام کے عدد لیے جائیں گے جو لکھا تو گیا مگر پڑھا نہیں گیا اور را کے عدد ایک مرتبہ لیے جائیں گے جو کہ دو دفعہ پڑھا گیا کیونکہ تحریر ایک مرتبہ لکھا گیا ہے یہ مشدد ہے دو دفعہ پڑھا جاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو اسم یا آیت جس طرح لکھی جائے گی اس کے مطابق اعداد لیے جائیں گے۔ مطلب یہ نکلا کہ مکتوبی الفاظ کا شمار ہوگا۔ ملفوظی کا نہیں دوسرے یہ بات بھی غور طلب ہے کہ موسیٰ عیسیٰ۔ اسحق وغیرہ ناموں میں الف نہیں مانا جائے گا کیونکہ عدد لیے جائیں گے بعض اصحاب آسانی کے لیے اسحاق لکھتے ہیں وہ غلط ہے اردو رسم الخط کا اعتبار نہیں اس لیے اسحق میں حرف ا۔ س۔ ح۔ ق کے عدد شمار ہونگے

قاعدہ: زیر بنیات کا قاعدہ عمل اور مستحصلہ بکثرت کام آتا ہے اس لیے اس کا بیان بھی ضروری ہے دیکھئے اگر کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو حرف اصلی یعنی اول کو زیر کہتے ہیں اس کے بعد کے حرفوں کو بنیات کہتے ہیں مثلاً د کو ملفوظی کیا تو دال ہوا۔ د زیر ہوا اور الف و لام بنیات ہوتے اور جو ملفوظی کرنے سے ۲ ہوتے ہیں جیسے باتا تا۔ اس میں اول حرف زیر اور دوسرا حرف بنیا کہلاتے گا۔

نقشہ زیر بنیات

حرف ملفوظی	الف	با	جیم	دال	ھا	واو	زا	ح	ط	یا	کاف	لام	میم	نون
حرف زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
میزان	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف ملفوظی	بن	عین	فا	صاد	قاف	را	شین	تا	ثنا	خا	ذال	ضاد	ظا	غین
حرف زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حرف بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد بنیات	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
میزان	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴

نقشہ مذکورہ سے زیر بنیات کی اہمیت سمجھ میں آگئی ہوگی اگر کہیں عربی ابجد عددی سے کام لینا ہو مذکورہ نقشہ سے کام لو۔ قاص کر اب تک کی ابجدات ضروری ہیں وہ اور ان کے قواعد اور قوانین تحریر ہو چکے ہیں آگے دوسری اصطلاحات بیان کرتا ہوں۔

استنطاق: یہ قانون بھی علم جفر میں بار بار کام آتا ہے اعداد کو دہنی طرف سے بائیں طرف کو جمع کرنے کا نام استنطاق ہے مثلاً ۲ کا استنطاق ۹ ہوا (۲ + ۷ = ۹) ۵۲ کا

استنطاق ۷ ہوا (۲ + ۵ = ۷) اسی طرح استنطاق ہزاروں لاکھوں کروڑوں کا کیا جاتا ہے مثلاً ۱۲۵۹۱۲ = ۲۰ = ۲ ہوا جیسے اول بیس ہوا پھر اس کا ۲ ہوا بعض جگہ پہلے استنطاق سے کام لیا جاتا ہے بعض جگہ آخری استنطاق سے کام لیا جاتا ہے اول جوڑ کو استنطاق کہتے ہیں دوسرے جوڑ کو استنطاق در استنطاق کہتے ہیں بعض جگہ یہ اشارہ لکھا ہوتا ہے کہ استنطاق کو احادیث تبدیل کرو۔ اس کے لیے استنطاق در استنطاق کی ضرورت ہوتی ہے۔

قاعدہ: ارواح الحروف یہ قاعدہ علم اخبار اور علم آثار دونوں میں کام آتا ہے۔ اور یہ قاعدہ ہر عمل کی روح ہے اور ہر عمل میں اس سے ایک تازہ جان پڑ جاتی ہے یہی نہیں بلکہ کئی گنا طاقت روحانی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ جو عمل ارواح الحروف کے قاعدہ سے بنایا جائے وہ ایک طلسم ہے اور ہزاروں اثرات اپنے اندر پوشیدہ رکھتا ہے۔ حروف کی روح نکالنے کا قاعدہ یہ ہے کہ اعداد کو فی نفسہ ضرب دینے سے جو حروف پیدا ہوں ان کو ارواح الحروف کہتے ہیں اور ان ہی حروف سے مستحصلہ نکل آتا ہے اور مستحصلہ کے معنی خود بھی ارواح الحروف کے ہیں مثلاً (ج) کے عدد ۳ میں ۳ کو ضرب دیا تو ۹ عدد حاصل ہوئے اور ۹ عدد (ط) کے ہیں بس (ج) کی ط لکھنا مستحصلہ کہلاتا ہے اس کی قید نہیں ہے کہ حرف ایک بنے یا دو یا زیادہ مثلاً (م) کے ۴۰ عدد ہیں ۴۰ کو ۴۰ میں ضرب دیں تو ۱۶۰۰ عدد ہوتے حرف بنے خ یعنی میم کا مستحصلہ خ اور غ ہوا اس قاعدہ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے یہ اکثر کام آتا ہے۔ ضرب کی بہت سی قسمیں ہیں اضراب فی نفسہ کا ذکر ہو چکا ہے دوسری قسم ضرب مراتبی ہے یعنی قیمت حروف کو مرتبہ حروف میں ضرب دینا ہے اور اس ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرنا حروف مراتبی کہلاتے ہیں مرتبہ حروف ابجد نمبروں کو کہتے ہیں مثلاً ابجد کے ۲۸ حروف ہیں۔ نظم مرتبہ ۲۷ ہے اور ج کا مرتبہ ۳ ہے اور ک کا مرتبہ ۱۱ ہے۔

(نقشہ مرتبہ حروف ابجد)

حروف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
مرتبہ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
حروف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
مرتبہ	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸

ہر حرف کا مرتبہ فقہ مذکور ہے دیکھو کس حرف کا مرتبہ دیکھنا ہو اس کے
نیچے اس کے مرتبہ کا نمبر قریب ہے غرض ہر حرف کے مرتبہ کا فرق ہے مثلاً دل ہے اس کے مرتبہ عدد
اور حرف نکلتے ہیں تو دل کے عدد فی نفس ۱۲ ہیں اور مرتبہ ۱۲ میں تو ۳ کو ۱۲ سے ضرب دیا
۱۲۰۰۰ = ۳۶۰۰۰ ہونے لگے جس کے حروف بے سش الہد الام کے حروف مرتبہ سکین اور شین ہیں
اسی طرح اب آپ ہر حرف کے اعداد فی نفس اور اعداد مرتبہ نکال کر حروف روح اور حرف
مراتبی نکال سکے ہیں اگر آپ مستعمل نکالنا چاہتے ہیں تو حروف سوال کو مفرد کر کے لکھو پھر ان حرف
کا قیرو۔ حرف ثانیہ کو حروف فی نفس سے تبدیل کرو ان حروف میں جواب پلہ شیدہ ہوگا اور
اگر جواب پلہ شیدہ نہ ہو تو سابقہ حروف مراتبی پیدا کرو ان شاء اللہ جواب ظاہر ہو جائے گا تلاش کرو
اللہ سنی پیغمبر کو حکم خدا مستعمل مل جائے گا۔

قاعدہ: سوال کو مفرد حرفی کرو مفرد حرفی یا بسط حرفی جملہ کو طحہ طحہ کر کے لکھنے کو کہتے
ہیں اور بسط کی دو قسمیں ہیں۔ بسط مکتوبی بسط ملفوظی دونوں کی ترکیب پیچھے بیان ہو چکی ہے۔
تیسری قسم ارواح الحروف کی قمری ہے قسم اول روح فی نفس قسم دوم مراتبی ہے قسم سوم
روح قمری ہے روح قمری اس طرح ہے کہ اس کو روح منازل بھی کہتے ہیں معلوم ہونا چاہیے کہ قمر
کی اٹھائیس منزلیں ہیں قرآن حکیم کا اشارہ ہے وَالْقَمَرُ فِي ذُنُوبٍ مُنَازِلٍ حَتَّىٰ عَادَ
كَالْعُرْشُونِ الْقَدِيمِ

حروف: سوال کو مفرد کرو اور پہلے اعداد فی نفس میں ضرب دے کر حاصل نکالو اور حروف
بناؤ اور جواب افہم کرو اگر جواب نہ پاد تو اعداد فی نفس اضرب سے حاصل شدہ کو ۲۸ سے ضرب
دے کر حاصل ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا اول حروف
سوال اصلی میں کوشش کر کے جواب حاصل کرو اگر ان تینوں قسموں سے جواب پیدا نہ ہو تو پھر حرف
پیدا کرو ان ہی قواعد میں سے کسی ایک میں جواب پیدا ہوگا۔ چوتھی قسم ارواح الحروف کی بروہی ہے
یاد رکھو یہ برج بارہ ہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ فِي الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ
حروف سوال کے اعداد فی نفس کو ۱۲ میں ضرب دے کر اعداد سے حروف پیدا کرو اور غور کرو جواب
برآمد ہوگا۔ ان حروف مستقرہ کو ارواح بروہی اور حروف بروہی بھی کہتے ہیں۔ پانچویں قسم
ارواح الحروف کی دیہاتی ہے معلوم ہونا چاہیے کہ برج ۳۰-۳۰ درجات پر منقسم ہیں۔ ۱۲ برج ہیں اور

ہر برج کے ۳۰ درجے ہیں ۳۰ × ۳۰ = ۹۰۰ سال کے ۳۶۰ دن ہوتے ہیں دوسرے سنوں
میں درجہ کو دہائی بھی کہتے ہیں حروف سوال کے اعداد فی نفس کو ۳۰ سے ضرب دے کر حروف حاصل
کرو اور ان حروف میں ان شاء اللہ جواب ہوگا۔ ان حروف کو ارواح الحروف درجائی کہتے ہیں۔
چھٹی قسم: ارواح الحروف کی افلاکی ہے۔ سات آسمان سات سیارگان سے منسوب ہیں اور آسمان
آسمان ثابت کو کہتے ہیں۔ اور نواں فلک۔ فلک اعظم جملہ افلاک بیدار ہے۔ خط استوا یعنی خط اعظم
کا مدار یہ ہی ہے یعنی فلک اعظم مرکز سے مراد زمین ہے اس کے اوپر کمرۂ آب ہے اس کے
اوپر کمرۂ باد ہے اس کے بعد کمرۂ آتش ہے اس کے بعد فلک اول یعنی فلک قمر ہے ذیل کے نقشہ
سے یہ ترتیب معلوم کرو۔ وہ نقشہ یہ ہے۔



حروف سوال کو مفرد لکھتے اور ان کے اعداد حاصل کیجیے اور اعداد کو فی نفس ضرب دیجئے اور فی نفس
اعداد کو ۹ سے ضرب کیجیے اور حاصل ضرب سے حروف بناؤ بِعَوْنِ اللَّهِ الْعَلِيمِ جواب برآمد ہوگا
ساتویں قسم: ارواح الحروف کی کوہی ہے جاننا چاہیے کہ سیارگان سات ہیں جن سے علم کی تکمیل کی
گئی ہے حروف سوال مفرد لکھو اور اعداد حاصل کرو اور اعداد فی نفس کو ۷ میں اضرب کر کے اعداد
حاصل کرو اور حروف بناؤ ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا۔ یہ ارواح ہفت گانہ لکھی جا چکی ہیں مستعمل

ان سے باہر نہیں عقل سلیم اور فکر کامل کی ضرورت ہے جس نے پایا محنت و سعی اور فضل ربی سے پایا ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول ہے۔ وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لَمْ يَلْبِطْ یعنی جسے بلندی کی ضرورت ہو وہ راتوں کو جاگا کرے۔

قاعدہ: ابجد کے اٹھائیس حروف چار قسم پر تقسیم ہیں اربعہ عناصر الگ ہے اس تقسیم اربع کو مساوات ترفع: تنزل۔ ترقی کہتے ہیں مستحصلہ میں یہ ایک ایسا قانون ہے جس کو سمجھنے کے بعد مستحصلہ بالکل قریب آجاتا ہے اور برائے نام پردہ رہ جاتا ہے۔

(نقشہ تقسیم اربع)

حروف مساوات	ا	ج	ه	ز	ط	ک	م
حروف ترفع	ب	د	و	ح	ی	ل	ن
حروف تنزل	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
حروف ترقی	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے استادوں نے بہت قواعد بیان کیے ہیں مگر یہ قاعدہ بہت مشہور و معروف ہے اور بہت سے حضرات کو دیکھا ہے کہ زیادہ تر اسی قاعدہ سے جواب حاصل کرتے ہیں۔

قاعدہ اول حروف سوال کو مفرد کر د اور جس قدر نقطے سوال میں ہوں ان کی تعداد کے مطابق حروف بنا کر سوال میں شامل کر د اور ایک لکھ کرا ساسی سطر بناؤ اور اس کا نظیرہ ابجد سے دے کر نقشہ تقسیم اربع کے کسی بھی ایک قسم کے حروف سے تبدیل کر د اور اس سطر کو بسط عزیز کی پھر صدر مؤخر کر د ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا حروف سوال سے جو سطر بنائی ہے اور حروف کو تبدیل کیا ہے تو اب اقسام چہارگانہ میں سے کس قسم کے حروف تبدیل کریں اس کا بیان طویل و طویل ہے اور بہت اس علم میں مہارت حاصل کر لیں گے تو اس قسم کے قوانین خود بخود ذہن میں آجائیں گے یہ ایک کلیہ ہے کہ بات میں بات اور نکتہ سے نکتہ پیدا ہوتا ہے لیکن تمام باتیں اور تمام نکات کتابوں میں لکھے جاتے ہیں نہ استاد بتاتے ہیں بلکہ استاد ایک بات بتاتا ہے تو دوسری بات غالباً علم اپنے ذہن سے پیدا کرتا ہے تاہم چند قوانین تحریر کر رہا ہوں

جب آپ نے حروف سوال کو مفرد کر کے نظیرہ دے دیا ہے۔ تو حروف مساوات اور ترقی کو اپنی اپنی جگہ رہنے دو لیکن حروف ترفع کو حروف تنزل سے تبدیل کر کے ایک سطر قائم کر د اور بسط عزیز کی کر کے صدر مؤخر سے جواب برآمد ہوگا دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ قاعدہ اول کا برعکس کر د ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا گو کہ لفظ برعکس تمام قاعدہ کی تشریح و توضیح کر رہا ہے لیکن پھر بھی سمجھ سے باہر ہے اس لیے تشریح ضروری ہے سمجھیے قاعدہ اول میں حروف ترفع کو حروف تنزل میں تبدیل کیا تھا قاعدہ دوم میں حروف تنزل کو حروف ترفع میں تبدیل کیا سمجھنے کے لیے یہ دو قاعدے بیان کر دیتے ہیں اگر آپ کو شش کریں گے تو ان شاء اللہ ان ترفع و تنزل و مساوات و ترقی میں بصیرت حاصل ہو جائے گی چونکہ بے شمار تغیر و تبدل انہیں سے وجود میں آتے ہیں یہ حروف کا ایک پیکر ہے جس کی تفصیل کے لیے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے مگر بسط عزیز کا سمجھنا بھی ضروری ہے کیونکہ بسط عزیز ہی علم الاخبار (مستحصلہ) میں کثیر الاستعمال قاعدہ ہے (بسط عزیز) عملیات میں تو شاذ و نادر ہی کام آتا ہے مگر مستحصلہ میں ہر جگہ کام آتا ہے لیکن جملہ اور عاملین کا اس میں اختلاف ہے اس جگہ وہ بسط عزیز کی قاعدہ بیان کرتا ہوں جس پر اکثر جفا و عاملین کا اتفاق ہے اور مسلمہ ہے اور میں بھی اسی پر عمل کرتا ہوں۔

(نقشہ بسط عزیز کی یہ ہے)

ا	ج	ه	ز	ط	ک	م	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
ب	د	و	ح	ی	ل	ن	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

اب سمجھئے جس جگہ لکھا ہو کہ بسط عزیز کر د تو اس کے یہ معنی ہیں کہ اس حروف کو دوسرے حروف سے تبدیل کر د جو نقشہ میں درج ہے نقشہ میں اوپر والے حروف کا بسط عزیز نیچے والا حروف ہے اور نیچے والے کا اوپر والا حروف بسط عزیز مثلاً ف کا بسط عزیز م ہے کاف کا لام ہے۔ ما کا ز ہے اور دال کا جیم ہے یہ حروف جو اوپر نیچے ہے باہمی بسط عزیز ہے امید ہے مکمل طریقہ ذہن نشین ہو گیا ہوگا اور بخوبی سمجھ میں آ گیا ہوگا۔

قاعدہ: ترفع و تنزل پہلے بیان ہو چکا ہے کہ زمانہ تین قسم پر تقسیم ہے یعنی اوتاد زمانہ حال۔ ماضی اور زائل اوتاد زمانہ ماضی سے منسوب ہے اور حروف ابجد

کی تقسیم سگانہ گزشتہ صفحات پر گزر چکا ہے۔

ترفع اوتاد سے مراد یہ ہے کہ سائل کا سوال جس زمانہ کے ساتھ متعلق ہو اسی زمانہ

کے حروف سے صرف سوال تبدیل کیے جاتے ہیں اور حسب ضرورت باقی دو زمانوں کے حروف سے حروف کے گزشتہ متعلقہ کے حروف سے تبدیل کیے جاتے ہیں اور اس طریقہ سے بہت جلد جواب برآمد ہوتا ہے اور اس طریقہ بدوح یلین کے تمام قواعد کا تتبع کیا جاتا ہے مگر ترفع اولیٰ طریقہ اس سے بھی زیادہ آسان ہے بس اہل علم کے لیے اشارہ کافی ہے اور استادان سلف نے اس قدر تفصیل اور تفسیر سے گریز کیا ہے تاہم اس فقیر کو جس قدر مستصلہ اور قواعد و قوانین اور طرائق بفضل ربی اور عنایت استادان مشفقان سے حاصل ہوا اور تجربات سے مشاہدہ میں آیا فقیر ہمت و جرأت کر کے بھل اہل نظر اور اہل علم میں پیش کرتا ہے۔ بھل کو دور کر کے چھپے ہوئے رازوں کا انکشاف کرنے کی جرأت کر رہا ہوں خداوند قدوس باعث خیر و فلاح کرے اور اس علم پر بیکناہ سے فیض یاب فرمانے۔ دیکھیے حروف سوال کو بسط کر دینی (بسط کرنا مفرد کرنا) کسی اسم یا آیت کو یا سوال کو جدا جدا حروف میں لکھنا اب ان حروف کو شمار کر دو تو تعداد حاصل ہو اس تعداد کا حرف یا حروف بنا کر حروف سوال میں شامل کر دو مثلاً حروف سوال کی ۸ ہے تو اس کا حرف (ح) یا بارہ عدد ہیں تو (ب) حروف ہیں۔ اب ان سوال حروف کے جتنے بھی نقاط ہوں ان کے حرف بنا کر شامل کر دو اور پھر ایک سطر ترتیب وار لکھ کر اسامی طر بناؤ اب دیکھو کہ سوال کس زمانہ سے متعلق ہے۔

مثال : مثال زمانہ ماضی : میری تبدیلی کیوں ہوئی

زمانہ حال : کیا میری تبدیلی ہو رہی ہے۔

زمانہ مستقبل : کیا میری تبدیلی ہوگی۔

اب جس زمانہ سے سوال متعلق ہو اس زمانہ کے حروف ان حروف میں سے نکالو جہاں دونوں زمانہ کے حروف کو چھوڑ دو اب حروف مستترہ کو ملحوظ رکھ کر اور ان کو مربوط کر کے جملہ بناؤ جواب ان شاء اللہ برآمد ہوگا اگر جواب برآمد نہ ہو تو ان تمام اختیارات کو استعمال کرو جو سابقہ تقریر میں بیان کیے ہیں نہ چاہے تو جواب برآمد ہوگا پھر بھی اگر گویا نہ ہو تو ان حروف کو بسط عربی عدوی کر دو اور پھر غلطی سے پیدا ہوگا۔ غلطی سے کرنا یعنی مکررات کو گرا دینا یہاں

یہ قانون یاد رکھو کہ آپ کے دو زمانے کے حروف محفوظ ہیں آپ نے اب تک ان کو استعمال نہیں کیا ہے اب اگر آپ کو ایک یا دو حروف کی ضرورت ہے تو آپ دوسرے زمانے کے حروف سے کر اور اسی زمانے کے حروف سے تبدیل کر کے اپنے جواب کو مکمل کر سکتے ہو تمام حروف یلین کی ضرورت نہیں ہے بلکہ دو حروف تک لینا درست ہے۔ بعض عاملین زیادہ حروف بھی لے لیتے ہیں مگر وہ عیب سے خالی نہیں فقیر نے بغیر بھل کے مستصلہ آپ کے سامنے رکھ دیا ہے اب حل ہونا حقیقتاً خدا کے فضل و کرم پر موقوف ہے اور بظاہر آپ کی وماغ سوزی اور محنت پر منحصر ہے

قاعدہ : سوال کو مکمل کرنے کے لیے چند اختیارات عامل کو دیتے گئے جو اس کتاب میں جا بجا تحریر ہیں منجملہ ازاں ایک اختیار یہ بھی ہے کہ حروف متشابه (تو اخیہ) اور ہم شکل کو سوال مکمل کرنے کے لیے تبدیل کرنا جائز ہے اور اس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکی ہیں مثلاً جواب یہ ہے (تم نوکر ہو جاؤ گے) اب جملہ تم کے لیے ت۔ م کی ضرورت ہے مگر جو حروف برآمد ہوئے ان میں بجائے ت کے ب ہے یا ٹ، پ ہے تو ایسی حالت میں ہم ب پ ٹ کی جگہ ت لے لیں گے اور اس طرح ج ح خ میں ایک حرف برآمد ہے تو دوسرا حرف ج یا خ لے لیں گے۔ فقہ لغات اللہ علیہ تحبیر و علم جز اس قدر وسیع اور عمیق علم ہے کہ ہزار باتیں بھی اس کو مکمل کرنے کے لیے ناکافی ہے۔ علامہ ازہر بھل میری عادت میں شمار نہیں ہے اس لیے بلا تھجک چھپے ہوئے رازوں سے پردہ اٹھا رہا ہوں اور انہما ہر حق میں تامل کو میں پسند نہیں کرتا اور مجھے دعویٰ کا ملی نہیں بلکہ اس علم میں غالب علم کی حیثیت رکھتا ہوں بلکہ میں عاملین کی شاگردی کے بھی قابل نہیں ہوں جو کچھ مجھے استادوں سے حاصل ہوا اور جس قدر اللہ نے بیان کرنے کی طاقت بخشی بیان کر دیا اور اس کتاب میں لکھ دیا ہے لیکن آج کل زمانہ آرام اور آسائی پسند ہے۔ بیابان طلب میں سالہا سال ٹھوکریں کھانے والے اور شوق علم میں راتوں کو دن کرنے والے مشکل سے پیدا ہوتے ہیں اور عاملین و عاملین کا اس زمانہ میں ملنا دشوار ہی نہیں بلکہ غنقا ہے۔ اور برساتی عاملین کی تو کوئی ہی نہیں جو کہ صرف بانوں کے فل تیار کر کے سنہرے خواب دیکھتے اور دکھاتے ہیں خود بھی فہم میں مبتلا ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں۔ استدراجی خوابوں میں مدھوش ہو کر شہنشاہ جنات۔ حاکم مہکلات۔ مالک علم تعزفات کے بلند بانگ دعوے کرتے ہیں اور کوئی ماہر کلشن

کوئی ماہر مراقبہ بنا بیٹھا ہے اور جب عتیق نظر ڈال کر دیکھا جائے تو سوائے افسوس کے اور کچھ نہیں ملتا۔ پہلے زمانہ میں کسی ایک مسئلہ کے لیے لوگ ہینوں کی منزلیں طے کرتے تھے اپنا مال خرچ کرتے تھے اور دقت کھوتے تھے اگر متقدمین اور اسلاف بھی ہماری طرح سہولت پسند اور ناقدر دان علم ہوتے تو آج ان مقدس علوم کے نشان و آثار بھی نہ ملتے مگر عاملان اسلاف نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ حصول علم میں صرف کیا اور نعمتیں اور ریاضتیں کیں اور ہمارے لیے ایک ذخیرہ جمع کر گئے لہذا ہمیں اس کی قدر کرنی چاہیے اور سہولت و آرام پسندانہ مزاج کو چھوڑ کر محنت کرنی چاہیے ریاض کر کے اور مولائے طالب تاثیر ہو کر ان علوم کا اثر دیکھیں تب جب ہے منکر علم منکر کلام منکر اسلام کا یہ عقیقہ ہے کہ کلام الہی پکا اور سچا علم ہے اور تاثیر والا علم ہے اور ہم مسلمان اس کے برعکس اس سے بدظن ہیں جس کی وجہ صرف دو باتیں ہیں اول محنت و ریاض نہ کرنا۔ دوسرے مفاد مالی حاصل کرنا اگر ہم اخلاص و اخوت کا اور خدا ترسی کا اور جذبہ خدمت خلق سے کام لیتے تو آج ہمارے لیے بھی سب کچھ تھا جیسا کہ ہمارے اسلاف اور بزرگوں کے قدموں میں خزانہ تھا مگر انہوں نے اس کی طرف التفات نہ کیا بلکہ اپنے آپ کو مولائے کریم کی طرف رجوع کیا اور کامیاب ہوئے آج یہ عالم ہے کہ ہمارے پاس نہ علم ہے نہ محنت ہے نہ ریاض ہے کچھ بھی نہ ہونے کے باوجود، خود داری ملاحظہ فرمائیں تو اللہ کی پناہ میں ایسا کر دوں گا میں دیکھا کر دوں گا میں ایسا مل جانتا ہوں یہی ہیں ہماری ناکامی یعنی عاملین کی ناکامی کا باعث ہے اہل ہنود کے سیانوں کے پاس مسلم مرد و عورتوں کی کثیر تعداد میں ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ مسلمانوں کے پاس کچھ نہیں جو یہ ادھر ادھر دھکے کھا رہے ہیں کیا اس طرف اہل علم کی نظر کبھی پڑی نہیں پڑی تو کیوں نہیں پڑی اس لیے نہیں پڑی کہ آرام طلبی و سہولت پسندی سے فرصت ہی کہاں ہو تو قوم کے بارے میں سوچیں۔ قوم جانے بھاڑ میں اپنی عیش پسندی سے مطلب مگر دستور عیش پسندی بھی کچھ نہیں کیونکہ آج کل کے بھادوں پیروں عاملوں اور علم کی تاثیر سے طبع داروں کی زندگی ملع ہے۔ جب عوام الناس قریب پہنچتے ہیں اور قریب سے اندرونی زندگی کو مطالعہ کرتے ہیں تو متغیر ہو کر بھاگتے ہیں جیسے کوئی آسیب نظر آگیا ہو۔ دنیا میں یہ حالت ہے میدان حشر میں کیا ہوگا۔ یہاں تک دیکھا گیا ہے بہت لوگوں کی صورتیں مسخ ہو گئیں۔ قبریں تنگ ہو گئیں مگر ہماری آنکھیں نہیں کھلتیں اسے سہولت و غفلت میں ڈوبے ہوئے مالمو! اس غفلت کے ببادہ کو اتار پھینکو اور

کمر بستہ ہو کر صحیح ریاض و فباہہ و محنت کرو اور عاجزی سے خطا کی بارگاہ میں سر نہ جھکنا اور ہر اسم و کلام و علم کی تاثیر ملاحظہ کرو اور عوام الناس کو فیض پہنچاؤ اور خداوند قدوس سے خصلت خدمت کا صلہ پانے کے طلب گاروں میں شامل ہو جاؤ۔ اس کتاب میں مشکل و پیچیدہ قواعد و قوانین آسان طریقہ سے بیان کرنے کی ہر ممکن کوشش کر رہا ہوں تاکہ تھوڑی سی محنت سے ہی کامیابی حاصل ہو جائے ایک اور آسان طریقہ اقسام ترفع کا بیان کرتا ہوں۔

قاعدہ: ترفع کی تین قسمیں ہیں جو علم الاخیار میں زیادہ تر کام آتی ہیں اگرچہ اس کی قسمیں بہت ہیں مگر جو تین علم الاخیار میں کام آتی ہیں وہ یہ ہیں اول ترفع حرفی دوم ترفع عدلی سوم ترفع طبعی۔ حروف سوال کو اساس نقاط۔ شمار نظیرہ بسط عزیز سے مرتب کرنے کے بعد اور ایک سطر میں لکھنے کے بعد ان حروف کو ان ہر سر ترفعات میں سے کسی ایک ترفع سے تبدیل کرنے سے ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا فَتَدَبَّرْ فَإِنَّ هَذَا مِنَ الْحِكْمَةِ وَمَنْ أَدْرَكَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أَدْرَكَ خَيْرَ أَكْثَرِ شَيْءٍ اب سہ ترفعات کی توضیح و تشریح اس طرح ہے قسم اول ترفع حرفی اسے کہتے ہیں کہ جو حروف ہو اس کی جگہ اس کے برابر کا حرف لے لو۔ مثلاً الف کی جگہ ب اور ب کی جگہ جیم اسی طرح آخر تک یہی طریقہ ہے لیکن آخر کا حرف غین ہے اس میں عام کیا خواص بھی الجھ جاتے ہیں اور یہ سوال معمم بن کر رہ جاتا ہے اور بہت سے تو دریائے تفکر اور تحیر میں غوطے لگاتے نظر آتے گئے اور جن کو آتا ہے بتاتے نہیں بخل کرتے ہیں۔ غور کر و غین کی طرح ایک حرف اور ہے جو کسی کا ترفع نہیں وہ (الف) ہے یہی غین کا ترفع ہے یعنی غین کا ترفع الف ہے اِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ۔ قسم دوم ترفع عددی اسے کہتے ہیں کہ ایک کی جگہ دس اور دس کی جگہ ۱۰۰ اور سو کی جگہ ۱۰۰۰ لانا یہاں بھی وہی نکتہ ہے یعنی ہزار کا ترفع ایک ہے۔

قسم سوم ترفع طبعی۔ فاک حروف کو آبی حروف میں لانا اور آبی کو بادی میں اور بادی حروف کو آتش حروف میں لانا اور آتشی کی جگہ فاک حروف لانا اس کو ترفع طبعی کہتے ہیں بیشک یہ نکات مشکل ہیں مگر یہ قواعد معمولی نہیں ہیں مستحصل حل ہو جاتا ہے۔ اگر ہن تو اندر مستند و معتبر کی پابندی کی جائے۔

قاعدہ ترفع غنصری: یہ بہت کم کام میں آتا ہے ترفع غنصری کی تعریف یہ ہے کہ سوال کو مفرد کر دو نقاط اور شمار کے حروف بھی شامل کرو اور پھر ایک سطر میں ترتیب وار لکھو۔ آخر میں ایک الف اور حاکا اضافہ کرو اب چار چار حروف چھوڑتے ہوئے پانچواں حرف لکھتے جاؤ جو حرف برآمد

طریقہ زکوٰۃ

اس کے مطلق عام میں کیا خواص میں بھی بہت غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں اور بے مریا انسانے مشہور ہیں۔ ذہنات کو چھوڑ کر حقائق پر مبنی دستند طریقہ بیان کرتا ہوں۔ ہر حرف کے ساتھ حق تعالیٰ نے ایک ملائکہ کو مقرر کیا ہے اور ہر حرف کا تعلق ایک خاص ملائکہ (موکل) سے ہوتا ہے۔ اور وہ ملائکہ بمنزلہ سردار کے ہوتا ہے اور چند در چند ملائکہ کے اس کے ماتحت ہوتے ہیں جن کا شمار سوا کے خدائے عظیم کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ہمارے حکم کی تعمیل دہی کرے گا جس سے سابقہ تعارف ہو ورنہ بے تعارف کوئی توجہ نہ کرے گا۔ اگر ہم نے ایک عمل شروع کیا ہے لیکن اس کے متعلقہ ملائکہ (موکل) سے سابقہ تعلق و تعارف نہیں ہے تو وہ ہماری طرف کوئی توجہ نہ کرے گا اور عمل میں تاخیر پیدا نہ ہوگی یہی وجہ ہے کہ لوگ عمل پڑھتے ہیں اور کوئی اثر نہیں ہوتا اس لیے کہا جاتا ہے کہ ہماری زبان میں تاخیر نہیں ہم گنہگار ہیں عمل کا ان چیزوں سے بیشک تعلق ہے مگر کسی ترتیب و ترکیب کی کہیں نہ کہیں رہ جاتی ہے جس کی وجہ سے عمل بے تاثیر ہو جاتا ہے ورنہ خدائے قدوس نے ہر شے کو تاثیر سے مزین کیا ہے۔ یعنی عمل گنہگار بھی کرتے ہیں اور کفار و مشرک بھی پڑھتے ہیں جن کو سمر یا باد یا مٹی عملیات کہا جاتا ہے۔ خدائے قادر نے بلا تفریق مانگے والے کو دیا ہے جس نے جس صورت سے مانگا اور عظمت نے چاہا دے دیا۔ یعنی جو عزت کرتا ہے وہی پاتا ہے اور قدرت کاملہ نے ہر چیز کو تاثیر بخشی ہے اس کا وہ اثر خاص نہیں بلکہ عام ہے۔ ہر سب کے لیے زہر ہے شکر سب کے لیے میٹھی ہے نمک سب کے واسطے تلکین ہے۔ پتھر یا بوڑھا جوان مرد عورت کوئی بھی استعمال کرے تو اس کی تاثیر سے اثر انداز ہوگا اور وہ تاثیر سب کے واسطے یکساں ہوگی عمل کے لیے ضرورت ہے ترتیب و ترکیب کی اور قواعد و قوانین کے بغیر کوئی شے مکمل نہیں ہوتی زکوٰۃ عملیات میں ایک قانون خاص ہے بغیر اس کے عمل میں تاثیر نہیں ہوتی زکوٰۃ کا اول سوا کا مرتبہ گنا یا پڑھنا ہے بعض عملیات میں تعداد کم بھی ہوتی ہے اور بعض عملیات کی زکوٰۃ زیادہ بھی ہوتی ہے جس کا ذکر آگے آتا ہے غرضیکہ ترتیب و ترکیب اور قواعد و قوانین

اور زکوٰۃ کے طریقہ کے مطابق ایک عمل پڑھا اور اس کی مدد و مست کی تو متعلقہ ملائکہ (موکل) ہم سے روشناس ہو جائیں گے اور عامل و موکل کے درمیان ایک رابطہ قائم ہو جائے گا۔ پھر وہ امداد اور حکم کی تعمیل کرنے سے دریغ نہ کریں گے رابطہ قائم کرنے کے لیے زکوٰۃ کا طریقہ اپنایا گیا اور اس بنا پر ہمیز کی شرط لگائی گئی تاکہ مکملات جن اشیاء سے تنفر کرتے ہیں ان کو چھوڑ دیا جائے تاکہ بلا کراہیت کے وہ ہمارے پاس آسکیں۔ اس لیے تمام قوانین پر عمل فرمائی ہے زکوٰۃ کی کئی قسمیں ہیں

قسم اول زکوٰۃ

عامل اپنے نام کے اعداد حاصل کرے جو تعداد حاصل ہو اس کے مطابق روزانہ ۴۰ روز پڑھے زکوٰۃ ادا ہوگی اور عمل کام دے گا۔ مگر یہ زکوٰۃ صرف ایک مرتبہ ہی کام دیتی ہے۔ ہمیشہ کے واسطے نہیں ہے اور اس سے عامل ہمیشہ کے لیے عامل نہیں بنتا۔

قسم دوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے حروف شمار کرو جس قدر تعداد حروف ہوا اتنے ہی ہزار مرتبہ پڑھو یعنی تعداد ۱۵ ہے یا دس ہے تو پندرہ ہزار یا دس ہزار مرتبہ روز بروز صریح زکوٰۃ ہمیشہ کے لیے عامل بناتی ہے۔ اور اس کا عامل سیف زبان ہوتا ہے اور صرف ایک مرتبہ ہی پڑھنے سے اثر ظاہر ہوتا ہے۔

قسم سوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے حرف شمار کرو جس قدر تعداد میں حروف ہوں تو اتنے ہی سو مرتبہ پڑھو یعنی ۵ حرف ہیں تو پانچ سو مرتبہ روزانہ پڑھو یہ زکوٰۃ بھی ایک ہی بار کا دیتی ہے اور یہ زکوٰۃ قسم اول سے زیادہ زود اثر ہے۔

قسم چہارم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور جو اعداد اس عمل کے حاصل ہوں اتنی ہی مرتبہ روزانہ پڑھو۔ اس زکوٰۃ قسم چہارم کا نام زکوٰۃ صغیر ہے قسم اول او دوم و سوم زکوٰۃ عملی ہے اور عالمین کا یہ معمول ہے اور اساتذہ نے اس کو مقبر مانا ہے۔

قسم پنجم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور عمل حروف شمار کرو۔ اعداد کو حرف عمل میں ضرب دو جو حاصل ضرب اعداد ہوں اسی قدر روزانہ پڑھو اس زکوٰۃ کا نام زکوٰۃ کبیر ہے اور یہ قسم چہار زکوٰۃ صغیر سے بہت قوی ہے اور عمر بھر کام دیتی ہے۔
مثال بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ کے اعداد ۷۸۷ ہیں اور حرف انیس ہیں۔ سات سو چھیاسی کو ۱۹ سے ضرب دیا تو ۱۴۹۳۲۷۴۲ ہوئے جس روزانہ چوبہوا نو سو چونتیس مرتبہ پڑھو چالیس روز تک جو شخص اس قدر تعداد میں پڑھے گا وہ بسم اللہ شریف کا حامل ہو جائے گا۔ اسی کو زکوٰۃ کبیر کہتے ہیں اور یہ زکوٰۃ درجہ اوسط کی ہے کے مصداق بہترین زکوٰۃ ہے۔

قسم ششم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر ہے اور طریقہ یہ ہے کہ عدد شمار کرو اور حروف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دو جو تعداد حاصل ہو اسی مطابق روزانہ پڑھو مثلاً بسم اللہ کے اعداد ۷۸۷ سات سو چھیاسی ہیں اور حرف انیس ہیں اور میزان زکوٰۃ کبیر کی چودہ ہزار نو سو چونتیس ہے پھر اس کو باہمی ضرب کیا تو دو لاکھ تراسی ہزار سات سو چھیالیس (۷۸۳۷۴۷) حاصل ضرب ہوا جو شخص بسم اللہ شریف اتنی تعداد میں پڑھے گا تو اس کی زکوٰۃ اکبر ادا ہوگی اس بسم اللہ شریف کے موکلمات حاصل سے ملاقات کریں گے اور احکام بہالائیں گے۔

قسم ہفتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ کبار ہے اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ عدد اور شمار حروف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دے کر جو تعداد حاصل ہو اتنی ہی تعداد میں پڑھو مثلاً تعداد اکبر بسم اللہ شریف کی یہ ہے ۲۸۳۷۴۷ ہے اور حروف انیس ہیں۔ تعداد میزان اکبر کو شمار حروف ۱۹ میں ضرب دیا تو تریں لاکھ اکیانوے ہزار ایک سو چوبتر (۵۳۹۱۱۷۴) میزان برآمد ہوئی۔ جو شخص زکوٰۃ کبار ادا کرے گا تو اس عمل کے متعلقہ موکلمات سحر ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ تعمیل حکم کرتے ہیں۔

قسم ہشتم زکوٰۃ

اس کا نام زکوٰۃ اکبر الکبار ہے یہ آخری طریقہ زکوٰۃ ہے اس کے بعد کوئی مرتبہ زکوٰۃ نہیں اس کے علاوہ مختلف طریقہ اختراعی ہیں اور یہ زکوٰۃ کبریت احمر اور لعل سپید کہلاتی ہے جو شخص زکوٰۃ ادا کرے گا وہ حق جل و علی شانہ کی قدرت کا اپنی آنکھوں سے نظارہ کرے گا۔
طریقہ :- مثلاً بسم اللہ شریف کی تعداد کبار (۵۳۹۱۱۷۴) ہے اور حروف بسم اللہ شریف کے ۱۹ ہیں۔ جب ان کو باہمی ضرب دی تو دس کروڑ چوبیس لاکھ بتیس ہزار تین سو چھ (۱۰۲۳۲۳۰۷۴) عدد ہوئے۔ پس بسم اللہ شریف کی انتہائی زکوٰۃ یہ ہے ہر عمل ہر اسم ہر آیت کی زکوٰۃ نکالنے کا یہی احسن طریقہ ہے۔ بسم اللہ شریف مثال کے اعداد بسم اللہ میری نظر میں صبح میں پھر عمل کرتے وقت دوبارہ صبح کر لیں تاکہ محنت بیکار نہ جائے۔ اکبر الکبار وہ زکوٰۃ ہے اس کے ادا کرنے کے بعد آدمی سیف زبان ہو جاتا ہے ایسا شخص حقیقی عامل ہے وہ ایک مرتبہ پڑھنے یا دیکھنے یا لکھنے سے ایک انقلاب لا سکتا ہے وہ شخص دریا کی موجوں کو روک سکتا ہے اڑتے پرندوں کو فضا سے گرا سکتا ہے ایک نظر ڈال کر قلوب کو بدل سکتا ہے آج کل دنیا آرام طلب ہے اب ہزاروں میں مشکل سے ایک ایسا ہوگا جو اس قسم کی محنتیں و مشقتیں برداشت کرے۔ اعتراض کرنے والے اور عمل میں بے اثری کے قائل ہزاروں ہیں۔ لیکن قواعد جاننے والا اور محنت کرنے والا ہزاروں میں سے ایک بھی نہیں۔ اگر عملیات کا اثر دیکھنا ہے تو خدا کے سینکڑوں ناموں میں سے کسی ایک اسم کی زکوٰۃ اکبر الکبار ادا کر کے دیکھو پھر تم خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے کہ عمل

کیا شے ہے اور خدا کے پاک نام اور مقدس کلام میں کس درجہ تاثیر ہے اور قرآن پاک کا یہ دعویٰ کس قدر صبیح ہے **لَا تُزِلُّنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّا رَأْيَ لَنَا شَعًا مُتَّصِدًا حَاقِبًا** **خَشِيعَةُ اللَّهِ** یعنی اگر ہم اس قرآن مجید کو پہاڑ پر نازل کرتے تو وہ بھی خدا کے خوف سے ریزہ ریزہ ہو جاتا۔

بار امانت خدا سونپی کیسے مشت خاک ارض و سما جمل جہیل ڈر گئے اور زلزلے اب متاخرین نے دنیا والوں کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے نصاب کا طریق جاری کیا ہے یعنی اصل زکوٰۃ تو اکبر الکبائر ہے مگر آج کل کس میں طاقت ہے کہ اس قدر طولانی زکوٰۃ ادا کرے اور یہ حصہ تو متقدمین ہی کا تھا اپنی عمر عزیز کا بڑا حصہ کی تکمیل میں صرف کر دیا۔ اب تو چند روز کا معمولی عمل پڑھنا بھی دشوار ہے جس طرح زکوٰۃ چند قسموں پر منقسم ہے اسی طرح نصاب بھی چھ اقسام پر منقسم ہے جس کی تشریح یہ ہے نصاب، عشر، دو درمدور، قفل، بذل، ختم

قسم اول نصاب

اکبر الکبائر کی تعداد کو نصاب کہتے ہیں جسے بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۳۲۳۰۵) ہے اس کی تشریح گزر چکی ہے۔ نصاب زکوٰۃ کا مرتبہ اول ہے اس کے بعد کے تمام طریقے اپنے سے اوپر والے سے اثر میں کم ہیں مثلاً اکبر، اکبر الکبائر سے قوت میں کم ہے۔

قسم دوم عشر

نصاب کے نصف کو عشر کہتے ہیں جو کہ بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۳۲۳۰۵) ہے اس کو نصف کیا تو (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہوا یہ تعداد زکوٰۃ بسم اللہ شریف کا عشر ہے

قسم سوم دو درمدور

عشر کے نصف کو دو درمدور کہتے ہیں یعنی عشر (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہے اس کو نصف کیا تو (۲۵۶۰۸۰۷۷) دو کروڑ چھپن لاکھ آٹھ ہزار ستتر ہوئے یہ زکوٰۃ بسم اللہ شریف کی دو درمدور ہے نوٹ: نصف کرنے میں جہاں کسر آئے گی تو سالم عدد لیا جائے گا عشر کو نصف کرنے میں ایک

کی کسر آتی تھی اس لیے اعداد میں سات لیا گیا۔ جو کہ حقیقت میں ساڑھے چھ تھا

قسم چہارم قفل

دو درمدور کے نصف کو قفل کہتے ہیں اب دو درمدور کو نصف کیا تو یہ تعداد حاصل ہوئی یعنی (۱۲۸۰۴۰۳۹) ایک کروڑ اٹھائیس لاکھ چار ہزار اٹھائیس عدد ہوئے۔ نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے نصف کو کامل کیا گیا ہے اس کو زکوٰۃ قفل کہتے ہیں۔

قسم پنجم بذل

قفل کے نصف کو بذل کہتے ہیں۔ بسم اللہ شریف کے قفل کو نصف کیا تو یہ تعداد چھ سو لاکھ دو ہزار بیس ہوئی۔ اس کو بسم اللہ شریف کی زکوٰۃ بذل کہتے ہیں۔ نوٹ: اس میں بھی کسر آتی تھی اس لیے اس کو کامل کیا گیا

قسم ششم ختم

بذل کے نصف کو ختم کہتے ہیں بسم اللہ شریف کے بذل کی تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد بیس لاکھ ایک ہزار دس ہوئی (۳۲۰۱۰۱۰) ختم سے کم زکوٰۃ کوئی مرتبہ نہیں ہے ہاں بالکل معمولی طریق پر زکوٰۃ کی چند قسمیں اور بھی ہیں لیکن یہ اقسام متاخرین کی اختراع ہیں اور محض زمانے کے مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے متاخرین نے یہ زکوٰۃ بیان کی ہیں اس قسم کی زکوٰۃ میں دو نقصان رہتے ہیں اول اس قسم کی زکوٰۃ میں یہ خطرہ رہتا ہے کہ عمل کہی فائدہ کرتا ہے اور کہی نہیں۔ دوم صرف ایک مرتبہ ہی ایسا عمل کام دیتا ہے بہر حال متاخرین کی اختراع شدہ زکوٰۃ یہ ہے۔

قسم اول زکوٰۃ متاخرین

قسم اول ابتدا میں بیان کیا گیا ہے کہ اسم کے جس قدر عدد ہوں اسی تعداد میں روزہ پڑھنا اس کا نام اصطلاح نامیلین میں صغیر کہلاتا ہے مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد سات سو چھیالیس ہیں یہ تعداد اصل ابجدی ہے اور اسے صغیر کہتے ہیں صغیر کا نصف کیا تو تین سو تیرا نوے ہوا (۳۹۳) اگر اس صغیر

کو (۳۹۳) کو نصف کیا تو (۱۹۷) ایک سو ستانوے ہوئے اس کو صغائر کہتے ہیں اس کو نصف کیا تو (۹۹) ہو اس کو اصغر الصغائر کہتے ہیں بسم اللہ شریف کا اصغر الصغائر (۹۹) نانوں سے کم سے کم تعداد ہے ان میں سے کسی بھی تعداد کے مطابق زکوٰۃ ادا کر سکتا ہے۔

فیض و اثر پائے کا یہاں تک میں نے مختلف صورتوں سے زکوٰۃ کے طریقہ و تعداد بیان کر دی ہے اب کسی بھی عمل کی تعداد مقرر کرنے میں کوئی دشواری باقی نہ رہے گی کسی بھی عمل کی تعداد متعین کر سکتے ہیں۔

تعداد ایام کا تعین

جبکہ عمل کی تعداد پڑھنے کی مبین ہو چکی ہے تو اب یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی اس کے بارے میں بھی مختلف الانعام روایتیں ملتی ہیں تعداد ایام کے بارے میں اساتذہ کے مختلف اقوال ہیں اور کتب سابقہ میں بھی ایام کی تعداد زکوٰۃ کی تعداد کی طرح مختلف ہے تین دن سے لے کر تین ماہ تک بعض عملیات میں نوے دن بعض میں ایک سو بیس دن تک تعداد بتائی گئی ہے دوسرے کون سا عمل کتنے دن تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا مانی جائے گی اس کی کوئی شناخت نہیں ملتی بہر حال اس کے متعلق جہاں تک میری معلومات اور تجربہ و اجتہاد اور تحقیق ہے وہ یہ ہے کہ چالیس دن کی تعداد کے بارے میں قدرت کی طرف سے مبین کردہ تعداد کا اشارہ قرآن پاک میں ہے کہ عملائے قدوس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہ طور پر بلایا تو خدا نے ذوالجلال نے ان کو بطور قدرت رکھا یا فُلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُّهُ لِلنَّبِيِّ فُجِلًا ذَكَرًا وَخَرَّ مُوْسٰی صَعْقًا ۝ ۱۰۹ رکوع ۱۰ سورہ

اعراف میں تفصیل سے مذکور ہے لہذا حسب قانون الہی پر زکوٰۃ چالیس روز میں پوری ہو جاتی ہے کیونکہ یہ تعداد قدرت کی مبین کردہ تعداد ہے لیکن مختلف دنوں کی زکوٰۃ کے واسطے عملیات کو قسم در قسم کرنا اس کی کوئی شناخت کسی کتاب میں نہیں ملی کہ کون سا عمل کتنے دن پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی کون سا عمل تین میں پورا ہو سکتا ہے اور کون سا ایک سو بیس دن پڑھنے کے قابل ہے لیکن میں اس کتاب کو اس طریق پر لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ کسی شعبہ میں تشنگی نہ رہے اس کا آسان اور سہل طریقہ تجربہ سے شاید ہے اور اس کا قلام یہ ہے کہ عملیات دو قسم کے ہیں۔ اول ملازمت شادی مقدمہ ترقی کامیابی حب و بغض شغائے امراض وغیرہ وغیرہ (قسم دوم) تخییر ملائکہ تخییر اجنہ تخییر کواکب تخییر ہمزاد تخییر ذی روح۔ دست غیب کشف القبور و فیض و خزانہ وغیرہ وغیرہ۔

قسم اول میں تین یوم سے چالیس یوم تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے اگر عمل کی نامیت

شغائے امراض سے متعلق ہے تو کم سے تین یوم حاصل شدہ تعداد کی زکوٰۃ ادا کریں اگر تعداد زیادہ ہو تو سات یوم میں پورا کریں اگر پھر بھی ہمت سے باہر نہ ہو تو ۲۱ یوم یا ۳۱ یوم یا ۴۱ یوم پھر تقسیم کر کے روز کی حاصل شدہ تعداد پر مگر زکوٰۃ ادا کریں اس صورت سے یوم کا تعین کریں اور قسم دوم کے عملیات ایک چلہ یا دو چلہ یا تین چلہ میں تعداد پوری کر کے زکوٰۃ ادا کریں یعنی ۲۰-۸۰-۱۲۰ یوم میں تعداد حاصل شدہ مکمل کریں زکوٰۃ ادا ہوگی اور انشاء اللہ تاثیر عمل پیدا ہوگی مثلاً کسی اسم یا آیت کی زکوٰۃ دینی ہے تو (۱۲۵۰۰۰) کی تعداد کو چالیس یوم میں پڑھنا ہے اس حساب سے روزانہ کی تعداد (۳۱۲۵) تین ہزار ایک سو پچیس ہوئی اتنی تعداد کو پورا کیا جاسکتا ہے اگر اس سے زیادہ تعداد روز کی ہو تو صغیر یا کبیرا کبائر یا اکبر الکبار کی تعداد لے لو اور ایام کا تعین ایک دو یا تین چلہ کا کر کے زکوٰۃ ادا کر دو زیادہ ایام کا طریقہ اس وقت اپنایا جاتا ہے کہ جب تعداد روز کی قوت و ہمت سے باہر ہو وہ پھر کتنے ہی ایام ہو پھر بھی روز کی تعداد اس قدر ہو جس میں محنت و مشقت لازمی ہو اور حساب کر کے ایام بھی متعین کر لو کیونکہ ہر کام میں نیت کو بڑا دخل ہے شریعت نے بھی نیت کو بطور اساس تسلیم کیا ہے اور دنیوی قانون نے بھی نیت کو بنیاد قرار دیا ہے اِمَّا اِلَّا عَمَالُ بِالْاِيْمَانِ مثلاً مال کی زکوٰۃ بغیر حساب لگائے اور بلا نیت ادا کی جائے گی آپ ہزاروں روپے خیرات کر دیں مگر زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے دوسرے شخص کو اچانک گرا دیا اور وہ مر گیا تو قتل بالعمد کی سزا اس کے ذمہ نہ ہوگی اور اسی طرح کسی ام یا عمل کو بلا نیت زکوٰۃ کے شروع کریں تو زکوٰۃ ادا نہ ہوگی مثلاً آپ رات کو ہزار رکعتیں نماز کی بدعتیں مگر اس میں نیت عشا کی نماز کی نہ کریں تو آپ کی نماز عشاء ادا نہ ہوگی بلکہ عشا کی نماز آپ پر فرض ہی ہے گی اسی طرح کسی بھی عمل کی زکوٰۃ بلا نیت ادا نہ ہوگی ہاں بعض عمل اور قسم ایسے ہیں جن میں زکوٰۃ کی ضرورت نہیں۔

حروف بیانات

علم بغیر میں حروف بیانات قائم و متغایہ بھی بہت کار آمد ہیں یہ حروف علم انبیاء میں کام آتی نہیں آتے بلکہ حصہ انبیاء کی روح رواں ہیں اور علم آثار میں ضرورت پیش آتی ہے اس لیے اس کا علم بھی ضروری کرنا ہوں۔

طریقہ : حروف مسروری دو طرح سے لکھے جاتے ہیں قسم اول باسٹا وغیرہ قسم دوم بے تے ثے وغیرہ اور حروف مسروری عمل بارہ ہیں جو تحریر سابقہ ہو چکے ہیں یہ باسٹا خانہ زانا خانہ قافا یا یا ۱۲ ہیں۔

آپ کو مدخل کبیر و وسیط کے حاصل کرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی اور آسانی سے مدخل کبیر و وسیط معلوم کر لیں گے۔

اصطلاح صغیر یہ ہے

اصطلاح جفر میں نمونہ عدد وسیط کو صغیر کہتے ہیں علم الانبیاء علم الآثار دونوں میں اس سے کام لیا جاتا ہے مثلاً سین ہے حرف بین کا مدخل کبیر سی بی کا مدخل کبیر ۱۲۰ ہو اور سین کا وسیط ۱۲ ہو ۱۱ اور صغیر ۲ ہو یا در کھو مدخل کبیر تو ہر حرف کا ہوتا ہے مگر وسیط اور صغیر یہ صفتیں تمام حروف الیاء کے لیے لازمی نہیں ہے۔ مثال: واو کا مدخل کبیر و ۱۰ = ۱۳ ہے اور وسیط ۳۰ = ۱۴ ہے مگر اس کا صغیر نہیں ہو سکتا کیونکہ اعداد کی جمع محال ہی نہیں نامکن ہے ایسے ہی بہت سے حرف میں وسیط بھی نہیں ہوتا مثلاً ح ہے اس کا مدخل کبیر ح + ۱ = ۹ ہو اس کا نہ وسیط ہے اور نہ ہی صغیر ہے۔ **ذالک من آثار العلم**

بسط تمازج

اہل جفر کی نامس اصطلاح ہے یہ اصطلاح علم الانبیاء میں مستعمل نہیں ہے بسط تمازج ایک ایسا قانون ہے جس سے عمل میں بے اندازہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔ ہر حرف کا مزاج علیحدہ ہے لیکن دوسرے حرف کے ساتھ مل کر ایک نامس اثر پیدا کرتا ہے سب سے پہلے اس کو سمجھیں بسط تمازج کس کو کہتے ہیں بسط کے معنی مفرد کرنا یعنی علیحدہ علیحدہ حرفوں میں لکھنا۔ اس کو بسط کہتے ہیں اور تمازج اصطلاح جفر میں دو اسم ہا دو جملوں کو تمازج یعنی خامیت باہمی سے ملا دینا۔ مزوج کرنے کا نام تمازج ہے مثلاً طالب و مطلوب کو باہمی مزوج کرنا ملا دینا اس کا طریقہ یہ ہے جن دو اسموں یا جملوں کو باہمی مزوج کرنا ہے ان کو دو سطریں اوپر نیچے کر کے علیحدہ علیحدہ لکھنا۔ پھر سطر اول کا پہلا حرف اور سطر دوم کا آخری حرف لو۔ اور دونوں حرفوں کو تیسری سطریں برابر لکھو پھر اول سطر کا دوسرا حرف اور دوسری سطر کا آخری حرف دوسرا حرف لکھو اسی طرح آخر تک عمل کرو اس تیسری سطر کا نام بسط تمازج ہے۔

مثال: اسم مقصود اور اسم محمود کو باہمی تمازج کرنا ہے۔ تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

۱ م ق م د

۲ م ح م د

۳ م د ق م د ح د م

دیکھو پہلی سطریں اول حرف م تھا دوسری سطر کے آخر میں د ہے پہلے م لکھا پھر د لکھا اسی طرح تمام حرفوں کو لکھو اب جو تیسری سطر نیچے والی پیدا ہوئی یہی بسط تمازج ہے ایک بات اور سمجھیں جملہ یا اسم میں کم زیادہ حرف ہوتے ہیں تو پھر کیا کریں۔ مثلاً ایک نام میں چار حرف ہیں اور دوسرے میں چھ حرف ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی کہ جب چار ختم ہو جائیں تو از سر نو لکھو یہاں تک کہ زیادہ والی سطر کے حروف ختم ہو جائیں۔ مثال:

م ح م د د
اس ل م

م م ح ل م س و ا د م د ل

اس کو بسط تمازج کہتے ہیں اس کی تشریح مکمل لکھ دی ہے۔

بسط تمازج باطنی

ایک اور بسط تمازج باطنی تحریر کرتا ہوں بسط تمازج باطنی یہ ہے کہ جب سطر تمازج قائم ہو جائے تو اس سطر کو تکبیر کرو جب زمام برآمد ہو جائے تو سطر اول کے دو حرف اول و آخر کے لے لو۔ اور زمام والی سطر کے دو حرف اول و آخر لے لو۔ اور ایک یا دو حرف درمیانی سطر کے درمیان سے لے لو۔ طاق حالت میں ایک حرف اور جفت ہو تو دو حرف لے لو۔ اب پانچ یا چھ حرف آپ کے پاس ہیں۔ ان حروف کو مرکب کر کے جملہ بناؤ اس کی ضرورت نہیں کہ جملہ با معنی ہو عمل میں جملہ کا لحاظ نہیں کیا جاتا بلکہ حرف کا لحاظ کیا جاتا ہے اس جملہ کو روزانہ بطور عمل کے پابندی سے پڑھو۔ اس تعداد میں جتنی تعداد اس جملہ کی ایک جگہ سے حاصل ہو سکے گا ایک ہفتہ میں مطلوب حاصل ہوگا یہ ایک فلسفہ ہے علم جفر کا۔ جو اپنے اندر ایک خاص اثر رکھتا ہے کبھی فیل نہیں ہوتا۔ اگر تکبیر کی ۹ یا ۱۱ سطریں ہیں تو درمیانی سطر سے حروف لیا جائے گا اگر سطریں حروف ہفت ہیں تو بیچ کے دو حرف لے لو اور اگر تکبیر کی سطریں بھی ہفت ہیں۔ مثلاً دس سطریں ہیں چار اوپر کی چھ اوپر کی چھ اور نیچے کی چھ اور نیچے کی پانچوں سطر کا آخری حرف لے لو اور نیچے سے پانچویں سطر کا اول حرف لے لو۔ اگر ان دونوں سطروں کے

حروف بھی جفت ہوں تو دو۔ دو حرف لے لو۔ اس صورت سے دو حرف اور بڑھ جائیں گے یہ ایک خاص عمل ہے جو کہ کتابوں کے اوراق میں ملنا مشکل ہے ہاں سینوں سے شاید مل جائے۔

تکسیر

علم جفر میں تکسیر ایک خاص عمل اور حروف کی گردش کا تمام تکسیر ہے۔ اور وہ یہ ہے ایک حرف شروع اور ایک حرف آخر سے لے کر دوسری سطر قائم کی جاتی ہے پھر دوسری سطر سے اسی طرح تیسری سطر چوتھی یہاں تک اس عمل سے آخر میں اوپر والی سطر کی بعینہ آجاتی ہے اس آخری سطر کو زما کہتے ہیں مثال محمد علی کے نام کی تکسیر یہ ہے۔

م ح م د ع ل ی
ی م ل ح ع م د
د ی م م ع ل ح
ح د ل ی ع م م
م ح م د ع ل م

اس آخری سطر کا نام زمام ہے اس ترکیب کو تکسیر کہنا کہتے ہیں یہ طریقہ اکثر کام آتا ہے اور عملیات میں بہت کارآمد ہے۔ علی الخصوص عمل حب میں اکسیر ہے۔

صدر مؤخر

علم جفر میں صدر مؤخر ایک کثیر الوقوع اصطلاح ہے اس کے معنی ہیں ایک سطر کی تکسیر کے معنی حروف کو صرف ایک مرتبہ گردش دینا دیکھو محمد علی کو بڑا کر کے سطر اول میں لکھا دوسری سطر قائم کی اس طرح کہ پہلے ایک حرف بائیں طرف سے پھر دہائی طرف سے اسی طرح گردش کرتے کرتے سب حروف ختم کر دیتے یہاں تک کہ دوسری سطر قائم ہو گئی جس کی صورت یہ ہے۔

ی م ل ح ع م د

پس اس عمل کا نام صدر مؤخر ہے کل عمل کا نام تکسیر ہے زمام پییدہ کرنا اور صرف ایک مرتبہ گردش دینے کو صدر مؤخر کہتے ہیں اب آپ صدر مؤخر کی تعریف سمجھ گئے ہوں گے۔

تخلیص

تخلیص کرنا یا کتب جفر اور علم جفر میں یہ اصطلاح بار بار آتی ہے۔ اس کے معنی میں خالص کرنا یعنی جو حروف کسی اسم یا عمل میں مکرر آئیں ان کو گرا دینا۔ نکال دینا اگر کہا جاوے اسم محمود کو تخلیص کرو تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ م ح م د د م ح د د م ح م د د بار آیا ایک نیم حذف کر دیا (مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت)

یہ سات نام علم جفر کی اصطلاح ہیں علم الآثار اور علم الاخبار دونوں میں یہ اصطلاحیں کام آتی ہیں۔ مفتاح سے مراد ہے اور اس کے معنی ہیں اصل تفاد پر ایک اضافہ کرو یعنی ۷۷ ہیں تو ۷۷ کرو یعنی جب کہا جائے کہ مطلق کرو یعنی ۷۷ کو ۷۸ کرو۔ ۷۷ عدد کو مثال سمجھو اصل عدد ۷۷ ہیں ان کو مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت۔ اگر کہا جائے کہ وفق کو تو اس سے یہ مراد ہوگی کہ ۷۷ بناؤ اسی طرح جس نمبر کا نام لیا جائے اس ترتیب سے اعداد کا اضافہ کرو اس پورے طریقہ کا نام مراتب سبعة ہے یہ اخبار و آثار دونوں میں کام آتا ہے اور اسرار باطنی کا سر ہے اور راز ہائے حقیقت ہے اس کی تفصیل یہ ہے تاکہ آسانی سے سمجھ میں آسکے سب سے پہلے مفصلہ ذیل نقشہ دیکھو

(نقشہ مراتب سبعة مکمل)

نام مراتب سبعة	مفتاح	مطلق	عدل	وفق	مساحت	ضابط	غایت
نارشار و متعلقہ	مزین	زبرہ	عطارد	قمر	شمس	مشتی	زحل
نارایوم متعلقہ	منگل	جمعہ	بدھ	پنیر	اتوار	جمعرات	ہفتہ پنجہ
نام مؤکل	سوائیل	صوائیل	دروائیل	تہائیل	خرکائیل	سلنائیل	اسمائیل

یہ قاعدہ نہایت مستند و معتبر ہے دونوں طریق کو وضاحت بیان کرتا ہوں۔ اس طریقہ سے پہلے ایک مسئلہ حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔ اپنے سوال کے حرفوں کو مفرد کر کے لکھو اور ان حروف کو شمار کرو یعنی تعداد شمار حروف ہو اس کے حرف بنا کر سوال میں شامل کرو مثلاً سوال

۷۲

کے حرف کی تعداد پندرہ ہے تو ہ۔ ی لکھ دو اسی طرح جو تعداد حاصل ہو اس کے حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو اب ان تمام حرفوں کے نقاط شمار کرو جتنے نقطے ہوں ان کے بھی حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو مثلاً سات نقطے ہیں تو حرف ز لکھ دو اسی طرح جس قدر نقطے ہوں ان کے حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور جس دن سوال کر رہے ہو اس دن کے مرتبہ کا نمبر مراتب بعد سے لے کر حرف بنا کر شامل کرو مثلاً بدھ کا دن ہے تو اس دن کا مرتبہ عدل ہے اور نمبر ۲ ہے اور ۳ عدد کا حرف جیم ہے تو جیم کو سوال میں شامل کرو اور اس دن کے مؤکل نام مفرد کے شامل یعنی بدھ کا مؤکل در دا نیل ہے تو اس کو مفرد کے لکھو ان تمام حروف کی ایک سطر بناؤ اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے کئی طریقے ہیں۔ ان کو ترتیب وار بیان کروں گا۔

مثال: ایک شخص کا نام سلیم ہے سوال ہے (کب آئے گا) اس سوال کو مفرد کیا
س ل ی م ک ب اے گ ا

یہ دس حرف ہوتے اور دس عدد ہیں) کے ہیں لہذا جو سوال مفرد کے لکھتے اس میں ی کا اضافہ کیا جس دن سوال کیا وہ دن بدھ کا ہے اس کا مرتبہ عدل تیسرے نمبر پر ہے اور تین عدد جیم کے ہیں لہذا حرف جیم بھی شامل کیا اور بدھ کے دن کا مؤکل در دا نیل ہے لہذا یہ حروف مفرد کے شامل کئے یعنی در دا ی ل ہمزہ قائم مقام الف کے ہوتا ہے جب تمام قواعد کے حروف بنا لیے جائیں تب نقاط شمار کرو اب نقطے شمار کئے تو دس ہوتے تو حرف ی بنا اب سطر بنائی س ل ی م ک ب آئے گ ا ی ج د دا ای ل ی آگے اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے طریقے بعون اللہ تعالیٰ تحریر کرتا ہوں طریق اول سطر حاصل کر دہ کو تخلیس کرو مکرر حروف گرا دو اور ان حروف کا نظیرہ دو نظیرہ کا طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے حروف نظیرہ بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب گویا ہوگا لیکن یہ یاد رکھو کہ تخلیس کرنے کے بعد ہر مرتبہ سے قبل حروف پر نظر ڈال لیا کرو یعنی کسی مرتبہ پر تخلیس کرنے پر ہی جواب برآمد ہو جاتا ہے اگر تخلیس سے جواب برآمد نہ ہو تو بسط غریزی کر دو اور پھر ان حروف پر نظر ڈالو اور مرکب کرو امید ہے جواب حاصل ہوگا اگرچہ جس جواب نہ حاصل ہو تو صدر مؤخر کرو انشاء اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہوگا یہ بھی یاد رکھو کہ ہر مرتبہ اگر ضرورت ہو تو حروف کو مقدم و مؤخر کیا جاسکتا ہے مثلاً کسی جگہ ہم جملہ (ہوگا) کی ضرورت ہے اس جملہ کی ترتیب یہ ہے ہ۔ و۔ گ۔ ا مگر آپ جس سطر پر غور کر رہے ہیں اس میں یہ حرف مختلف نظام ہر ہیں (و۔ ا۔ ی۔ ہ۔ گ۔) کہیں ہے (ہ) کہیں ہے لیکن ہم ان کو جگہ جگہ سے اٹھا کر سلسلہ میں کر سکتے

ہیں دو سرا اختیار عامل کو یہ بھی بشرط ضرورت حروف متشابہ کو حروف متشابہ سے بدل سکتے ہیں۔ مثلاً جواب نمک کی ضرورت ہے اور ہمارے پاس (ب ٹ ہے) تو ہم ب کو ت سے بدل سکتے ہیں اور یہ تبادلہ صرف ایک حرف میں کیا جاسکتا ہے مکرر حروف کا یہ سب سے خالی نہیں ہے قانون جفر میں ایک حرف کم و بیش کرنے کی اجازت ہے اور یہ اس لیے کہ وقت رائیگاں نہ جائے اس طریقہ سے اپنے مقصد کا جواب حاصل کرو۔

دوم طریق یہ ہے: ان تمام حروف کے اعداد ابجد سے حاصل کر دو یعنی سطر حاصل کر دہ کے جو تعداد حاصل ہو ان کے حروف بناؤ اور ان حروف کو ملفوظی کرو اور بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب برآمد ہوگا طریق سوم: حسب قاعدہ دوم ملفوظی کر کے تخلیس کرو طریق دوم سوم میں فرق صرف اتنا ہے کہ سوم میں تخلیس کرنا ہے باقی سب طریقے وہی ہیں جواب برآمد ہوگا۔

طریق چہارم: سطر حاصل شدہ بسط عددی کرو اور ان کو خالص کر کے نظیرہ دے کر بسط غریزی کرو اور عدد مؤخر کر دو یہ بات ذہن میں رکھو کہ ہر طریقہ کے کرنے بعد جواب حاصل کرنے کی کوشش کرو یہ چار طریقے آسان اور سہل ہیں نے بیان کر دیئے ہیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اب آپ ان طریقوں سے مستعمل حاصل کر لو گے مستعمل ایک علم خاص ہے محنت و کوشش کرنا اور فضل ربی کے طلب گار رہنے سے ان شاء اللہ مستعمل حاصل ہوگا ما توفیقنی الالب اللہ۔ بہر حال مستعمل کا حاصل ہونا تا یسدا ینزلی ہر موقوف ہے یہاں نہ کسی کی پیری چلتی ہے نہ استاد کی کام آتی ہے

(مراتب بعد سے علم الانوار کا تحفہ)

علم الانوار کے ماتحت ایک طلسم مراتب بعد سے بیان کرتا ہوں یہ طلسم برائے تسخیر ہے ننانوے فیصد کامیاب ہوتا ہے زرد اثر عمل ہے اور کبیر تسخیر ہے اس قسم کے عملیات اس قدر آسان نہیں ہوتے جتنے لوگ سمجھتے ہیں۔ بے محنت کامل یہ اثرات رونما نہیں ہوتے اس کی ترکیب یہ ہے نام طالب مع والدہ کے اور نام مطلوب مع والدہ کے حروف مفرد کر کے لکھو اور ان تمام حروف عنصر سے جدا کر دو یعنی آتش بادی آبی خاکی مٹی ہوائی عنصر کے حروف زیادہ ہیں جس عنصر کے حروف زیادہ ہیں جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے یہ عمل اسی عنصر سے منسوب ہوگا اور عمل کی تمام کارروائی اسی عنصر کے تحت ہوگی اس کو یادداشت کے لیے لکھو اب سطر تیار کر دہ کو دیکھو کہ کس ستارے کے حروف زیادہ ہیں پس جس

ستارے کے حروف زیادہ ہوں گے اسی ستارے کے ماتحت مراتب سے متعلق یہ عمل ہوگا مثلاً اس میں مشتری ستارے کے حرف زیادہ ہیں تو یہ غایط سے متعلق ہے تو ہم نے قضا بط لکھ لیا اور پھر بائیں طرف کو شمار کرتے ہوئے سبھی مراتب لکھ لیے اس کی صورت یہ ہوگی غایط غایت مفتاح مغلاق عدل وفق مساحت ان سب کو ترتیب وار لکھو اب نام مطلوب مع والدہ کے اور ناخالص مع والدہ کے اعداد ایک سے حاصل کرو جو تعداد حاصل ہو وہ تعداد غایط کے نیچے لکھو اب ان میں ایک زیادہ کر کے دوسرے کے نیچے لکھو اسی طرح ایک بڑھا کر مکمل کرو مثال تمہارے ناموں کے اعداد ۱۳۷ ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

غایط غایت مفتاح مغلاق عدل وفق مساحت

۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷

مشتری زحل مریخ زہرہ عطارد قمر شمس
سلاخیل اسماعیل سولایل حورایل دروایل تہایل خرکایل

اب نیچے یہ آیت لکھو: اِنَّ رَبَّكُمُ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ یُعِشِی
الَّیْلَ وَالنَّهَارَ یَطْلُبُ حَنِیۡنًا وَّالسَّمۡسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجۡمُ مَسْكُوۡنًا

یا مَیۡرَہُ اللّٰحُمَّ سَخِرْ قَلْبَ نَلاں بن فلامیہ

نام مطلوب مع والدہ کے اِلَّا اَنْ خَلَقَ وَاَلَا مَرَّ السَّلَامُ عَلَیْکَ یہاں اس کے موکل ستارے کا نام لکھو یعنی جو تمہارا خاص ستارہ اول نمبر پر آیا ہے یعنی آپ کا ستارہ مشتری ہے تو (یا سلاخیل قَلْبَ قَلْبَ نَلاں بن نام طالب مع والدہ کے لکھو یعنی یا دُودُ دُودُ بس یہ عمل تیار ہو گیا ایک کاغذ پر ترتیب وار لکھو اب جو نمبر سابقہ آپ کے پاس لکھا ہوا ہے اب اس کے مطابق کام لیا جائے گا مثلاً مشتری ہے تو جلا یا جائے گا اگر بادی غفر ہے تو ہو یا میں لکھا یا جائے گا اگر آبی ہے تو پانی میں بہایا جائے گا اگر خاک ہے تو زمین میں دفن کیا جائے گا اگر مزاج آتش ہے تو لکھا ہو امل تہی بنا کر خوشبودار تیل میں جلا دینی کا منہ مطلوب کے مکان کی طرف کرو جس متعلقہ دن عمل کرو اسی استعمال کرو ورنہ آئندہ ہفتہ اسی دن کرو اور جس ستارے کی مساحت میں تیار ہوا ہے اسی مساحت میں استعمال کرو یعنی ہر ستارے کی مساحتیں دن رات میں کئی بار آتی ہیں اسی مساحت میں عمل کرو تعداد اس کی بیس مرتبہ معین ہے یعنی اسی مساحت پر بیس مرتبہ روزہ پڑھنا مطلوب کی طرف منہ کر کے اس میں کوئی پیریز نہیں اور نہ ہی دن رات کے وقت کی قیہ ہے صرف مساحت مطلوب میں ملے جتنا ہے مساحت دیکھنے کے لیے آسان اور سہل

نقشہ دیا ہے اس کو دیکھو۔

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعات کا

شعبہ	یکشنبہ	دو شنبہ	سہ شنبہ	چہار شنبہ	پنج شنبہ	جمعہ
۱ زحل	۱ شمس	۱ قمر	۱ مریخ	۱ عطارد	۱ مشتری	۱ زہرہ
۲ مشتری	۲ زہرہ	۲ عطارد	۲ مشتری	۲ زہرہ	۲ مریخ	۲ شمس
۳ مریخ	۳ شمس	۳ قمر	۳ مریخ	۳ عطارد	۳ مشتری	۳ زہرہ
۴ عطارد	۴ زہرہ	۴ شمس	۴ مریخ	۴ مشتری	۴ زہرہ	۴ مریخ
۵ زہرہ	۵ شمس	۵ قمر	۵ مریخ	۵ عطارد	۵ مشتری	۵ زہرہ
۶ مشتری	۶ زہرہ	۶ عطارد	۶ مشتری	۶ زہرہ	۶ مریخ	۶ شمس
۷ مریخ	۷ شمس	۷ قمر	۷ مریخ	۷ عطارد	۷ مشتری	۷ زہرہ
۸ عطارد	۸ زہرہ	۸ شمس	۸ مریخ	۸ مشتری	۸ زہرہ	۸ مریخ
۹ زہرہ	۹ شمس	۹ قمر	۹ مریخ	۹ عطارد	۹ مشتری	۹ زہرہ
۱۰ مشتری	۱۰ زہرہ	۱۰ عطارد	۱۰ مشتری	۱۰ زہرہ	۱۰ مریخ	۱۰ شمس
۱۱ مریخ	۱۱ شمس	۱۱ قمر	۱۱ مریخ	۱۱ عطارد	۱۱ مشتری	۱۱ زہرہ
۱۲ عطارد	۱۲ زہرہ	۱۲ شمس	۱۲ مریخ	۱۲ مشتری	۱۲ زہرہ	۱۲ مریخ
۱۳ زہرہ	۱۳ شمس	۱۳ قمر	۱۳ مریخ	۱۳ عطارد	۱۳ مشتری	۱۳ زہرہ
۱۴ مشتری	۱۴ زہرہ	۱۴ عطارد	۱۴ مشتری	۱۴ زہرہ	۱۴ مریخ	۱۴ شمس
۱۵ مریخ	۱۵ شمس	۱۵ قمر	۱۵ مریخ	۱۵ عطارد	۱۵ مشتری	۱۵ زہرہ
۱۶ عطارد	۱۶ زہرہ	۱۶ شمس	۱۶ مریخ	۱۶ مشتری	۱۶ زہرہ	۱۶ مریخ
۱۷ زہرہ	۱۷ شمس	۱۷ قمر	۱۷ مریخ	۱۷ عطارد	۱۷ مشتری	۱۷ زہرہ
۱۸ مشتری	۱۸ زہرہ	۱۸ عطارد	۱۸ مشتری	۱۸ زہرہ	۱۸ مریخ	۱۸ شمس
۱۹ مریخ	۱۹ شمس	۱۹ قمر	۱۹ مریخ	۱۹ عطارد	۱۹ مشتری	۱۹ زہرہ
۲۰ عطارد	۲۰ زہرہ	۲۰ شمس	۲۰ مریخ	۲۰ مشتری	۲۰ زہرہ	۲۰ مریخ

۳۱	قمر	۳	مربع	۲	عطارد	۳	مشتري	۳	زحل	۳	شمس
۳۲	زحل	۴	شمس	۴	قمر	۴	مربع	۴	عطارد	۴	زہرہ
۳۳	مشتري	۵	زہرہ	۵	زحل	۵	شمس	۵	قمر	۵	مربع
۳۴	مربع	۶	عطارد	۶	مشتري	۶	زہرہ	۶	زحل	۶	شمس

قانون عملیات جب میں غالب کا پہلے اور مطلوب کا نام بعد میں لکھنے سے عمل کی تاثیر کم کی گئی ہے اور جس ستارہ کی ساعت عمل کر رہے ہو اس کو شامل کرنے سے اور زیادہ تاثیر عمل ہوتی ہے

مراتب الحروف

قاعدہ ہے کہ مراتب الحروف علم الآثار کی ایک خاص اصطلاح ہے مراتب الحروف کے معنی ہیں کہ حروف کو علی الترتیب یعنی اعلیٰ قدر مراتب رکھنا یعنی اگر کسی اسم میں حرف اس ترتیب سے ہوں کہ زیادہ عدد والا حرف بعد میں ہو اور چھوٹے عدد والا حرف پہلے ہو تو ان حروف علی قدر مراتب کر لیا جائے مثلاً اسم جمیل ہے اس میں اول جیم ہے جس کے عدد ۳ ہیں پھر میم ہے جس کے عدد ۴۰ ہیں پھر ی ہے جس کے عدد ۱۰ ہیں پھر ل ہے جس کے عدد ۲۰ ہیں اب ان کو اعلیٰ قدر کیا تو یہ صورت ہوئی م۔ ل۔ ی۔ ج۔ یعنی سب سے پہلے بڑے عدد والا حرف لیا پھر اس سے کم عدد والا یہ صورت ترقی مراتب و مناصب و عمل خیر میں کام آتی ہے بعض اصحاب مطلوب کے نام کو بھی علی قدر مراتب الحروف کرتے ہیں جو کہ درست نہیں ہے بلکہ غلط ہے اور عمل کی تاثیر میں فرق پڑ جاتا ہے۔

بسط تضعیف

طریقہ : بسط تضعیف علم الانبیاء میں بھی کام آتا ہے مگر عملیات از حد کام کی شے ہے جو کہ مراتب الحروف کے طریقہ سے بسط تضعیف کا طریقہ نکلنا ہے وہ یہ ہے اسم با عمل میں جو حروف ہوں ان کو دو گنا کرتے جاؤ مثلاً اگر جیم ہے تو دو گنا کر گان ہے تو جیم کو معنی جیم کے عدد ۳ میں دو گنا کیا تو چھ عدد ہونے تو دو گنا کر گان کے عدد ۶ میں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲ عدد ہوئے تو ۴۰ عدد جیم کے میں اس لیے جیم لکھا یہ طریقہ بندی مرتبہ ترقی اصول ملازمت و فستح کے واسطے ہے یہ طریقہ بہت ہی زود اثر ہے مگر طریقہ سے

عمل نہیں پڑ جاتا بلکہ نقش سے کام لیا جاتا ہے۔ مثال : برکت اپنی ترقی کے لیے عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس کا طریقہ یہ ہوگا مثلاً کوئی شخص **وَاللّٰهُ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ** کا عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس آیت اور اپنے نام کے حروف کو تضعیف کر دو اور جو اعداد حاصل ہوں اس کا نقش مثلث پڑ کر نقش بھرنے کا طریقہ آگے آئے گا۔ عروج ماہ میں ساعت شتری میں لکھ کر اپنے پاس رکھے دہنے باند میں باندھے انشاء اللہ بہت جلد امداد غیبی کا حصول ہوگا۔ اگر اس عمل کو دو آتشہ کرنا چاہتے ہیں تو اس آیت کو روزانہ مثلث کے طریق پر پڑھیں یعنی پہلے دن خانہ اول کی تعداد کے مطابق دوسرے دن دوسرے خانہ کی تعداد کے مطابق اسی طرح نو دن پڑھیں انشاء اللہ مقصد جلد حاصل ہوگا۔

ہدایات

ترقی بہت تسخیر فستح اور اس قسم کے مقاصد کے واسطے نقش زعفران سے لکھیں بدائی اور مقہوری اعداد کے لیے عمل یا نقش سیاہ روشنائی سے لکھیں ہر عمل کی تکمیل اس کے ہر ایک جز کی تکمیل کر دینا اوقات ایک معمولی اور ادائی بے احتیاطی بھی عمل کو ناکارہ بنا دیتی ہے بدائی مقہوری اعداد خواب بندی زبان کے نقوش کو ہے کہ قلم سے لکھیں اور دیگر عملیات لکڑی کے قلم سے لکھیں خصوصاً انار کی لکڑی سے لکھنا مفید ہے اسی طرح عمل پڑھتے یا نقش لکھتے وقت بخور بلانا چاہئے یعنی دھونی دینی چاہئے بخور سے عملیات کی طاقت میں اضافہ ہوتا ہے عمل بہت شادی ترقی تسخیر اور ملازمت کے لیے بخور بوبان صندل سرخ و سفید کا بروہ اگر ترقی وغیرہ بدائی مقہوری اعداد، بخوری دشمنان خواب بندی و زبان بندی کے لیے اور اس قسم کے عملیات کے لیے بخور نیم، شغلل، ایلوا، پاپڑا، پیز کی دھونی دینی چاہئے اور اگر کوئی عمل کسی ستارہ کی ساعت میں کر رہے ہو تو اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ بخور ہر ستارہ کا متعین ہے جس ستارے کی ساعت میں عمل کرو اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ نقشہ بخور یہ ہے

زحل	شمس	قمر	مربع	عطارد	مشتري	زہرہ
عود	صندل	کافور	گندک	عود غبر	مشک عطر	عطر مشک
رال	سرخ	لوبان	لوبان	لوبان	لوبان	اجوان
گوگل	سفید	عود	عود	صندل سرخ	صندل سرخ	صندل سرخ

بلا تھل کئی قسم کے چھپے ہوئے راز سینہ سے نکال کر اس کتاب کے ذریعہ سے عوام کو روشناس کرارہا ہوں تاکہ قواعد و قوانین سے واقف ہو کر سنت و فباہدہ کریں اور عملیات کی تاثیر سے فیض یاب ہوں اور مشنر تاثیر عمل کو بھی عمل کے اثر سے روشناس کرائیں اب ایک اور طریقہ خاص مقلوب التکبیر بعض کا ترجمہ کرتا ہوں اس کا طریقہ یہ ہے کہ کسی اسم یا عمل کو مفرد کر کے ایک سطر قائم کرو ایک ایک حرف چھوڑ کر لکھتے جاؤ یہاں تک کہ سب حرف ختم ہو جائیں اور زمام برآمد ہو۔

مثال نام منور حسین ہے۔

مقلوب التکبیر بعض

م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
ن	و	ر	ح	س	ی	ن	م
و	ر	ح	س	ی	ن	م	ن
ر	ح	س	ی	ن	م	ن	و
ح	س	ی	ن	م	ن	و	ر
س	ی	ن	م	ن	و	ر	ح
ی	ن	م	ن	و	ر	ح	س
ن	م	ن	و	ر	ح	س	ی
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن

مقلوب التکبیر کل

اس کا طریقہ یہ ہے دو۔ دو حرف درمیان میں چھوڑتے ہوئے تمہارا لکھتے جاؤ یہاں تک کہ زمام آپس پہنچے۔

م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
و	س	م	و	ی	ن	ح	ن
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
و	س	م	و	ی	ن	ح	ن
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن

تکبیر مقلوب القلوب

طریقہ یہ ہے تسخیر و محبت کے لیے اکسیر ہے اول نام طالب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو پھر نام مقلوب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو۔ ان تمام حرفوں کی ایک سطر بناؤ۔ سطر کے درمیان میں یعنی طالب اور مقلوب کے ناموں کے درمیان ڈبل لائن بنا دو تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہاں نام مقلوب شروع ہے دوسرا سطر اس طرح بناؤ کہ طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑ کر باقی سب حرف لکھو اور مقلوب کے نام کے حرف لکھ کر سطر پوری کرو طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑا ہوا آخر میں لکھو اسی طرح آخر تک لکھتے جاؤ یہاں تک کہ آخری سطر میں اول نام طالب کا اور بعد میں مقلوب کا ہو گا مثال: مقلوب سلمہ بنت نجمہ طالب اسلم بن نجمہ اس کی سطر اول مفرد بنائی اور زمام با اصل کیا وہ صورت یہ ہے:

تکبیر مقلوب القلوب مکمل

۱	س	ل	م	د	ن	ج	م	د	ا	س	ل	م	ن	غ	م	د
۲	س	ل	م	ن	غ	م	د	س	ل	م	ن	د	ج	م	د	ا
۳	م	د	ن	ج	م	د	ا	س	ل	م	ن	غ	م	د	س	ل
۴	م	ن	غ	م	د	س	ل	م	ن	د	ج	م	د	ا	س	ل
۵	ن	ج	م	د	ا	س	ل	م	ن	غ	م	د	س	ل	م	د
۶	غ	م	د	س	ل	م	ن	د	ج	م	د	ا	س	ل	م	ن
۷	م	د	ا	س	ل	م	ن	غ	م	د	س	ل	م	ن	د	ج

طرف امتزاج سے حاصل کردہ حروف لکھو یہ نقش چاندی کے پترے پر کھو گئے یا بازو میں باندھو اس عمل کو کسی بھی مطلوبہ شے کو حاصل کرنے کے لیے اس تکثیر مقلوب القلوب سے کام لیا جاسکتا ہے نقش بھرنے کا طریقہ آگے بیان ہوگا یہاں پر یہ مثال دے کر سمجھایا گیا ہے۔

نقشہ اعراب

عملیات میں جو عبارت ہوتی ہے وہ اکثر بے معنی ہوتی ہے اس لیے حروف کو مرکب کر کے جملہ بنائے جاتے ہیں ایسے جملوں میں مضمون کا اعتبار نہیں کیا جاتا بلکہ حروف کی ترتیب لازمی ہوتی ہے لیکن بعض اوقات عملیات کی عبارت کو پڑھنے کی ضرورت بھی ہوتی ہے اور بلا اعراب کے پڑھنے میں دشواری ہوتی ہے اس حسب قوانین عملیات اعراب لگانے کا طریقہ جاننا ضروری ہے اگر طریقہ معلوم نہ ہو تو بڑی دشواری کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ لہذا وہ اعراب لگانے کا نقشہ تحریر کرتا ہوں اگر کسی عبارت میں ابتدائیں ساکن والا حرف آجائے تو حسب ضرورت اعراب لگا کر کام کرو۔

نقشہ اعراب یہ ہے

ذ	خ	ت	د	ش	ر	ہ	زبر والے حروف
ص	ع	ع	ظ	ط	ب	ا	زیر والے حروف
س	ث	ز	ح	ک	ف	ج	پیش والے حروف
ی	و	ن	م	ل	ق	ض	ساکن والے حروف

حروف کی خاصیت و تعلق

لازم ہے پہلے ہر حرف کی خاصیت و تعلق کو سمجھنا تاکہ کہیں بے ترتیبی نہ ہو جائے اور محنت بیکار نہ ہو جائے اس کو جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دیتا ہوں ذیل کے نقشہ سے تمام کیفیات معلوم ہو جائیں گی۔

۸	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۹	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۰	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۱	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۲	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۳	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۴	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۵	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۶	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۷	س	ل	م	ہ	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م

دیکھتے سترہویں سطر میں زمام برآمد ہوا ہے اسی طرح لکھتے جاؤ جب تک زمام برآمد نہ ہو لیکن بعض نام ایسے بھی ہوتے ہیں جن کا زمام مشکل سے برآمد ہوتا ہے اس میں نام مطلوب مقدم تھا اور طالب کا نام مؤخر تھا مگر زمام میں طالب مقدم اور مطلوب مؤخر ہو گیا جیسا کہ قاعدہ ہے کہ نام مقدم اور نام مطلوب مؤخر ہونا چاہئے اب سیدھی یعنی داہنی طرف کے خانہ اول کے سبھی حروف اوپر سے نیچے تک لکھ لو۔ س۔ م۔ م۔ م۔ ن۔ غ۔ م۔ ہ۔ ل۔ ل۔ ہ۔ ن۔ ج۔ م۔ ہ۔ س۔ س۔ م۔ م۔ ن۔ غ۔ م۔ ہ۔ ہ۔ اب ان کی نیچے تک اب حروف لکھ لو یعنی ہ۔ ل۔ ل۔ ہ۔ ن۔ ج۔ م۔ ہ۔ س۔ س۔ م۔ م۔ ن۔ غ۔ م۔ ہ۔ ہ۔ اب ان کی سطریں قائم کر لو۔

اول	س	س	م	م	ن	غ	م	ہ	ل	ل	ہ	ن	ج	م	ہ	س
دوم	س	س	م	م	ن	غ	م	ہ	ل	ل	ہ	ن	ج	م	ہ	س

اب ان سطروں کا امتزاج کرو۔ اس کا مطلب ہے کہ سطر دوم کا آخری حرف اور سطر اول کا پہلا حرف لکھ کر تمام حرف کا امتزاج کرو۔ وہ صورت یہ ہوگی۔ مثال :

س۔ م۔ م۔ م۔ ن۔ غ۔ م۔ ہ۔ ل۔ ل۔ ہ۔ ن۔ ج۔ م۔ ہ۔ س۔

اب اس امتزاجی سطر کے اعداد جمع کریں جو کہ کل عدد ۱۱۸۳ ہوئے اس کا مثلث نقش بنا کر لکھو اور پاروں

کیفیات حروف کا نقشہ

آتش	بادی	آبی	فاکی	ستارہ	اعداد	طبیعت	بخور
ا	ب	ج	د	زحل	۱۰	مرتب	اپہند فلفل سیاہ گریبی قند سیاہ
ہ	و	ز	ح	مشتری	۲۴	درجہ	عود گوند (کسی درخت کا ہو)
ط	ی	ک	ل	مریخ	۴۹	دقیقہ	مصطکی انیون دار چینی فلفل سرخ
م	ن	س	ع	شمس	۲۲۰	ثانیہ	زعفران گل انار ہلدی مندل سرخ
ف	ص	قی	ر	زہرہ	۴۵۰	ثالثہ	لوبان مشک شکر
ش	ت	ث	خ	عطارد	۱۸۰۰	رابعہ	گوگل بادام کشنیز خشک
ذ	ض	ظ	غ	قمر	۲۴۰۰	خامسہ	مندل سفید لوبان اگر

اس نقشہ سے حروف کی خاصیت آتش بادی آبی فاکی اعداد اور طبیعت اور حروف تعلق سے معلوم ہوگی۔ اب برج دوازده گانہ کیفیت کو عاملین و کاملین نے تین قسموں میں تقسیم کیا ہے یعنی متعادل، ثابت، و زوہدین ان کی کیفیات کو نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

نقشہ برج دوازده گانہ

شمارہ	نام برج	ستارہ	طبع	مزاج	مؤکل	اعداد	کیا کام کرتا ہے
۱	حمل	مریخ	مذکر	متعادل	سرخائیل	۷۸	دفع دشمن، کامیابی مقدمہ
۲	ثور	زہرہ	مذکر	ثابت	جزائیل	۷۰۴	ترقی رزق و مرتبہ
۳	جوزا	عطارد	مؤنث	زوہدین	دروائیل	۱۰	تسلیہ و محبت
۴	سرطان	قمر	مذکر	متعادل	دقیقائیل	۲۲۰	دفع دشمن ترقی فتح
۵	اسد	شمس	مذکر	ثابت	فرائیل	۴۵	ترقی مرتبہ دولت
۶	سنبلہ	عطارد	مؤنث	زوہدین	سماکیل	۱۳۷	تسلیہ و محبت
۷	میزان	زہرہ	مذکر	متعادل	ہرائیل	۱۰۸	عمل دفع دشمن

۸	عقرب	مریخ	مؤنث	ثابت	صدائیل	۳۷۲	ترقی رزق
۹	قوس	مشتری	مذکر	زوہدین	صلیائیل	۱۵۵	تسلیہ و محبت
۱۰	جدی	زحل	مؤنث	متعادل	بیکائیل	۱۷	عمل دفع دشمن
۱۱	دلو	زحل	مذکر	ثابت	صلیائیل	۴۰	ترقی رزق مقدمہ دولت
۱۲	حوت	مشتری	مؤنث	زوہدین	نقبائیل	۴۱۴	تسلیہ و محبت

مثلاۃ رفعات

یہ طریقہ مستحصلہ کے لیے بہت مفید اور کارآمد ہے اس طریقہ سے جلد اور پیچیدہ سوالوں کے جواب برآمد ہوتے ہیں اس لیے اس کو بیان کرنا بھی ضروری ہوا اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہر حرف سوال کو ملفوظی کرو اور اس کے اعداد حاصل کر کے اس کے حروف بناؤ اور پھر حروف کے بنیات سے کرا کے حرف قائم کرو۔ زبر و بینات کا قاعدہ سابقہ گزر چکا ہے مستحصلہ حل کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ پہلے سوال کو مفرد کر کے لکھو پھر ان حروف کو نکلیں کرو۔ پھر ان حرف کو مثلاۃ رفعات کرو یعنی ملفوظی کرو پھر نکلیں کرو جواب گویا ہوگا اگر جواب حاصل نہ ہو تو پھر ان تمام تین حصوں میں تقسیم کر دو یعنی مکسولی ملفوظی مدورق امید ہے کہ کوئی فقرہ جواب کا برآمد ہوگا اگر یہاں بھی جواب برآمد نہ ہو تو ایسا کرنا چاہئے کہ ہم سائل اور سوال کے حرف کو نکلیں کرو کہ یہ حرف کو مثلاۃ رفعات کرو۔ اور تمام حروف کی ایک سطر قائم کرو اور تین تین حرف چھوڑ چھوڑ کر لکھتے جاؤ مثلاً اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہوگا اسی نقشہ میں رفعات سے منسوب یا مقلوب یا طول یا عرض یا عمق یا قطر میں یا ترفع یا تنزل مستحصلہ برآمد ہوگا مستحصلہ اس باہر نہیں ہے اہل علم اہل نظر اس میں سے اپنے سوال کا مستحصلہ تلاش کریں۔

نقشہ ثلاث رفعات

الف	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	کاف	لام	میم	نون
۱۱	۳	۵۳	۲۵	۴	۱۳	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۰۱	۷۱	۹۰	۱۰۴
ای	ج	چ	ن	و	ج	ی	ح	ط	ی	ای	ق	ع	ص
لام	ف	یا	میم	الم	م	الف	الف	الف	الف	ف	الف	میم	واو

۱۵۲	۱۱۱	۱۰۱	۱۸۲	۱۱۱	۱۲۲	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۹
بک	ای	اق	بک	ای	دک	ای	ای	ای	ای	ای	ای	طی
سین	عین	فا	صاد	قاف	را	شبن	تا	ثا	قا	ذال	ضاد	ظا
۱۲۰	۱۳۰	۸۱	۹۵	۱۸۱	۲۰۱	۳۴۰	۴۰۱	۵۰۱	۶۰۱	۷۳۱	۸۰۵	۹۰۱
ک	ل	ق	ا	ف	ص	ح	ث	ث	ا	خ	ذ	ض
یاون	یاون	اف	اف	اف	اف	یاون	الف	الف	الف	الف	الف	یاون
۱۱۷	۱۱۷	۱۱۱	۱۳۶	۱۹۲	۱۱۱	۱۱۷	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۳۶	۱۱۱
زق	زق	ای	ون	بک	ای	زق	ای	ای	ای	ای	ای	زق

تقسیم عناصر حروف تہجی

یعنی ابجد کا پہلا حرف آتشی دوسرا بادی تیسرا آبی چوتھا خاکا اسی طرح تا آخر ابجد تقسیم ہے لیکن حکمائے اشرافین نے اس قسم کو تسلیم نہیں کیا اور اس طرح تقسیم کی کہ اول صرف آتشی اور دوم حرف خاکا کی اور سوم آبی اور چہارم بادی اس فقیر نے ہر ممکن تحقیق کی کہ کوئی ترتیب ان میں سے مرجع اور موثر ہے۔ آج کل یہ علم اس قدر محدود ہے کہ شاید نادری کوئی اس کا تحقق اور فہم نہ ہو استاد شفق کی نظر کریمانہ سے مسئلہ حل ہوا کہ تقسیم اول ابجد قمری ہے اور چہالی ہے۔ اور تقسیم دوم ابجد شمسی ہے اور چلائی ہے۔

نقشہ تقسیم ابجد شمسی یعنی ابجد

آتشی	ا	ج	د	ش	ظ	ق	ن
خاکا	ب	ح	ر	ص	ع	ک	و
آبی	ت	خ	ز	ض	غ	ل	ه
بادی	ث	د	س	ط	ف	م	ی

شائقین عالمین کتابوں میں الجھ جاتے ہیں کہیں کسی حرف کو بادی اور کہیں خاکا لکھا ہوتا ہے

تو الجھن میں پڑ کر دماغ مآؤف کر لیتے ہیں اور ہمت نوڑ کر بیٹھ جاتے ہیں اس لیے اس اثبت شمسی کا نقشہ بھی ترتیب دیا ہے اور اثبت چلائی ہے مگر بہت کارآمد اور زوداثر ہے۔

سوال حل کرنے کا طریقہ

نام سائل مع دالہ اور سوال اور عمر سائل اگر حقیقی معلوم نہ ہو تو اندازہ کافی ہے اور جس دن سوال کیا ہے وہ دن اور جو مہینہ ہے اس کا نمبر اور جو تاریخ ہو اور سن ہجری اور جس مہینہ میں سوال کیا ہے اس کی پہلی تاریخ کا دن ان تمام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کریں اور اس میں سے ۶۷۷ عدد خارج کر دو بقیہ کو تین سے تقسیم کرو۔

نمبر ۱: اگر ایک بچے تو سوال کا جواب عمدہ ہے یعنی جو بھی سوال ہو اس میں کامیابی اور خوشی اور صحت و عزت و دولت اور فستح ہے۔

نمبر ۲: اگر دو بچیں تو کوئی خاص نفع نہیں جواب یہ ہوگا کہ ابھی چند دن توقف اور صبر کرو کام میں دیر ہے۔

نمبر ۳: اگر تقسیم کامل ہو جائے تو جواب نفی میں ہے یعنی اس کام میں سوائے نقصان کے کوئی فائدہ نہیں ہے تفصیل یہ ہے عمر سائل ۲۵ سال ہے تو ۲۵ کا بندہ لکھ لو اور جس دن سوال کیا ہے اس دن کے عدد لکھو۔

ایام ہفتہ مع اعداد

دن	شنبہ	یکشنبہ	دوشنبہ	سشنبہ	چہارشنبہ	پنجشنبہ	جمعہ
اعداد	۳۵۷	۲۱۷	۳۷۷	۲۲۲	۵۷۷	۴۱۲	۱۱۸

اور جو مہینہ ہو اس کا نمبر لکھو۔ مہینوں کے نمبر

ماہ	محرم	صفر	ربیع الاول	ربیع الثانی	جمادی الاول	جمادی الثانی
نمبر	۱	۲	۳	۴	۵	۶
ماہ	رجب	شعبان	رمضان	شوال	ذیقعدہ	ذی الحجہ
نمبر	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲

اب آپ مہینہ کا نمبر لکھنے کے بعد سن ہجری لکھیں پھر اس مہینہ کی پہلی تاریخ کے دن کے اعداد لکھیں پھر تمام کو جمع کریں اور ۸۵۷ خارج کر کے تین سے تقسیم کریں بس طریقہ مکمل ہوا۔

حالات امراض میں

ایک اور طریقہ مستند اور آسان ہے جو نہایت سہل ہے جب آپ آزمائش کریں گے تو یکدم نظر صحیح پائیں گے وہ یہ ہے کہ مریض جو کلمہ اپنی زبان سے اول کہے اس کو لکھ لو اور نام بیمار کا لکھو اور اس وقت جس ستارے کی ساعت ہو اور اس دن کا جو ستارہ ہو اس ستارہ کا نام لکھو ان کو بسط کر کے لکھو پھر ان تمام حرفوں کو ہفت مرتبہ تقسیم کر دو جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے اسی سبب سے مرض ہوگا۔ ایک اور طریقہ اس سے بھی آسان تحریر کرتا ہوں کہ مریض آپ کے پاس آکر جو جملہ سب سے پہلے بولے اس کا ثمرہ حسب ذیل تحریر کرتا ہوں۔ بعض خانوں میں ایک حرف بعض خانوں میں دو حرف ہیں یہ تقسیم کامل ہے ان میں جملہ کا پہلا الفاظ ہو اس کا ثمرہ بیان کر دو۔

نمبر ۱: الف: بخار ہے صفرا ہے سرسام کے آثار ہیں یا کہیں درد ہے مخصوصاً قویخ وغیرہ کا
نمبر ۲: ب: ب: بخار ہے معدہ میں خرابی ہے بواسیر ہے۔ سل ہے غارش ہے دہل ہے۔
نمبر ۳: ج: ق: کسی جگہ ورم ہے کھانسی ہے ریاہ ہیں سردی کی شکایت ہے لقوہ ہے۔
نمبر ۴: د: ر: بدن کے کسی حصہ میں درد ہے بلغم یا سودا ہے۔ تپ ہے۔ درد سینہ درد کمر۔ درد قویخ ہے۔

نمبر ۵: ہ: شش و صفرا ہے پیاس ہے نشگی ہے برقان ہے۔ بخار تپ لرزہ و سرسام ہے۔
نمبر ۶: و: ت: درد سینہ بلغم بخار قویخ مثلاً ذی بیماریاں جربان مذی استلام
نمبر ۷: ز: ث: خرابی معدہ درد شکم برقان درد کتھ درد پہلو قویخ آنتوں میں سوزش
نمبر ۸: ح: خ: بخار ہے اور سودا ویت کا غلبہ اور خرابی خون ہے اور پیتھ کی خرابی ہے۔
نمبر ۹: ط: ذ: زکام پیش سردی کان میں درد سر میں درد ہے۔ دماغی شکایت ہے۔
نمبر ۱۰: ی: ی: کثرت تم سے علامات ہے۔ بخار ہے بدن کے نیچے کے حصہ میں درد ہے قبض ہے نفخ ہے۔

نمبر ۱۱: ک: ورم معدہ ہے۔ بے ہوشی نیم غشی صدمہ ہے بواسیر ہے اختلاج قلب ہے۔

نمبر ۱۲: ل: س: قبض درد معدہ بکر ہے اور روحانی تکلیف ہے صرع ہے قویخ ہے
نمبر ۱۳: م: م: درد شکم درد سینہ نیاز کام درد پشت یا کسی زہریلے جانور کا کاٹا ہوا ہے یا کوئی زہریلی شے کھائی ہے۔

نمبر ۱۴: ن: کھانسی بخار علامات دق ہے درد پشت ہے کمزوری کا غلبہ ہے نظریہ فقر قناریہ
نمبر ۱۵: س: س: آلات تناسل کی کمزوری بخار تپ لرزہ سرسام دق سل تنفس ہے۔

ساعت معلوم کرنے کا آسان طریقہ

ساعت معلوم کرنے کا نقشہ سابقہ لکھ چکا ہوں اس میں ۶ بجے کا وقت طلوع فرض کر لیا گیا ہے حالانکہ طلوع آفتاب وغروب آفتاب میں روزانہ تفاوت ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے ساعت نکلانے کا طریقہ بھی بیان کئے دیتا ہوں ذیل کا نقشہ دیکھو اور غور کرو جس دن کے سامنے جو ستارہ لکھا ہے وہ پہلی ساعت ہے یعنی طلوع آفتاب کے وقت یہی ستارہ ہوگا اس کے بعد نیچے کا پھر اس کے نیچے کا اس طرح آخر نقشہ تک پھر اول سے شروع ہوگا

نقشہ ساعت

سینچر	۷	زحل
جمعرات	۶	مشتری
منگل	۵	مریخ
اتوار	۴	شمس
جمعہ	۳	زہرہ
بدھ	۲	بدھ
پیر	۱	قمر

یہی دور و آقا اہل جہان آوار کے دن پہلی ساعت شمس کی دوسری ساعت زہرہ کی ہے یعنی
۱ بجے منگل ۲ بجے بدھ ۳ بجے جمعہ ۴ بجے اتوار ۵ بجے منگل ۶ بجے جمعرات ۷ بجے سینچر

پہلی ساعت مشتری کی ہے ساتویں ساعت مسیح کی ہے آٹھویں ساعت پھر مس کی ہے اسی گزشتہ کرتے رہو جب صبح پیر کے ۷ بجے سے ۷ بجے تک قمر کی ساعت ہوگی اس صورت میں جس وقت کی چاہو ساعت دیکھ سکتے ہو۔

دوسرا طریقہ یہ ہے یہ معلوم کہ آج کا دن کتنے گھنٹے اور منٹ کا ہے جب یہ دیکھ لو کہ اتنے گھنٹہ و منٹ کا دن ہے تو اس کو ۶۰ میں ضرب دے دو اور منٹ بنا لو اور جو منٹ ہوں ان کو حاصل کر کے بارہ سے تقسیم کر دو بس جو خارج قسمت میں ہوگا اتنے ہی منٹ کی ساعت ہوگی۔ اگر منٹوں کو بھی تقسیم کرنا چاہیں تو باقی منٹوں کو ۶۰ سے ضرب دے کر سیکنڈ بنا لو اور ۱۲ پر تقسیم کر دو تو سیکنڈ نکلیں گے مثلاً آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ۱۵ فروری دن بدھ کو ۲ بجے کس ستارہ کی ساعت ہوگی ۱۵ فروری کو طولوع ۷/۱ پر ہے اور غروب ۷/۱۰ پر ہے تو دن گیارہ گھنٹہ ۹ منٹ کا ہوا اب گیارہ کو ۶۰ میں ضرب دیا ۶۰ x ۱۱ = ۶۶۰ ہوئے ۹ منٹ جمع کئے ۶۶۹ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا تو خارج قسمت ۵۵ ہوا یعنی ۵۵ منٹ کی ہر ساعت ہے۔ اب ۹ منٹ باقی ہیں ان کے سیکنڈ بنائے ۹ x ۶۰ = ۵۴۰ سیکنڈ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا۔ ۵۴۰ ÷ ۱۲ = ۴۵ خارج قسمت ۴۵ ہوا۔ جواب یہ ہوا کہ ۱۵ فروری کو ہر ستارہ کی ساعت ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ کی ہے اب آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ بدھ کے دن ۴ بجے کون سے ستارے کی ساعت ہے تو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ ہر ستارہ کو دیتے چلے جائیں بس چار بجے کا حساب نکل آئے گا یعنی بدھ کی صبح ۱۵ فروری کو طولوع ۷/۱ پر ساعت عطار ہوگی جو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی یعنی ۷ بجے کرایک منٹ سے ۷ بجے ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی۔

ذیل کے نقشہ سے معلوم کرو۔

سیکنڈ	منٹ	گھنٹہ	
۴۵	۵۶	۷	عطار
۳۰	۵۲	۸	قمر
۱۵	۴۸	۹	زحل
۰	۴۴	۱۰	مشتری
۴۵	۳۹	۱۱	مسیح
۳۰	۳۵	۱۲	زہرہ

ساعت نکالنے میں سرگردان نہ ہونا پڑے گا کہیں جو صاحب حساب کی پیچیدگیوں سے بچنا چاہیں تو ان کے لئے ایک گھنٹہ والی ساعت پر اتنا کرنا بہتر ہے۔

برآمدگی اعداد اسم ذات

دنیا کی کسی شے کے عدد ہوں یا کوئی بڑا چھوٹا عدد ایک سے لے کر کروڑوں اربوں تک ان کو دو گنا کر بیچنے پھر ایک کم کر دیکھنے بقایا کو بتیوں سے ضرب دو اور اس کو ۶۰ سے تقسیم کر دو بقایا کو ۲۲ سے ضرب دو تو ۶۶ عدد پیدا ہوں گے جو کہ اسم ذات اللہ کے نام کے عدد ہیں۔ اسی طرح جو عدد ہوں ان کو ۲ سے ضرب دو حاصل ضرب میں ایک کا اضافہ کر کے ۴ سے ضرب دو حاصل ضرب کو ۸ سے تقسیم کر دو جو بقایا بچے اس کو ۲۲ سے ضرب دے دو تو ۹۲ عدد پیدا ہوں گے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے عدد ہیں یہ ایک حساب ہے بعض اصحاب اسے لاطمی سے اللہ اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک ہی محدود سمجھتے ہیں یا جو دیکھ یہ محدود نہیں ہے پہلی ضرب تقسیم کے ۲۲ بچیں گے چاہے دنیا کا کوئی عدد ہو تو بتیوں سے کم زیادہ کچھ نہیں سکتے اور دوسری ضرب تقسیم میں سولہ کے چار کے اور کچھ کچھ نہیں سکتا یہ طریقہ اس میں کسی کا نام پیدا کرنا ہو تو اتنے ہی عدد بنو حالو۔ وی نام دنیا کی ہر شے سے پیدا ہوگا مثلاً میرا نام جمیل ہے م ۸۳ ہیں اگر پہلی شکل ہے تو ۸۰ کا اضافہ کرو اگر دوسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کرو اگر دوسری شکل ہے تو ۹۰ کا اضافہ کرو ہر عدد سے جمیل ہی کے عدد ہوں گے یہ صفت عام اس کی اور بھی کئی صورتیں اور طریقہ ہیں لیکن نتیجہ سب کا یہی ہوتا ہے کہ آخر میں کر مطلوب عدد ہی پتہ چلتا ہے کہ زیادہ نہیں۔

نقشہ محبت و عداوت

اگر دو شخص دشمنی معلوم کرنا چاہتے ہیں تو طالب و مطلوب کے نام مع والدہ کے اعداد جمع کر کے

۱۲ سے تقسیم کر دیں اور باقی رہے ۱۲ تقسیم میں دیکھ کر کس نقش میں قسمت کے یا عداوت کے۔

۵۵	۶۶	۶
۳	۰	۴
۱۰	۰	۹

مثال: جمیل احمد ۱۳۵ رشید ۵۱۵ کل میزان ۵۵۱ = ۱۲ باقی ۳۔ دیکھو نقشہ قسمت میں ہے اسی طرح کسی نام سے قسمت و عداوت کا حال معلوم کر سکتے ہو۔

ہرام کے لیے حل کا آسان طریقہ

سوال کے عدد حاصل کرو اور عامل اپنے نام کے اعداد ضرب دے کر ۱۱ عدد قانون کے انضمام کرے اور ۹ سے تقسیم کرے جس قدر باقی ہو ان کے مطابق جواب دے۔
ایک بچے کو مطلب حاصل ہو اگر وہ بچپن تو مطلب ہو اگر نہیں بچپن تو قصد بدیر انجام ہو اگر چار بچپن تو کام نہ ہوگا اگر ۵ بچپن تو نیک ہے ۶ بچپن تو نتیجہ بد ہے اگر سات بچپن تو ضرور مقصد پورا ہوگا اگر ۹ بچپن تو اس کام سے سراسر نقصان ہے۔

طریقہ حضرت امام محمد باقر صاحب

حروف سوال کو مقطع کر مدخل کبیر و بیضا لے کر حرف بناؤ ان کو حاصل کر کے ایک مرتبہ تکبیر کرو اور نیزہ ابداً عظم ابنت لایق جدا جدا دے کر تکبیر کر کے تکبیر کرو انشاء اللہ مستحصل برآمد ہوگا۔

طریقہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حروف سوال کو مندر کر کے کھوپچان کو ملفوظی کرو پھر مکتوبی کرو پھر مسروری کرو اس کے بعد استخراج کرو استخراج میں اگر کمی ہو تو زہر بینات کرو پھر تکبیر کرو پھر تکبیر صدر مؤخر کر کے جواب مطلوب یا منسوب یا ملحق یا طول یا عرض میں ضرور حاصل ہوگا انشاء اللہ اس طریق سے =

طریقہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ

یہ دائرہ طائرہ مجوزہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا وضع کردہ ہے۔

۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ط	یا	الف	واو	صاد	ھا	نون	جیم	حا	قاف
۰	کاف	با	عین	۰	۰	خا	وال	میم	ظا
۰	ذال	سین	ضاد	تا	ثا	غین	زا	فا	۰
۰	۰	را	۰	۰	۰	۰	لام	شین	۰

یہ دائرہ حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کا ترتیب کردہ ہے اس سے علم جفر کے تمام مطالب اور مقاصد سوال و جواب استخراج ہوتے ہیں یہ ایک اسرار ہے اور رمز ہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے تمام اور کمال اسرار اس دائرہ میں پنہاں کئے ہیں حب و بغض حل عقد طلب منافع تخریب اعدا اور عامل تا وقوف جو ارادہ کرے دریافت کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ سائل نے سوال کیا کہ اسمائے حسنی سے کون سے اسم کا ورد کروں سوال کے اعداد لہوئے اس کو استنطاق اعداد کی تو ۳ عدد حاصل ہوئے تو ۳ کا حرف جیم بنا کر خانہ کے حرف اس طرح لیے ج ی م ال ف ب اس ی ن را ان کو خالص کیا تو ی یحت ہوئی ج ی م ال ف ب س ن ر تو ان حروف سے اسم باری بنا کر پڑھو سوال ہے کہ لکھنی بار پڑھنا چاہئے تو شمار استخراج حاصل شدہ دس ہے تو خانہ ۱۰ میں دو حرف ہیں تقاف اور ظا۔ بطریق ابجد ۱۰۰۰ ہزار عدد ہیں پس اسم باری ہزار مرتبہ روز سوتے وقت پڑھو اور قدرت خداوندی کے بہرہ کا معائنہ کرو اسی صورت سے کسی سوال کو حل کرو۔

عمل پڑھنے کا آسان طریقہ I ~ P

آپ کبھی عمل کو پڑھنا چاہتے ہیں تو اس کے حرف لے لو اور ان کو ۳ سے ضرب دے کر اپنے نام کے اعداد شامل کرو اور ۱۲ سے تقسیم کر دو اگر باقی ۳ - ۱۱ - ۱۰ بچیں تو عمل پڑھنا درست ہے ورنہ نہیں مثال: یا کریم پڑھنا ہے اس کے حرف ک ر ی م چار حرف ہیں ان کو ۳ × ۱۲ = ۳۶ عدد ہوئے ۱۰ اپنے نام کے اعداد شامل کئے جمیل احمد ۱۳۴ کل ۱۴۸ ہوئے ۱۴۸ ÷ ۱۲ = ۱۲ خارج قیمت

باقی ۳ بچے ہرگز نہیں۔

طریقہ عجیب و آسان

ہر حاجت ہر مقصد ہر مراد کو دیکھنے کے لیے کسب پوری ہوگی یا نہیں سوال میں پہلے لفظ الہی شامل کرو اور مفرد کر کے لکھو پھر شمار کرو کہ کتنے حرف سوال کے ہیں اب اکلود و گنا کر لو اور ۱۴ عدد قانون کے اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کرو اگر طاق نکلیں تو مراد پوری ہوگی اگر جفت نکلیں تو ناکامی ہے مثال ال اہ ی ق م ی ل ا ح م د ک ی ک ت ا ب ک ی ا ف ی ض ع ا م ہ و گ ی ہ کل حروف ۳۳ ہوئے ان کو دو گنا کیا ۶۶ ہوئے ۴ کا اضافہ کیا تو ۷۰ ہوئے ۷ سے تقسیم کیا تو باقی ایک رہا۔ جواب ہوا فیض عام ہوگی۔

طریقہ نایاب

یہ عمل بہت ہی زود اثر ہے اور سریع التاثر ہے اپنے نام کے موافق اسم باری میں تلاش کرو کون سا نام ہے مثلاً میرا نام جمیل احمد ہے جیسے یا جامع یا جمیل وغیرہ میں سے کوئی اسم لے لو۔ یعنی جو آپ کے نام کا اول حرف ہو اس کے مطابق اسم باری لے لیا تو نقشہ اسم باری میں اس کا شمار اور موکل لے لو اور سب کے اعداد یکجا جمع کر کے نقش مربع پر کرو جس کا طریقہ آگے باب نقش میں آئے گا۔ اور ستارہ کی سماعت میں تیار کر کے اپنے پاس رکھو۔ اور سماعت ستارہ میں اسم باری با موکل بڑھو یعنی یا جمیل بحق کلما نیل اثنی۔ بڑھنے کی تعداد یہ ہے کہ جتنی بار تمہارے نام کا پہلا حرف قرآن میں آیا ہے اتنی ہی بار روزی ستارے کی سماعت میں پڑھنا ہے۔

نقشہ حروف قرآن مجید

ا	ب	ج	د
۳۸۱۷۲	۱۱۲۲	۳۲۷۳	۵۴۹۲
۵	و	ز	ح
۱۸۵۷۰	۳۵۵۳۴	۱۵۹۰	۹۷۲

ط	ی	ک	ل
۱۴۷۴	۲۵۱۹	۹۰۳۲	۳۴۳۲
م	ن	س	ع
۳۱۸۰۳۰	۲۴۵۴۰	۵۸۹۱	۹۲۱۰۰
ف	ص	ق	ر
۸۴۹۹	۲۰۱۳	۴۸۸۳	۱۱۷۰۹۳
ش	ت	ث	خ
۲۲۵۲	۱۱۹۹	۱۲۷۴	۳۴۱۴
ذ	ض	ظ	غ
۴۴۹۷	۱۴۵۷	۸۹۲	۲۲۰۸

دیکھئے آپ کے نام کا حرف (ق) ہے تو ۴۸۸۳ چھ ہزار آٹھ سو تیرا سی مرتبہ مطلوبہ ستارہ کی سماعت پڑھنے اب اسمائے باری کا مکمل نقشہ اسم مع اعداد و موکل و ستارہ و برج و راشی اور خاصیت و طبع کے ترتیب دے کر تحریر کرتا ہوں۔

نقشہ اسم ذات باری مع کیفیات

شمار	اسم اعظم	معنی	اعداد	خاصیت	عنصر	ستارہ	برج	راشی	موکل
۱	اللہ	خدا	۷۷	جلالی	آتش	مریخ	حمل	میگھ	اسرافیل دور یا نیل
۲	الہ	معبود	۳۷	"	"	"	"	"	"
۳	اول	پہلا	۳۷	"	"	"	"	"	طاہانیل
۴	آخر	پیشوا	۸۰۱	"	"	"	"	"	اموکیل
۵	امر	پڑا	۲۴۱	"	"	"	"	"	"
۶	الحسین	نور	۹۲۱	"	"	"	"	"	حولائیل
۷	احد	یکتا	۱۳	"	"	"	"	"	دروائیل

۵۳	یا حبیب	یا کمال	۲۱	نما	زهره	میزان	نما	المائیل جبرائیل
۵۴	یا طاهر	یا سید	۲۱۵	جلالی	"	"	"	اموکیل اسمائیل
۵۵	یا طالب	یا سید	۲۲	"	"	"	"	اسمائیل جبرائیل
۵۶	یا یحیی	یا سید	۲۸	جلالی	بادی	مرسخ	عقرب	سدرائیل تنخیل
۵۷	یا یحیی	یا سید	۳۰	"	"	"	"	عزرائیل سدرائیل
۵۸	یا سیر	یا سید	۲۸۰	"	"	"	"	سدرائیل اموکیل
۵۹	یا کافی	یا سید	۱۱۱	جمالی	عطار	جوزا	متحن	عزرائیل سدرائیل
۶۰	یا کریم	یا سید	۲۵۰	جمالی	بادی	عطار	جوزا	عزرائیل عزرائیل
۶۱	یا کفیل	یا سید	۱۳۰	"	"	"	"	عزرائیل طائیل
۶۲	یا کبیر	یا سید	۲۳۲	"	"	"	"	اموکیل عزرائیل
۶۳	یا کاشف	یا سید	۳۰۱	"	"	"	"	عزرائیل سدرائیل
۶۴	یا کفیع	یا سید	۱۹۵	جلالی	"	"	"	ایمائیل عزرائیل
۶۵	یا الطیف	یا سید	۱۲۹	"	آتش	مرسخ	حمل	طائیل سدرائیل
۶۶	یا منعم	یا سید	۲۰۰	جمالی	"	شمس	اسد	سدرائیل حواریل
۶۷	یا مجیب	یا سید	۵۵	"	"	"	"	جبرائیل روائیل
۶۸	یا ماجد	یا سید	۴۸	جلالی	"	"	"	روائیل درواریل
۶۹	یا مالک	یا سید	۹۱	"	"	"	"	عزرائیل روائیل
۷۰	یا مبین	یا سید	۱۲۵	جمالی	"	"	"	روائیل حواریل
۷۱	یا مقیت	یا سید	۵۵۰	جلالی	"	"	"	عزرائیل روائیل
۷۲	یا مقین	یا سید	۵۰۰	جمالی	"	"	"	روائیل حواریل
۷۳	یا مصور	یا سید	۲۲۴	جلالی	"	"	"	اموکیل روائیل
۷۴	یا مبدی	یا سید	۵۷	"	"	"	"	روائیل سدرائیل
۷۵	یا ماحی	یا سید	۴۸	جمالی	"	"	"	تنخیل روائیل
۷۶	یا ممان	یا سید	۱۲۱	"	"	"	"	روائیل حواریل

۷۷	یا حمید	یا سید	۵۷	جمالی	"	"	"	روائیل حواریل
۷۸	یا متکبر	یا سید	۴۴۲	جلالی	"	"	"	روائیل اموکیل
۷۹	یا مبین	یا سید	۱۰۳	"	"	"	"	حواریل حواریل
۸۰	یا محبت	یا سید	۴۹۰	جلالی	"	"	"	روائیل عزرائیل
۸۱	یا مظهر	یا سید	۱۱۳۵	جلالی	آتش	شمس	اسد	اموکیل حواریل
۸۲	یا معنی	یا سید	۱۲۹	جمالی	"	"	"	روائیل سدرائیل
۸۳	یا معالی	یا سید	۵۵۱	جلالی	"	"	"	روائیل سدرائیل
۸۴	یا مقدم	یا سید	۱۸۳	"	"	"	"	روائیل عطار
۸۵	یا مذل	یا سید	۷۷۰	"	"	"	"	روائیل حواریل
۸۶	یا ناصر	یا سید	۲۳۱	جمالی	نما	مرسخ	عقرب	حواریل اموکیل
۸۷	یا نافع	یا سید	۲۰۱	جلالی	"	"	"	روائیل حواریل
۸۸	یا نور	یا سید	۲۵۴	جمالی	"	"	"	اموکیل حواریل
۸۹	یا نصیر	یا سید	۳۵۰	"	"	"	"	حواریل اموکیل
۹۰	یا سمیع	یا سید	۱۸۰	جلالی	"	"	"	اموکیل حواریل
۹۱	یا علیم	یا سید	۱۵۰	جمالی	"	"	"	روائیل حواریل
۹۲	یا فتاح	یا سید	۴۱۹	"	آتش	"	"	سدرائیل تنخیل
۹۳	یا قادر	یا سید	۳۰۵	جلالی	آبی	مشری	قوس	عطار
۹۴	یا دب	یا سید	۲۰۲	جمالی	فاکی	"	"	اموکیل جبرائیل
۹۵	یا شمیم	یا سید	۳۱۹	جلالی	آتش	زحل	جدی	مکر
۹۶	یا قواب	یا سید	۴۰۹	جلالی	بادی	"	"	عزرائیل جبرائیل
۹۷	یا ثابت	یا سید	۹۰۳	"	آبی	"	"	میائیل عزرائیل
۹۸	یا خالق	یا سید	۷۳۱	جمالی	فاکی	"	"	میائیل عطار
۹۹	یا ذاکر	یا سید	۹۲۱	جلالی	آتش	"	"	اموکیل حواریل
۱۰۰	یا ظاهر	یا سید	۱۱۰۴	"	آبی	مشری	حوت	مبین

۱۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں خبر جھوٹی یا صحیح ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جھوٹ ہے اگر ۲ بچے تو سچ اور صحیح ہے۔

۱۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص غائب ہے کس حال میں ہے تو غائب و مفرد کے مع ماں کے نام کے اعداد نکال کر اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قید یا سخت پریشانی میں مبتلا ہے اگر ۲ بچے تو بطل واپس آئے گا اگر ۳ بچے تو برگز واپس نہ آئے گا اگر ۴ بچے تو ۲ ہفتہ یا ماہ یا دو سال میں واپس ہوگی۔

۱۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب زندہ ہے یا مردہ تو مفرد کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مردہ ہے اگر ۲ بچے تو زندہ سلامت ہے۔
۱۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب کس سمت میں ہے تو مفرد کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے تین سے ضرب دے کر پھر ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانب مشرق ہے اگر ۲ بچے تو شمال کی طرف ہے اگر ۳ بچے تو مغرب کی طرف ہے اگر ۴ بچے تو جنوب کی طرف گیا ہے۔
۱۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ غائب واپس آئے گا یا نہیں مفرد کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۱ اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے واپس نہ آنے کا ارادہ رکھتا ہے اگر ۲ بچے تو آنے کا اگر ۳ بچے تو مفرد راست میں ہے واپس آ رہا ہے۔

۲۰۔ اگر کوئی شخص سوال کتنی دوری پر مفرد ہے تو مفرد کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۴ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ۱۰۰ میل کے قریب ہے اگر ۲ بچے تو ۵ تا ۱۰ میل کے اندر ہے اگر ۳ بچے تو ۲۰ تا ۲۵ میل کے اندر ہے اگر ۴ بچے تو ۵۵ تا ۶۰ میل کے اندر ہے اگر ۵ بچے تو ۸۰ تا ۹۰ میل کے اندر ہے اگر ۶ بچے تو ۱۰۰ میل سے باہر ہے۔

۲۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری امید پوری ہوگی یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو امید پوری ہوگی اگر ۲ بچے تو امید پوری نہ ہوگی۔

۲۲۔ اگر سوال کرے کہ کس تدبیر سے میری امید پوری ہوگی تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب کریں اور ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت پارچہ ہے اگر ۲ بچے تو پانچ

کی تجارت ہے اگر ۳ بچے تو حیوانات کی تجارت ہے اگر ۴ بچے تو سب کو شیشیں بے سود اور بے سنی میں

۲۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کرنا کیسا ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر کرنا مفید نہیں اگر ۲ بچے تو سفر کرنا سودمند ہے۔

۲۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر میں فائدہ ہوگا یا نقصان تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر میں نقصان ہے اگر ۲ بچے تو فائدہ ہوگا اگر ۳ بچے تو سفر اور سوار چہ کا ہوگا۔

۲۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اس دوا سے فائدہ ہوگا یا نہیں تو دوا کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے تو مفید اگر ۳ بچے تو دوا نقصان دہ ہے۔

۲۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز میرے لیے کیسی ہے تو اس چیز کے نام کے اعداد سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے نقصان دہ ہے اگر تین بچے تو واسطہ ہے یعنی نقصان نہ فائدہ۔

۲۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کس سمت کا میرے لیے مفید ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مشرق کا ۲ بچے تو مغرب کا ۳ بچے تو شمال کا ۴ بچے تو جنوب کا سفر کرنا مفید ہے۔

۲۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری فلاں چیز چوری ہوگئی ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد اور مسروقہ چیز کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے چوری ہوئی اگر ۲ بچے تو بھول ہے اگر ۳ بچے تو دے کر بار کھ کر بھول گئے اگر ۴ بچے تو گمشدہ چیز قرب و جوار میں ہے۔

۲۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مال مسروقہ ملے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مال مسروقہ نہیں ملے گا اور ۲ بچے تو ملے گا۔

۳۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور مرد ہے یا عورت ہے تو مندرجہ بالا کو ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو چور مرد ہے اگر ۲ بچے تو عورت ہے اگر ۳ بچے تو بچہ ہے۔

۳۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا رنگ کیسا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو رنگ چور کا سفید یا مائل زردی ہے۔ اگر ۲ بچیں تو سرخ یا مائل سبزی کے ہے اور اگر ۳ بچیں تو رنگ گندمی یا سفید ہے۔

۳۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا نام کیا ہے؟ تو اعداد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر استنتاج اعادی کرو جو حرف حاصل ہو وہ چور کے نام کا پہلا حرف ہوگا اور خارج قسمت کا استنتاج اعادی کرو تو جو عدد بنے اس کا حرف بنالو یہ حرف چور کے نام کا آخری حرف ہوگا خارج قسمت یعنی عدد ہوں گے اتنے ہی حرفی نام چور کا ہوگا اور باقی حرف کی خاصیت کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق سمت ہوگی یعنی جس سمت سے متعلق یہ حرف ہوگا۔ چور کے نام کے سبھی حرف حاصل کئے جاسکتے ہیں مگر دور حاضرہ کو مد نظر رکھتے ہوئے اخفی بہتر ہے۔

۳۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص سے ریش ہے اور مقدمہ چل رہا ہے انجام کیا ہوگا۔ تو چاہئے مدعی اور مدعا علیہ کے مع ماں کے اعداد اور دیوم مسئول کے اعداد اور مقدمہ نمبر جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سائل غالب آئے اگر ۲ بچیں تو مسئول غالب آئے اگر ۳ بچیں تو صلح ہو جائے اگر ۴ بچیں تو ریش اور خصومت زیادہ ہوگی اور مقدمہ کافی عرصہ تک چلے گا۔

۳۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میں کون سا کام کروں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت زمین سے پیدا ہونے والی اشیاء کی اگر ۲ بچیں تو متعلقہ جنگلات سے کام کریں اگر ۳ بچیں تو تجارت پارہ و پٹینہ وغیرہ اگر ۴ بچیں تو کوئی ملازمت وغیرہ سے روزی میسر ہوگی۔

۳۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں کے ساتھ شرکت کروں یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ناقص ۲ بچیں تو مفید ہے۔

۳۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت نیک ہے یا بد تو عورت اور اس کی ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو دشمن ظاہری و باطنی ہو اگر ۲ بچیں تو ظاہر میں دوست اور باطن میں دشمن اگر تین بچیں تو ظاہر میں دشمن باطن میں دوست ہے اگر ۴ بچیں تو ظاہر و باطن میں دوست و وفادار ہے اگر کچھ بھی نہ بچے

تو دوست نہ دشمن۔

۳۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کے حمل سے ایک لڑکا ہوگا یا دو حاملہ اور ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے تین سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ایک لڑکا ہو اگر ۲ بچیں تو ۲ بچے پیدا ہوں گے اگر ۳ بچیں تو لڑکا پیدا ہوگا مگر زندہ نہ رہے گا۔

۳۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کو حمل لڑکی کا ہے یا لڑکے کا تو حاملہ کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے شوہر کے نام کے اعداد سے ضرب دے کر حاصل ضرب کا استنتاج اعادی کرو اگر طاق عدد ہوں لڑکا اگر جفت عدد ہوں تو حاملہ لڑکی پیدا ہوگی۔

۳۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میرے ہاتھ میں جو چیز ہے اس کا رنگ کیسا ہے تو سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے رنگ سیاہ ہے اگر ۲ بچیں تو سفید ہے اگر ۳ بچیں تو سرخ ہے اگر ۴ بچیں تو زرد ہے اور ۵ بچیں تو بیز ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو مختلف رنگ کی چیز ہے۔

۴۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت سے اولاد ہوگی یا نہیں تو عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۴ کا اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر طاق عدد بچیں اولاد ہوگی اگر جفت عدد بچیں تو اولاد نہ ہوگی۔

۴۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اولاد نہ ہونے میں مرد کا قصور ہے یا عورت کا تو مرد کے مع ماں کے اعداد اور عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے اور مہینہ کے نمبر سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قصور مرد کا ہے اگر ۲ بچیں تو قصور عورت کا ہے اگر تین بچیں تو دونوں کا ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو کسی کا قصور نہیں قدرتی امر ہے اب یہ قریب قریب بر قسم کے سوالات حل کرنے کا طریقہ بیان ہو چکا ہے اب آگے ایک اور طریقہ آسان لکھتا ہوں کہ مریض کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے شنبہ ۲ بچیں تو یکشنبہ اور ۳ بچیں تو دو شنبہ ۴ بچیں تو سه شنبہ ۵ بچیں تو چهار شنبہ اور اگر ۶ بچیں پنج شنبہ اور اگر ۷ بچیں یا تقسیم برابر ہو جائے تو جمعہ بیماری کا اول دن معین کریں اگر کسی مریض کو اپنا ابتدائی دن یاد ہو تو اس دن کے مطابق نقشہ ہذا میں دیکھ کر بیان کریں علاج تو آگے اپنے بیان میں آنے لگا یہاں پر مذکورہ جات سے تدارک تمیز کرنا ہوں۔

بیماری نامہ مع ایام کے

دن	ستارہ دن گوان	علامات	صدقہ
شنبہ	زلزل	۸	بیماری ظم یا تلخ یا چشم زخم ہے سرکا پھرنا اور بدن کا پینا اور سارے جسم کا بیماری ہونا آتشکی اور زیند اور جامہ سیاہ کا نہ آنا بیمار اگر لڑکا تمام دن ملت روئے گا اور اور بوا تھوڑا دینا دودھ دیکھ کر منہ پھڑکے گا بچہ کو نظر ہوتی کسی غیر محبت کے ساتھ دودھ پلایا ہے اور آنکھوں میں معمولی سرفی آجاتی ہے۔
شب	زلزل	۸	اگر بیمار شب شنبہ کو برونے تو سیاہ پری کا ہے سیاہ رنگ کا اور علامات سر میں پھر بیماری بن برل ہے یعنی نکات سیاہ کچرا چار گزور بوا کمزوری وغیرہ۔
یکشنبہ	شمس	۱۴ دن	بیماری بوجہ فلکا ہوئے کچھ یا کھانا سفید کھایا پاول پہنا بوا کچرا علامت یہ ہے درد سرا اور بدن گرم ہوگا اور تمام رات دن بے قرار رہے گا اور آنکھیں سرخ اور چہرہ زرد ہوگا اور کسی سے بات نہ کرے گا اور خواب میں ڈرے گا۔
شب	شمس	۱۴ دن	شب یکشنبہ کو اگر بیمار ہو تو بیماری بہ سبب کالی پری سوا گز کچرا زرد رنگ اور بوجہ غیرہ کے ہے علامات یہ ہیں کہ بدن ست کا ہلدی اور زردا ہوگا اور آنکھیں دیکھے گا اور کسی سے بات نہ کرے گا۔
دو شنبہ	قمر	۱۵ دن	اگر دو شنبہ کو بیمار ہو تو بیماری اس کی بہ سبب نظر ہلدی سیندور کھانا بیابان کی ہے علامات درد سر سستی پھر مرغی سفید اور تمام بدن میں درد ہوگا اگر بچہ بیمار ہو تو ام الصبیانہ بل اور تیل بل

ہے ام الصبیانہ ڈانڈ کو کہتے ہیں لڑکے کو دودھ پلا دیتی ہے جس کے سبب بچہ کسی عورت کا دودھ منہ میں پینا بیابان تک کہ سوکھ کر ہلاک ہو جاتا ہے

۱۵ دن قمر دو شنبہ اس رات کو بیماری بہ سبب لکڑیوں کیان شریان کے ہے علامت ڈانڈ نے خواب بدن میں برل سستی کچرا سوا گز ایک کالی پیلیوں میں پھین دودھ پیٹ میں درد اور مرغی دل میں دھڑکن گھٹن وغیرہ۔

۵ دن مرغی دو شنبہ مشکل کے روز بیمار ہو تو بیماری بہ سبب دیو کے سوا گز کچرا سرخ ہے اور اس کے گھر آسب ہے یا اس گھر میں کئی رنگ کا سوسک ڈال درخت ہے کہ اس پر کوئی آسب ہے اس کی پھول سرخ رنگ کے لگی ہے علامت جاگنے سے ناف اور شکم میں درد ہوتا ہے اور تمام بدن کا پتہ ہے اور نیند کم آتی ہے آنکھیں پر مٹی رہتی ہیں۔

۵ دن مرغی دو شنبہ اگر کوئی مشکل کی رات کو بیمار ہو تو بہ سبب کیلیان کے ہے علامت یہ ہے اگر لڑکا بیمار ہو تو نظر ڈانڈن بوا ایک بچہ کو ترکا، برنج نظر بد لگی ہے اگر حاملہ عورت ہو تو علامت ہے کہ حاملہ رات کو اٹھی اور آسب پر نظر پڑی اور ڈر گئی علامت پیشاب میں بدبو ڈر خوف و ہشت اور تمام بدن میں پھین ہوتی ہے اور گھبراہٹ از حد ہوتی ہے۔

۱۵ دن چار عطار دو شنبہ اگر کوئی بدھ کے روز بیمار ہو تو بیماری بہ سبب کسی بزرگ کی بے ادبی کی ہے یا غم ہے علامت یہ ہے درد سینہ و سر و درد پشت و پیلو رہتا ہے اور اگر لڑکا بیمار ہو بوجہ نظر جو گیان کے ہے کہ لڑکا دودھ

نہیں پیتا اور سست رہتا ہے۔

شب	عطار	۱۵ دن	اگر کوئی بدھ کی رات کو بیمار ہو تو یہ سبب غم کے عیند ہے سستی و کالی دم کا گھٹنا۔ طبیعت کا ہر نشان رہنا کھانا پینا بند ہو جانا رنگ زرد ہو جانا۔
----	------	-------	--

پنج	مشری	دس دن	اگر جمعرات کو کوئی بیمار ہو تو بیماری بوجہ غسل کرنے یا رات کو اٹھا ہے مریان کی نظر پڑی ہے علامت یہ ہے۔ درد کم درد سرد درد و ناف اور رات کو ڈنکے بڑے خواب دیکھے اور آنکھیں خراب ہو جائیں۔
-----	------	-------	--

شب	مشری	دس دن	اگر جمعرات کی رات کو کوئی بیمار ہو تو یہ سبب شذر دیوہی ام الصبیحہ کے ہے علامت یہ ہے اعضا شکنی اور سستی بدن اور پیروں میں درد درد سینہ قولنج استسقاء وغیرہ
----	------	-------	---

جمعہ	زھرہ	۱۱ دن	اگر جمعہ کو کوئی بیمار ہو تو بیماری بہ سبب غلبہ خون یا اگر پڑا ہے یا جن کا سایہ پڑا ہے علامت کالی دستی بدن درد سر ہو خواب میں ڈرے اور آنکھیں سرخ ہو جائیں۔
------	------	-------	--

شب	زھرہ	۱۱ دن	اگر جمعہ کی رات کو بیمار ہو تو بیماری بہ سبب نظر آسیب نظر کفتار ان و نظر عفویت کے ہے علامت یہ ہے آنکھیں اندر ٹھک جائیں بد خوابی ہو مرد ہو انتہام کی کثرت عورت ہو تو سیلان مٹی جریان قس ہو لڑکا ہوتے اور انہی کرے دودھ نہ پئے۔
----	------	-------	---

اس طریقہ سے دیکھ کر حد قے علاج کروا انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

باب مَوَکَل

حدیث شریف میں ہے کہ جو قطرہ پانی کا زمین گرتا ہے اس کے ساتھ ایک فرشتہ ہوتا ہے خدائے قادر نے اس قدر بہتات کے ساتھ فرشتے پیدا کئے ہیں کہ ان کا شمار سوائے خدائے علیم اور کوئی نہیں جانتا ایک راز : ابجد کے ۲۸ اٹھائیس حرفوں کے جوڑ اس قدر ہیں کہ دنیا کی ہزاروں زبانیں لاکھوں علم کردہوں کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور قیامت لکھی جائیں گی اور دنیا اپنی اپنی باتیں کرتی رہے گی اور نئے الفاظ اور لغات دنیا میں تاقیامت بنتی رہیں گی لیکن ان اٹھائیس حروف کے جوڑ ختم نہ ہوں گے نہ ہو سکتے ہیں خدائے برتر و اعلیٰ نے اس قدر ملائکہ پیدا کئے ہیں کہ جن کو سوائے اس علیم و جبار کے کوئی نہیں جانتا۔ ملائکہ کی قسمیں کئی صورت پر ہیں۔ اول قسم مہیمہ دو قسم مقررہ یہ سویم قسم علویہ اور ہر قسم کے ملائکہ کی تعداد مور و ملخ اور ریگ بیابان سے بھی زیادہ ہے۔ قسم اول مہیمہ کو کوئی کار و نبوی سپرد نہیں ہے وہ بروقت تمجید۔ تسبیح۔ تہلیل۔ تقدیس میں مصروف و مشغول ہیں اور یہ چند در چند گروہ ہیں۔ بعض حالت قیام میں ہیں بعض سجدے میں بعض قعدہ میں ان فرشتوں کی تعداد اس قدر کہ تمام آسمانوں میں ذرہ بھر جگہ بھی خالی نہیں ہے قسم دوم مقررہ یہ ہیں ان کے سپرد دنیا کے اہم اور بڑے بڑے کام ہیں۔ جیسے وحی کا لانا۔ رزق تقسیم کرنا روح قبض کرنا فتح و شکست دینا۔ عزت و ذلت کاموں کا بگاڑنا سنبھالنا۔ قسم سویم علویان اہل سپرد دنیا کے چھوٹے چھوٹے کام ہیں۔ جیسے بارش کے قطرہ کے ساتھ آنا۔ انسانوں کے نامہ اعمال لکھنا اور انسان کو شیاطین اور ارواح خبیثہ سے محفوظ رکھنا۔ ہوا کو چلانا۔ بادلوں کو پھیلانا۔ اور اعمال و ظائف میں تاثیر پیدا کرنا یا کسی غلط و ناجائز کے لیے کوئی عمل کرے اس کی تاثیر کو معدوم کرنا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دنیا میں شیطان اور اجنہ اس قدر ہیں کہ جب تم زمین پر چلتے ہو تو ان کی صفوں کو چیرتے ہوئے چلتے ہو اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی حفاظت اور نگہبانی کے لیے فرشتے پیدا کئے ہیں اگر وہ فرشتے نگہبانی نہ کریں تو چشم زدن میں فلول کو کھا جائیں یہ تمام ملائکہ قسم اول کے ہوں یا دوم کے یا سوم کے سب پانچ احکام الہی ہیں یہ نافرمانی نہیں کر سکتے ان میں نفس کا مادہ نہیں ہے اور نہ ہی شیطان آکر ان کو بہکا سکتا ہے یہ فرشتے اپنے موقوف کام اور خدائے قدوس کی فرمانبرداری سے سر موخرا ف نہیں کر سکتے اور اپنی قوت و اختیار سے کچھ نہیں کر سکتے تا وقتیکہ حکم الہی نہ ہو۔ یا اس حد تک جس حد تک خدائے قادر نے ان کو اختیار دیا ہے۔ کیونکہ ہر ایک شے قبضہ

قدرت میں بغیر اس کے حکم کے ذرہ بھی نہیں ہل سکتا۔

برگ درختان سبز در نظر ہوشیار

بر در تے دفتر است معرفت کردگار

عملیات میں مولوں کا وجود ایک اہم غیروہی بلکہ اساس ہے کیونکہ عمل میں لاء و ما علیہ مول ہی ذات ہے مول بغیر دفع واذکاف مشدود مفتوح و سکون لام ہے یعنی سپر کردہ شدہ و اختیار وادہ معینہ اسم مفعول یعنی کسی کو کام سپر کردینا اور بغیر میم وفتح واذکاف مشدود و سکون لام معینہ اسم فاعل یعنی سپر کنندہ و اختیار دہندہ یعنی کام دینے والا لیکن اصطلاح عمل میں مول ان خاص شمول کا نام ہے اور ان ملائکہ سے مراد ہے جو نظام عالم کے نگہبان اور لوگوں کے قلوب پر متصرف رہتے ہیں اور خدا کے قدوس نے ان کو اسی کام پر مامور فرمایا ہے عالمان علم عملیات نے مختلف قواعد و قوانین کسی بھی عمل یا اسم یا حرف کے مول بنانے تحریر فرمائے ہیں لہذا آسان و سہل طریقہ سے کسی عمل یا اسم یا حرف کے مول بنانے کا طریقہ بیان کرنا ہوں۔

قسم اول: جس آیت یا اسم یا عمل کا مول بنانا ہو تو اس کے اعداد ابجد سے حاصل کرو
یعنی پہلے ہزار پھر سو پھر دہائی پھر اکائی مثلاً شکور ہے جس کے عدد ۵۲۴ ہیں ۴۲ کم کئے تو ۴۸ ہیں پہلے ۴ کا عدد ہے جو کہ مرتبہ مائۃ پڑ ہے جس کے معنی ۴ سو ہیں دوسرے ۲ ہے جو کہ مرتبہ عشرات پڑ ہے جس کے معنی آتی ہیں تیسرے ۴ ہے جو کہ مرتبہ احاد پڑ ہے اب اس کو الٹا کیا تو پھر ۴۸۴ وہی شکل رہی اس کے حرف بنائیں ت و د ف ت ا گے آئیل لگایا تو شکور کا مول دفتائیل بنا لیکن کچھ عاملین کی اس میں بھی ترمیم ہے وہ اس طرح کہ کل عدد سے ۴۲ کم کئے تو باقی عدد کے حروف بنائے پھر ان کو پٹا چائے یعنی حروف د ف ت ہیں ان کو پٹا تو ت و د ہوئے آگے آئیل بڑھایا تو دفتائیل مول بنا۔ اگر کسی اسم یا حرف کے اعداد ۴۲ سے کم ہوں یعنی ان عدد قانون کے ۴۲ کم نہیں ہوتے تو ایسی حالت میں اعداد کو اسی صورت میں رہنے دیں مثلاً واحد کے عدد ۱۹ ہیں ۱۹ میں سے ۴۲ کم نہیں ہو سکتے تو ان ہی اعداد کا مول بناؤ۔ کل عدد ۱۹ ہیں ان کو پٹا تو ۹۱ عدد ہوئے اور اف صادق بنے آگے آئیل لگایا تو اصائیل مول بنا اگر کوئی عدد ایسا ہے جس کے ۴۳ یا ۴۴ یا ۴۵ ہوں اور ۴۲ کم ہو سکتے تو مثال ۴۳ عدد ہیں ۴۲ کم کئے تو ۱ بچے لہذا اس کا مول بائیل بنا۔ کیونکہ احاد کو پٹنا نہ

پٹنا برابر ہے کیونکہ احاد احادی رہتا ہے اب اس طریقہ اول کا بیان تصریح و توضیح سے بیان کر دیا ہے اب اس میں کوئی الجھن باقی نہ رہی جس سے سمجھ میں نہ آ سکے دوسری بات یہ ہے کہ قاعدہ میں کئی کئی طریقہ عاملین کی ایجاد ہیں اور سب اپنی جگہ صحیح ہیں جس طریقہ پر آپ کا اعتماد اور دل جمعی اس پر عمل کریں جیسا کہ اسی طریقہ میں دو طریقے بیان کئے گئے ہیں دونوں صحیح ہیں اس میں حیران نہ ہوں کہ ہم کون سا طریقہ اپنائیں جس کو آپ کا دل چاہے اس پر عمل کریں اس میں کوئی پابندی نہیں جیسا کہ اہل اسلام کے نزدیک چاروں امام حنفی شافعی مالکی حنبلی ہیں جس کا جس مذہب کی طرف رجحان ہو اس کی پیروی کرے از روئے شرع چاروں طریق جائز ہیں اسی طرح تصوف میں بے شمار فرقے ہیں چشتی قادری نقشبندی سہروردی صابری نظامی قدوسی وغیرہ چونکہ عملیات بھی تصوف کا ایک شعبہ ہے اسی لیے آپ اپنی رائے کے مختار ہیں کہ جس قول پر آپ کا اعتقاد ہو اس پر عمل کریں راستے اور قواعد اور قوانین متلف ہیں۔

قسم دوم: جس اسم کا مول بنانا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے لے کر دو گنا کر کے معکوس
یعنی (الٹا) کرو اور حرف بنا کر اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ نام مول پیدا ہوگا
مثلاً شکور کے عدد ۵۲۴ ہیں دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ ہونے اور ۴۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ بچا یا بچے ان کو الٹا کیا تو ۰۱۰۱ حرف بنائے تو الف یاقاف تو مول بنا آقا ئیل۔

طریقہ سوم: جس اسم کا مول بنانا ہے اس اسم کے ہر حرف کے اعداد لے کر دو گنا کر کے حرف
بنا کر معکوس کرتے جاؤ اور ایک سطر لکھتے جاؤ جب تمام حرف ختم ہو جائیں تو
تمام حرف کو حاصل کر کے اس کے آگے جملہ آئیل لگا کر اسم مول پیدا کرنا اس طریقہ ۴۲ عدد منہا کر کے
اس کے حرف بناؤ اور ان حروف کو معکوس کر کے جملہ آئیل بڑھا کر اسم مول پیدا کرو مثلاً شکور کے عدد
۵۲۴ ان کو دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ عدد ہونے ۴۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ باقی بچے حرف بنائے تو ی غ حرف بنے ان
کو معکوس کیا تو ی ہوئے آگے جملہ آئیل لگایا تو غیائیل اسم مول پیدا ہوا۔

طریقہ چہارم: جس اسم یا حرف کا مول بنانا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور الگ الگ
حرف کے عدد نکالو اور ان کو دو گنا کر کے لکھتے جاؤ ایک سطر میں لکھتے
رہو یہاں سب حروف کے اعداد نکال لو۔ اب آپ کے پاس دو گنا اعداد سے حاصل حروف کو حاصل
کرنا اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ اسم مول پیدا ہوگا مثلاً اسم شکور ہے تو پہلا شس ہے اس کے عدد

۳۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۶۰۰ ہوئے اس کا حرف (خ) ہوا معکوس کی گنجائش نہیں ہے دوسرا حرف کاف ہے اس کے عدد ۲۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰ عدد ہوئے اس کا حرف میم ہے اس کو بھی معکوس نہیں کیا جاسکتا تیسرا حرف ذاء ہے اس کے عدد ۴ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲ عدد ہوئے اس کے حرف بنے ب ی ان کو معکوس کیا تو ی ب ہوا چوتھا حرف راء ہے اس کے عدد ۲۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰۰ عدد ہوئے حرف ت ث بنا کر حرف خ م ی ب ت خالص کیا خ م ی ب ت موکل اس طرح ہوگا نمیتائیل اسم شکور کا موکل ہوا اس طریقہ میں ۴۲ عدد منہا نہیں کئے جاتے ہیں۔

جس اسم کا موکل بنانا ہے اس اسم کو بسط مسلم کرو اور ایک سطر میں لکھو **طریقہ پنجم** : مؤخر کرو۔ صدر مؤخر کا طریقہ سابقہ بیان ہو چکا ہے۔ صدر مؤخر کرنے سے تمام حروف گردش کر جاتے ہیں۔ پھر چار چار حرفوں کا مرکب بناؤ اور اس کے آگے جملہ آئیل لگاتے جاؤ تیرا موکل اس اسم کے ہوں گے اگر آخر میں ایک یا دو حرف باقی رہ جائیں تو سطر اول سے حسب ضرورت حرف لے کر اسے بھی چوتھے نمائیں بس اسم کے موکل کئی بن گئے۔

محققین اور عالمین و کاملین نے موکلات کی اور بھی قسمیں بیان کی ہیں وہ بھی تحریر کرتا ہوں۔

قسم اول موکل ترکیبی

جس اسم کا موکل بنانا ہو اس اسم کا پہلا حرف لکھو اور اس کے بعد اس حرف کا بار ہوا حرف ابجد قمری سے لکھو اس کے بعد حرف اول سے دسواں حرف لکھو یہ تین حروف ہو گئے اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ یہ مظهر اسم کا ترکیبی موکل ہوگا۔

مثال : اسم جلیل کا ترکیبی موکل بنانا ہے تو پہلے ج لکھا۔ ابجد قمری میں جیم کا بار ہوا حرف ن ہے اور دسواں حرف لام ہے۔ یہ تین حرف پیدا ہوئے (ج ن ل) مرکب کیا تو جنل ہوا جملہ آئیل آگے لگایا تو جنلائیل ہوا لہذا اسم جلیل کا ترکیبی موکل جنلائیل ہوا لیکن بعض عالمین کا قول ہے کہ دوسرے حرف کا دسواں لینا چاہیے یعنی دوسرا حرف نون ہے اس کا دسواں حرف (ث) ہے تو ترکیبی موکل جنثلائیل ہوا۔ لہذا یہ فقیر بھی قول اول سے قول دوم کو ترجیح دیتا ہے دونوں طریق تحریر کر دیئے ہوئے ہیں۔ ہوا فقیر اگر کریں دونوں طریق صحیح ہیں۔

قسم دوم موکل مجرد

موکل مجرد بنانے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جس اسم کا موکل بنانا ہو تو اس اسم اول حرف الگ نکال دو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکال کر حرف بناؤ اور مستخرج یعنی اول الگ کیا ہوا آخر میں شامل کرو اور جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ موکل مجرد بن جائے گا۔

مثال :- اسم جلیل کا اول حرف الگ کیا تو باقی جلیل بچا اس کے عدد ۷۰ ہوئے حرف بنائے تو ج بنا جیم کو شامل کیا تو ج حروف ہوئے جملہ آئیل بڑھایا تو عجائیل موکل مجرد ہوا۔
نوٹ : بعض مستخرج حروف میں آخر میں الف آجاتا ہے تو بعض اساتذہ آئیل کے الف کو گرا دیتے ہیں مثلاً اسم اعظم اللہ کا موکل مجرد ہسا آئیل ہوتا ہے مگر الف کو گرا کر ہسائیل ہوگا دونوں صورتیں صحیح ہیں۔

قسم سوم موکل روحانی

موکل روحانی بنانے کا طریقہ یہ ہے جس اسم یا جملہ کا موکل بنانا ہو تو اس کے حرف آخر کو جدا کر دو اور باقی کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور حرف بنا کر مستخرج حرف کو شروع میں شامل کرو اور مرکب کر کے جملہ آئیل لگاؤ تو یہ موکل روحانی ہوگا۔

مثال :- اسم جلیل کا آخر حرف لام ہے اس کو الگ کیا تو باقی جلی بچا۔ اس کے اعداد ۴۳ ہوئے اور حرف ج م ہوئے مستخرج حرف لام کو شروع میں شامل کیا تو ل ج م ہوئے مرکب لجم ہوا آگے جملہ آئیل لگایا تو لجمائیل موکل روحانی ہوا۔

موکلات عنصری

عالمین و کاملین کے موکل بنانے کے اور بھی کئی طریق بتائے ہیں جیسا کہ عنصری موکل یعنی آتشی بادی آبی خاکی چونکہ عنصر چار ہیں اور موکل عنصری کی بھی چار قسمیں ہیں اس صورت سے موکل بنانے کو ملحق عنصری کہتے ہیں۔

قسم اول موکل آتشی

جب آپ کسی اسم یا عمل کا موکل آتشی عنصری بنانا چاہیں تو اس اسم یا عمل میں جتنے حرف

آتش ہوان کو الگ نکال لو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور ان اعداد کے حرف بناؤ اب حروف آتش جو آپ نے الگ کئے ہیں اگر وہ ایک حرف ہے تو اس کو مقدم کر کے لکھو اور جملہ آتش لگا کر موکل بناؤ لیکن اسم یا عمل میں آتش حرف زیادہ ہوں تو ان سب کے اعداد نکال کر اس کا حرف بناؤ اگر اعداد ایسے ہوں کہ ان سے دو یا تین یا زیادہ حرف بنتے ہوں تو اعداد کا استنطاق کرو یہاں تک کہ وہ عدد اعداد میں آجائیں پھر حرف بنا کر ماقبل ان حروف کے جوڑ کر موکل آتش پیدا کرو یہ بات یاد رکھنی ضروری ہے کہ حرف آتش صرف ایک ہی پیدا کیا جائے گا باقی جو اور عنصر کے حروف کے اعداد ہیں اس سے جس قدر بھی حروف وہ بڑھائیں گے ان اعداد کا استنطاق نہ ہو گا عام فہم کرنے کے لیے ہر طریقہ مثال پیش کرتا ہوں۔

وہ اسم جس میں ایک ہی حرف آتش ہو مثلاً اسم اعظم احد کا موکل عنصری طریقہ اول: آتش بنانا ہے اس میں الف آتش ہے ح خاکی ہے وال خاکی ہے لہذا حرف آتش الف کو الگ کیا ج رہا ہے ان کے اعداد ۱۲ ہونے اور حرف بنے ب ی مرکب کیا ابی ہو ا جملہ آیل آگے بڑھایا تو ابی آیل ہو لہذا اسم اعظم احد کا موکل عنصری آتش ابی آیل ہے۔

طریقہ دوم: ایسا اسم جس میں کئی حرف آتش ہیں اور ان میں استنطاق کر کے احاد ۲ حرف ۱- آتش ہیں ۲ خاکی ل۔ ل ہیں لہذا آتش حرف کو الگ کیا تو ۲ ل۔ ل بچے عدد ۴۰ ہونے اور ابجد میں ساتھ عدد ۳ کے ہیں۔ اب ۲ حرف آتش ۱- کا کے ۴ عدد ہیں استنطاق ہو نہیں سکتا تو ابجد میں ۴ عدد واؤ کے ہیں لہذا اسم اللہ کا موکل عنصری آتش و سائل ہوا۔

اس طریق میں استنطاق سے موکل عنصری آتش بنایا جاتا ہے مثلاً اسم اعظم طریقہ سوم: ۲ منزل ہے اس میں ۲ حرف م۔ ذ آتش ہیں اور ل خاکی ہے حروف آتش کے عدد ۴۰ ہیں استنطاق کیا ۲۱ ہو اس کا حرف ب بنا حرف ب ل ہونے جملہ آیل لگا یا تو موکل اسم منزل کا بلانیل موکل عنصری آتش ہو اس اسی طرح کسی بھی اسم کا کسی بھی عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں یہی طریقہ اور صورت ہوگی ایک اور طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ کہ بعض اسم ایسے ہوتے ہیں جس میں جس عنصر کا موکل بنانا ہے اس کا حرف ہی نہیں ہے تو کیا کریں تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اگر اس عنصر کا کوئی حرف نہیں تو دوست عنصر کا حرف لے لیں اور یہی عمل کریں۔

نقشہ دوستی و دشمنی عناصر

عنصر	آتش	باد	آب	خاک
دوست	باد	آب	خاک	آتش
دشمن	آب	خاک	آتش	باد
مساوی	خاک	آتش	باد	آب

مثلاً اسم نصیر کا موکل عنصری آتش بنانا ہے مگر اس میں حرف آتش نہیں ہے آتش کا دوست باد ہے اور بادی حروف ن ص۔ ی ۳ ہیں اور ایک را خاکی ہے لہذا خاکی کو الگ کیا حروف بادی کے اعداد ۱۵۰ ہونے ان کا استنطاق کیا ۱۵۰ = ۶ = ۶ عدد ہوا جس کا حرف واؤ بنا۔ اب خاکی حرف رہا جس کے عدد ۲۰ ہیں استنطاق کیا ۲۰ = ۲ کا عدد برآمد ہوا جس کا حرف ب بنا۔ اسم نصیر سے ۲ حرف برآمد ہوئے و۔ ب مرکب کیا تو و ب بنا آگے جملہ آیل لگا یا تو و ب آیل موکل عنصری آتش اسم نصیر کا بنا۔ اہل دانش اسی طرح ہر اسم کا ہر عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں بعض اسم ایسے بھی ہوتے ہیں جس میں مطلوب عنصر ہی نہیں بلکہ دوست عنصر بھی نہیں ہوتا تو کیا کریں اس کے متعلق گزارش ہے خدائے بزرگتر کے متعدد ناموں میں وہ اسم تلاش کریں جس اسم میں وہ عنصر ہو جس کا آپ کو موکل بنانا ہے اس اسم کو پہلے شامل کرو مثلاً اسم نصیب کا موکل عنصری آبی بنانا ہے اس میں چاروں حرف بادی ہیں آبی کوئی حرف نہیں ہے اب کا دوست خاکی ہے مگر حرف خاکی بھی نہیں ہے تو اب اسم باری میں تلاش کیا تو جامع کو لیا۔ اس میں ایک حرف آبی ہے ۲ حرف آتش ہیں اور ایک حرف خاکی ہے۔ حرف آبی جیم کے عدد تین ہیں اور اس کا حرف بھی جیم ہے اس لیے جیم کو مقدم رکھا۔ باقی بادی و خاکی حروف ن ص ی ب ا م۔ ع سات عدد ہیں جن کے اعداد ۲۴۳ ہونے استنطاق کیا ۲۴۳ = ۱۱ = ۲ کا عدد حاصل ہوا جس کا حرف ب ہے۔ حاصل حرف ج ب میں مرکب کیا تو جب بنا۔ آگے جملہ آیل لگا یا تو ج ب آیل موکل عنصری آبی اسم نصیب جامع کا بوا ب آپ اس تشریح و توضیح سے اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور کسی عنصر کا موکل بنانے میں دشواری نہ ہوگی ایک اور آسان طریقہ بیان کرتا ہوں ان تمام جگہوں کو ملے جھوٹے موکل بنانے کا عام فہم اور آسان طریقہ یہ ہے کہ کسی بھی اسم یا عمل کا موکل بنانا ہے تو اس کا سر حرف لے کر

جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ مثلاً اسم مجید کا موکل مائیل اسم نصیر کا موکل نائیل اسم عزیز کا موکل عائیل
قل هو اللہ شریف کا موکل قائل ہوا۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کس طریق کے موکل کے ساتھ زور و اثر
ہے صاحب جو اہر فرس نے اور علامہ بونی نے تحقیق و تسمیہ کے بعد زیادہ تر زور و ظاہری و باطنی موکل
کے عمل پر مبنی کو ترجیح دی ہے مثلاً الف کا ظاہری آئیل اور باطنی موکل اسرافیل جس کی صورت یہ ہوگی
اجب یا آئیل یا اسرافیل بحق الف۔ اس کی تفصیل سابقہ نقشہ سے معلوم کرو ظاہری باطنی موکل تحریر میں
اور اس فقیر کا تجربہ سابقہ ہے کہ اسم باطل کے اعداد ایک قمری سے حاصل کرو اور ۴۲ عدد منہا اگر وہ
باقی کے حرف بنا کر مرکب کرو اور جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ یہ موکل بہت جلد مالوس ہوئے ہیں اور شیعہ
کے شرور و ضرر سے مامون رکھتے ہیں اور رحمت گناہ سے باز رکھتے ہیں

اعوان

کلمہ نے ماملین نے عملیات کو کامیاب بنانے کے اور بھی کئی طریقہ بیان کئے مثلاً اعوان جو موکل
کا معاون ہوتا ہے گو کہ طاقت میں موکل کم ہوتا ہے مگر ساتھ ہونے سے طاقت میں اضافہ ہوتا ہے اس لیے
اعوان کی ضرورت بھی پڑتی ہے ایسے کاموں میں جس میں آپ نے عمل پڑھا کہ فلاں دشمن دشمنی ترک
کر دے مگر اثر نہیں ہوا کیونکہ بہت سے معاملوں میں پوشیدہ راز ہوتے ہیں مثلاً آپ کا دشمن عمل کے
زور سے دشمنی ترک کرنا چاہتا ہے مگر اس کو دوسرا فریق بہکا رہا ہے۔ وہ پھر اسی مقام دشمنی پر آجاتا ہے
ایسی ہی جگہ اعوان کی ضرورت عملیات میں پڑتی ہے۔

دوسری امداد کا نام اصطلاح عملیات میں اعوان ہے اعوان بنانے کا طریقہ بھی مثل موکل کے
ہے صرف تھوڑا سا فرق ہے۔ اعوان سے صرف ان ہی عملیات میں کام لیا جاتا ہے جن کاموں میں
الینس رکاوٹیں طاقت اقسام کی ہوں مثلاً شادی مقدمہ نوکری وغیرہ میں یعنی جس میں کئی طرف
رکاوٹیں ہوتی ہیں ان میں اعوان کی ضرورت پڑتی ہے

طریقہ اول: موکل جملہ آئیل لگانے سے بنتا ہے اور اعوان جملہ یوش بڑھانے سے بنتا
ہے مثلاً کسی اسم کے کسی طریق سے ج۔ ب حرف بنے تو جملہ آئیل لگانے
سے جب آئیل موکل بنا اسی طرح یوش لگانے سے جیوش اعوان بنا۔ جیوش جبرائیل موکل جیوش اعوان میں آئیل کا
اعوان جیوش۔ اعوان اصطلاح ماملین بیان پوشیدہ ہستیوں کے نام ہیں جو کہ ملائکہ کے بمنزلہ وزیر

کے ہیں اور موکلوں کے زیر دست کام کرتے ہیں۔
جب آپ نے کسی اسم یا عمل سے کسی بھی طریق سے چند حرف پیا کئے

طریقہ دوم: اگر ۲ حرف ہیں تو اول حرف موکل بناؤ اور دوسرے سے اعوان بناؤ
اگر ۳ حرف ہیں اول ۲ حرف سے موکل اور باقی ایک سے اعوان بناؤ اگر چار حرف ہوں تو اول ۲ سے
موکل اور آخر ۲ سے اعوان بناؤ۔ مثلاً آپ کے پاس ۳ حرف مستخرج ہیں یعنی ب و ن ہیں اول ۲ حرف
سے یوائیل موکل بناؤ اور آخر دونوں سے نیوش اعوان بناؤ۔

طریقہ سوم: باقی جبرائیل یعنی ج ب ر اس کو پٹا تو ر ب ج آگے جملہ یوش بڑھایا تو
دیکھو یوش ہو یعنی جبرائیل کا اعوان دیکھو یوش ہو ایک بات اور یاد رکھنے کی ہے اب تک جتنے بھی طریقہ مثال
دے کر سمجھائے ان سب میں اعداد ابجد سے لے آسانی سے سمجھنے کے لیے اگر آپ کو بطلانی موکل و اعوان
بنانا ہے تو اعداد ابجد شمس سے لے کر بنائیں باقی قواعد سب وہی ہیں۔

عاملین و ماملین نے عمل کی طاقت کئی گنا کرنے کے لیے موکل اعوان کے طریقہ
خلیفہ: ترتیب دیئے وہیں اور طاقت میں اضافہ کرنے کے لیے خلیفہ ترکیب ایجاد ہے
یہ سخت اور مشکل در مشکل کاموں میں استعمال ہوتا ہے۔ خلیفہ کا قوم اجنہ سے تعلق ہوتا ہے اور موکل
اور اعوان کا ملائکہ سے تعلق ہوتا ہے اور خلیفہ کا نام جملہ طیش بڑھانے سے بنتا ہے۔ جیسے جملہ آئیل لگانے سے
موکل اور جملہ یوش لگانے سے اعوان بنا اسی طرح جملہ طیش بڑھانے سے خلیفہ بنا۔ جن طریقوں سے موکل
اعوان بنتے ہیں اسی طرح جملہ طیش بڑھانے سے خلیفہ بنتا ہے۔

طریقہ اول: موکل اعوان خلیفہ ہر قسم کی طاقت کی ضرورت ہو تو اسم کا صدر مؤخر کر دو اور
جملہ آئیل بڑھا کر موکل بناؤ اب اس اسم موکل کو صدر مؤخر کر دو علاوہ آئیل کے اور اس کے آگے جملہ
یوش لگا کر اعوان بناؤ۔ پھر صدر مؤخر کر دو علاوہ جملہ یوش کے اور جملہ طیش لگا کر خلیفہ بناؤ مثال
مثال: نسیم کا موکل بنانا ہے تو اسم ن ع ی م کو مفرد کر کے لکھا اب اسے صدر مؤخر کیا تو
یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو منیع آگے جملہ آئیل بڑھایا تو منیع آئیل ہو پھر ان حروف کو
م ن ی ع کو صدر مؤخر کیا تو یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو عین بنا جملہ یوش آگے لگایا تو

استاد مکرم سے ایک خاص طریقہ حاصل ہوا اگر کوئی عمل ایسا ہو جس میں
طریقہ اول: موکل اعوان خلیفہ ہر قسم کی طاقت کی ضرورت ہو تو اسم کا صدر مؤخر کر دو اور
جملہ آئیل بڑھا کر موکل بناؤ اب اس اسم موکل کو صدر مؤخر کر دو علاوہ آئیل کے اور اس کے آگے جملہ
یوش لگا کر اعوان بناؤ۔ پھر صدر مؤخر کر دو علاوہ جملہ یوش کے اور جملہ طیش لگا کر خلیفہ بناؤ مثال
مثال: نسیم کا موکل بنانا ہے تو اسم ن ع ی م کو مفرد کر کے لکھا اب اسے صدر مؤخر کیا تو
یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو منیع آگے جملہ آئیل بڑھایا تو منیع آئیل ہو پھر ان حروف کو
م ن ی ع کو صدر مؤخر کیا تو یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو عین بنا جملہ یوش آگے لگایا تو

عینیہوش اعوان ہوا پھر عدد مؤخر کیا عامی ن کو تو یہ صورت ہوئی ن م م مرکب کیا تو نفیس
ہوا جملہ طیش لگایا تو نفیس طیش خلیفہ بنا۔

اب آپ کسی بھی اسم یا عمل کی طاقت کو کوئی گنا کر سکتے ہیں جب آپ طریقہ و قواعد کے ساتھ عمل
پر طبعیں گے تو انشاء اللہ ضرور کامیابی نصیب ہوگی۔ قاعدہ و طریقہ سے کوئی بھی عمل پڑھا جائے گا تو بجز
نہ ہوگا عمل اور وظیفہ کی تشریح اس صورت سے ہے کہ عمل دنیاوی امور کے واسطے مخصوص ہے اور وظیفہ
ثواب آخرت کے لیے مخصوص ہے اگر دنیاوی نفع پہنچ جانے تو وہ فرد علم ہے عمل نام ہے باموکل
عمل کا اور جس عمل میں موکل نہ ہو تو وہ وظیفہ ہے وظیفہ میں کوئی خطرہ جانی مالی و معاشی نہیں ہے اور
عمل یا موکل میں احتیاط لازم ہے بلکہ کسی استاد کامل کے مشورہ و اجازت کے بغیر پڑھنا ٹھیک نہیں۔
عمل یا موکل خصوصاً آتش عمل گویا سمندر میں غوطہ لگانا ہے جس میں درختوں میں سے ایک تکیہ ضروری ہے
یا تو غوطہ زن در شہ سوار اور نوٹوں کے آبدار دامن میں بھر لایا یا لقمہ ماہی طلسم نہنگ ہو گیا یا جان راہ غلب
میں فنا ہو گئی گو تمام عملیات اس قدر تیز نہیں ہوتے تاہم عمل میں بہت ہوشیاری کی ضرورت
ہے بعض موکل ایسے جو بنا کے نہیں جاتے بلکہ معین ہیں مثلاً دنوں کے موکل معین ہیں یعنی مقرر ہیں۔
مستعدین نے جو دنوں کے موکلوں کی تفصیل بیان کی ہے وہ نقشہ ہذا میں دیکھئے :

نقشہ دنوں مفید موکلات

نام دن	شنبہ	یکشنبہ	دو شنبہ	شنبہ	پہار شنبہ	منج شنبہ	جمعہ
اعداد	۳۵۴	۳۸۴	۳۹۴	۴۲۲	۵۴۴	۴۱۲	۱۱۸
موکل	جبرائیل	عزرائیل	جبرائیل	اسرافیل	میکائیل	اسرافیل	میکائیل

ضرورت کے واسطے یہ کافی ہیں یوں تو ہر منٹ ہر سیکنڈ کا ہر ماہ ہر سال کے موکل جدا جدا ہیں
اور ہر آسمان ایک ستارے سے متعلق ہے ان سات آسمانوں کے اوپر ایک اور آسمان جس کو فلک ثوابت
کہتے ہیں ساتویں آسمان میں صرف ایک موکل روحانی ہے اور یہ سب موکلوں کا سردار اور بادشاہ ہے
اس موکل کا نام میطرون علیہ السلام ہے اس کے ہاتھ میں ایک کوزہ ہے (مقررہ درہ) اس کوزے میں
تین سو ساٹھ گرہ ہیں اور ہر گرہ سے ایک ایسی تعداد جنوں اور فرشتوں کی وابستہ ہے جو کہ ریگ بیاباں

سے بھی زیادہ ہے وہ کوزہ مثل شعلہ جوالا کے ہے جس وقت کوئی عامل عمل شروع کرتا ہے اور بخور
کرتا ہے تو عمل اور بخور کی ترکیب سے ایک شعلہ بن کر میطرون کے سامنے جاتا ہے اگر حکم ربی وہ عمل
مقبول ہے تو میطرون اپنے کوزے کو ہلاتا ہے اور عمل موکل کی طرف نظر آتا ہے جس کا اس عمل سے تعلق
ہے وہ موکل فوراً زمین پر حاضر ہوتا اور حکم خدا اس عامل کی امداد کرتا ہے اور اسے کامیابی تک پہنچاتا
ہے اور اگر عمل کو غلط اور بے ترکیبی سے پڑھا جاتا ہے یا وقت کی پابندی اور پیرسین کی پابندی نہیں کی
جاتی تو موکل نہ صرف اس عمل کو رد کر دیتے ہیں بلکہ پناہ مانگتے ہیں اور ان کو تکلیف پہنچتی ہے جس ساتوں
آسمانوں میں موکل ہیں اسی طرح ساتوں زمینوں میں بھی موکل ہیں۔ یہاں تک جو موکلوں کی تعریف
بیان کی گئی وہ مالمین کے لیے شعلہ راہ ہے اللہ تعالیٰ ہر شے پر قادر ہے اس کے حکم بغیر ذرہ بھی جنبش
نہیں کر سکتا۔ دنیا کے قلوب کی کنبی اسی قادر مطلق کے اختیار میں ہے اس کا بی دلوں پر تصرف ہے۔
اسی کی مشیت سے سارے کام چلتے ہیں وہی کار ساز مطلق ہے عمل نام ہے ایک دعا کا کسی کو نراوا
نہیں کہ کسی قسم کا دعویٰ کر سکے دعویٰ اسی احکم الحاکمین کو زیبا ہے۔

باب النجوم

نجوم جمع نجم کی ہے اور نجم کے مختارے کے ہیں یعنی علم سیارگان۔ خالق کائنات نے نظام
عالم کو گردش سیارگان سے وابستہ کیا ہے جو کچھ بھی عالم میں ہو رہا ہے وہ سیارگان کا ہی اثر
ہے دن رات سردی گرمی بارش خشکی و رختوں کا آگنا ان میں برگ و بار کا پیدا ہونا پسولوں میں رنگ
اور بو یہ سب سیارگان کا ہی اثر ہے اگر گردش سیارگان نہ ہو تو نظام عالم تبدیل ہو جانے لگتا
کافیال ہے کہ شریعت نے اسے باطل قرار دیا ہے بے شک شریعت کے سامنے تسلیم تم ہے لیکن شریعت
کسی علم کو ہمیشیت علم کے ناجائز قرار نہیں دیتی۔ جب علم نجوم کی حد سے باہر نکل کر علم غیب میں شامل
کر دیا جائے تو گناہ لازم ہے لیکن جب علم ظنیات تک محدود کر کے یقین کامل تک نہ پہنچا جائے تو وہ گناہ
نہیں جب کسی سوال کو اس عقیدے سے بنایا جائے کہ حساب سے ایسا معلوم ہوتا ہے باقی خدا قادر او
عالم الغیب ہے ممکن ہے کہ اس کے خلاف بھی ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں۔ رہا یہ کہ پویشیدہ حالات کا
معلوم کرنا ہی علم غیب ہے یہ صحیح نہیں ہے پویشیدہ علم کو علم غیب جان لینا زیادتی ہے دیکھو ایک
نہض دیکھ کر کہتا ہے کہ آپ کے پیٹ میں خرابی ہے بگڑ میں معدہ میں خرابی ہے وغیرہ وغیرہ اور آپ

لو - دو	لو - دو	بار	دو	پے - پلو
بے - دو	بے - دو	دے	ڈے	.
لو - دو	لو - دو	دو	دو	.
نام بروج	میزان	عقرب	قوس	جدی
نام راسی	مٹلا	برجھک	دھن	مکر
نام ستارہ	زہرہ	مریخ	مشتی	زحل
حروف	ر - را	ن - نو	بے - بو	گو - گے
	ری	نا - نی	بھو - بھا	ذ - ذا
	رو	نو - نے	بھی - بھو	ج - جھ
	رے	نھ - یا	دھاف - جی	ڈ - ڈھ
	ت - ط	ی - یو	بھا - ڈھا	چو - جے
	تا - تی	.	بھے	خ - خو
	طا - تو	.	کھ	کھی
	ٹے - تے	.	کھو	کھو

اپنے نام کا پہلا حرف اس نقشہ میں تلاش کرو اور اس کے اوپر ستارہ برج راسی معلوم کرو لیکن نجوم بابل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات تلاش کرنے میں یہ قاعدہ طریقہ ایک حد تک کارآمد ہے۔ مگر عملیات میں اس کا اثر فیرنے بہت کم پایا ہے لہذا میں عرض کروں گا کہ جب کوئی عمل کرنا چاہے یا اپنا یا کسی اور کا ستارہ معلوم کرنا چاہے تو اس طریقہ سے معلوم کر دے کہ نام مع والد کے اعداد تکال ۱۲ سے تقسیم کریں اور جو باقی رہے اس کے مطابق ذیل کے نقشہ ستارہ اور برج و راسی معلوم کریں

نقشہ ستارہ بروج و راسی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
نام ستارہ	مریخ	زہرہ	عطارد	شمس	عطارد	زہرہ	مریخ	مشتی	زحل	زحل	مشتی
نام برج	حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبلہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو
نام راسی	میکھ	برکھ	مشتی	کرک	سنگھ	کنیا	مٹلا	برجھک	دھن	مکر	کنبھ

اس طریقہ پر اگر آپ عمل کریں گے تو انشار اللہ نام نہ ہوں گے اگر ایسا موقع ہو کہ والد کا نام معلوم نہ تو سر اس سے ستارہ معلوم کریں۔ خواہ سرا یا پھل اور جہلا کا مشہور کردہ قاعدہ ہے والدہ کا نام صرف تخصیص اور تعارف کے لیے زیادہ کیا جاتا ہے کیونکہ ایک ایک نام کے دنیا میں بہت آدمی ہوتے ہیں اس لیے دو مقام شخصوں میں تخصیص ہو جائے اس لیے نام والدہ کا لکھا جاتا ہے لیکن خواہ کھنے میں تخصیص کا علم ہو جاتی ہے کیونکہ ہم نام شخص بھی ابن خواہ اس لیے صرف نام سے کام میں خواہ زیادہ کرنے میں سوائے طول عمل کے کوئی قاعدہ نہیں کیونکہ خصوصیت ماں کا نام پیدا کرتا ہے وہ خواہ میں مفقود ہو جاتی ہے اس صورت سے برگز عمل میں اثر نہ ہوگا

اب سیارگان و بروج کی ہیئت و تعریف بیان کرتا ہوں۔

یہ نیز اعظم اور سعد اکبر ہے تمام سیارگان اسی کے ماتحت ہیں اور اس سے **اول شمس** ہی کسب فیما کرتے ہیں اگر آفتاب سیاہ ہو جائے تو کسی ستارے میں روشنی نہ رہے اور سب سیاہ ہو جائیں آفتاب برج اسد کا مالک ہے اور فلک پہاڑ سے اس کا تعلق ہے اور تمام سیارگان سے ۵ گنا بڑا ہے اور زمین سے ۱۳ لاکھ ۸۰ ہزار گنا بڑا ہے۔ آفتاب کا قطر آٹھ لاکھ ۶۷ ہزار میل ہے اور محیط ۲ کروڑ ۲۵ لاکھ میل ہے کرة زمین سے آفتاب کا فاصلہ ۹ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے آفتاب کی رفتار ایک سیکنڈ میں ۱۹ میل ہے مگر اس کی روشنی کی رفتار فی سیکنڈ ایک لاکھ ۸۶ ہزار میل ہے طلوع ہونے سے ۱۲ منٹ میں زمین تک پہنچ جاتی ہے آفتاب بروج دوازگانہ کو ۳۴۵ دن پنہاں گھڑی ۲۲ پل ۵۶ پل میں طے کرتا ہے۔

قمر ستارہ برج سرطان کا مالک ہے فلک اول سے اس کا تعلق ہے اور اس کا مرتبہ **دوم قمر** بمنزلہ وزیر کے ہے اور اس کا قطر ۲ ہزار ایک سو ساٹھ میل ہے اور محیط ۲۴ ہزار ۸ سو ۷ میل ہے زمین سے اس کا فاصلہ ۲ لاکھ ۳۵ ہزار ۵ سو ۹ میل ہے زمین سے پونے آئیس حصہ چھوٹا ہے اور جسامت زمین سے ۲۹ حصے کم ہے زمین کے گرد ۲۷ یوم ۷ گھنٹہ ۲۲ منٹ ۵ سیکنڈ میں گھوم جاتا ہے چاند قمر کی رفتار فی گھنٹہ ۲ ہزار ۲ سو اسی میل ہے لیکن جب خط استوا پر ہوتا ہے تو فی گھنٹہ ایک سو چار میل کی رفتار ہو جاتی ہے اور آفتاب کے گرد رفتار فی سیکنڈ ۱۸ میل ہوتی ہے اوسطاً روزانہ کی رفتار ۱۲ درجہ سے ۱۴ درجہ تک ہے۔

ستارہ مریخ برج حمل اور عقرب کا مالک ہے برج حمل میں طاق اور برج

سوم مرتیخ

عقرب میں بغت ہے کرۂ باد اس کو سخت دشمنی ہے یعنی بادی برج میں اگر بالکل ناکارہ ہو جاتا ہے فلک بنیم کا مالک ہے مرتیخ کو پہ سالار فلک مانا گیا ہے جنگ و جدل اس کا خاص اثر ہے اس کی رفتار تقریباً ۵۲۰ میل ہے چونکہ زمین سے بہت چھوٹا ہے اور زمین کی کشش اس پر خاص پڑتی ہے اس لیے سال میں ایک مرتیخ اس کی رفتار میں بہت کمی ہو جاتی ہے (ایک کشش زمین سے متوازی ہوتا ہے) آفتاب سے اس کا فاصلہ ۳ کروڑ ۷۰ لاکھ میل دور ہے قطر ہزار ایک سو آٹھ میل ہے اپنے محور پر ۲۴ گھنٹہ میں گردش کر لیتا ہے۔ آفتاب اور زمین کی گردش ۱۳ برس ۵ ماہ ۵ دن میں کرتا ہے۔

عطارد دو برہوں جوزا اور سنبلہ کا مالک ہے جوزا بادی اور سنبلہ خاکی ہے چہارم عطارد (ذو جسدین) آسمان دوم سے منسوب ہے یعنی فلک ہے زمین سے تین کروڑ ۸ لاکھ ۸ ہزار میل دور ہے رفتار ۹ گھنٹہ ۹ لاکھ ایک ہزار میل ہے قطر ایک ہزار ۸ سو میل ہے اور ۲۴ گھنٹہ اور ۵ منٹ میں اپنے محور پر گردش کر لیتا ہے۔

پنجم مشتری ستارہ مشتری فلک ششم کا مالک ہے قوس اور حوت ۲ برج اس کے ہیں حوت آبی اور قوس آتش ہے اور آفتاب سے ۳۸ کروڑ میل کے فاصلہ پر ہے رفتار ۹ گھنٹہ ۲۸۰ میل ہے اور ۹ گھنٹہ ۵۵ منٹ پر اپنے محور پر گردش کر جاتا ہے قطر ۸۹ ہزار میل ہے۔ اور زمین سے اس کا فاصلہ ۴۱ کروڑ ۳ لاکھ میل ہے اور زمین سے ۲۵ گنا جیسیم ہے۔

ششم زہرہ ستارہ زہرہ تیسرے آسمان کا مالک ہے اور ثور و میزان اس کے ہیں برج ہیں ثور خاکی ہے میزان بادی ہے قطر ۸ ہزار ۸ سو میل ہے جہاں کرۂ زمین کے برابر ہے سال میں ایک بار قریب ہوتا ہے یعنی زمین و ثور ۲ کروڑ ۲۰ لاکھ میل کے فاصلہ پر آتا ہے جو صاف دکھائی دیتا ہے ورنہ حقیقی فاصلہ زمین سے ۴ کروڑ ۷۲ لاکھ میل ہے آفتاب سے ۳ کروڑ ۵۴ لاکھ میل دور ہے ۲۷ دن میں اپنے محور پر گردش کر جاتا ہے۔

ہفتم زحل ستارہ زحل فلک ہفتم کا مالک ہے جدی اور دلو ۲ برج ہیں جدی اور دلو بادی ہے زمین سے ۲۳ گنا بڑا ہے اور قطر ۹ ہزار میل ہے آفتاب سے ۸ کروڑ ۵۲ لاکھ میل کا فاصلہ ہے رفتار ۱ گھنٹہ ۵۹ میل ہے اور ۱۶ دن میں اپنے محور پر گھومتا ہے۔ ایک برج کو ۲ سال میں طے کرتا ہے اور ۲۹ سال آفتاب کے گرد یکبار گھومتا ہے۔

ہے۔ باقی راس اور ذنب سیارگان میں شامل نہیں ہیں تاہم علم نجوم میں شامل ہیں ان کی رفتار ہمیشہ اتنی رہتی ہے سات ستاروں میں سے ۲ ستارے شمس اور مشتری ایک ایک کے مالک ہیں اور پانچ ستارے ۲-۲ برج کے مالک ہیں شمس و مشتری ہمیشہ سیدک پلتے ہیں اور باقی پانچ ستارے کسی سیدک کسی اتنی پال سے پلتے ہیں۔ ان پانچ ستاروں کو نمسہ متیزہ کہتے ہیں۔ بغتہ انوار منگل شمس سے متعلق ہیں اور پیر بدو بغرات جمعہ قمر سے متعلق ہیں۔

نقشہ میعاد قیام در برج

نام ستارہ	زحل	شمس	قمر	مرتیخ	عطارد	مشتری	زہرہ
میعاد قیام در برج	۲۶ سال	ایک ماہ	۲۶ دن	۱۶ ماہ	۲۳ دن	۱۳ ماہ	۲۸ دن

۲۔ اب بروج کی کیفیات و خصوصیات اس قدر بیان کرتا ہوں جس قدر عملیات میں اہم اور فوری ہیں۔ مذکر تیاری منقلب آتشی حمل کے انیسویں درجہ میں آفتاب کو شرف برج حمل ہوئے حمل میں زحل کو بیسوط اور زہرہ کو دبال ہوتا ہے برج ہفتم سے مقابلہ تیسرے اور گیارہویں برج سے نظر تیسرے چہارم و دہم سے ترسیع و نہم سے نظر ثلث اور ستارہ مرتیخ ہے۔

مونٹ لیلی ثابت خاکی ستارہ زہرہ اس میں کسی ستارہ کو بیسوط نہیں ہوتا اس برج ثور کے درجہ سوم میں شرف قمر ہے اور مرتیخ کا دبال ہے اور ثور کے گیارہویں درجہ پر سہیل غروب ہوتا ہے سنبلہ اور جدی اس کے مثلث ہیں

مذکر تیاری بادی ذو جسدین ستارہ عطارد ہے درجہ سوم میں راس کو شرف برج جوزا اور مشتری کو دبال اور مشتری کو دبال اور ذنب کا بیسوط ہوتا ہے مثلث اس کا میزان اور دلو میں اس کے انیسویں درجہ میں تیغ اور محبت کا خاص اثر ہے کیونکہ اس درجہ پر شتا اور میف جمع ہوتے ہیں۔

مونٹ لیلی منقلب آبی ستارہ قمر درجہ پانزدہم میں مشتری کو شرف ہے اور برج سرطان زحل کا دبال ہے اور مرتیخ کا بیسوط ہے مثلث عقرب اور حوت ہے۔

مذکر تیاری آتش ثابت ستارہ شمس کسی ستارہ کو اس برج میں شرف نہیں
برج اسد ہوتا۔

مونث لیلیٰ خاکی ذوجہدین ستارہ عطار د ہے جو ستارہ اس برج میں آتا ہے
برج سنبلہ اس کی قوت سلب ہو باقی ہے سولے عطار د کے جو کہ اس برج کا مالک
ہے اور اس برج میں عطار د کو شرف ہوتا ہے زہرہ کو بیوہ مشتری کو دبال ہوتا ہے اس کے باریوں
درجہ سہیل طلوع ہوتا ہے۔

مذکر تیاری ثابت بادی ستارہ زہرہ ہے اکیسویں درجہ پر زحل کو شرف
برج میزان ہوتا ہے جو ستارہ اس برج میں ہو گا وہ طالع کا دشمن ہو گا مریخ کو
دبال اور شمس کو بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری آتش خشک ثابت ستارہ مریخ ہے درجہ سوم میں
برج عقرب ذنب کو شرف ہوتا ہے اور اس کا بیوہ ہے اور عطار د کا دبال
ہے۔

آتش مذکر تیاری ذوجہدین ستارہ مشتری ہے ذنب کو اس برج
برج قوس میں شرف ہوتا ہے اور اس کو بیوہ اور عطار د کو دبال ہے۔

مونث لیلیٰ منقلب خاکی ستارہ زحل ہے۔ اٹھائیسویں درجہ پر مریخ کو شرف
برج جدی ہوتا ہے اور قمر کا دبال ہوتا ہے اور مشتری کا بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری بادی ہے ثابت ہے ستارہ زحل ہے اس پر برج میں
برج دلو شمس کا دبال ہے اور اس کو عروج ہوتا ہے۔

مونث لیلیٰ ہے ذوجہدین ہے آبی سرد ہے ستارہ مشتری جو ستارہ
برج حوت گردش کرتا ہوا اس برج میں آتا ہے وہ قوی ہوتا ہے مگر عطار د کو دبال
اور بیوہ ہے ۲۴ دیں درجہ پر زہرہ کو شرف ہوتا ہے۔

اب سیارگان کی تشریح ملاحظہ فرمائیے۔

شمس سعد مذکر ثابت برج اسد کا مالک ہے مریخ کا اول درجہ کا دوست ہے قمر
دوسرے درجہ کا دوست ہے اور تیسرے درجہ کا دوست مشتری کا ہے اور زحل

کا اول درجہ کا دشمن ہے دوسرے درجہ پر اس کا دشمن ہے اور تیسرے درجہ پر زہرہ کا دشمن ہے اور
عطارد مساوی ہے برج حمل میں شمس کو شرف ہوتا ہے اور میزان میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد منقلب ہے مونث برج سرطان کا مالک اول شمس دویم مریخ کا دوست
قمر ہے اول مشتری دویم زحل کا دشمن ہے باقی عطارد زہرہ مساوی ہیں برج ثور
میں قمر کو شرف ہوتا ہے برج عقرب میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اصغر منقلب مذکر ہے برج حمل و عقرب کا مالک ہے اول شمس دویم
مریخ قمر سویم مشتری کا دوست ہے اور اول عطارد دویم زحل سویم اس کا دشمن
ہے برج جدی میں اس کو شرف ہوتا ہے اور برج سرطان میں بیوہ ہوتا ہے۔

ذوجہدین یعنی مذکر نہ مونث جس کے ساتھ ملتا ہے اسی کی خاصیت اختیار کر لیتا
عطارد ہے جزا اور سنبلہ کا مالک ہے اور شمس دویم زہرہ دوست ہیں اور اول مشتری
دویم قمر سویم ذنب کا دشمن ہے بادی عطارد اور زحل کا مساوی ہے برج سنبلہ میں عطارد کو شرف
ہوتا ہے اور برج حوت میں بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر سعد ثابت ہے برج قوس اور حوت کا مالک ہے اول شمس دویم قمر
مشتری سویم مریخ کا دوست ہے اور عطارد دویم زہرہ کا دشمن ہے باقی زحل مساوی
ہے سرطان میں شرف ہوتا ہے اور جدی میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد ثابت مونث ہے برج ثور اور میزان کا مالک ہے اول عطارد دویم زحل کا
زہرہ دوست ہے اور اول شمس دویم قمر کا دشمن ہے باقی مریخ مشتری سے مساوی ہے
اول برج حوت میں شرف ہوتا ہے اور برج سنبلہ میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اکبر منقلب مونث ہے اور برج جدی اور دلو کا مالک ہے اول زہرہ دویم عطارد
زحل کا دوست ہے اور اول شمس دویم قمر سویم مریخ کا دشمن ہے مشتری مساوی ہے
میزان میں شرف ہوتا ہے اور حمل میں بیوہ ہوتا ہے۔

واضح ہو کہ بوقت عمل یا تیاری نقوشات سیارگان کی دوستی و دشمنی اور نظر معارضہ نظر مقابلہ
نقوشات تملیث وغیرہ کا جاننا بہت ضروری ہے لہذا اس کا نقشہ تحریر کرتا ہوں وہ یہ ہے۔

نقشہ دوستی و دشمنی سیارگان

نام سیارہ	دوستی کو اکب	دشمنی کو اکب	مساوی کو اکب
شمس	قمر، مریخ، مشتری	زہرہ، زحل	عطارد
قمر	شمس، عطارد		مریخ، زحل، زہرہ، مشتری
مریخ	شمس، قمر، مشتری	عطارد	زہرہ، زحل
عطارد	شمس، قمر، مشتری	قمر	مریخ، مشتری، زحل
مشتری	شمس، قمر، مریخ	عطارد، زہرہ	زحل
زہرہ	عطارد، زحل	شمس، قمر	مریخ، مشتری
زحل	زہرہ، عطارد	شمس، قمر، مریخ	مشتری

اس نقشہ سے معلوم ہو گیا کہ کس ستارہ کا دوست و دشمن کون ستارہ ہے اور کون کس سے مساوی ہے اسی بروج کی کیفیت و قابیلیت کا جاننا ضروری ہے ہر ایک ستارہ بحالت گردش عروج اور وبال شرف بہوٹ سے گزرتا ہے یعنی کسی برج میں بزرگی اور کسی میں تنزلی ہوتا رہتا ہے اس واسطے امور سعادت اور بزرگی اور واسطے خوشی اور غلبہ و سد کے نقوشات اور عملیات میں تنزل اور عروج کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔

عروج: جب کوئی ستارہ خانہ عروج میں ہوتا ہے تو وہ قوی ہوتا ہے مگر مکمل طاقت پیدا نہیں کرتا۔

شرف: اور جب کوئی ستارہ خانہ شرف میں آتا ہے تو پوری قوت سے کام کرتا ہے اس کو پوری طاقت حاصل ہوتی ہے۔

بہوٹ: جب کوئی ستارہ خانہ بہوٹ میں آتا ہے تو اپنی تمام طاقت کھودیتا ہے اور غرض کمزور ہوتا ہے۔

وبال: جب کوئی ستارہ خانہ وبال میں آتا ہے تو کمزور ہو جاتا ہے مگر اپنی پوری قوت زائل نہیں کرتا۔ ذیل نقشہ سے تفصیل معلوم کرو۔

عروج و شرف و بہوٹ و وبال سیارگان

نام سیارہ	مالک عروج بروج	وبال بروج	شرف بروج	بہوٹ بروج
شمس	اسد	دلو	حمل ۱۹ درجہ	میزان ۱۹ درجہ
قمر	سرطان	جدی	عقرب ۳ درجہ	برج ثور ۳ درجہ
مریخ	حمل و عقرب	ثور و میزان	جدی ۲۸ درجہ	سرطان ۲۸ درجہ
عطارد	جوزا و سنبلہ	قوس و حوت	حوت ۱۵ درجہ	سنبلہ ۱۵ درجہ
مشتری	قوس و حوت	جوزا و سنبلہ	سرطان ۱۵ درجہ	جدی ۱۵ درجہ
زہرہ	ثور و میزان	حمل و عقرب	حوت ۲۴ درجہ	سنبلہ ۲۴ درجہ
زحل	جدی دلو	اسد و سرطان	میزان ۲۱ درجہ	حمل ۲۱ درجہ

جب کوئی ستارہ شرف و عروج یا اپنے دوست کے خانہ میں یا اسے سد ستارہ نظر محبت سے دیکھا رہا ہے تو وہ قوی کہلاتا ہے۔ یا کوئی ستارہ اپنے دشمن کے خانہ میں ہو یا کوئی غصہ ستارہ دشمنی کی نظر سے دیکھا ہو یا خانہ وبال و بہوٹ میں ہو تو کمزور کہلاتا ہے اور ثمرہ ناقص دیتا ہے اگر غصہ اکبر ستارہ زحل قوی ہو کر صاحب زانچہ کے لیے مبارک باسعادت ہو جاتا ہے اور سد اکبر ستارہ وبال و بہوٹ میں آکر کمزور ہو جاتا ہے اور ثمرہ بد دیتا ہے اس سیارگان کے سعد و غصہ اور عروج و شرف و وبال و بہوٹ اور قرآن سیارگان کا جاننا ضروری ہے لہذا اب قرآن سیارگان کی تفصیل بیان کی جاتی ہے تاکہ شائقین عملیات ان تمام امور کا خیال رکھیں تاکہ عمل و تعویذات موثر ہوں اور محنت رائیگاں نہ جانے۔ جو ستارہ شمس سے قرآن کرتا ہے اس کی طاقت زائل ہو جاتی ہے اور بصورت مردہ ہو جاتا ہے پس ایسے وقت میں مغلوبی اور خرابی دشمن یا اس سیارہ کے منسوبیات کے تنزل کے عملیات درست ہوتے ہیں۔ جو سیارہ زیر شمع آفتاب ہوتا ہے وہ اپنی طاقت کھو چکا ہوتا ہے مثلاً آفتاب و قمر کے قرآن کے وقت تعویذات برائے تباہی بربادی قرآنی امر و ذرا اور قرآن شمس و عطارد کے وقت میں اہل قلم کی مغلوبی کے لیے اور شمس و زہرہ کے قرآن کے وقت خواتین کی مغلوبی کے لیے زود اثر ہے۔

نقشہ قرآن سیارگان

نظرات	قمران	کیفیات
قمر	مریخ	علم کے واسطے فتح و نصرت بداعداد مغلوبی حاسدان اور ملاقات امراء
قمر	عطارد	برائے ملاقات اہل قلم و زرا اہل صنعت و حرفت کے لیے عمل کرنا۔
قمر	زہرہ	برائے محبت و طلب عشقی اور شادی کے لیے مفید ہے۔
قمر	زحل	برائے تباہی بربادی خرابی دشمن سرگرداں کرنے کے لیے اذیت ضرر پہنچانے کے لیے
مریخ	عطارد	برائے دشمنی اور خراب کرنے کے لیے اور نہایت موثر ہے عمارت کے لیے
مریخ	زہرہ	واسطے تسلط اور غالب آنے اہل قلم اور خواتین کے لیے مفید ہے۔
مریخ	مشتی	برائے تسخیر لشکر یا ان اور طاقت پہنچانے اہل جنگ کو اور فتح پانا لڑائی میں
عطارد	زحل	خرابی اور تباہ کرنا ہلاک کرنا اور کسی جگہ کو ویران کرنا ترقی زراعت کو کھونا۔
عطارد	زہرہ	واسطے اتصال و محبت اور حصول علم عمل مفید ہے۔
عطارد	مشتی	برائے محبت مردمان اور تسخیر کرنے کے لیے عاملان اور حصول علم و ترقی کے لیے
زہرہ	مشتی	برائے محبت و الفت محبوب کو طایع و مطیع کرنے کے لیے زود اثر ہے۔
زہرہ	زحل	واسطے نحوست تگی و پریشانی خصوصاً مستورات کے لیے بہت اچھا ہے۔
مشتی	زحل	اہل علم و فن کی عقل و خرد کو زائل کرنے اور ان میں دشمنی پیدا کرنے کیلئے نیشہ

نظرات	تثلیث	نتیجہ نظرات تثلیث
قمر	شمس	محبت و دوستی درمیان افسران و سلاطین و امراء و وزراء اور دوسرے کے لیے مفید ہے۔
شمس	مریخ	مسخر کرنے اہل فوج اور تسخیر کرنے سلاطین کے لیے بہت موثر ہے۔
شمس	مشتی	برائے ترقی دولت اور نام آور نزدیک سلاطین کے لیے سودمند ہے۔
شمس	زحل	برائے حصول مدعا اور طلب حاجات کے لیے بہتر ہے۔
قمر	مریخ	برائے دفعہ حاسدان و خواب بندی کے لیے خوب ہے۔

قمر	عطارد	برائے تسخیر و محبت اور وصل معشوق کے لیے اچھا ہے۔
قمر	مشتی	برائے ترقی و مرتبہ و جاہ و جلال کے لیے عمل کرنا اچھا ہے۔
قمر	زہرہ	وصل عورت اور محبت بڑھانے کے عملیات بہتر ہیں۔
قمر	زحل	واسطے ترقی زراعت و شادابی کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	عطارد	واسطے زیادتی قوت و شغف بیماران کے لیے۔
مریخ	مشتی	حصول زر و مال کے لیے مفید ہے۔
مریخ	زہرہ	قتل و فساد و در کرنے کے لیے بہتر ہے۔
مریخ	زحل	ترقی زراعت و عمارت کے لیے سودمند ہے۔
عطارد	مشتی	ترقی علوم و صنعت و حرفت کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زہرہ	تسخیر جانوران آبی و برائے عمل محبوب کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زحل	برائے حل مشکلات کے لیے مفید ہے۔
مشتی	زحل	برائے دفع غضب سلطان امراء و وزراء کے اچھا ہے۔
زہرہ	زحل	واسطے محبت کو قائم رکھنے کے لیے سعید ہے۔

نظرات	مقابلہ	نتیجہ نظرات مقابلہ
قمر	شمس	قتل و فساد سلاطین کے درمیان کرانے کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	شمس	برائے جنگ و جدل اور منتشر کرنے مخالفوں کے لیے سودمند ہے۔
مشتی	شمس	کسی عمارت یا جگہ کو ویران کرنے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	شمس	دو فوجوں کے درمیان جدائی عداوت کے لیے اچھا ہے۔
قمر	مریخ	دشمنی و زبردور کرنے کے لیے حشرات الارض کا۔
قمر	عطارد	دوستوں میں جدائی کرانے کے لیے اچھا ہے۔
قمر	مشتی	یہ قرآن سرا سرفنی اسرار کے انکشاف کے لیے اچھا ہے۔

قسم	زحمرہ	عورتوں کی مردوں سے مخالفت کرانے کے لیے اچھا ہے۔
قسم	زحل	دشمن بیمار کرنے اور ہلاکت کے لیے ہے۔
عطارد	مرئخ	بیمار کرنے اہل قلم کو اور کاروبار کو بستہ کرنے کے لیے۔
مشتري	مرئخ	غلاب شدید کرنے کے لیے۔
زحمرہ	مرئخ	دوستوں کے درمیان ہدائی پیدا کرنے کے واسطے مفید ہے۔
زحل	مرئخ	واسطے دشمنوں کی ہلاکت کے لیے۔
عطارد	مشتري	خواب بندی ملک و املاک کو تباہ کرنے کے لیے سود مند ہے۔
عطارد	زحمرہ	دشمنوں کو زیر و مقہور کرنے کا اور بار بستہ کرنے کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زحل	تباہی و بربادی ملک و املاک کے لیے۔
مشتري	زحل	کسی مرتبہ سے گرانے یا معزول کرنے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	زہرہ	عورتوں اور مردوں میں فتنہ و فساد کرنے کے واسطے۔

نظرات سیارگان میں سے نظرات تثلیث اور مقابلہ اور قمران کی تفصیلات تحریر ہو چکی ہیں بلکہ
نظرات کو اس طرح سمجھنے نظر تسدیس نیم دوستی کی ہے اس وقت میں محبت و دوستی کے عملیات
کرنے پائیں اور نظر مقارنہ دوستی نہ دشمنی ہے اس میں مسادات کے عملیات کرنا درست ہے اب ان
پانچ کی کیفیت کو سمجھنے جن کو نمونہ تہرہ کہتے ہیں وہ پانچ ستارے ہیں زحل مشتری مرئخ زہرہ عطارد
ہیں یہ کبھی الٹے اور کبھی سیدھے چلتے ہیں۔ سیدھی رفتار سے چلنے کو استقامت کہتے ہیں اور الٹی
رفتار سے چلنے کو رجعت کہتے ہیں۔ ان کے نتائج کی تفصیل یہ ہے۔

نقشہ نظرات بحالت استقامت

نام ستارہ	نتیجہ بحالت رفتار استقامت
زحل	بغض اور خرابی دشمن کے لیے اچھا ہے۔
مشتري	قائم رکھنے عمارت اور ملک املاک کے لیے اچھا ہے۔
مرئخ	لشکر اور فوج میں قوت اور بہادری پیدا کرنے کے لیے۔

زحمرہ | عورتوں کی محبت اور دوستی کے لیے مفید ہے۔
عطارد | علم اور بزرگی حاصل کرنے کے لیے مفید ہے۔

نقشہ نظرات بحالت رجعت

نام سیارہ	نقشہ نظرات بحالت رجعت
زحل	دوستوں میں ہدائی اور غفرت دلانے کے لیے اچھا ہے۔
مشتري	قائم رکھنے عمارت و ملک املاک کے لیے۔
مرئخ	لشکر اور فوج میں قوت پیدا کرنے کے لیے۔
زحمرہ	دوستوں کی دوستی عورتوں کی محبت بڑھانے کے لیے ہے۔
عطارد	بزرگی اور علم و منت و حرمت کے حصول کے لیے۔

قمران و احتراق و تحت الشعاع

چونکہ کوکب کی رفتار مختلف ہوتی ہے کوئی تیز اور کوئی سست رفتار سے چلتا ہے تو اس لیے
اپس میں ملتے رہتے ہیں مثلاً مشتری برج سنبلہ میں ہے اور عطارد برج اسد میں ہے یعنی ایک
برج پیچھے ہے مگر رفتار مشتری سے تیز ہے اس لیے مشتری کو پکڑ لے گا جب دو ستارے ایک برج
میں ملتے ہیں تو اس کو اصطلاح نجوم میں قمران کہتے ہیں بعض قمران بہت مؤثر ہوتے ہیں جیسے
برج حوت میں زہرہ و مشتری کا قمران۔ اور جب کوئی ستارہ شمس سے سات درجے کے فاصلہ پر ہو جائے
تو اسے تحت الشعاع یا غروب کہتے ہیں سبھی ستارے مخرق و تحت الشعاع ہو کر اپنی ساری قوت ناپاک
کردیتے ہیں اور وہ مردہ کہلاتے ہیں۔

خواص سیارگان

یہ سیارہ سعد ہے اس کے وقت میں بادشاہ امراء کی ملاقات اور
خواص شمس شادی کے کپڑے کی خریداری اور حجامت بنوانا مبارک ہے نقوش تعویذات
زیادتی جاہ و جلال اور حشمت و بزرگی کے لیے لکھنا مفید ہے اس کی ساعت میں جو فرزند پیدا ہوئے وہ بزرگ
نیک بخت بڑی عمر والا ہوتا ہے۔

نقشہ سات سیاروں کے اعداد ابجدی قمری ۱۰۰

قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتی	زحل
۳۴۰	۲۸۲	۲۱۴	۴۰۰	۴۵۰	۹۵۰	۴۵

نقشہ بارہ بروج مع اعداد

حمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	سنبلہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
۴۸	۴۰۴	۱۴	۳۲۰	۴۵	۱۳۴	۱۰۸	۲۴۲	۱۴۴	۱۴	۴۰	۴۱۲

نقشہ بارہ راسیوں کا مع اعداد

ہیکہ	برکہ	متھن	کرک	سنگھ	کینا	تلا	برجیک	دھن	مکر	کنبہ	مین
۴۵	۲۲۴	۴۹۵	۲۴۰	۱۳۵	۸۱	۴۳۱	۲۳۰	۵۹	۲۴۰	۴۴	۱۰۰

اب برج اور سیاروں کا تعلق جتنا ضروری ہے نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔

نقشہ برج اور سیاروں اردو عربی تعلق

حمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	کینا	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
زحل	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	عطارد	زہرہ	مریخ	مشتی	زحل	مشتی	زحل
مشتی	جمعہ	بدھ	پیر	اتوار	بدھ	جمعہ	منگل	جمعرات	ہفتہ	جمعرات	جمعرات
پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ

نقشہ بروج کا تعلق اسلامی مہینوں کے

برج	حمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	سنبلہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ
مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ	مہینہ

یہ سیارہ سعدا مگر ہے اس کے وقت میں نقوش و تعویذات اور خواص زہرہ عملیات زبان بندی کے لکھنا مفید ہیں بادشاہ یا امرا سے ملاقات کرنا اور مرض کا علاج کرنا یا کپڑا پہننا باغ لگانا تجارت بنوانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اور فرزند کا پیدا ہونا بھی سعادت کی علامت ہے۔

یہ سیارہ تاثیر میں مشترک ہے جس سیارے کے ساتھ ہوتا ہے اس میں خواص عطارد ہی عمل کرتا ہے اس کے وقت نقوش تعویذات محبت خواب بندی زبان بندی تیغ بندی کے لکھنا علاج کرنا یا کپڑا پہننا میں بٹھانا کنواں و خوش کھدوانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اگر اس کے وقت میں فرزند پیدا ہو تو نیک بخت اور عالم و عامل ہو۔

یہ سیارہ سعدا مگر ہے اس کے وقت میں محبت و اخلاص اور شغل و عمل خواص قمر کے تعویذات لکھنا عمل پر معنا مفید ہے عمارت بنوانا کنواں کھدوانا باغ لگانا بیج بونا مبارک ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکا پیدا ہو تو نیک و دولت مند ہو۔

زحل سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں عمارت بنوانا باغ لگانا خرید خواص زحل اور فروخت کرنا اچھا ہے نقوش و تعویذات و عملیات بملائے طاقت تباہی ویرانی کے لکھنا اچھا ہے امرا و ذرائع ملاقات کرنا سفر میں جانا مبارک نہیں ہے علاج کرنا علاج کرنا ٹھیک نہیں ہے اگر اس کی ساعت میں کوئی لڑکا پیدا ہوگا تو وہ قند و جگر و مکار و مکار سارق و فریب کا

یہ سیارہ سعدا مگر ہے اس کے وقت میں وزراء و امرا سے ملاقات کرنا خواص مشتری نقوش تعویذات عملیات دوستی محبت و خیر و چین لکھنا پڑھنا مبارک ہے نیا کپڑا پہننا تجارت بنوانا سید ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکا پیدا ہو تو نیک بخت اور صاحب قہار

یہ سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں نقوش تعویذات عملیات خواص مریخ بغض و عداوت و بربادی ویرانی کے لیے اچھا ہے اور زیادتی قوت اور شغائے امراض کے لیے لکھنا پڑھنا اچھا ہے عمارت کا بنانا باغ لگانا و غیرہ ٹھیک ہے۔ اگر اس کی ساعت

میں اگر لڑکا پیدا ہوگا تو بفضلت و درخندہ جو اور سارق و دزدان ہوگا اب آگے مزید کیفیات کا احوال بیان کرتا ہوں یعنی سیاروں اور بروجوں اور راسیوں کی مزاجی کیفیت اور رنگ و بومزاج و عناصر غایت مندرجہ ذیل کے نقشہ بات ذیل لکھے جاتے ہیں۔

ادجیر عمر	لفل	ادجیر عمر	بورما	جوان	بورما	بورما
زم	مشرک	زم	سخت	سخت	زم	سخت

نقشہ برج کی ذات کے متعلق

نقشہ سیارگان

نقشہ بروج باموکل

نقشہ ہر ایک ستارہ کا مزاج

نقشہ برج کی خاصیت

نقشہ سیارگان کی خاصیت

نقشہ سیارگان باموکل یا مملکت

قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتری	زحل
اسماعیل	یوحنا	مورائیل	عزرائیل	میکائیل	میکائیل	جبرائیل
مضائیل	بہرائیل	حورائیل	کلسائیل	صحائیل	ارمائیل	زیبائیل

یہ نقشہ بھی بڑا ہی کام دیتا ہے اس کے ذریعہ موسم اور رات دن کا امتیاز ہوتا ہے لہذا نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

نقشہ برج معہ موسم و دن رات

حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبلہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
گرمی	گرمی	گرمی	برسات	برسات	برسات	برسات	سردی	سردی	سردی	سردی	گرمی
دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات

گرم شدہ چیز کے بارے میں زائچہ یا لگن بنانے میں پختروں کی ضرورت پڑتی ہے اس کی کیفیت جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دے کر بیان کرتا ہوں۔ وہ نقشہ یہ ہے۔

نقشہ تشریح پختر

تشریح پختر	نام پختر	تایثر پختر
اندھے پختر	دھنشا پکھ۔ روہنی۔ پورباکھاڈ	ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے بساکھا۔ آترا بھاگنی۔ ریوتی وہ ہلد مل جاتی ہے۔
کم بینا پختر	ہست۔ آتراکھاڈ۔ انورادھا	ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے مرگسرا۔ اشلیکھا ست بھاگنی وہ کوشش سے ملتی ہے۔
اوسط بینائی	آردرا۔ بھاگنی۔ جیشٹا۔ بھجبت	ان پختروں میں جو چیز گرم ہوتی ہے
والے پختر	ہلد۔ بھاگنی۔ بھرتی	اس کا پتہ دور لگتا ہے اور ملنا مشکل ہوتا ہے

اچھی بینائی والے پختر
سواتی۔ پوز جس شرون کرٹکا
آترا بھاگنی۔ پورباکھاگنی اس کا پتہ پتا ہے اور نہ ملتی ہے۔

ہندی پختر اور عربی منازل کہتے ہیں واضح ہو کہ برتارہ گردش میں ہے اور ہر برج میں گردش کرتا ہے اور ایک برج سے دوسرے برج تک ۲۸ منزلیں مقرر ہیں ان ہی مقامات کو پختر اور منازل کہتے ہیں ان کے عربی اور ہندی ناموں کا مکمل نقشہ ذیل سے کیفیت معلوم کیجئے۔

نقشہ منازل مع پختروں و حرف ابجد

نام منازل	شرطین	بطین	ثریا۔	دبرین	ہقہ	ہنہ	ذراعہ
نام پختر	اسونی	بھرتی	کرٹکا	روہنی	مرگسرا	آردرا۔	پزلس
حرف ابجد	ا	ب	ج	د	ه	و	ز
نام منازل	نشرہ	طرفہ	جھہ	زہرہ	صرفہ	عوا	سماک
نام پختر	ست بکھا	اشلیکھا	مگھا	پورباکھاڈ	انورادھا	ہست	چسترا
حرف ابجد	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
نام منازل	نفر	ذبانہ	اکلیل	شولہ	نعام	بلدہ	ذابج
نام پختر	سواتی	بساکھا	آتراادھا	مولا	پورباکھاڈ	آتراکھاڈ	بھجت
حرف ابجد	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
نام منازل	بلدہ	سعود	انیہ	مقدم	موخر	قلب	رشا
نام پختر	شرون	دھنشا	پکھا	پورباکھاڈ	آترا بھاگنی	جیشٹا	ریوتی
حرف ابجد	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	ع

اب آپ ہندی پختر کا عربی منازل سے تعلق کو اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد کی تقسیم بھی مذکورہ نقشہ سے سمجھ گئے ہوں گے اب منازل و پختر کی

تقسیم متعلقہ سیارگان کا نقشہ ذیل میں دیکھئے کہ کس نچتر و منازل کا کس ستارہ سے تعلق ہے۔

نقشہ منازل و نچتر و سیارگان

نام سیارہ	شمس	قمر	مریخ	عطارد	مشتري	زہرہ	زحل	رأس و زنب
نام منازل	مہندہ	جیہ	عوا	اکلیل	سعود	ثریا	نعام	مورخ
نام نچتر	آردرا	مگھا	ہست	اترودھا	دھشتھا	کرتکا	پونہاکھاڈ	اترکھاڈ
نام منازل	فراع	زہرہ	سماک	قلب	انہیہ	دبرین	یلدہ	رشا
نام نچتر	پزبیس	پونہاکھاڈ	چترا	بیشٹھا	ست پکھا	روہنی	اترکھاڈ	ریوتی
نام منازل	نشرہ	مرفہ	عقرا	شولہ	مقدم	ہقعدہ	ذابج	شرطین
نام نچتر	پکھا	انورادھا	سواتی	مولا	بہا بھادرا	مرگرا	بہیت	اشوتی
نام منازل	لہرہ	ذبانہ					یلدہ	بطین
نام نچتر	اشلیکھا	بساکھا					شرون	بھرنی

اب آپ اس مذکورہ نقشہ سے سیارہ سے متعلقہ منازل اور نچتر کو کس ستارے کوں کلنا منازل و نچتر سے متعلق ہیں مذکورہ نقشہ جات ستاروں کا تعلق برج راسی اور دن اور راتوں سے ظاہر ہو چکا ہے اور سیارگان کا ابجدات سے تحریر ہو چکا ہے اور حروف اعداد وغیرہ کا تفصیلی ذکر کیا ہے اب ایک اور نقشہ سالانہ رفتار سیارگان کے تعلق سے پیش کرتا ہوں جو کہ از حد قائمہ کی شے ہے

نقشہ تارخ بماء کس سیارہ کی حکمرانی ہے

شمار	کس ماہ و تاریخ	کس سیارہ	اعدادی قیمت
۱	یکم جنوری سے ۱۹ فروری تک	زحل کی حکمرانی ہوتی ہے۔	۱
۲	۲۰ فروری سے ۱۹ مارچ تک	مشتري کی حکمرانی ہے۔	۲
۳	۲۰ مارچ سے ۱۹ اپریل تک	مریخ کی حکمرانی ہے۔	۹
۴	۲۰ مارچ سے ۲۰ مئی تک	زہرہ کی حکمرانی ہے۔	۴

۵	۲۱ مئی سے ۲۰ جون تک	عطارد کی حکمرانی ہے۔	۵
۶	۲۱ جون سے ۲۰ جولائی تک	قمر کی حکمرانی ہے۔	۲-۷
۷	۲۱ جولائی سے ۲۰ اگست تک	شمس کی حکمرانی ہے۔	۳-۱
۸	۲۱ اگست سے ۲۰ ستمبر تک	عطارد کی حکمرانی ہے۔	۵
۹	۲۱ ستمبر سے ۲۰ اکتوبر تک	زہرہ کی حکمرانی ہے۔	۶
۱۰	۲۱ اکتوبر سے ۲۰ نومبر تک	مریخ کی حکمرانی ہے۔	۹
۱۱	۲۱ نومبر سے ۲۰ دسمبر تک	مشتري کی حکمرانی ہے۔	۳
۱۲	۲۱ دسمبر سے ۲۰ جنوری تک	زحل کی حکمرانی ہے۔	۸

اب آپ کو اس مذکورہ نقشہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ کس ماہ سے کس ستارہ سے تعلق ہے اور کن تاریخوں سے کن تاریخوں تک ایک ستارہ کا وقت رہتا ہے اب آگے سالانہ مدت کو ذہن نشین رکھئے

نقشہ مدت سالانہ سیارگان

شمار	نام سیارہ	کتنی مدت
۱	شمس	چھ سال ہے۔
۲	قمر	پندرہ سال ہے۔
۳	مریخ	آٹھ سال ہے۔
۴	عطارد	سترہ سال ہے۔
۵	مشتري	اٹیس سال ہے۔
۶	زہرہ	ایک سال ہے۔
۷	زحل	دس سال ہے۔

میت سیارگان کے بھی انسانی زندگی پر خاص اثرات رہتا ہوتے ہیں جس روز آپ پیدا ہوئے ہیں اس کے اثرات اس طرح نمودار ہوتے ہیں۔

یکشنبہ اتوار: اگر آپ اتوار کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر چھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات پیدا ہوتے رہیں گے اور چھ سال کے بعد انقلاب رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ انقلاب کی مدت چھ سال ہے۔

دوشنبہ پیر: اگر آپ پیر کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر پندرہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں اثرات و انقلاب پیدا ہوتا رہے گا کیونکہ قمر کی مدت پندرہ سال کی ہے۔

سہ شنبہ منگل: اگر آپ منگل کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر آٹھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نیا انقلاب اور خاص اثر ہوتا رہے گا کیونکہ مریخ کی مدت آٹھ سال کی ہے۔

چہار شنبہ بدھ: اگر آپ بدھ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر سترہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نئی تبدیلی رونما ہوتی رہے گی کیونکہ عطارد کی مدت سترہ سال کی ہے۔

پنجشنبہ جمعرات: اگر آپ جمعرات کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر انیس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص انقلاب آتا رہے گا کیونکہ مشتری کی مدت انیس سال کی ہے۔

جمعہ: اگر آپ جمعہ کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر اکیس سال کے بعد خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زہرہ کی مدت اکیس سال کی ہے۔

شنبہ ہفتہ: اگر آپ ہفتہ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر دس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ زحل کی مدت دس سال کی ہے۔

آپ اور کچھ سالانہ مدت ۱۲-۱۲ سال کی ہوتی ہے۔ اب منازل و نچتر کی معلومات بہت ضروری ہیں لہذا ان کی تفصیل بیان کرتا ہوں جس کا جاننا ضروری ہے۔

نمبر ۱: منازل و نچتر کو جاننا اس لیے بھی ضروری ہے کیونکہ زائچہ یا جنم کنڈلی بناتے وقت اس کی اشد ضرورت ہوتی ہے لڑکا یا لڑکی جس منزل یا نچتر میں پیدا ہوتا ہے اس کے خاص اثرات زندگی میں نمودار ہوتے ہیں اور ہر نچتر کے چار قدم یعنی چرن ہوتے ہیں آپ اپنے قدم کے پہلے حرف سے برج ستارہ اور منزل اور نچتر و قدم وغیرہ معلوم کریں منازل و نچتر سے میلاد ستاروں کی باسانی معلوم ہو جائے گی زیادہ بہتر تاریخ پیدائش کے وقت کا نچتر و منازل کا جاننا ضروری ہے۔

نقشہ ابتدائی برج از منازل قمر

نمبر شمار	نچتر	منازل	کس چرن سے برج شروع ہوتا ہے	کون سا برج
۱	اسونی	شرطین	پہلے چرن سے۔	برج حمل
۲	کرتکا	ثریا	دوسرے چرن سے۔	ثور
۳	مرگسرا	بقعد	تیسرے چرن سے۔	جوزا
۴	پزلایس	ذراعہ	چوتھے چرن سے۔	سرطان
۵	مگھا	جبتہ	پہلے چرن سے۔	اسد
۶	اترا پھالگنی	مرفہ	دوسرے چرن سے۔	سنبلہ
۷	چیترا	سماک	تیسرے چرن سے۔	میزان
۸	بساکھا	زریانا	چوتھے چرن سے۔	عقرب
۹	مولا	شولہ	پہلے چرن سے۔	توس
۱۰	اترا کھڈا	بلدہ	دوسرے چرن سے۔	جدی
۱۱	دھنشا	سعود	تیسرے چرن سے۔	دلو
۱۲	پوبہا بھادر پد	موخر	چوتھے چرن سے۔	حوت

نقشہ برج و منازل قمر ناگ کے حرف و سیارہ

مرتبہ	برج حمل	راسی	میکھ	حرف	ال	ع	دن	منگل
۱	اسونی کے چار چرن	بھرنی کے چار چرن	کرتکا کا پہلا چرن	۱	۲	۳	۴	۱
۲	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۳	ستارہ زہرہ	برج ثور	راسی برکھ	حرف ب	د	و	او	دن جمعہ
۴	کرتکا کے ۳ چرن	روہنی کے ۴ چرن	مرگسرا کے ۲ چرن	۱	۲	۳	۴	۱
۵	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲

ستاره عطارد برج جوزا راسی متنص حرف قی - ک - چھ دن بدھ		
مرگسرا کے ۲ چرن	آردرا کے ۴ چرن	پنزل کے ۲ چرن
۴-۳-	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستاره قمر برج سرطان راسی کرک حرف ج - ہ - ڈھ دن پیر		
پنزل کا ایک چرن	پکھا کے ۴ چرن	اشلیکھا
۱-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱

ستاره شمس برج اسد راسی سنگھ حرف م - ت - دن اتوار		
مگھا کے ۴ چرن	بلور با پچا لگنی کے ۴ چرن	اترا پچا لگنی کا ایک چرن
۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱	۱-
ستاره عطارد برج سنبلہ راسی کنیا حرف پ - ٹھ - دن بدھ		
اترا پچا لگنی کے ۳ چرن	ہست کے ۴ چرن	چترا کے ۲ چرن
۴-۳-۲-	۴-۳-۲-۱	۲-۱-
ستاره زہرہ برج میزان راسی ثلثا حرف ر - ت - دن جمعہ		
چترا کے ۲ چرن	سواتی کے ۴ چرن	ہساکا کے ۳ چرن
۴-۳	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستاره مریخ برج عقرب راسی برجک حرف ن - ی - دن منگل		
ہساکا کا ایک چرن	انورا دھا کے ۴ چرن	جیشٹھا کے ۴ چرن
۴-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱
ستاره مشتری برج قوس راسی دھن حرف ف - بھ - دن جمعرات		
مولا کے ۴ چرن	بلور باکھاڈ کے ۴ چرن	اتراکھاڈ کا ایک چرن
۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱	۱-
ستاره زحل برج جدی راسی مکر حرف خ - کھ - دن ہفتہ		
اتراکھاڈ کے ۳ چرن	شردن کے ۴ چرن	دھشتا کے ۲ چرن
۴-۳-۲	۴-۳-۲-۱	۲-۱
ستاره مشتری برج حوت راسی کنبہ حرف س ش م ش گیت دن ہفتہ		

دھشتا کے ۲ چرن		
ہست بکھا کے ۴ چرن	بلور باکھاڈ کے ۳ چرن	۳-۲-۱
۴-۳	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستاره مشتری برج حوت راسی مین حرف دھض ظ - دن جمعرات		
بلور باکھاڈ کے ایک چرن	اتراکھاڈ کے ۴ چرن	ریوتی کے ۴ چرن
۱-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱

نقشہ مذکور منازل و نچتر و چرن کی معلومات ہونے کے بعد الگ منازل کی تشریح بیان کرتا ہوں۔

منزل اول: نام عربی شرفین ہے اور ہندی اسوتی ہے اس نچتر میں تا جروں کو نفع ہوتا ہے اس موقع پر نکاح شنب عروسی زیوسازی نقاشی وغیرہ کے لیے از حد مفید ہے اور دیگر کاموں کے لیے بھی مفید ہے اس منزل میں جب قمر ہو تو اور لڑکی سن بلوغ کو پہنچے تو نیک فال ہے اور وہ عیش و آرام کی زندگی گزارے اگر اس وقت میں کسی بچہ کی پیدائش ہو تو بچہ خوب صورت تندرست اور دولت مند رہے مگر پریشان بھی رہے اگر لڑکی پیدا ہو تو وہ خوش حال مالدار صاحب اولاد ہو اور فراخ دل ہو۔ اور کسی قدر طبیعت میں مغرور ہو۔

منزل دوم: عربی نام بطین ہے اور ہندی نام بھرنی ہے یہ ماہ بیساکہ مرتخ برج حمل حمل کے ۱۳ درجے کے بعد سے دوسرے ۱۳ درجے تک ہے۔ جب قمر اس نچتر میں رہتا ہے تو زمین کھودنے بنیاد رکھنے تمام کرنے اور آگ جلانے جڑی بوٹی نکالنے کو بہتر ہے نکاح اور شنب عروسی کے لیے نیک فال ہے بطرہ والوں۔ بے رحم اور کند مزاج لوگوں کا اس سے تعلق ہے۔ مذہبی نفیس و عناد رکھنے والے گوشت کھانے والے اور مار ڈالنے والے پاپی چنڈال یعنی برے کام کرنے والے بھی اس نچتر سے تعلق رکھتے ہیں اس منزل کے وقت کی پیدائش میں فرزند قتل مند خوب صورت نیک سیرت ہوگا لڑکی اگر پیدا ہو سگندل اور زیادہ گفتگو کرنے والی ہو میرے چرن میں پیدائش نخس ہے جس سے والدین کے لیے مصیبت ہے اس وقت کے لڑکے سے والد کو سامنا کرنا پڑے اور لڑکی سے والدہ کو زحمت ہو۔ پہلے دوسرے چرن میں لڑکا قابل ہو اور میرے چرن میں دلیر اور شائق ہو چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا کثیر الاولاد اسان فراموش ہو جو میرے ہوا کسی پر قناعت کرے اگر بھرنی نچتر منگل

یا سینچر کو ہو اور تاریخ ۸ یا ۹ ہو تو پیدا ہونے والے بچے کے لیے نیک ہے۔

منزل سوم: عربی نام ثریا ہندی نام کرتیکا ماہ میا کھ کا آخری حصہ اور میٹھ کا آغاز برج
محل کے درجہ تک شمار ہوتا ہے۔ اس کے وقت میں زمین کھودنا کنواں بنوانا بنیاد رکھنا تجارت بنوانا
آگ جلانا کشتی چلانا۔ تخم بونا۔ بھجان پکانا دوستوں سے ملاقات کرنا اور سواری وغیرہ کے لیے اچھا ہے
جب اس میں چاند یا استقبالیہ منظر ہو تو شب عروسی اور جلوه دلہن کو گھر میں لانا مرد کے لیے باعث سربست
ولدیت و شادمانی ہے۔ اس پختہ میں پیدا ہونے والا مرد مفتی، ہوشیار، بخیل، بدکردار گردن پر
کچھ نشان رکھے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ اور دولت کمانے والا اور عورتوں کا لالہ
تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا بد صحبت اختیار کرنے والا جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا دولت مند
اور سخاوت پسند ہو عورت غصہ کرنے والی ہو اور لاغر جسم رہے تیسرے چرن کی پیدائش والے
سے والدین کو خطرہ ہے اگر کرتیکا منگل یا سینچر کو اسے اور تاریخ ۸ یا ۹ ہو تو پیدا ہونے والے کے لیے نیک
ہے یہ پختہ درجہ ۳۰ گھڑی سے شروع ہوتا ہے۔

منزل چہارم: عربی نام دبران ہے اور ہندی نام رونی ہے بین الشوری ایک سیارہ
مستعد ثریا کے طوع ہوتا ہے اس وقت جس کی نظر اس پر پڑتی ہے وہ نابینا ہو جاتا ہے جب تک پختہ
اس پختہ میں رہتا ہے مستطین ملازمت قبول منصب، پوشاک، نو عمارت تعلیم موسیقی کنواں کھودنا سکے
بنانا شادی نکاح وغیرہ سب کاموں کے لیے نیک ہے۔ اگر اس روز بدھ ہو تو شب عروسی منع ہے تا
موجب رحمت ہے اگر یہ پختہ آوارہ کو آئے تو اس میں وہ کام اختیار کئے جائیں جن کا قیام مدت تک رہے
مثلاً باغ لگانا مکان بنوانا وغیرہ چونکہ اس پختہ کا رخ اوپر کو ہے اس لیے اس میں ہندی کے کام آتے
آتے ہیں اس پختہ کے پہلے چرن میں جوڑ کا پیدا ہونے کا خوبصورت دولت مند عقل مند نرم گفتار نیک
کردار اگر عورت تو صاحب غیر ہوا درجاں شمار رہے اگر دوسرے چرن میں جوڑ کا پیدا ہو تو زہر کی مدد
ہو ورنہ خوش مزاج اکثر کاموں میں کامیاب رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا عالم ہوشیار
روزگار پختہ چرن میں پیدا ہونے والا ہوشیار مگر خود دار خود مختار اور تیسرے چرن میں پیدا
ہونے والے ماموزوں کو رحمت و نفع ان پیچھے ہمہ وقت اس پختہ والا گردش میں رہے صدقہ دینا ہے
گردش سے امان رہے۔

منزل پنجم: عربی نام بقعہ ہے ہندی نام سرسرا ہے۔ یہ پختہ علم سیکھنے اور شادی کرنے کے

یہ زراعت کرنے عمارت بنانے باغ لگانے سفر کرنے نیا کپڑا پہننے اور نقل تحویل اور کار اسب فیل وغیرہ
کے لیے نیک ہے اگر اس روز پہلی تاریخ ہو تو شادی نامبارک ہے۔ اگر اس پختہ میں جوڑ کا پیدا ہو تو دوسرے
ہو۔ ہوشیار چالاک اور خردمند ہو اور اگر لڑکی پیدا ہو تو خوبصورت نیک سیرت شیریں سخن زیورات
کی خواہش مند ہوا ولاد والی ہو سنی ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا پرہیزگار والدین کا فرمانبردار
خوش واقارب کامعاون و مددگار چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا متحمل مزاج ہوگا سر پر کسی قسم
کا نشان ہوگا۔

منزل ششم: عربی نام ہنقہ ہے اور ہندی نام آردرا ہے جب قمر اس پختہ میں ہو
تو نیا کپڑا پہننا بچہ کو پالنے میں کھانا کسی بھی نئے کام کو شروع کرنا نیک ہے اگر اس اور چاند پورا ہو تو
شادی و شب عروسی نامبارک ہیں کیونکہ بیماری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر اس روز سینچر بھی ہو تو فتنہ
فساد نفس و جدائی کی بات رونما ہوگی۔ حیوانوں کو آختہ کرنا درست ہے۔ باقی جملہ امور میں بہتری ہے
اس پختہ کا منہ اوپر کی طرف ہے اس لیے ہندی کا کام کرنا اچھا ہے دیوار بنانا عمارت اٹھانا بہتر ہے۔
اول مرتبہ جائیداد بنانا ہے اس پختہ میں اگر جوڑ کا پیدا ہو چالاک خود پسند فضول خرچ متکبر ہوگا اور
اس کو سانپ کا خوف رہے گا دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ خود پسند اور شکر گزار ہوگا اور
بے اعتبار ہوگا تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا متوسط الحال اور نیک خصال ہوگا چوتھے چرن میں پیدا
ہونے والا نیک فیاض طبیعت ہوگا اور عورت غصہ والی سنگدل صغراوی کی مگر اولاد والی ہوگی۔

منزل سہتم: عربی نام ذراع ہندی نام پزیرس ہے اس پختہ کے وقت میں نیا کپڑا پہننا۔
تجارت بنوانا عقیقہ سفر بیل غسل محبت و علاج طبیعت خرید و فروخت تسخیر عمل روحانیت کے لیے
نیک ہے جب یہ پختہ دوشنبہ کے روز ہو تو اس کا اس روز خاص پل سنگھیا ہے اس میں جلدی امراض
اور درد کام آچے ہوتے ہیں مثلاً پھول پہننا سفر کرنا کوئی نئی بات سیکھنا اس پختہ کا منہ ترچھا ہے اس
لیے مکان کی چھت بنوانا اور معلق کاموں کا کرنا اچھا ہوتا ہے جب اس پختہ میں چاند ہو تو شب عروسی
سے لڑکا قتل مند پیدا ہوگا اس وقت میں لڑکی اول حیض ہو تو فال نیک ہے۔ اگر لڑکا پیدا ہو تو
خوب صورت اور سرد مزاج ہو اپنے قبیلہ میں سرفراز ہو۔ غریب پرور خوش مزاج ہو اور جھگڑے
فساد نقصان اتحادے عمر دراز ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا نرم دل عابد و زاہد اور خوش قسمت
ہو ہر ایک سے دوستی رکھے نصاب پسند نیک دل بلند اقبال ہو دولت مند ہو تیسرے چرن میں پیدا

ہونے والا شائق علم اور صاحب دانش وہم ہو جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا نامور مگر مزاج میں

کسی قدر تسخیر ہو۔ **منزل ششم:** عربی نام نشرو ہے اور ہندی نام یکھ ہے اس کے وقت میں

تخت نشینی علاج دعوت حیات مقصد اور سفر کرنے ملاقات امراء و رؤسا۔ دوا چینی اور عمل غورشا
تعمیلات تفریق و فیرہ کے لیے اچھا ہے اگر اس روز منگل ہو تو سہاگن عورتوں کو سرخ لباس پہننا
منع ہے ورنہ باعث بیماری و پریشانی ہے اس پنجتر میں اگر لڑکھیا پیدا ہو تو ہوشیار زیادہ۔ عابد عقل مند
درہ شکم و فساد معدت تکلیف اٹھاوے اگر طبعی کو پیچھے تو عمر ۷۷ سال کی پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن
میں پیدا ہو تو والدین کو کسی سخت بیماری کا خطرہ لاحق ہو اگر چہ تھے چرن میں پیدا ہو تو بقول نبیین کے
تین ساعت پہرے کو نہ دیکھے تاکہ ساعت گردش کر جائے کیونکہ اس مولود منخوس نقص ہے اگر لڑکی پیدا
ہو تو نیک طبیعت خوب صورت اور نیک بخت ہووے اور عمر دراز پائے۔

منزل نہم: عربی نام طرفہ ہے ہندی نام اشلیکھا ہے اس پنجتر میں جانور خرید نہ کرنا
بنانا فصل صحت کرنا اور فتنہ کرنا نیک فال ہے سفر کے لیے مفید ہے شادی شب عروسی موجب فلاح
ہے اگر اس روز سینچر ہو چنل فور اور مفسدوں کے لیے اچھا ہے رخ اس کا نیچے کی طرف ہے اول
عائضہ ہونے والی لڑکی کے لیے بد فال ہے اس پنجتر میں پیدا ہونے والا متلون مزاج ہو اگر اس
شخص کے ہاتھ خط اس قمر کی جانب مائل ہو تو دوسو سی ذمہ شخص ہو سوچ و ہم طبیعت ازمد ہو۔
سرخ رنگ خود غرض زبان دراز ہو شکم یا سر ہلقل ہو عمر دراز پائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا
مالی نقصان اٹھائے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والے کے والدین فکر و تشویش لاحق ہو اگر چہ تھے
چرن میں پیدا ہو تو نو ماہ تک لڑکے کو دیکھنا سود مند نہیں دفع گردش کے بعد دیکھیں ورنہ باعث
نقصان ہے اگر لڑکی پیدا ہو تو بے حد کمی اور غلط کام کرنے والی اور کینہ و ریبوگی اگر اس روز منگل یا
سینچر ہو تو مولود کے لیے منخوس ہے اس روز کا پنجتر کا شروع کا وقت ۲۸ گھڑی اچھا ہے اس میں جو
پیدا ہوگا نیک بخت ہوگا۔

منزل دہم: عربی نام جبہ ہے ہندی نام مگھ ہے اس پنجتر میں سمرو افسوں جانوروں
کی خرید فصل صحت کو مفید ہے اگر منگل کا روز ہو تو دشمن کو زیر کرنا آگ لگانا اور برے افعال جلہل
اس پنجتر کا رخ نیچے کی طرف ہے اگر لڑکا پیدا ہو تو ہمیشہ خوش حال اور مقابل رہے نسبت برور ہو اور

صاحب ہنر ہو جو کا عاشق ہو اور علم و کمال سے غبت رکھے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو عقل مند
اور آزادی پسند ہو اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو حکمت و حرمت کا شوقین ہو اگر چہ تھے چرن میں پیدا
ہو تو کینہ و خیالات ہوں اور ۲-۳ مرتبہ سخت بیماری ازیت اٹھائے دشمن زہر بھی کھائے اندیک بخت
اور نامدار ہو۔ پہلے چرن سے مولود کو خطرہ ہو چہ تھے چرن سے والدین کو خطرہ ہو تا ہے۔

منزل گیارہویں: عربی نام زہرہ ہندی نام ایدر با پچا گنی اس پنجتر میں ملاقات کاہن
سے خرید و فروخت کرنا وقت لگانا اور مصلح و معاملہ کرنے کو نیک ہے مگر نکاح اور سفر کو موندل نہیں
ہے اگر اس روز پہلی تلمیح ہو تو شب عروسی کے لیے بہتر ہے منگل کا روز نخس ہے اگر اس پنجتر میں لڑکھیا
ہو تو خوش مزاج عزت دار ہوشیار ہو اور ایک سال بیمار ہو جائے پانی سے خطرہ رہے پھر عمر دراز پائے
اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر تند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب
عزم سوداگر مگر تند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو صاحب ہوشیار اور صاحب روزگار ہوگا۔

منزل بارہویں: عربی نام مرفہ ہندی نام اتر پچا گنی ہے اس پنجتر میں شادی بیاہ
رسومات نکاح ملاقات امراء و وزراء سے کرنا نیا کپڑا پہننا و بنانا، بنیاد رکھنا زمین کو ٹھیکہ پر دینا نام
رکھنا فصل زچہ کو کرنا سفر کرنا بہتر ہے اگر چاند اس منزل میں پورا ہو تو نکاح نہ کرنا اگر اتوار کو یہ پنجتر
آئے تو باغ لگانا اور مکان بنانے کے لیے سود مند ہے اس پنجتر کا منہ اوپر کی جانب ہے اس پنجتر میں لڑکی
اگر پہلی مرتبہ عائضہ ہو تو خوش حال رہے مولود سرخ رنگ عقلمند عالی خیال با کمال ہو جسم پر داغ
یا فال رکھے ایک مرتبہ سخت بیماری کا صدمہ اٹھائے پھر عمر دراز پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پیدا
ہو تو سرخ رنگ مالی حوصلہ مگر ظالم ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حال ہو علم موسیقی سے دل لگی رکھے۔ اگر پہلے
چرن میں مولود ہو تو والد کو خطرہ ہے لڑکی ہونے سے والدہ کو خطرہ ہے۔

منزل تیرہویں: عربی نام عوا ہے اور ہندی نام ہست ہے اس پنجتر میں زراعت
اور تجارت شادی نکاح کرنے اور سفر کرنے مکان بنوانے کپڑے بدلنے اور نئے کپڑے بنوانے نشینی
ملازمت و رفعت لگانے کے لیے اچھا ہے اگر اس میں چاند پورا ہو تو شادی باعث بربادی ہو اور
ہوائی جو جمعرات کو بہت پنجتر ہونے سے زیور وغیرہ بنانا اچھا ہے رخ تر چھلے اگر لڑکھیا پیدا ہو تو خود
پسند اور دولت پسند ہو ایک مرتبہ سخت بیماری اٹھائے پھر عمر دراز پائے اور علم کا شوق زیادہ ہو اگر لڑکی
پیدا ہو تو خوش نصیب و خوش اخلاق ہو مالدار ہو اور علم کا بھی شوق رکھے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو

نور الدین کو صدہ ہوا اس نچتر کی شروع کی ۵۲ گھڑی مبارک ہیں باقی وقت نحس ہے اگر بیشمار حایا مولود کے درمیانی وقت میں اگر بچہ ہو تو از حد نحس خیال کیا جاتا ہے۔

منزل چودھویں: عربی نام سماک ہے اور ہندی نام پتر ہے۔ حقیقت کرنے نیا گھر بنانے مکان بنوانے اور سواری کرنے اور زیورات تیار کرنے اور علاج دینے کو مبارک ہے شادی نکاح کو بہتر نہیں ہے اگر اس روز چاند پورا ہو تو نیک ہے اگر جمعہ کے روز یہ نچتر آئے تو سخت نشیمن نام رکھنے زیور پہننے بہت مبارک ہے اگر لڑکا پیدا ہو تو میاں قد کشادہ سینہ بے کینہ صاحب بہت دولت مند و مرتبہ سخت بیماری کاٹے سفر میں سب و تکلیف پائے پھر عمر دراز پائے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو مال کو نقصان ہو لڑکا ہو تو والد کو خطرہ ہے۔

منزل پندرہویں: عربی نام فخر ہے اور ہندی نام سولہ ہے اس نچتر میں عمارت بنانا اور نعت لگانا مکان بنانا شادی اور نکاح کرنا اور ملاقات طلب حاجت دینی و دنیوی و سحر و مبارک ہے لڑکی اول مرتبہ حاملہ ہو نیک فال ہے اگر بچہ کو یہ نچتر آئے تو زیادہ مبارک ہے ماہ بیساکھی کی ۲۰ تا ۲۵ کو یہ نچتر سب کاموں کے لیے نحس ہے مولود ایماندار اور شکر گزار ہو اور عریضی کو پھر بیچ کر آخر ہنگام اگر لڑکی پیدا ہو تو نیک بنت خوش حال اور صاحب اولاد ہو۔ راست گراور خوش حال رہے۔

منزل سولہویں: عربی نام زینا ہے اور ہندی نام بشاکھ ہے اس نچتر میں دولت لگانا زیور پہننا نیا کپڑا پہننا اور کائنات کو نیک ہے۔ شادی نکاح دینی و دنیوی ہے جب چاند اس منزل میں ہو شادی برادری اور عاقد کو تباہی کا اندیشہ ہے اگر چہار شنبہ کو یہ نچتر ہو تو سادہ باقی سب کچھ اچھے ہیں زمین کھودنا بیج بونا کھو دنا یعنی زمین کی تر سے خلق ہوا اور کو سید ہے اس کے چوتھے چرن سے ہرج و مرج شروع ہوتا ہے اس کا ابتدائی زمانہ نحوست کا ہے مولود خوب صورت نیک سیرت کشادہ سینہ ہوشیار دولت مند طبیعت سکون پسند تباریک انعام کا دس سال کی عمر میں بیماری سخت ہو بطلان دینی ہو کر عمر دراز پائے ماموں کو خطرہ لاحق ہو لڑکی شیریں سخن خوش بخت ہر دو عزیز سادہ مزاج شائق بزرگان ہو قدم اس کا فال کے لیے مفید نہیں۔ دوسرے چرن کی پیدائش میں خوب صورت سرخ چشم ظلم و دھن کا شائق ہو زبان یا لہجہ جسم پر تل یا داغ کا نشان ہو اگر منگل یا سنہر کو یہ نچتر ہو تو مولود کے لیے نحس ۴۰ گردش میں رہے۔

منزل سترہویں: عربی نام اکیل ہے ہندی نام انورادھا ہے اس نچتر میں سخت

نشیمن تعمیر مکان نیا کپڑا پہننا خوشی کے کاموں میں شریک ہونا بہتر ہے اگر جمعہ کے روز یہ نچتر ہو تو اس کو مفرد سنگیا کہتے ہیں اس وقت جس نقل تحویل تجارت و بیار و باغ لگانے سفر کرنے کو نیک ہے مگر بعض عالمین بوجہ مقرب ہونے کے نحس جانتے ہیں کیونکہ اس منزل کو قلب مقرب کہتے ہیں لہذا انہیں اسلام اس کو نامبارک سمجھتے ہیں اگر چاند پونم کا ہو تو سفر و نکاح و غیرہ نیک ہے۔

منزل اٹھارہویں: عربی نام قلب ہے اور ہندی نام ہیشٹاک ہے قریب اس نچتر میں ہو تو تجارت و نقاشی عمارت شادی اور سفر کے لیے سادی ہے مولود خوب صورت دراز بینی شکم پر خال یا نشان ہو اگر بچہ چرن میں پیدا ہو تو راحت و آرام ملے مگر عورتوں سے تکلیف اٹھائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا مالی نقصان میں رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا تباہی کے لیے نامبارک ہے چوتھے چرن میں پیدا ہونے والے کے بھائی دکنی رہیں۔

منزل انیسویں: عربی نام شولہ ہے اور ہندی نام مول ہے اگر سچے روز نچتر ہو تو مفسدوں اور شوموں اور رشتہ داروں کے کام بلند بن جائیں دوسرے روز کنواں کھودنا دولت کا کام کرنا نہ خانہ بنانا عمارت تعمیر کرنا نیک ہے اگر چاند پورا ہو تو شادی عقیقہ نامبارک ہے اس کے پہلے چرن سے ہرج و مرج قوس شروع ہوتا ہے اگر اس نچتر میں مولود ہو تو ہم سیاہ رنگ کا حنجر مزاج اپنے قبیلہ میں عزیز ہو زندگی و مرتبہ سخت بیماری کا سامنا کرے پھر عمر دراز پائے اگر مولود نچتر کی شروع ۴ گھڑی میں بچہ پیدا ہو تو دولت کا زوال ہو اگر گیارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو مکان کو نقصان پہنچے اور بچہ بچا ہو جائے اگر اٹھارہویں گھڑی میں پیدا ہو تو بہنوں کو زوال ہے اگر ۱۹ ویں گھڑی میں پیدا ہو تو غیور بخت اور شوکت و حاصل ہو اگر ۲۰ ویں گھڑی میں بچہ پیدا ہو تو خود فوت ہو جائے یا مرا ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا خود پسند و گدستوں میں سر بلند عورتوں میں مقبول اور خوشی اور بوجہ و لعب میں مشغول رہے چونکہ مولود نچتر والا منحوس مانا جاتا ہے مولود نچتر کے کل وقت کے ۱۲ حصے کے ہر ایک حصے کی الگ خاصیت ہائیں پہلا حصہ والا کو نقصان دہ ہے دوسرا حصہ مال کو خطرہ ہے تیسرے حصہ سے بڑے بھائی کو خطرہ ہے چوتھے حصہ سے بڑی بہن کو صدہ پہنچے پانچویں حصہ سے ماموں کو صدہ پہنچے چھٹے حصہ سے بھائی کو توں حصہ سے خال کو آٹھویں حصہ سے مکان کو توں حصہ سے خود مولود کو توں حصہ سے دولت و عزت کو گیارہویں حصہ سے والدین کو بارہویں حصہ سے دشمنوں کو نقصان اور صدہ پہنچے۔

منزل بیسویں : عربی نام نہا تم ہے اور ہندی نام کھنڈیا کھاڈا اس کے وقت میں
کیٹ لگانے وقت کھانے اور موتی سونگھانے کو اور تھپاتی کارن بار کو سود مند ہے اگرچہ پھر
مکمل رہا سنیچر کو تو جس سے سرخ کھنڈا پینا چاہیے خصوصاً سہاگن عورتوں کو منج سے عطر انھوں دھیر
کو یہ وقت چھاپا ہے موزوں خواصرت گول رنگ و قدر قدر شیار مفسار خوش گزرائی رہے ایک یا سخت
بیہانی لاکھ اور ہاتھ کی ضرب کا خطرہ رہے ہر طبیعی سو سال کی ہو اگر تیسرے چھان میں لڑ لیا
ہو تو دھار کے لیے ناخن سے جڑکی نہ تو دبا دی ہے مگر خوب صحت سپارہ پد سینہ کا دراست گشت
کشتا اور انھوں جڑالی درست دار بار دھار مفسار ہوگی۔

مغزل اکیسویں : مرغابی ہم بلند ہے ہندی نام آواز کھاڑ ہے اس کے وقت میں
گفت نشینی شادی نسل زہد بسم اللہ خواجی کرے بھول پہنکے۔ زراعت کلاہم شروع کرنے پر
سب عروسی کو بہارک ہے آواز کو آواز کھاڑ میں قمر و قمر بھول عمارت بنانے جانے لگے کا وقت چاہا
ہے اس فخر کے دوسرے چہلن سے بہت بھری شرمنا ہوتا ہے مولود فروش پہرہ دلائی جی قمر و قمر
بیماری سے غلو کسی قسم کی ضرب کا اندیشہ بہت قمر و قمر پائے لڑکی بستان خیال خود پسند مگر غور مند ہے
گی دوسرے چہلن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ ایسی ناک ہر شیار مہمان کو آواز ناک یا ہمہ کے
کہ مصر پر نشان قمر و قمر یاد آواز ہوگا۔

منزل پانچویں: عربی نام ذابح اور ہندی نام ابھوت ہے اس کا زمانہ گنگی
کا زمانہ ہے جو شروع ۱۵ویں مہری مہم ہو جاتا ہے عقوشتات تعریذات شروع ہوا کے لیے
سودن ہے ہجرات کو یہ چھتر اگرائے تو اس کو لکھو سنگیا کہتے ہیں اس میں زیور بنانا ناشی کرنا چاہنا
لاکھ کے لیے یہ چھتر مال نیل ہے۔

منزل تیسویں: عربی نام باد ہے اور ہند کی نام شرون ہے اس کے وقت میں
 ہاتھ ہلانے بنیاد ہند کرنے سفر کرنے زراعت کرنے تخت نشینی تہہ ریزی نام رکھنے کسی فکر میں
 رہو جس کے بیماری کا علاج کرنے کو مفید و سید ہے جو لڑکی اس چرن میں بانڈ ہو خوش نصیب
 ہے اس کا شمار ہند ہو مولود خوب صورت صاحب علم و فن راگ و رنگ سے شوق رکھے دوسرے
 چرن میں پیدا ہونے والا اشیاء نکار چرتھے چرن میں عابد و زاہد ہو عمر و روز پائے اس چرن میں لڑکے
 لڑکی پیدا ہو تو وہ خوب صورت عقل مند اور زاہد ہوگی ورنی کا شوق ہو۔

منزل چوبیسویں: عربی نام سوسہ ہے اور ہندی نام دھنشا ہے اس کے وقت میں آج کل
کرنے نیا مکان بنانے سڑک کے زراعت کرنے اور دوسرے کاروبار کو مفید ہے یہ کوئی نچتر بہت نیک
ہے اس نچتر میں قمر ہو تو مولود مالدار ہو وفاقا شمار ہو۔ اور صورت و سیرت سے نیک ہو دو مرتبہ سخت
میار کی آفتاب سے کسی ضرب سے مدد نہ پہنچے پھر عمر روز افزا پائے۔ ہر ایک کے نزدیک ہر دامن خیر ہو راک
اور رنگ و مستاق ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حال اور نیک سیرت ہو۔

منزل چکھیسویں : عربی نام انجیہ ہے اور ہندی نام ست کچا ہے غلات خریدنے
 زمین فروخت کرنے اور جانوروں کی خرید واری شہابی اند سومات کلاں اند سیر و شکار بہتر ہے
 شیش اس کا ہر ہے مولود خوبصورت کھلانگ دلا زینتی مالدار تھی ہوڑ کی ہو تو نیک طبیعت والی
 سب کو اپنا بنانے والی ہو راست گرو اند پد سیز لار ہر اند نیک سیرت ہو ۔

منزل چھبیسویں : عربی نام مقدم پور بابا جہاد ہے قریب اس منزل میں درہتل ہے
توزارت و تجارت کنواں بنانے علاج کرنے کو سود مند ہے اگر پور بابا جہاد پہنچل کے سفر ہو تو سحر
انہوں وغیرہ کے لیے ٹھیک ہے۔ جب مانند پور بابا جہاد میں ہو تو اس وقت عورت سے ملاقات
نہ کرے مانع قتل ہے اس نچتر میں اگر لڑکھیا پیدا ہو تو دراز قد سا نوالا رنگ زبان دراز چالاک و چمکند
بہرہ پرہیزشان رکھے بیماری اور زہر خوردنی سے ہمیشہ محفوظ رہے۔

منزل ستائیسویں بعربی نام مومر ہے اور ہندی نام اترا بھادور ہے۔ اس کے وقت میں اگل دھل و قمریل مہارت غفل زچہ شاد ز اور سومات نکاح کو نیک ہے سفر کرنا بہتر ہے اگر اتوار کو ٹھہرے تو وقت نشینی کرنا بلاغ لگانا یا مکان بنانا یا اپہنا مبارک ہے اس نچتر کا منہ اوپر کی طرف ہے اس لیے دیوار بلند کرنے عورت کو اول مرتبہ حیض آنے کو مبارک ہے مولود اکثر خوشحال پیدا کی ہوگا اگر لڑکی پیدا ہو تو نیک بخت اور سلیقہ شعار ہوگی۔

منزل اٹھائیسویں : عربی نام رشلہ اور ہندی نام ریوتی ہے یہ آخری پختہ ہے قمر اس
چتر کے بعد چہرہ اول پختہ اسونی میں داخل ہوتا ہے اس پختہ کی اول گھڑی ۴۹ گھڑی تک مبارک ہے
باقی وقت غم ہے قمر جب اس منزل میں ہوتا ہے تو اس وقت یہ پختہ سعد مانا جاتا ہے اس پختہ میں
شادی کی رسومات مکمل فصل زرع وقت پر بیٹھے اور نیا لباس پہننے کو مبارک ہے شب غروی و سفر
وغیرہ کے لیے مبارک و مفید و سعید ہے نقطہ

لیکھنے کے ہے سانا اس کا مشرق کی طرف اور بیچا مغرب کی طرف ہے اس کے جنوب کی طرف
برج جوزا متصل ہے گویا وہ اس کو اٹھائے ہوئے ہے اس کی ساعت میں جو پیدا ہوگا رنگ گورا
کر یا چماتی پر نشان ہوگا۔

برج اسد: اس کی شکل مثل شیر کے ہے منہ اس کا مغرب کی طرف اور بیچا مشرق کی
طرف اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گندنی سرخی مائل گردن یا پہلو یا پٹھ پر نشان ہوگا
برج سنبلہ: اس کو خدا بھی کہتے ہیں اس میں ۲۶ ستارے ہیں اور سات ستارے
شکل سے باہر ہیں شکل اس کی ایک پر دار لڑکی کی ہے جس نے اپنا سر منزل عرق پر جھکایا ہوا ہے اور
اس کے ستاروں میں سے ایک ستارہ سماں اغزل ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفیدی
مائل ہوگا۔ پیر ویا گردن پر کوئی تل ہوگا۔

برج میزان: اس میں آٹھ ستارے ہیں اور نو صورت کے باہر ہیں اور شکل اس کی قائمہ
ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گورا اور کان یا چہرے پر دائیں طرف تل ہوگا۔

برج عقرب: اس کے اندر ۲۱ ستارے اور ۳ ستارے باہر ہیں اور صورت
اس کی قائمہ ہے۔ اور اس کے ستاروں میں سے ایک چمکدار ستارہ قلب عقرب ہے۔ اس کی حالت
میں پیدا ہونے والا جو ہے اس کا رنگ سفید قد سے سرخی مائل مقام اذام نہانی پر تل ہوگا۔
برج قوس: اس کا نام رامی بھی ہے ۲۱ ستارے عقرب کے پس پشت واقع ہیں
اور شکل اس کی انسانی گھوڑے سے مرکب ہے۔ یعنی گردن سے نیچے کا حصہ مثل گھوڑے
کے اور اوپر کا حصہ مثل عورت کے ہے۔ اور ہاتھ میں تیر لکمان ہے اور زمین کی طرف
جھکا ہوا ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفید قد سے زردی مائل
اور سر پر نشان ہوگا۔

برج جدی: اس میں ۲۸ ستارے ہیں۔ آدھا جم بکری کا اور نیچے کا آدھا حصہ
مثل مچھلی کے ہے۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سیاہی مائل سانولا اور زانو پر
نشان ہوگا۔

برج دلو: جس کو دالی بھی کہتے ہیں اس میں ۲۷ ستارے ہیں۔ اور اس کی صورت
سے باہر ہیں۔ صورت اس کی ایک مرد کی ہے جس کے ہاتھ میں ایک چھاگل ہے اور اپنے پیروں پر
پانی ڈال رہا ہے اور پانی اس کے پیروں کے نیچے سے جنوب کی طرف جمع ہو رہا ہے۔ اس کی ساعت

میں پیدا ہونے والے کارنگ سانولا اور زانو یا کولہوں پر نشان ہوگا۔

برج حوت: اس میں ۳۴ ستارے ہیں اور چار ستارے صورت سے باہر ہیں اور صورت
اس کی مچھلی جیسی ہے۔ یہ سب ستارے ۳۴ ہیں۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے
کارنگ سرخ و سفید اور کف پار پر نشان ہوگا۔

یہ تمام احکام زائچہ بنانے میں کام آتے ہیں۔ خداوند عالم نے سبع سماوت بنائے ہیں اور سبع
سیارگان مشہور و معروف ہیں۔ درزک سیارگان کی تعداد احاطہ شمار سے باہر ہے۔ سبع سیارات
کو سبع سموات پر قرار دیا ہے۔ فلک اول یمر کو، فلک دوم یعطارد کو، فلک سوم زہرہ کو اور فلک
چہارم شمس کو اور فلک پنجم یمریخ کو، اور فلک ششم مشتری کو اور فلک سہم پر زحل کو قرار دیا ہے ہر
ایک ستارہ اپنے فلک کا مالک اور بادشاہ ہے۔ اور ان ہند فلک البروج کو فلک ہشتم کہتے ہیں۔
اور کروی کو بھی فلک ہشتم کہتے ہیں جبکہ عرش کو فلک نہم کہتے ہیں۔ ان سات ستاروں میں سے
دو ستاروں کو شمس و قمر فخرین کہتے ہیں۔ شمس کو نیزاعظم اور قمر کو نیزاعصر کہتے ہیں۔ باقی باقی ستارہ
نہم متحرکہ کہلاتے ہیں، جنکا ذکر گذشتہ صفحات میں تفصیل سے گذر چکا ہے۔ زہرہ اور مشتری کو
سعدین کہتے ہیں۔ زہرہ کو سعد الصغیر اور مشتری کو سعد اکبر کہتے ہیں۔ مریخ و زحل کو نحسین
کہتے ہیں۔ مریخ کو نحس الصغیر اور زحل کو نحس اکبر کہتے ہیں۔ زحل مشتری کو کبک علوی کہلاتے
ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے اوپر ہیں۔ زحل مشتری کو علوین کہتے ہیں۔ اور قمر عطارد
زہرہ کو کواکب سفلیہ کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے نیچے ہیں، زہرہ اور عطارد کو کواکب سفلین
بھی کہتے ہیں۔

مذکر مونسث: ان سبع سیارگان میں بعض سیارہ مذکر ہیں، بعض مونث، بعض نہایت
ہیں اور بعض نیلی۔ مثلاً علویہ مع شمس کے مذکر ہیں۔ زحل نحس ہے اور زہرہ مشتری مونث
ہیں۔ اور عطارد ممتزج ہے۔ اور زحل مشتری شمس نہایت ہیں۔ یہ دن کو قوی ہوتے ہیں، عطارد
نہایت کے ساتھ نہایت اور نیلی کے ساتھ نیلی ہے۔

التصال: اتصالات کی ایک حد ہوتی ہے۔ جب فلک ستارہ اس حد تک نہیں پہنچتا
آغاز اتصال نہیں ہوتا۔ ایک دوسری حد بھی ہے کہ جب تک کواکب اس حد سے نہیں گذرتے وہ اتصال
باطل نہیں ہوتا۔ اس کی بنیاد اجرام کواکب ہے اور جرم ہر کواکب کا معین ہے۔ کہ کتنے درجہ تک ہے
ان کو انوار بھی کہتے ہیں۔ پس جرم شمس ۱۵ درجہ ہے اور جرم قمر ۱۲ درجہ ہے۔ اور جرم علویہ بین
۹ درجہ ہیں۔ اور جرم آٹھ درجہ ہیں اور جرم سفلیین ۷۔ ۷ درجہ ہیں۔ جرم راس و زنب

نقشہ جرم کو اکب

۱۲-۱۳ درج ہے۔

کو اکب	شمس	قمر	زحل	مشتری	مریخ	زہرہ	عطارد	رأس	ذنب
درجہ	۱۵	۱۲	۹	۹	۸	۷	۷	۱۲	۱۲

سنکرات :- اب آگے سنکرات کا حال معلوم کیجئے۔ سنکرات کہتے ہیں ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہونے کو، یعنی تحول آفتاب اور تحول مارتاب۔ سنکرات آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جانے کو سنکرات کہتے ہیں۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ سال شمسی کو ۴ سے تقسیم کرے اگر ایک بچے نقشہ نمبر ۲ کو دیکھیں۔ اگر ۲ بچیں تو نقشہ ۲ میں دیکھیں اور اگر ۳ بچیں تو نقشہ نمبر ۳ کو دیکھیں۔ مثلاً ۱۰ بچے تو نقشہ نمبر ۱۰ میں دیکھا تو حمل کے بعد ۲۲ گھڑی ۳ پل پر آفتاب داخل ہوگا۔ اس سے یہ دیکھتے ہیں از حد آسانی ہوگی کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ یہ یاد رکھئے کہ ۴۰ پل کی ایک گھڑی اور ۲ پل گھڑی کا ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔ آج کل گھنٹوں کا حساب لگایا جاتا ہے تو گھنٹوں کا گھنٹہ بنا کر حساب لگائیں۔

نقشہ سنکرات

نام انگریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۲۲	۳
مئی	۲	۲	ثور	۱۲	۱۹	۴
جون	۳	۳	جوزا	۱۳	۲۵	۳
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۴	۲۲	۵۳
اگست	۵	۵	اسد	۱۴	۵۲	۴
ستمبر	۶	۶	سنبلہ	۱۴	۲۲	۳۱
اکتوبر	۷	۷	میزان	۱۵	۱۷	۵۰
نومبر	۸	۸	عقرب	۱۴	۱۰	۳۳
دسمبر	۹	۹	قوس	۱۲	۳۹	۱۳
جنوری	۱۰	۱۰	جدی	۱۱	۲۲	۳۵

فروری	۱۱	دلو	کبھہ	۱۰	۹	۲۵
مارچ	۱۲	حوت	مین	۱۱	۵۹	۵۲

نقشہ سنکرات نمبر ۲

نام انگریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۳۷	۳۲
مئی	۲	۲	ثور	۱۳	۳۲	۳۵
جون	۳	۳	جوزا	۱۴	۳۲	۲۵
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۵	۳۸	۳۵
اگست	۵	۵	اسد	۱۵	۷	۳۸
ستمبر	۶	۶	سنبلہ	۱۵	۸	۳
اکتوبر	۷	۷	میزان	۱۴	۳۳	۲۳
نومبر	۸	۸	عقرب	۱۳	۱۶	۵۰
دسمبر	۹	۹	قوس	۱۱	۵۲	۲۵
جنوری	۱۰	۱۰	جدی	۱۰	۵۸	۴
فروری	۱۱	دلو	کبھہ	۱۲	۲۵	۱۶
مارچ	۱۲	حوت	مین	۱۲	۵	۲۶

نقشہ سنکرات نمبر ۳

نام انگریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۵۳	۲۸
مئی	۲	۲	ثور	۱۲	۵۰	۳۱
جون	۳	۳	جوزا	۱۳	۱۶	۳۸
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۴	۵۳	۲۸
اگست	۵	۵	اسد	۱۵	۲۳	۲۱

کس وقت آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہوتا ہے۔ اب معلوم کیجئے کہ کتنے دن کس برج میں آفتاب رہتا ہے۔ اس کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔ تاکہ طالبین عملیات کو اس کی ادھر ادھر تلاش نہ کرنی پڑے۔

نقشہ سیر آفتاب در بروج

محل	آتش	ثور	خاکی	جوزا	بادی
ماہ میا کہ	۳۱ روز	ماہ جیٹھ	۳۱ روز	ماہ اسارہ	۳۲ روز
سرطان	ابی	اسد	آتش	سنبند	خاکی
ماہ سادون	۳۱ روز	ماہ بھادوں	۳۱ روز	ماہ کنوار	۳۱ روز
میزان	بادی	عقرب	ابی	قوس	آتش
ماہ کازنگ	۳۰ روز	ماہ آگھن	۳۰ روز	ماہ پوس	۲۹ روز
جدی	خاکی	دلو	بادی	حوت	ابی
ماہ مانگہ	۲۹ روز	ماہ پھالگن	۳۰ روز	ماہ چیت	۳۰ روز

اور استاد علم نجوم و سیر آفتاب کا حساب اس بیت سے کرتے ہیں۔

۱۔ لا ارب لا ارب لا ارب لا شش مہ است ۲۔ لیل کلا و کطلل شہور کو نہ است
یعنی لا۔ ۳۱ روز، لب۔ ۳۲ روز، کلا۔ ۲۹ روز ایسی صورت سے بارہ خانوں کی بیت ہے۔ پس دور آفتاب کو اس نقشہ مذکورہ سے معلوم کر لیں۔ اور قمر ایک ماہ میں سب بروج آسمانی کو طے کرتا ہے تو اس حساب سے ایک سال میں بارہ دور کرتا ہے۔ دو دن چند گھنٹہ ایک برج میں رہتا ہے یہ معلوم کرنا کہ قمر آج کون سے برج میں ہے اس کو اس بیت سے سمجھو جو کہ حضرت خواجہ نصیر الدین طوسی رحمۃ اللہ علیہ نے تصنیف کیا ہے۔ وہ بیت یہ ہے۔

آنگہ از ماہ شد مضاعف کن پنج دیگر فرود بر سر آں

پس بر برجے کہ آفتاب در اوست کن آغاز پنج پنج بر آں

بر کجا منتہی شود عددش ماہ آں جا بود یقیس میداں

ستمبر	پچھٹا	۶	سنبند	کینا	۱۵	۲۳	۶
اکتوبر	ساتواں	۷	میزان	تلا	۱۵	۴۸	۲۵
نومبر	آٹھواں	۸	عقرب	برجھک	۱۴	۱۰	۹
دسمبر	نواں	۹	قوس	دھن	۱۴	۱۰	۲۸
جنوری	دسواں	۱۰	جدی	مکر	۱۳	۱۳	۹
فروری	گیارہواں	۱۱	دلو	کینہ	۱۰	۴	۱۹
مارچ	بارہواں	۱۲	حوت	مین	۱۲	۳۰	۲۰

نقشہ سنکرات نمبر ۲

نام گریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھنٹہ	پہل
اپریل	اول	۱	حمل	۱۱	۸	۲۸
مئی	دوسرا	۲	ثور	۱۲	۵	۳۸
جون	تیسرا	۳	جوزا	۱۲	۳۱	۳۸
جولائی	چوتھا	۴	سرطان	۱۴	۹	۲۸
اگست	پانچواں	۵	اسد	۱۴	۳۸	۲۱
ستمبر	پچھٹا	۶	سنبند	۱۴	۳۹	۶
اکتوبر	ساتواں	۷	میزان	۱۵	۴	۲۵
نومبر	آٹھواں	۸	عقرب	۱۲	۴۷	۸
دسمبر	نواں	۹	قوس	۱۲	۳۵	۲۸
جنوری	دسواں	۱۰	جدی	۱۱	۲۹	۹
فروری	گیارہواں	۱۱	دلو	۱۰	۵۶	۱۹
مارچ	بارہواں	۱۲	حوت	۱۲	۴۶	۲۰

اب آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ سنکرات کیا ہے۔ اسی کو توہیل آفتاب کہتے ہیں اور اس کی عملیات کے اندر بڑی اہم ضرورت ہوتی ہے۔ سیر آفتاب و ماہتاب بہت ضروری ہے۔ ماہتاب کی سیر گلاشتہ صفحات میں مفصل گزر چکی ہے۔ نقشہ سنکرات سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ کس تاریخ میں

پہنچے از کسر پنج می ماند بر سرش میردی دزدج بخواس

اور شرح ان جہوں کی یہ ہے کہ پورا اور دزدج جو ہر مہینہ بندی کی ہوتی ہے۔ مثلاً کوئی سوال کرے کہ اگر آج کس برج میں ہے تو بندی مہینے کی تاریخوں پر نظر کر دے مثلاً دس دن گزرے ہیں۔ تو دس اور بڑھاؤ تو مہینے ہوئے اور پانچ مائے تو یکس ہوئے۔ پھر دیکھا کہ آفتاب کس برج میں ہے تو معلوم ہوا کہ برج سنبلہ میں ہے اب مستحصلہ عدد کو تقسیم کیا۔ ۵ عدد سنبلہ کو دے۔ اور ۵ عدد میزان کو اور ۵ عدد عقرب کو اور ۵ عدد قوس کو اور ۵ عدد جدی کو دے اور عدد تمام ہوئے تو جواب ہوگا کہ قمر برج جدی کے آخری حصہ میں ہے۔ اسی طرح قمر کو دیکھ سکتے ہیں کہ کہاں پر ہے۔ اگر چاہا چاہو کہ کس نچتر میں ہے اور کس چرن میں ہے تو سابقہ نقشہ سیر قمر در برج و نچتر میں دیکھئے گا تو معلوم ہوگا کہ نچتر دھنشا اور چرن ۲ میں ہے۔ اور مہینہ مانگہ کا ہوگا۔ اس طریقے سے جب چاہیں جو وقت چاہیں سیر قمر کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ ایک اور ضروری اور اہم نقشہ تحریر کرتا ہوں:

دو نقشہ یہ ہے:

نقشہ دوستی و دشمنی کو اکیب و بروج

حمل اور اسد	ثور اور عقرب	جوزا، قوس اور دلو
دوستی خاص الخاص	دوستی اوسط	دوستی خاص
سنبلہ اور حوت	میزان اور حمل	ثور اور سنبلہ
دوست اوسط	دوستی اوسط	دوستی خاص الخاص
جوزا اور میزان	سرطان اور عقرب	اسد اور قوس
دوستی خاص	دوستی اوسط	دوستی اوسط
سنبلہ اور جدی	اسد اور حوت	حمل اور سنبلہ
دوستی اوسط	دشمن خاص	دشمنی اوسط
حمل اور عقرب	ثور اور میزان	حمل اور ثور
دشمنی اوسط	دشمنی اوسط	دشمنی اوسط

آفتاب اور مریخ	زہرہ اور زحل	عطارد اور آفتاب
دوست خاص	دوست خاص الخاص	دوستی اوسط
عطارد اور مریخ	قمر اور مریخ	شمس اور زحل
دوستی اوسط	دوستی اوسط	دشمنی اوسط
مشتری اور قمر	عطارد اور زحل	عطارد اور زہرہ
دشمنی خاص	دشمنی اوسط	دشمنی اوسط

سیارگان کی دشمنی و دوستی کا نقشہ سابقہ بھی گزر چکا ہے۔ مگر مذکورہ نقشہ میں بروج کی دوستی و دشمنی کا احوال درج ہے

رجال غیب مردان خدا کو کہتے ہیں اگر اس کو تفصیل سے بین جہات رجال الغیب کیا جائے تو طول ہوگا یہاں صرف جہات رجال الغیب سے متعلق ایک نقشہ ذیل میں درج کرتا ہوں۔

کیونکہ عمل پڑھنے، وظیفہ پڑھنے، مراقبہ کرنے، تقویات و نقوشات لکھنے، سفر کرنے۔ ہر کام کو شروع کرنے وغیرہ میں کام آتا ہے۔ اگر رجال الغیب سامنے پڑیں تو کوئی کام سر نہ چڑھے اس وقت میں اگر دوستی کرے تو دشمنی ہوگی۔ اور سب کام اٹے ہو گئے۔ شکار کو جائے تو خود زخمی ہو جائے بادشاہ یا امرا کے پاس جادے تو معتب ہو دے سفر کرے تو ناکام لوٹے اور اس کو چکر جو گنی بھی کہتے ہیں۔

امنی	مشرق	ایسان
۱-۹-۱۶-۲۴	۴-۱۴-۲۲-۲۹	۶-۲۱-۲۸
آتش سوار برائے عداوت	فیل سوار برائے فوج پندی	خرسوار برائے محبت
جنوب	چکر جو گنی	شمال
۳-۱۱-۱۸-۲۶		۸-۱۵-۲۳-۳۰
شیر سوار برائے عداوت		اسب سوار برائے محبت

نیرت	مغرب	بائیں
۲۵-۱۴-۱۰-۲	۲۴-۱۹-۱۳-۲	۲۰-۱۳-۵
سنگ سوار برائے محبت	گاز سوار تنہا محبت	تخت سوار برائے علودرجات

فقت۔ جہاں الغیب دیکھو گئی سے معلوم کر سکتے ہو کہ آج رجال الغیب کس سمت میں ہیں۔ مثلاً
آپ نے ۱۰ تاریخ کو معلوم کرنا ہے تو ۱۰ نیرت میں ہے تو ۱۰ تاریخ کو رجال الغیب نیرت میں
ہو گئے تو اس طرح کا سفر کرنا ٹھیک نہیں ہے۔

فقر در عقرب۔ فقر در عقرب کا حال جانتے کیلئے فقرا ایک بیت تحریر کرتا ہوں جس سے باقی
معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کس تاریخ میں فقر برج عقرب میں ہوگا۔ اس
نظم کی تاریخیں چاند کی ہیں اور مہینے ہندی کے ہیں۔

عقرب آمد ہر مہرے دہم روز آرد گراں
یازدہ اندر اساطیر دہشت اندر ساون است
بست دہشت آمد بگن بست دش آدم ہر کس
بیزدہ دہشت بگن شتر دہ بیسا کہ داں
فقر در عقرب کا وقت ٹھیک مانا جاتا ہے۔ اس کے وقت ٹھیک امور نہیں کئے جاتے بلکہ غصہ
بغض و عدوت و تغلب کے کام کئے جاتے ہیں۔

۱۔ گرہن۔ سورج گرہن ہو یا چاند گرہن۔ اس ساعت میں عمل میں دس گنا اضافہ ہوتا ہے
گرہن کو تاثر عملیات میں بہت ہی گہرا تعلق ہے۔ اور اس اور زنب کو عملیات
گرہن میں بڑا دخل ہے۔ اور اس و زنب کی وجہ سے خاص اضافہ طاقت ہوتا ہے۔ اور اکثر
عالمین اس وقت کو مصلح کرنا بہت ہی ناگہمی تصور کرتے ہیں۔ اس کا وقت گرہن شروع
ہونے سے ختم ہونے تک ہے۔ جو بھی عمل و نقش تو فیذ اس وقت میں لکھا جائیگا۔ وہ خاص
تاثر رکھتا ہے۔

زائچہ کو لگن بھی کہتے ہیں۔ اور کنڈلی بنانا بھی کہتے ہیں۔ آپ نے سیارگان
اور بروج دوستی و دشمنی اور تعلقات فلک اور تعلقات بروج و نچتر و
چون و قدم کو گذشتہ صفحات میں سمجھ لیا ہے اور شرن و دادج، مہو و د ک بال وغیرہ کو پڑھ
لیا ہے۔ اور غن و سعد اور مونث و مذکر اور خاصیت و کیفیت اور رفتار کو اکب کو سمجھ لیا ہے۔

زائچہ بنانے سے پہلے ایک اور طریقہ ستارہ معلوم کرنے کا آسان بتاتا ہوں۔ وہ یہ ہے۔
۱۔ جو شخص انگریزی ماہ کی ۱-۱۰-۱۹-۲۸ کو پیدا ہوگا اس کا ستارہ شمس ہوگا۔

۲۔ جو ۲-۱۱-۲۰-۲۹ کو ۳۔ ۳-۱۲-۲۱-۳۰ کو ۴۔ ۴-۱۳-۲۲-۳۱ کو ۵۔ ۵-۱۴-۲۳-۳۲ کو

۶۔ ۶-۱۵-۲۴-۳۳ کو ۷۔ ۷-۱۶-۲۵-۳۴ کو ۸۔ ۸-۱۷-۲۶-۳۵ کو ۹۔ ۹-۱۸-۲۷-۳۶ کو

۱۰۔ ۱۰-۱۹-۲۸-۳۷ کو ۱۱۔ ۱۱-۲۰-۲۹-۳۸ کو ۱۲۔ ۱۲-۲۱-۳۰-۳۹ کو ۱۳۔ ۱۳-۲۲-۳۱-۴۰ کو

۱۴۔ ۱۴-۲۳-۳۲-۴۱ کو ۱۵۔ ۱۵-۲۴-۳۳-۴۲ کو ۱۶۔ ۱۶-۲۵-۳۴-۴۳ کو ۱۷۔ ۱۷-۲۶-۳۵-۴۴ کو

۱۸۔ ۱۸-۲۷-۳۶-۴۵ کو ۱۹۔ ۱۹-۲۸-۳۷-۴۶ کو ۲۰۔ ۲۰-۲۹-۳۸-۴۷ کو ۲۱۔ ۲۱-۳۰-۳۹-۴۸ کو

۲۲۔ ۲۲-۳۱-۴۰-۴۹ کو ۲۳۔ ۲۳-۳۲-۴۱-۵۰ کو ۲۴۔ ۲۴-۳۳-۴۲-۵۱ کو ۲۵۔ ۲۵-۳۴-۴۳-۵۲ کو

۲۶۔ ۲۶-۳۵-۴۴-۵۳ کو ۲۷۔ ۲۷-۳۶-۴۵-۵۴ کو ۲۸۔ ۲۸-۳۷-۴۶-۵۵ کو ۲۹۔ ۲۹-۳۸-۴۷-۵۶ کو

۳۰۔ ۳۰-۳۹-۴۸-۵۷ کو ۳۱۔ ۳۱-۴۰-۴۹-۵۸ کو ۳۲۔ ۳۲-۴۱-۵۰-۵۹ کو ۳۳۔ ۳۳-۴۲-۵۱-۶۰ کو

۳۴۔ ۳۴-۴۳-۵۲-۶۱ کو ۳۵۔ ۳۵-۴۴-۵۳-۶۲ کو ۳۶۔ ۳۶-۴۵-۵۴-۶۳ کو ۳۷۔ ۳۷-۴۶-۵۵-۶۴ کو

۳۸۔ ۳۸-۴۷-۵۶-۶۵ کو ۳۹۔ ۳۹-۴۸-۵۷-۶۶ کو ۴۰۔ ۴۰-۴۹-۵۸-۶۷ کو ۴۱۔ ۴۱-۵۰-۵۹-۶۸ کو

۴۲۔ ۴۲-۵۱-۶۰-۶۹ کو ۴۳۔ ۴۳-۵۲-۶۱-۷۰ کو ۴۴۔ ۴۴-۵۳-۶۲-۷۱ کو ۴۵۔ ۴۵-۵۴-۶۳-۷۲ کو

۴۶۔ ۴۶-۵۵-۶۴-۷۳ کو ۴۷۔ ۴۷-۵۶-۶۵-۷۴ کو ۴۸۔ ۴۸-۵۷-۶۶-۷۵ کو ۴۹۔ ۴۹-۵۸-۶۷-۷۶ کو

۵۰۔ ۵۰-۵۹-۶۸-۷۷ کو ۵۱۔ ۵۱-۶۰-۶۹-۷۸ کو ۵۲۔ ۵۲-۶۱-۷۰-۷۹ کو ۵۳۔ ۵۳-۶۲-۷۱-۸۰ کو

۵۴۔ ۵۴-۶۳-۷۲-۸۱ کو ۵۵۔ ۵۵-۶۴-۷۳-۸۲ کو ۵۶۔ ۵۶-۶۵-۷۴-۸۳ کو ۵۷۔ ۵۷-۶۶-۷۵-۸۴ کو

۵۸۔ ۵۸-۶۷-۷۶-۸۵ کو ۵۹۔ ۵۹-۶۸-۷۷-۸۶ کو ۶۰۔ ۶۰-۶۹-۷۸-۸۷ کو ۶۱۔ ۶۱-۷۰-۷۹-۸۸ کو

۶۲۔ ۶۲-۷۱-۸۰-۸۹ کو ۶۳۔ ۶۳-۷۲-۸۱-۹۰ کو ۶۴۔ ۶۴-۷۳-۸۲-۹۱ کو ۶۵۔ ۶۵-۷۴-۸۳-۹۲ کو

۶۶۔ ۶۶-۷۵-۸۴-۹۳ کو ۶۷۔ ۶۷-۷۶-۸۵-۹۴ کو ۶۸۔ ۶۸-۷۷-۸۶-۹۵ کو ۶۹۔ ۶۹-۷۸-۸۷-۹۶ کو

۷۰۔ ۷۰-۷۹-۸۸-۹۷ کو ۷۱۔ ۷۱-۸۰-۸۹-۹۸ کو ۷۲۔ ۷۲-۸۱-۹۰-۹۹ کو ۷۳۔ ۷۳-۸۲-۹۱-۱۰۰ کو

۷۴۔ ۷۴-۸۳-۹۲-۱۰۱ کو ۷۵۔ ۷۵-۸۴-۹۳-۱۰۲ کو ۷۶۔ ۷۶-۸۵-۹۴-۱۰۳ کو ۷۷۔ ۷۷-۸۶-۹۵-۱۰۴ کو

۷۸۔ ۷۸-۸۷-۹۶-۱۰۵ کو ۷۹۔ ۷۹-۸۸-۹۷-۱۰۶ کو ۸۰۔ ۸۰-۸۹-۹۸-۱۰۷ کو ۸۱۔ ۸۱-۹۰-۹۹-۱۰۸ کو

۸۲۔ ۸۲-۹۱-۱۰۰-۱۰۹ کو ۸۳۔ ۸۳-۹۲-۱۰۱-۱۱۰ کو ۸۴۔ ۸۴-۹۳-۱۰۲-۱۱۱ کو ۸۵۔ ۸۵-۹۴-۱۰۳-۱۱۲ کو

۸۶۔ ۸۶-۹۵-۱۰۴-۱۱۳ کو ۸۷۔ ۸۷-۹۶-۱۰۵-۱۱۴ کو ۸۸۔ ۸۸-۹۷-۱۰۶-۱۱۵ کو ۸۹۔ ۸۹-۹۸-۱۰۷-۱۱۶ کو

۹۰۔ ۹۰-۹۹-۱۰۸-۱۱۷ کو ۹۱۔ ۹۱-۱۰۰-۱۰۹-۱۱۸ کو ۹۲۔ ۹۲-۱۰۱-۱۱۰-۱۱۹ کو ۹۳۔ ۹۳-۱۰۲-۱۱۱-۱۲۰ کو

۹۴۔ ۹۴-۱۰۳-۱۱۲-۱۲۱ کو ۹۵۔ ۹۵-۱۰۴-۱۱۳-۱۲۲ کو ۹۶۔ ۹۶-۱۰۵-۱۱۴-۱۲۳ کو ۹۷۔ ۹۷-۱۰۶-۱۱۵-۱۲۴ کو

۹۸۔ ۹۸-۱۰۷-۱۱۶-۱۲۵ کو ۹۹۔ ۹۹-۱۰۸-۱۱۷-۱۲۶ کو ۱۰۰۔ ۱۰۰-۱۰۹-۱۱۸-۱۲۷ کو ۱۰۱۔ ۱۰۱-۱۱۰-۱۱۹-۱۲۸ کو

۱۰۲۔ ۱۰۲-۱۱۱-۱۲۰-۱۲۹ کو ۱۰۳۔ ۱۰۳-۱۱۲-۱۲۱-۱۳۰ کو ۱۰۴۔ ۱۰۴-۱۱۳-۱۲۲-۱۳۱ کو ۱۰۵۔ ۱۰۵-۱۱۴-۱۲۳-۱۳۲ کو

۱۰۶۔ ۱۰۶-۱۱۵-۱۲۴-۱۳۳ کو ۱۰۷۔ ۱۰۷-۱۱۶-۱۲۵-۱۳۴ کو ۱۰۸۔ ۱۰۸-۱۱۷-۱۲۶-۱۳۵ کو ۱۰۹۔ ۱۰۹-۱۱۸-۱۲۷-۱۳۶ کو

۱۱۰۔ ۱۱۰-۱۱۹-۱۲۸-۱۳۷ کو ۱۱۱۔ ۱۱۱-۱۲۰-۱۲۹-۱۳۸ کو ۱۱۲۔ ۱۱۲-۱۲۱-۱۳۰-۱۳۹ کو ۱۱۳۔ ۱۱۳-۱۲۲-۱۳۱-۱۴۰ کو

۱۱۴۔ ۱۱۴-۱۲۳-۱۳۲-۱۴۱ کو ۱۱۵۔ ۱۱۵-۱۲۴-۱۳۳-۱۴۲ کو ۱۱۶۔ ۱۱۶-۱۲۵-۱۳۴-۱۴۳ کو ۱۱۷۔ ۱۱۷-۱۲۶-۱۳۵-۱۴۴ کو

۱۱۸۔ ۱۱۸-۱۲۷-۱۳۶-۱۴۵ کو ۱۱۹۔ ۱۱۹-۱۲۸-۱۳۷-۱۴۶ کو ۱۲۰۔ ۱۲۰-۱۲۹-۱۳۸-۱۴۷ کو ۱۲۱۔ ۱۲۱-۱۳۰-۱۳۹-۱۴۸ کو

۱۲۲۔ ۱۲۲-۱۳۱-۱۴۰-۱۴۹ کو ۱۲۳۔ ۱۲۳-۱۳۲-۱۴۱-۱۵۰ کو ۱۲۴۔ ۱۲۴-۱۳۳-۱۴۲-۱۵۱ کو ۱۲۵۔ ۱۲۵-۱۳۴-۱۴۳-۱۵۲ کو

۱۲۶۔ ۱۲۶-۱۳۵-۱۴۴-۱۵۳ کو ۱۲۷۔ ۱۲۷-۱۳۶-۱۴۵-۱۵۴ کو ۱۲۸۔ ۱۲۸-۱۳۷-۱۴۶-۱۵۵ کو ۱۲۹۔ ۱۲۹-۱۳۸-۱۴۷-۱۵۶ کو

۱۳۰۔ ۱۳۰-۱۳۹-۱۴۸-۱۵۷ کو ۱۳۱۔ ۱۳۱-۱۴۰-۱۴۹-۱۵۸ کو ۱۳۲۔ ۱۳۲-۱۴۱-۱۵۰-۱۵۹ کو ۱۳۳۔ ۱۳۳-۱۴۲-۱۵۱-۱۶۰ کو

۱۳۴۔ ۱۳۴-۱۴۳-۱۵۲-۱۶۱ کو ۱۳۵۔ ۱۳۵-۱۴۴-۱۵۳-۱۶۲ کو ۱۳۶۔ ۱۳۶-۱۴۵-۱۵۴-۱۶۳ کو ۱۳۷۔ ۱۳۷-۱۴۶-۱۵۵-۱۶۴ کو

۱۳۸۔ ۱۳۸-۱۴۷-۱۵۶-۱۶۵ کو ۱۳۹۔ ۱۳۹-۱۴۸-۱۵۷-۱۶۶ کو ۱۴۰۔ ۱۴۰-۱۴۹-۱۵۸-۱۶۷ کو ۱۴۱۔ ۱۴۱-۱۵۰-۱۵۹-۱۶۸ کو

۱۴۲۔ ۱۴۲-۱۵۱-۱۶۰-۱۶۹ کو ۱۴۳۔ ۱۴۳-۱۵۲-۱۶۱-۱۷۰ کو ۱۴۴۔ ۱۴۴-۱۵۳-۱۶۲-۱۷۱ کو ۱۴۵۔ ۱۴۵-۱۵۴-۱۶۳-۱۷۲ کو

۱۴۶۔ ۱۴۶-۱۵۵-۱۶۴-۱۷۳ کو ۱۴۷۔ ۱۴۷-۱۵۶-۱۶۵-۱۷۴ کو ۱۴۸۔ ۱۴۸-۱۵۷-۱۶۶-۱۷۵ کو ۱۴۹۔ ۱۴۹-۱۵۸-۱۶۷-۱۷۶ کو

۱۵۰۔ ۱۵۰-۱۵۹-۱۶۸-۱۷۷ کو ۱۵۱۔ ۱۵۱-۱۶۰-۱۶۹-۱۷۸ کو ۱۵۲۔ ۱۵۲-۱۶۱-۱۷۰-۱۷۹ کو ۱۵۳۔ ۱۵۳-۱۶۲-۱۷۱-۱۸۰ کو

۱۵۴۔ ۱۵۴-۱۶۳-۱۷۲-۱۸۱ کو ۱۵۵۔ ۱۵۵-۱۶۴-۱۷۳-۱۸۲ کو ۱۵۶۔ ۱۵۶-۱۶۵-۱۷۴-۱۸۳ کو ۱۵۷۔ ۱۵۷-۱۶۶-۱۷۵-۱۸۴ کو

۱۵۸۔ ۱۵۸-۱۶۷-۱۷۶-۱۸۵ کو ۱۵۹۔ ۱۵۹-۱۶۸-۱۷۷-۱۸۶ کو ۱۶۰۔ ۱۶۰-۱۶۹-۱۷۸-۱۸۷ کو ۱۶۱۔ ۱۶۱-۱۷۰-۱۷۹-۱۸۸ کو

۱۶۲۔ ۱۶۲-۱۷۱-۱۸۰-۱۸۹ کو ۱۶۳۔ ۱۶۳-۱۷۲-۱۸۱-۱۹۰ کو ۱۶۴۔ ۱۶۴-۱۷۳-۱۸۲-۱۹۱ کو ۱۶۵۔ ۱۶۵-۱۷۴-۱۸۳-۱۹۲ کو

۱۶۶۔ ۱۶۶-۱۷۵-۱۸۴-۱۹۳ کو ۱۶۷۔ ۱۶۷-۱۷۶-۱۸۵-۱۹۴ کو ۱۶۸۔ ۱۶۸-۱۷۷-۱۸۶-۱۹۵ کو ۱۶۹۔ ۱۶۹-۱۷۸-۱۸۷-۱۹۶ کو

۱۷۰۔ ۱۷۰-۱۷۹-۱۸۸-۱۹۷ کو ۱۷۱۔ ۱۷۱-۱۸۰-۱۸۹-۱۹۸ کو ۱۷۲۔ ۱۷۲-۱۸۱-۱۹۰-۱۹۹ کو ۱۷۳۔ ۱۷۳-۱۸۲-۱۹۱-۲۰۰ کو

۱۷۴۔ ۱۷۴-۱۸۳-۱۹۲-۲۰۱ کو ۱۷۵۔ ۱۷۵-۱۸۴-۱۹۳-۲۰۲ کو ۱۷۶۔ ۱۷۶-۱۸۵-۱۹۴-۲۰۳ کو ۱۷۷۔ ۱۷۷-۱۸۶-۱۹۵-۲۰۴ کو

۱۷۸۔ ۱۷۸-۱۸۷-۱۹۶-۲۰۵ کو ۱۷۹۔ ۱۷۹-۱۸۸-۱۹۷-۲۰۶ کو ۱۸۰۔ ۱۸۰-۱۸۹-۱۹۸-۲۰۷ کو ۱۸۱۔ ۱۸۱-۱۹۰-۱۹۹-۲۰۸ کو

۱۸۲۔ ۱۸۲-۱۹۱-۲۰۰-۲۰۹ کو ۱۸۳۔ ۱۸۳-۱۹۲-۲۰۱-۲۱۰ کو ۱۸۴۔ ۱۸۴-۱۹۳-۲۰۲-۲۱۱ کو ۱۸۵۔ ۱۸۵-۱۹۴-۲۰۳-۲۱۲ کو

۱۸۶۔ ۱۸۶-۱۹۵-۲۰۴-۲۱۳ کو ۱۸۷۔ ۱۸۷-۱۹۶-۲۰۵-۲۱۴ کو ۱۸۸۔ ۱۸۸-۱۹۷-۲۰۶-۲۱۵ کو ۱۸۹۔ ۱۸۹-۱۹۸-۲۰۷-۲۱۶ کو

۱۹۰۔ ۱۹۰-۱۹۹-۲۰۸-۲۱۷ کو ۱۹۱۔ ۱۹۱-۲۰۰-۲۰۹-۲۱۸ کو ۱۹۲۔ ۱۹۲-۲۰۱-۲۱۰-۲۱۹ کو ۱۹۳۔ ۱۹۳-۲۰۲-۲۱۱-۲۲۰ کو

۱۹۴۔ ۱۹۴-۲۰۳-۲۱۲-۲۲۱ کو ۱۹۵۔ ۱۹۵-۲۰۴-۲۱۳-۲۲۲ کو ۱۹۶۔ ۱۹۶-۲۰۵-۲۱۴-۲۲۳ کو ۱۹۷۔ ۱۹۷-۲۰۶-۲۱۵-۲۲۴ کو

۱۹۸۔ ۱۹۸-۲۰۷-۲۱۶-۲۲۵ کو ۱۹۹۔ ۱۹۹-۲۰۸-۲۱۷-۲۲۶ کو ۲۰۰۔ ۲۰۰-۲۰۹-۲۱۸-۲۲۷ کو ۲۰۱۔ ۲۰۱-۲۱۰-۲۱۹-۲۲۸ کو

۲۰۲۔ ۲۰۲-۲۱۱-۲۲۰-۲۲۹ کو ۲۰۳۔ ۲۰۳-۲۱۲-۲۲۱-۲۳۰ کو ۲۰۴۔ ۲۰۴-۲۱۳-۲۲۲-۲۳۱ کو ۲۰۵۔ ۲۰۵-۲۱۴-۲۲۳-۲۳۲ کو

۲۰۶۔ ۲۰۶-۲۱۵-۲۲۴-۲۳۳ کو ۲۰۷۔ ۲۰۷-۲۱۶-۲۲۵-۲۳۴ کو ۲۰۸۔ ۲۰۸-۲۱۷-۲۲۶-۲۳۵ کو ۲۰۹۔ ۲۰۹-۲۱۸-۲۲۷-۲۳۶ کو

۲۱۰۔ ۲۱۰-۲۱۹-۲۲۸-۲۳۷ کو ۲۱۱۔ ۲۱۱-۲۲۰-۲۲۹-۲۳۸ کو ۲۱۲۔ ۲۱۲-۲۲۱-۲۳۰-۲۳۹ کو ۲۱۳۔ ۲۱۳-۲۲۲-۲۳۱-۲۴۰ کو

۲۱۴۔ ۲۱۴-۲۲۳-۲۳۲-۲۴۱ کو ۲۱۵۔ ۲۱۵-۲۲۴-۲۳۳-۲۴۲ کو ۲۱۶۔ ۲۱۶-۲۲۵-۲۳۴-۲۴۳ کو ۲۱۷۔ ۲۱۷-۲۲۶-۲۳۵-۲۴۴ کو

۲۱۸۔ ۲۱۸-۲۲۷-۲۳۶-۲۴۵ کو ۲۱۹۔ ۲۱۹-۲۲۸-۲۳۷-۲۴۶ کو ۲۲۰۔ ۲۲۰-۲۲۹-۲۳۸-۲۴۷ کو ۲۲۱۔ ۲۲۱-۲۳۰-۲۳۹-۲۴۸ کو

۲۲۲۔ ۲۲۲-۲۳۱-۲۴۰-۲۴۹ کو ۲۲۳۔ ۲۲۳-۲۳۲-۲۴۱-۲۵۰ کو ۲۲۴۔ ۲۲۴-۲۳۳-۲۴۲-۲۵۱ کو ۲۲۵۔ ۲۲۵-۲۳۴-۲۴۳-۲۵۲ کو

۲۲۶۔ ۲۲۶-۲۳۵-۲۴۴-۲۵۳ کو ۲۲۷۔ ۲۲۷-۲۳۶-۲۴۵-۲۵۴ کو ۲۲۸۔ ۲۲۸-۲۳۷-۲۴۶-۲۵۵ کو ۲۲۹۔ ۲۲۹-۲۳۸-۲۴۷-۲۵۶ کو

۲۳۰۔ ۲۳۰-۲۳۹-۲۴۸-۲۵۷ کو ۲۳۱۔ ۲۳۱-۲۴۰-۲۴۹-۲۵۸ کو ۲۳۲۔ ۲۳۲-۲۴۱-۲۵۰-۲۵۹ کو ۲۳۳۔ ۲۳۳-۲۴۲-۲۵۱-۲۶۰ کو

۲۳۴۔ ۲۳۴-۲۴۳-۲۵۲-۲۶۱ کو ۲۳۵۔ ۲۳۵-۲۴۴-۲۵۳-۲۶۲ کو ۲۳۶۔ ۲۳۶-۲۴۵-۲۵۴-۲۶۳ کو ۲۳۷۔ ۲۳۷-۲۴۶-۲۵۵-۲۶۴ کو

۲۳۸۔ ۲۳۸-۲۴۷-۲۵۶-۲۶۵ کو ۲۳۹۔ ۲۳۹-۲۴۸-۲۵۷-۲۶۶ کو ۲۴۰۔ ۲۴۰-۲۴۹-۲۵۸-۲۶۷ کو ۲۴۱۔ ۲۴۱-۲۵۰-۲۵۹-۲۶۸ کو

۲۴۲۔ ۲۴۲-۲۵۱-۲۶۰-۲۶۹ کو ۲۴۳۔ ۲۴۳-۲۵۲-۲۶۱-۲۷۰ کو ۲۴۴۔ ۲۴۴-۲۵۳-۲۶۲-۲۷۱ کو ۲۴۵۔ ۲۴۵-۲۵۴-۲۶۳-۲۷۲ کو

۲۴۶۔ ۲۴۶-۲۵۵-۲۶۴-۲۷۳ کو ۲۴۷۔ ۲۴۷-۲۵۶-۲۶۵-۲۷۴ کو ۲۴۸۔ ۲۴۸-۲۵۷-۲۶۶-۲۷۵ کو ۲۴۹۔ ۲۴۹-۲۵۸-۲۶۷-۲۷۶ کو

۲۵۰۔ ۲۵۰-۲۵۹-۲۶۸-۲۷۷ کو ۲۵۱۔ ۲۵۱-۲۶۰-۲۶۹-۲۷۸ کو ۲۵۲۔ ۲۵۲-۲۶۱-۲۷۰-۲۷۹ کو ۲۵۳۔ ۲۵۳-۲۶۲-۲۷۱-۲۸۰ کو

۲۵۴۔ ۲۵۴-۲۶۳-۲۷۲-۲۸۱ کو ۲۵۵۔ ۲۵۵-۲۶۴-۲۷۳-۲۸۲ کو ۲۵۶۔ ۲۵۶-۲۶۵-۲۷۴-۲۸۳ کو ۲۵۷۔ ۲۵۷-۲۶۶-۲۷۵-۲۸۴ کو

۲۵۸۔ ۲۵۸-۲۶۷-۲۷۶-۲۸۵ کو ۲۵۹۔ ۲۵۹-۲۶۸-۲۷۷-۲۸۶ کو ۲۶۰۔ ۲۶۰-۲۶۹-۲۷۸-۲۸۷ کو ۲۶۱۔ ۲۶۱-۲۷۰-۲۷۹-۲۸۸ کو

۲۶۲۔ ۲۶۲-۲۷۱-۲۷۰-۲۸۹ کو ۲۶۳۔ ۲۶۳-۲۷

زائچہ کا پہلا خانہ لگن کہلاتا ہے۔ اور جس ساعت میں کوئی پیدا ہوا اس کو کشتی بھی کہتے ہیں۔ اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ جب کوئی سوال کرے یا کسی سوال کو حل کر نیکی لئے زائچہ بنانا ہے تو دیکھو کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ پس جس برج میں آفتاب ہوگا وہی خانہ اول کہلائے گا۔ مثلاً آفتاب جو تھے سرطان میں ہے تو زائچہ میں جس جگہ ۴ کا عدد ہے وہاں سے پہلا خانہ شروع کریں اور ترتیب زائچہ کو پورا کریں گے اور جو ستارہ جس خانہ میں ہوگا اور جو حالات اس کے ہونگے اسی سے بحث کی جائیگی۔ ہر خانہ میں ستارہ کی کیا حالت ہے وہ زائچہ میں دیکھو۔ اور ستاروں کے شرف دیوہ کو مد نظر رکھو اور جو ستارہ جس کا دشمن ہے اس گھر میں وہ کمزور کہلائیگا۔ مثلاً خانہ ۴ میں قمر۔ شمس و مریخ کا دوست ہے اور مشتری کا دشمن ہے اگر مشتری خانہ میں آگیا تو دیوہ میں ہوگا۔ اور مریخ بد دیکھا۔ اب آگے بارہ خانوں کے منسوبات تحریر کرتا ہوں تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو دوسرے مسائل کی لاشی، برج، ستارہ کچھ بھی ہو یہ منسوبات اپنی جگہ ہیں (۱۰ منسوبات خانہ اول) اگر کوئی مسائل اپنی ذات سے متعلق سوال کرے تو زائچہ بنا کر طالع ستارہ کو دیکھو اور اس کے متعلق احکام لگاؤ یعنی طالع ستارہ جس حال میں ہو یعنی اگر اپنے گھر میں ہے اچھا ہے اگر اپنے دوست کے گھر میں ہے تو بھی اچھا ہے اور اگر شرف میں ہے تو بہت ہی اچھا ہے گویا سسرال میں ہے اور اگر دیوہ میں ہے تو نقص ناکارہ ہے۔ یعنی رجعت میں ہے۔ یا غروب میں ہے تو کمزور ہے ایسا پتہ قیاس کر کے مسائل کے حالات معلوم کر سکتے ہیں مثلاً حال نفس یعنی متعلقہ اپنی ذات کو بیماری و تندرستی یا کوئی نیا کام تجارت کا دو کاغذ ارقی نقی و نقصان کا غیر یا شراعت و درج یا ضعیف کی بندی یا بلند می عزت یا بزرگی تر خانہ اول کو دیکھو اور اس کے ستارہ کی قوت و کمزوری معلوم کر کے جواب حل کریں۔ (منسوبات خانہ دوم) اگر مسائل کا سوال خانہ دوم سے متعلق ہے مثلاً مال اور معاش و کسب اور دو کاغذ ارقی اور قرض دینا اور لینا۔ اور وصیت کرنا، امانت رکھنا اور وصیت نامہ لکھنا اور فرمان بار شاہی اور غائب و مسافر کا شہر میں آنا اور حال غائب و فقیری و تنگدستی اور کھانا کھانا اور طالع نفس شیر غور کا دیکھنا اور سخی و غفل کے بار میں دیکھنا یہ تمام احوال خانہ دوم سے متعلق ہیں اگر کسی مسائل کا سوال اس خانہ دوم سے متعلق ہو تو اس خانہ کے طالع اور کو اکب ستارے کے صنعت و قوت کو دیکھ کر احکام لگاؤ (۱۱ منسوبات خانہ سوم) اگر مسائل کا سوال خانہ تین سے متعلق ہو مثلاً نفس و حرکت، نزدیک و دور، دوستوں سے

ملاقات کرنا، آشنائوں سے ملنا، شہر و بازار جانا، شہر و بازار کے حالات جانتا، خرید و فروخت کرنا، رہن رکھنا، جمع و رتبہ کرنا، خواب کی تعبیر دیکھنا، نیک و بد کا حال معلوم کرنا اور ستارے کا شرف و اوج و وبال و دیوہ وغیرہ کا حال جانتا۔ اور قمر ان رجعت و اقتران وغیرہ کا خیال رکھنا مکمل غور و خوض کے بعد جواب دینا انشاء اللہ درست ہوگا۔ (منسوبات خانہ چہارم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۴ سے متعلق ہے تو اس میں ان امور کے متعلق جواب اخذ کیا جائیگا۔ مثلاً زراعت، کاشتکاری، امدت اور والد کا حال، زمین اور باغ کے بار میں دیکھنا، دینیہ اور تعلیم اور بنائے شہر و قلعہ اور مکان کی بنیاد رکھنا اور احوال خزانے کا معلوم کرنا اور اچھائی کو معلوم کر کے جواب دینا۔ (منسوبات خانہ پنجم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۵ سے متعلق ہو تو اس میں ان امور کو اخذ کیا جاتا ہے۔ مثلاً فرزند و رسول اور خط و ادنامہ اور مہندی و طلب امید زنانہ کا معلوم کرنا اور دوستی و معشوق کے حالات کو جانتا۔ اور مشق و محبت اور جمال مردمان شہر کا جائزہ اور عادت کے بار میں معلوم کرنا، شادی اور محفل اور تحفہ اور ہدیہ اور محاسن زمین و نباتات کا جائزہ اور زراعت و نخل اور تالاب اور پل اور مالگذاری سرکار کی کرنا، اور سبوت، پوشاک تیار کرنا، مہمانی اور طلاق وغیرہ کے سوالوں کے جواب اس ہی خانہ سے حل کئے جاتے ہیں۔ (منسوبات خانہ ششم) اس خانہ سے متعلقہ سوال یہ ہیں۔ بیماری، بحر، جادو، لوطہ، اثرات جنات وغیرہ کنیز و غلام کی خرید و فروخت اور حالات محل اور دوسری شادی کے بارے میں دیکھنا اور کیا مریض محتیا ہوگا اور مرض علت کیا ہے اس کے ممکن، سیب اس ہی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس میں تدبیر غور و فکر کی ضرورت ہے۔ (منسوبات خانہ ہفتم) اس خانہ سے ان امور کے سوالوں کے جواب اخذ کئے جاتے ہیں مثلاً نکاح کرنے اور حالات زن و شوہر کے جانتا۔ اور درمیان میں کیا حالت رہیگی اور حسد اور ہمسائیگان کے حالات جانتا۔ اور لڑائی مقابلہ اور قصد عورتوں کا مردوں کی طرف، شادی، محفل، دشمنی، بحث، مباحثہ اور میدان جنگ و جدل کا جانتا اور قتال وغیرہ اور سفر میانہ یعنی روسو کو سر سے کم کا دیکھنا اور ذفات و مہیا اور مواصلت کے بارے میں معلوم کرنا معشوقہ کے کوائف کو دیکھنا، شکار بازی، قمار بازی کے سوال اخذ کرنا ان سب کا تعلق اس خانہ سے ہے۔ (منسوبات خانہ ہشتم) اس خانہ سے متعلقہ سوالات یہ ہیں مثلاً ملک و میراث و اطلاق و جہاد و ورثہ اور موت و خیر، دہشت و ہراس، مال

هَبْ وَغِيَّةً سَيِّئَةً يَٰ اَعْظَمُكَ يَٰ اَللّٰهُ يَٰ اَللّٰهُ يَٰ اَللّٰهُ يَنْبُوْكَ يَٰ مَحْمُوْدُ يَٰ مَحْمُوْدُ يَٰ مَحْمُوْدُ
يُوْ لَا يَنْبُوْكَ يَٰ اَعْظَمُكَ يَٰ اَللّٰهُ يَٰ اَللّٰهُ يَٰ اَللّٰهُ يَنْبُوْكَ يَٰ مَحْمُوْدُ يَٰ مَحْمُوْدُ يَٰ مَحْمُوْدُ

۱۰ طالع برج عقرب ستارہ مریخ مزاج آبی جو انفراد اور صاحب نصیب و ہر دلعزیز و غفور اور برسر روزگار رہیگا مگر آگ اور پانی سے خطرہ رہیگا لیکن جان سے سلامت رہیگا اور ایک شخص براہ دشمنی قصد ہلاکت کا کریگا مگر نقصان جان نہ ہوگا اور بلا تپلا ایک شخص دشمن ہوگا۔ انگوٹھی میں مرجان سرخ الماس پہنا مفید ہے اور ماہ شعبان روز منگل کا مفید و مبارک ہو۔ اگر حادثہ ۵ و ۲۳ و ۲۴ برس کے صدقات سے محفوظ رہا تو عمر ۹۵ برس کم و بیش ہوگی۔ اور یہ تعویذ اسکو موثر ہوگا
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : وَلَقَدْ مَنَّ اللّٰهُ عَلَیْكَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ
وَ اٰتٰی اِنِّیْ اللّٰهُ الْقَلِیْبُ اَحْیَا اَسْرَہٰی لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ یَٰ اَحْیٰی یَٰ قَیُّوْمُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْاِکْرَامِ ۔

۱۱ طالع برج قوس ہے ستارہ مشتری ہے مزاج آتش ہے۔ غریبوں اور مرلویوں کے بہت کام آئیگا۔ اور حج بھی کرے گا۔ اور ایک مرتبہ لوہے سے زخم کھائے گا۔ اور سحر جادو کا بھی شکار ہوگا۔ دشمن بہت ہو گئے۔ اور دریائی اسفار سے فائدہ ہوگا۔ اور دیدار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اسے نصیب ہوگا۔ چرنجی آنکھوں والوں سے دور اور ہوشیار رہے ان سے خطرہ ہوگا۔ خوشحال رہیگا۔ غش و سردی کا متوالا رہیگا ماہ رمضان المبارک روز پنجشنبہ جمعرات مبارک ہے اور انگوٹھی میں نگینہ الماس یا قوت سفید پہنا مفید ہوگا اگر بیماری شدید ۴ و ۱۹ و ۲۴ سے اگر زندہ رہا تو عمر ستانوے برس کی کم و بیش ہوگی اور یہ تعویذ پر تاثیر ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ، اَحْیَا اَسْرَہٰی یَٰ اَحْیٰی یَٰ قَیُّوْمُ یَا حَسَنَ یَا مَنَّانُ یَا ذَا یَانَ یَا مُرْہٰکَانَ یَا شَآئِنِیْ یَا کَافِی ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱

۹ طالع برج قوس ستارہ مشتری مزاج آتش اس طالع کی عورت خوبصورت نیک سیرت جمل اور صاف باطن مگر لغو و سرور کی شائق اور جب زبان ہوگی ہر کوئی مرد و عورت اس سے گھبراے اور وہ محبت کی بھوک ہوگی ہر کسی سے محبت کریگی مگر ملاحت و ندامت اٹھائیگی اور گرمی کے امراض سے اکثر بیمار ہوگی سخت بیماری ۲۰ و ۱۵ و ۲۰ برس سے اگر زندہ رہی تو عمر تقریباً اسکی ۶۹ سال کی ہوگی اور غلیظ

الماس یا قوت پستہ مفید ہوگا اور مادہ منسان المبارک روز پنجشنبہ ہر کار کو مبارک ہے اور یا تعویذ اسکو فائدہ مند ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ يَا نُوْرُ يَا عَلٰی يَا نُوْرَ السَّعٰدَةِ وَالْاَرْضِ يَا مُنْعُوْنِ يَا طُوْنِيَا مَفْصَا ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳



افتاب عملیات حصہ دوم

الحمد لله رب العالمین
مطابق ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۸۴ھ بروز پنجشنبہ بوقت شب ۱۲ بجے یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب
موسومہ "افتاب عملیات" کی جلد اول اختتام کو پہنچی جس میں تاثیر عمل، ایجابات، مستحبات
طریقہ زکوٰۃ، عمل نقوش، علم الاثر، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات
رموز کلمات، باب النجوم، کیفیات سیارگان اور زائچہ و گن وغیرہ بنائے کا طریقہ تحقیقی و تصدیقی
و مجرب و آزمودہ بیان کیا گیا ہے۔
آئندہ دوسری جلد عنقریب شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کی جائیگی۔ اس میں ہم نظم
کا تفصیلی بیان، نقوش بھرنے کا طریقہ، عملیات، باب الحروف، خاصیت حروف مع طریقہ زکوٰۃ،
کشف قلوب، کشف قبور، حاضرات علوی، روحانی موکلات، جناتی، قل ہوا الشریعہ کئی اقسام کے حاضر
مجزبہ و آزمودہ مفصل بیان ہوں گے۔
خداوند قدوس اپنی رحمت کاملہ سے اور اپنے حبیب پاک فرزند عالم، سرور کون و مکان، شہداء علم
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناچیز اور نامکمل تالیف کی محنت کو شرف قبولیت
عطا فرمائے۔ اور بنی نوع انسان کے لئے فلاح و بہبود کا ذریعہ بنائے۔ آمین ثم آمین:
اللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا اٰخِرَ وَاسْعَادًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

حافظ جمیل احمد جمیل

فہرست مضامین

مضامین

صفحہ نمبر

تعارف

183

افتتاحیہ

185

باب عملیات

187

باب انقوش

193

نقش کی زکوٰۃ

203

نقش پر کرنے کے قاعدے

205

نقش ذوالکتابت

207

باب علم الحروف

208

نقش حروف

209

بیانات عملیات کشف

215

ہدایات

216

در بیان حاضرات

239

حاضرات بسم اللہ شریف

256

در بیان حاضرات قل هو اللہ شریف

296

در شریف کا بیان

313

تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو انکو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو، قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ مخواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مؤلف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

زیر نظر کتاب "آفتاب عملیات" میں اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جن مضامین کا بھی بیان کیا گیا ہے وہ مدلل ہیں۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو جو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب تو عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں، ایسے اصحاب کی خدمت میں مولف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ ادرتا بعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض کا اور شکوک و شبہات کا تسلی بخش جواب آفتاب عملیات کی جلد اول میں دیدیا ہے۔

جلد اول میں حروف کی قوت عمل، الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل، ستاروں کی شناخت، ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، موکلوں کی حقیقت، قوت عمل، دائرہ اختیار اور سفلی و علوی موکلوں کا استخراج، ستاروں کا مختلف مدارج میں، منازل میں، بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھا دیا ہے

زیر نظر کتاب میں "باب عملیات" میں خاص طور سے "امم اعظم" "باب انقوش" میں "نقوش کی زکوٰۃ" اور پر کرنے کا طریقہ "باب الکشف" میں "میرات کشف" اور کاشفات حجاب "بیانات و عنوانات قائم کر کے عمدہ طریقہ سے طالبین عملیات و شائقین کشف کی رہنمائی کی ہے۔

حاضرات کے باب میں مختلف طرق سے حاضرات بازکوۃ و بلازکوۃ خاص طور سے سورہ اخلاص

دوسرہ جن کی حضرات طالبین کیلئے نہایت عمدہ پیش کش ہے۔ اور مولف کے تجربات کی دلیل ہے
جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی
کو دور کرتی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا مبالغہ یہ بات کہی جا
سکتی ہے کہ یہ کتاب، کوڑہ میں سمندر کے مترادف ہے۔ اور شائقین عمل اور طالبین منفعت
کیلئے رشد و ہدایت کا سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوند قدوس سے دعا ہے کہ اس
کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے
کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مولف کتاب کے بارہیں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظ، حکیم، عامل
بہیں احمد صاحب جیسے مجاز حضرت زبدۃ الواصلین، عمدۃ الواصلین، اسراج السالکین حضرت شاہ مولانا
عبد القادر صاحب رائے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مرفیوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور
گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور انکی شخصیت کا چرچا
موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراط مستقیم پر
قائم و دائم رکھے۔ اور اخلاق حسنا اور صفات ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین ثم آمین

محمد الیاس

اِقْتِصَاحِیۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ
اللہ کا نام لیکے میں کرتا ہوں ابتدا۔ روح نبی کی تدریس تحفہ درود کا
ابعد۔ فقیر پر تقصیر عامی پر مدامی حافظ حکیم جمیل احمد جمیل
سمندر پوری نے اس کتاب "اقتصاح عملیات" کو سات جلدوں میں ترتیب دینے کا
ارادہ کیا ہوا ہے۔

الحمد للہ اللہ جل شانہ نے اپنے فضل و کرم سے اور احسان عظیم فرما کر پہلی جلد
کو مکمل کر دیا تھا جو کہ عاقلین و شائقین عملیات کی خدمت میں پہنچ چکی ہے۔ شائقین کی طرف
سے کتاب کو پسند کیا گیا اور ان کے خطوط بشمار دوسری جلد کی طلب کے بلا سے میں موصول
ہو چکے ہیں۔ جن کی وجہ سے اس فقیر کا حوصلہ بڑھا، اور فضل کریم کا سایہ سر پر ہوا، تو فیق خداوندی
نے جذبہ کو ابھارا تو اس فقیر نے دوسری جلد کی ترتیب کیلئے قلم کو سنبھالا۔ عنایت ربی نے اور
حمایت محمدی نے ساتھ دیا تو تقریباً انشاء اللہ دوسری جلد "اقتصاح عملیات" کی
شائقین عملیات و طالبین حضرات و مدارج موکلات و شیدائیان پری کے حضرات کے ہاتھوں
میں ہوگی۔

اس میں تلاش اہم اعظم، نقوشات کے لکھنے پر کرنے کا طریقہ، خاصیت مع زکوۃ حروف،
کشف قلوب، کشف قبور، اور حضرات علوی، روحانی، موکلات، جنالی، اور حضرات قلوب
شریف، مختلف طریقوں سے اور چند حضرات بلا عمل و زکوۃ کے تجربات تحریر کر رہے ہیں۔

باعداد رب العالمین اور حمایت رحمت اللعالمین، شفیع المذنبین محمد صلی اللہ علیہ وسلم بطیف
آل پاک و ازواج مطہرات و صحابہ چہار کبار و خلفائے راشدین و عشرہ مبشرہ صحابہ کرام رضوان
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ ہوسیدہ تابعین و تبع تابعین، اولیاء کرام، صوفیائے عظام، الفقہاء
و اصفیاء و بزرگان دین کی برکتوں سے اس کتاب کی تکمیل فرمائے۔ اور آئندہ جلدوں کی ترتیب
میں آسانی و سہولت مرحمت فرمائے۔ اور اس مشکل کام کو اس فقیر ناچیز کیلئے آسان فرما
آمین ثم آمین یا رب العالمین ۛ

فقیر جمیل احمد جمیل سکندر پوری

بایعظم

اسم اعظم

اسم اعظم، شب قدر اور ساعت جمعہ یا خط تقدیر کے مثل پوشیدہ ہے۔
کوئی قطعی کہہ نہیں سکتا کہ یہ اسم اعظم ہے۔ مگر محققین اور بزرگان دین نے
اپنی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے، اکثر عالمین کا ملین و صالحین و زاہدین و عابدین
بلکہ عامۃ المسلمین صدیوں سے اسم اعظم کی تلاش میں سرگرداں رہے ہیں، کتنی ہی کتابیں تصنیف
کی گئیں اور اکثروں نے اس کی تلاش میں کتب تفسیر و احادیث کے مطالعہ میں زندگیاں صرف
کر دیں۔ مگر کسی ایک نقطہ پر سب کی رائے مرکوز نہ ہو سکی عوام تو عوام خواص اور عالم روحانیت بھی اس
امر پر متفق نہ ہو سکے کہ یہی اسم اعظم ہے۔ لہذا ان ہی اقوال بزرگان دین کو یکجا کر کے تحریر کرتا ہوں تاکہ عوام
و خواص مستفید ہوں اور فقیر کیلئے بھی ذریعہ نجات ہو۔

① خصوصاً حدیث شریف یہ ہے جسکو حضرت سعد بن ابی وقاص روایت کرتے ہیں کہ فرمایا جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ "کیا میں تمہیں اللہ تعالیٰ کا وہ نام بتا دوں کہ جب وہ اس سے پکارا جائے
اجابت کرے اور جب اس سے سوال کیا جائے تو عطا کرے، وہ دعا یہ ہے: "جو حضرت یونس علیہ السلام
نے مین تارلیکوں میں کی تھی۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝
ایک صحابی نے عرض کیا: یا رسول اللہ! کیا یہ دعا خاص حضرت یونس علیہ الصلوٰۃ والسلام کیلئے تھی؟
یا عام مسلمانوں کیلئے بھی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ: "کیا تو نے اللہ تعالیٰ کا ارشاد نہ سنا؟ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ
وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمُؤْمِنِينَ ۝ ترجمہ پس ہم نے یونس کی دعا قبول کی
اور اسے غم سے نجات دی اور یونس کی نجات دینے کے ہم ایمان والوں کو" رواہ احمد و الترمذی و النسائی و الحاكم

۳) دوسری حدیث شریف میں ہے کہ نوح الانبیاء سید الکائنات احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یہ کہات پڑھتے سنا۔ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَنِّیْ اَشْهَدُ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْاَحَدُ الْقَهْمُ الَّذِیْ لَا یَلِدُ وَلَا یُولَدُ وَلَا یُکُنْ لَّکُمْ کُفُوًا اَحَدٌ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ خدا کی قسم تو نے اللہ تعالیٰ کا وہ نام لیکر سوال کیا ہے کہ جب اس کے ذریعہ سوال کیا جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ عطا فرماتا ہے اور جب اس کے ذریعہ دعا کی جاتی ہے تو قبول فرماتا ہے۔ اس حدیث کو روایت کرتے ہیں احمد ابن ابی شیبہ، البوراد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ، ابن حبان اور حاکم نے۔

۴) امام ابو الحسن علی نقی اور امام عبد العظیم متدری اور امام ابن حجر عسقلانی وغیرہم اللہ رحمہم اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کے اسناد میں کسی شک کی گنجائش نہیں ہے۔ اور دربارہ امام اعظم میں یہ سب احادیث سے جید اور صحیح ہے۔

۵) ایک اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ امام اعظم ان دوائیوں میں ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِالْحَمْدِ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ۔ اَللّٰهُمَّ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ۔ اور بعض علماء صالحین یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ۔ کو امام اعظم کہتے ہیں۔ اور بعض اولیاء کرام نے۔ یَا اَللّٰهُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ کو امام اعظم بتایا ہے۔

۵) حضرت زید بن صامت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرمان کے مطابق اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِالْحَمْدِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَحْدَکَ لَا شَرِیْکَ لَکَ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ۔ یہ امام اعظم ہے۔

۶) حدیث شریف میں ہے کہ امام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے یوں دعا کی۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَدْعُوْکَ اللّٰہَ وَادْعُوْا الرَّحْمٰنَ وَادْعُوْکَ الْبَرَّ الرَّحِیْمَ۔ وَادْعُوْکَ بِسْمِ الْاَحْسَنِ کُلِّهَا مَا عَلِمْتُ مِنْہَا وَمَا لَمْ اَعْلَمْ اَنْ تَغْفِرْ لِّیْ وَادْعِمْ لِّیْ۔ نبی کریم نے فرمایا کہ اسے صدیقہ ان کو کہہ میں امام اعظم ہے۔

۷) حضرت ابو دردار اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں یا رب یا رب یا رب امام اعظم ہے اور ۸) بقول حضرت زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُ الَّذِیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ

رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ۔ اسم اعظم ہے۔ اور ۹) حضرت ابو امامہ باہلی صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد اشید قاسم بن عبد الرحمن شامی۔ اَلْحَمْدُ الْقَیُّوْمُ۔ کو امام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۰) حضرت امام قاضی عیاض رحمہ اللہ علیہ نے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ امام اعظم کلمہ توحید ہے اور ۱۱) حضرت امام رازی اور بعض دوسرے صوفیائے کرام کا اتفاق ہے کہ امام اعظم کلمہ توحید ہے اور ۱۲) جمہور علماء فرماتے ہیں کہ اللّٰہُ۔ اسم اعظم ہے۔ حضرت غوث الثقلین شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ۔ جب امام۔ اللّٰہُ۔ پکارا جائے تو اس وقت تیرے دل میں نماز اللہ تعالیٰ کے کچھ نہ ہو۔ اور بعض صوفیائے کرام نے۔ بِسْمِ اللّٰہِ۔ شریف کو امام اعظم بتایا ہے۔ اور ۱۳) حضرت قطب ربانی شیخ عبد القادر جیلانی سے منقول ہے کہ۔ بِسْمِ اللّٰہِ۔ زبان عارف سے ایسی ہے کہ جیسے لفظ۔ کُنْ۔ کلام خالق سے۔ اور ۱۴) حضور پر نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ان پانچ کلموں سے جو نہا کرے گا اور جو کچھ اللہ رب العزت سے مانگے گا اللہ عزوجل عطا فرمائے گا۔ وہ کلمے یہ ہیں۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ وَاللّٰہُ اَكْبَرُ۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہُ لَا شَرِیْکَ لَہُ۔ لَہُ الْمُلْکُ وَلَہُ الْحَمْدُ وَہُوَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ۔ اور ۱۵) بعض حضرات۔ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ کو امام اعظم کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جب کوئی آدمی تین مرتبہ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ کہتا ہے تو فرشتہ پکارتا ہے کہ مانگ کیا مانگتا ہے؟ تیرے ارجمہ الراحمین نے تیری طرف توجہ فرمائی ہے۔ اور ۱۶) حضرت سیدنا امام جعفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ یَا رَبَّنَا۔ کو امام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۷) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ کہتے سنا تو آپ نے فرمایا کہ مانگ تیری دعا مقبول ہوئی۔ اور ۱۸) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور سرور کونین سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبریل علیہ السلام میرے پاس آئے اور عرض کیا کہ جب کوئی حاجت پیش آئے تو ان دعاؤں کو پڑھ کر دعائیں مانگیں۔ حاجت بحکم خدا پوری ہوگی۔ یَا بَدِیعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یَا صَوْبِغَ الْمُسْتَخْرِجِیْنَ یَا غَیَاثَ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ یَا کَاشِفَ السُّوْرِ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یَا مُجِیْبَ غُوۃِ الْمُضْطَرِّیْنَ یَا اَلَمَّ الْعَالَمِیْنَ بِہُ اَنْزِلْ حَاجَتِیْ وَانْتَ اَعْلَمُ بِہَا فَاَقْضِہَا۔

اور حضرت جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے اسم اعظم کی تحقیق میں ایک پوری کتاب لکھی ہے اور (۱۹) اس دعا جامع پر زیادہ زور دیا ہے۔ اور بھی بہت سے محققین کے اقوال اس دعا کے بارے میں پائے جاتے ہیں۔ وہ دعا اسم اعظم یہ ہے: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا خَيْرَ الْوَارِثِينَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا سَمِيعَ الدُّعَاءِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا عَالِمُ يَا سَمِيعُ يَا عَلِيمُ يَا حَلِيمُ يَا مَلِكُ يَا مَلِكُ يَا مَلِكُ يَا مَلِكُ يَا حَقُّ يَا قَدِيمُ يَا قَائِمُ يَا غَنِيُّ يَا مُجِيطُ يَا حَكِيمُ يَا عَلِيُّ يَا قَاهِرُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا سَرِيعُ يَا كَرِيمُ يَا مُحْفِي يَا مُعْطِي يَا مَالِكُ يَا مُجِبِي يَا مُسْقِطُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا أَحَدُ يَا صَمَدُ يَا رَبُّ يَا رَبُّ يَا رَبُّ يَا وَهَّابُ يَا غَفَّارُ يَا قَرِيبُ يَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ أَنْتَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَأَسْمُ اللَّهِ تَعَالَى الْأَعْظَمُ الَّذِي إِذَا سَأَلْتَهُ بِهَا أُعْطِيَ وَإِذَا دُعِيَ بِهَا اجْتَابَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنِّي أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْأَحَدُ الصَّمَدُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا أَحَدٌ" اور (۲۰) حضرت قطب ربانی غوث صمدانی ریح عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اسم اعظم یہ ہے: "هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ" اور (۲۱) ابو داؤد و ترمذی اور ابن ماجہ رحمہم اللہ اجمعین کی تحقیق یہ ہے کہ اسم اعظم ان سورتوں میں پوشیدہ ہے: "سورہ بقرہ، سورہ آل عمران اور سورہ طہ اور بعض محققین: "الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ" کو اسم اعظم قرار دیتے ہیں باوجود ان تمام اختلاف رائے کے اکثر کہی سے رائے ہے کہ (۲۲) اسم اعظم "اللَّهُ" ہے کیونکہ یہ اسم ذاتی ہے۔ اور جس قدر اقوال اور آیات اسم اعظم کے بارے میں آئی ہیں ان سب میں اسم اللہ "موجود ہے۔ دیے بھی یہ ایک طویل بحث ہے۔ اس لئے اس بحث میں پڑنا نہیں چاہتا۔ اگر کوئی شخص پاک سات ہو کر پاک جگہ بیٹھ کر اور خوشبو کا استعمال کر کے باادب تمام اسم پاک و اعظم اللہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ چالیس روز تک ۳ ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روز آئے پڑھتا رہے۔ اور سوال کا

لی تعداد پوری کرے اور دوران چکر شریعت کی پابندی کرے اور نہیات غرضیکہ جھوٹ، کذب،
نہیت سے، نقد حرام سے، فریب سے پرہیز کرتا رہے۔ اور پرہیزگاری بھی کرے اور جب چلہ ختم
ہو جائے تو روز ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے۔ اور ائم اعظم "اللہ" کو زعفران سے لکھ کر سفید کاغذ پر
۶۶ مرتبہ لکھے اور اسے میں گولیاں لائے اور دینا کر چالیس روز دریا میں ڈالے تو وہ شخص غنی ہو
اور مال مال ہو جائے کے علاوہ فرشتہ صفت بھی ہو جائیگا اور اس کا نام روحانیت میں شمار
ہوگا۔ اور روحانیت والوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ (۳۳) لیکن علماء جعفریہ بطریق جعفر
بھی ائم اعظم بیان فرمایا ہے۔ یعنی ہر شخص کا ائم اعظم علیحدہ ہے یہ تو قطعی نہیں کہا جاسکتا کہ
واقعی ہی ائم اعظم ہے مگر علم جعفری رو سے بنایا ہوا ائم اعظم اثرات و نتائج میں پر تاثیر تیار کیا
جو شخص بطریق جعفر ائم اعظم کو پڑھ لے تو اس کو دنیا میں کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ یہ ائم اعظم
ہر کام کا متکفل اور ہر فرد کو حل کرنے والا ہے۔ محبت میں بھی کام آتا ہے اور جدائی میں بھی دولت
افتح و نصرت و عزت میں بھی کام آتا ہے۔ غرضیکہ ہر حاجت میں کام دیتا ہے۔ اور زود اثر ہے نہیں بلکہ
جلت پند بھی ہے۔ اس کے جاتے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے تین حروف مستوی، دلیلی، سترگی معلوم
کر۔ یہ ہر نام علم جعفری ایک خاص اصطلاح ہیں جس کے اندر عجیب و غریب اسرار پھراں ہیں مگر یہ
حرف ائم اعظم کے مطابق بیان کر دیں گے۔ آپ کا جو نام ہے اس کا پہلا حرف، حرف مستوی کہلاتا ہے
مثلاً آپ کا نام جمیل ہے اس میں "ج" حرف مستوی ہے اور دلیلی حرف معلوم کرنا یہ طریقہ ہے کہ
اپنے نام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور انکو ۲۸ سے تقسیم کرو یعنی نام جمیل کے ۸۳ عدد ہیں
انکو تقسیم کیا ۲۸ ÷ ۵۵۰۲ = ۲۰ بچے اب حرف ابجد قمری کو شمار کیا تو ۲۰ والی حرف "ظ" ہو
یہی دلیلی حرف ہے۔ اگر تقسیم کامل ہو جائے تو خارج قسمت کے اعداد کو لیکر حرف ابجد شمار کرو
جہاں تعداد پوری ہو جائے اسی کو دلیلی تسلیم کر لو۔ مثلاً کسی کے نام کے ۱۱۲ عدد ہیں انکو تقسیم کیا تو
یہ صورت ہوئی ۲۸ ÷ ۱۱۲ = ۴ = ۱۱۲ تقسیم پوری ہو گئی باقی کچھ نہیں اعداد خارج قسمت ۴ ہیں شمار
وال پر پورا ہوا تو دلیلی حرف "دال" ہے۔ اب ایک نکتہ اور رہ گیا اگر تقسیم بھی پوری ہو گئی اور خارج
قسمت میں ۲۸ سے زیادہ اعداد ہیں تو انکو پھر ۲۸ پر تقسیم کرو جو باقی بچے اس کا شمار کرو اس صورت

۱۹۳

سے دست بردار ہو جائے گا۔ اب تفصیل سے اب آپ سمجھ گئے ہوں گے۔ اب دو حوت حاصل ہو گئے
 مستوی اور تہی اب تیس حوت تہی باقی ہے اس کو معلوم کر نیکیا یہ طریقہ ہے کہ دیسی حوت کے
 ایک سے اعداد حاصل کر مثلاً جس مستوی اور دیسی حوت مع اور ظاہر ہیں اب دیسی حوت کے اعداد
 ۹۰۰ ہیں انکو ۲۸ پر تقسیم کیا۔ ۹۰۰ ÷ ۲۸ = ۳۲ باقی ۴ بچے ایک کو شمار کیا تو حوت دال صرتی ہوا اب
 آپ کو معلوم ہو گیا کہ جس نام کے تین حوت مستوی دیسی اور سیح نظام حاصل ہوئے ان سرور
 کے اعداد ۹۰۰ ہوئے اب ان اعداد کے مطابق نام خدا تلاش کرو اگر اتفاق ایسا ہو کہ ایک نام
 ملے تو ۳ یا ۴ ام لیکر تعداد کے مطابق کرو اور یہ بات یاد رکھو کہ ہم خدا کو تمہارے
 نام کا پہلا حوت ایک ہو تو یہ اعلیٰ ام ذات ہے جس کی تاثیر اور تعریف حد بیان سے باہر ہے۔
 پڑھتے پڑھتے ان کے کچھ سے کچھ ہو جائیگا۔ تعداد کا طریقہ یہ ہے کہ اول ہر حرفی اعداد کی تعداد کے
 مطابق عدد پڑھیں۔ دوسرے اپنے نام کی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ اور تیسرا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ
 تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ پڑھ کر سو الاکہ کی تعداد پوری کریں۔ اور اعتقاد کامل اور یقین مستحکم
 اور عادت و اعتقاد کے ساتھ پڑھیں اور خدا کا معاذ کریں اور قدرت خداوندی کا اثر دیکھیں اور
 بالمشاہدہ اپنے بیان ہو چکے ہیں اعداد دیکھ کر پڑھنے کا اور اپنے دینی و دنیاوی مقاصد حاصل کیجیگا۔

آئندہ باب میں نقوش بھرنے کا طریقہ معلوم کرو

باب النقوش

ارباب فہم و ذکار اور ارباب بنشیں پر پوشیدہ نہیں کرن عملیات میں نقش بھرنے ایک
 الگ باب ہے۔ اور نقش قائم مقام عمل کے ہوتا ہے نقش کا بھرنے علم ریاضی پر موقوف ہے
 اور مثلث اور مربع کی چال بعینہ شطرنج کی چال ہے۔ اور خمس، سدس، سبع، ثمن علم ریاضی کے
 زیر سایہ ہیں۔ علم ریاضی سے واقفیت ہونا ضروری ہے۔ اگر کوئی شخص عملیات کے قوانین وغیرہ سے
 واقف نہیں تو نقش بھرنے دشوار ہے۔ لیکن میں عام فہم عبارت میں انسان طریقہ سے نقش بھرنے
 کے طریقے بیان کرتا ہوں امید ہے کہ اس باب کے پڑھنے کے بعد نقش بھرنے میں کوئی دشواری
 نہ ہوگی اور ہر قسم کے نقوش باسانی بھرنے جائیں گے۔

نقش کے معنی کسی عمل یا وظیفہ کو اعداد میں تبدیل کر کے نقش بھرنے کو اصطلاحاً عملیات
 میں نقش کہتے ہیں۔ اور عالمین نے نقش بھرنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور

مکڑے مکڑے کر کے نقش بھرنے کی زحمت اس لئے اٹھائی کہ نقش کی طاقت کم زیادہ کرنے کیلئے
 جیسا کہ چار عناصر سے کل کائنات بنی اور کوئی شے ان چار عناصر سے خالی نہیں۔ اسی طرح عالمین نے
 نقش پر کر نیکی چاقمیں رکھی ہیں۔ یعنی آتش، ہادی، آبی، خاکی۔ مثلاً ایک شخص کو آپ مسخر کر نیکیا
 اس کا مزاج اور ستارہ آتش ہے اسی مناسبت سے آپ نے عمل بھی آتش منتخب کیا۔ اب اس شخص
 کا مزاج دستارہ بھی آتش اور آپ کے عمل کا ستارہ بھی آتش ہے یعنی دونوں آتش برابر کے مزاج ہیں
 پھر عالمین نے عمل کے مزاج کو تیز تر کرنے کا طریقہ معلوم کیا۔ یعنی نقش پر کرنے سے عمل کا مزاج تیز کر دیا
 جاتا ہے اور مزاج میں دو گنی طاقت آجاتی ہے۔ اور یہ صفت مثلث خمس، سبع اور ہر اس نقش میں ہے
 جو ہر قسم نہ ہو اسکی وجہ سے عالمین نے مثلث کو تمام نقوش پر ترجیح دی ہے۔ غور کیجئے مثلث کے

سورتم سے لکھا جاسکتا ہے۔ اور نقش میں کھس خانے میں تو کھس طرح سے لکھا جاسکتا ہے۔
مگر حقیقت میں اربعہ عناصر کی تقسیم پر ہر نقش کی چار چالیں معتبر اور کارآمد ہیں باقی ذہنیت کلام میں
یعنی جن سے کوئی فائدہ نہیں لیا جاسکتا۔ اب آپ نقش مثلث کو سمجھئے اور چالوں کے بارے میں معلوم
کیجئے۔ آتش چال مشرق سے منسوب ہے اور بادی چال مغرب سے نامزد ہے۔ آبی چال شمال سے
متعلق ہے جبکہ خاکی چال جنوب سے موسوم ہے۔ مثلث کے پرکھنیکا طریقہ یہ ہے کہ جو اعداد ہوں ان
میں سے بارہ عدد قانون کے خارج کر دے بقایا کو تین سے تقسیم کر دے پھر خارج قسمت کو پہلے خاز میں
لکھو اور ہر خاز میں ایک اضافہ کرتے جاؤ نقش پر ہو جائیگا۔ نقش کے صحیح ہونے کے یہ معنی ہیں کہ چاروں
طرف سے شمار کردہ اعداد ہوں جتنے اعداد کا نقش بھر لے کر ہر طرف کی میزان وہی ایک ہو تو نقش صحیح ہے
کی دلیل ہے مثلاً پندرہ کا نقش لکھنا ہے تو بارہ عدد قانون کے خارج کئے تو ۳ باقی بچے انکو تین سے تقسیم
کیا تو باقی کچھ نہیں خارج قسمت میں ایک ہے اس کو پہلے خاز میں لکھا اور پھر ایک ایک کا اضافہ کر کے
نقش پر کیا۔ دیکھئے چاروں عناصر کی صورت یہ ہے۔

مثلث آتش چال	مثلث بادی چال	مثلث آبی چال	مثلث خاکی چال
۸ ۱ ۶	۲ ۴ ۶	۴ ۷ ۲	۲ ۹ ۲
۷ ۵ ۳	۹ ۵ ۱	۱ ۵ ۹	۳ ۵ ۷
۲ ۹ ۴	۴ ۳ ۸	۸ ۳ ۴	۸ ۱ ۶

دوسرے نقش مثلث کی مثال سمجھئے۔ مندرجہ بالا پندرہ کی مثال ہے اور یہی مثلث کے مستقل خانے ہیں
اب اپنے بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا ہے بسم اللہ شریف کے عدد ۸۸۶ میں ۱۳ عدد قانون کے تقی
کئے باقی ۷۴ بچے۔ تین سے تقسیم کیا ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی کچھ نہیں تو خانہ اول میں ۱۲۵۸ اور دوسرے

۷۴	۲۵۸	۲۶۵
۲۶۳	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

خاز میں ۲۵۹ نمبر سے خاز میں ۲۶۰ اور چوتھے خاز میں ۲۶۱
اسی طرح آخر تک ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پر کیا جائیگا۔
اب دیکھئے جس طرف سے بھی شمار کر دے اصلی تعداد ۸۸۶ ہر طرف سے

پوری ہوگی۔ ایک بات اور یاد رکھئے گا۔ اگر تقسیم کرنے پر کچھ بچے مثلاً ایک یا تو خانہ سات میں ایک اضافہ
کر دے اگر دو بچے تو خانہ چار میں ایک کا اضافہ کر دے۔ اضافہ سے مراد یہ ہے کہ خانہ چار میں ایک اور کا
مزید اضافہ ہو جائیگا۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے نقش میں ۲ کی کسر ہوتی تو خانہ ۴ میں اضافہ یہ ہوا کہ چار
۲۶۱ کے ۲۶۲ لکھتے اور پانچویں خانہ میں ۲۶۳ لکھیں گے اگر ایک کی کسر ہوتی تو خانہ ۷ میں ایک کا
اضافہ کر کے بجائے ۲۶۴ کے ۲۶۵ لکھتے۔ اور اسی طرح پورا نقش پُر کرتے۔ مثال ۸۸۷ کا نقش
بھرنے تو اس کی یہ صورت ہوگی ۸۸۷ سے ۱۲ قانونی عدد تقی کئے تو ۷۴ بچے ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی اس میں ایک کی کسر ہے
تو اس کے نقش کی یہ صورت ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف سے
شمار کر دے ۸۸۷ اعداد ہونگے۔ تو نقش صحیح ہے۔

۷۴	۲۵۸	۲۶۶
۲۶۳	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۷	۲۶۱

مثلاً ۷ کسر کی دیکھئے گا ۸۸۸ کا نقش بھرنے تو ۸۸۸ میں سے قانون کے ۱۲ عدد تقی کئے
تو ۷۴ بچے۔ ۳ سے تقسیم کیا ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی ۲ کی کسر ہے
اس کا نقش بھرا تو اس کی صورت یہ ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف
سے شمار کر دے ۸۸۸ ہی عدد ہونگے۔ اور نقش صحیح ہوگا۔

۷۴	۲۵۸	۲۶۶
۲۶۳	۲۶۳	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۷	۲۶۲

اب مربع نقش بھرنیکا طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۳۰ عدد
قانون کے خارج کر دے بقایا کو ۴ پر تقسیم کر دے اور خارج قسمت کو پہلے خاز میں لکھو اور ایک ایک کا اضافہ
کرتے ہوئے نقش پورا کرو طریقہ وہی مثلث والا ہے صرف اخراج عدد اور کسرت کے قانون کا فرق ہے
یہ طریقہ میں ساتھ ساتھ بیان کر دوں گا۔ اور چال وہی چار ہیں چار سے زیادہ چالیں نقش بھرنے میں
فصول اور بیکاریں محض بناوٹ ہے ان سے کوئی فائدہ نہیں ہے نقش مربع کی چاروں چالیں ہیں

مربع آتش چال	مربع بادی چال	مربع آبی چال	مربع خاکی چال
۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱	۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱	۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱	۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱
۱۵ ۴ ۵ ۱۰ ۱۰ ۵ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۵ ۱۰ ۱۰ ۵ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۵ ۱۰ ۱۰ ۵ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۵ ۱۰ ۱۰ ۵ ۴ ۱۵
۴ ۹ ۱۴ ۳ ۳ ۱۴ ۹ ۴	۴ ۹ ۱۴ ۳ ۳ ۱۴ ۹ ۴	۴ ۹ ۱۴ ۳ ۳ ۱۴ ۹ ۴	۴ ۹ ۱۴ ۳ ۳ ۱۴ ۹ ۴
۱۲ ۷ ۲ ۱۳ ۱۳ ۲ ۷ ۱۲	۱۲ ۷ ۲ ۱۳ ۱۳ ۲ ۷ ۱۲	۱۲ ۷ ۲ ۱۳ ۱۳ ۲ ۷ ۱۲	۱۲ ۷ ۲ ۱۳ ۱۳ ۲ ۷ ۱۲
۱ ۱۴ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱	۱ ۱۴ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱	۱ ۱۴ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱	۱ ۱۴ ۱۱ ۸ ۸ ۱۱ ۱۴ ۱

یہی نقش کی چال ہے اور مستقل خانہ میں چاہے جتنے اعداد کا نقش بھریں اسی طریقہ سے پر کیا جائیگا۔
 اگر کسر ایک بچے تو خانہ ۳۴ میں ایک کا اضافہ کرو۔ اگر کسر ۲ کی ہو تو خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کرو۔
 اور اگر کسر ۳ کی رہے تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کرو تو نقش پر ہوگا۔ یہ مربع نقش کا مشہور معرکہ
 طریقہ ہے اور یہ عام طریق پر رائج نہیں اور بھی چند ترکیبیں مربع پر کرنے کی ہیں۔ اول ترکیب یہ ہے
 کہ اصل اعداد سے ۳۴ عدد قانون کے منہا کر دیا کو چار پر تقسیم کرو اور جو خارج قسمت ہوں
 اس میں ایک کا اضافہ کر کے چال سے نقش پورا کرو نقش پر ہوگا۔ اور کسر وہی رہے گی جو پہلے طریقہ میں
 تھی۔ مرن خارج قسمت میں ایک کا اضافہ کرنے کا فرق ہے۔ مثلاً خارج قسمت ۷ میں تو ہم پہلے
 خانہ میں ۸ لکھیں گے۔ اور ایک کا اضافہ کرتے ہوئے نقش پر کریں گے۔ نقش پورا ہوگا۔

مثال ۱۰۷۶ کا مربع نقش بھرنا ہے تو ۳۴ عدد قانون کے خارج کئے تو باقی بچے ۵۲
 ۵۲ کو ۴ سے تقسیم کیا ۱۳ = ۵۲ ÷ ۴ = ۱۳ خارج قسمت رہا اب ۱۸۸ میں ایک کا اضافہ
 کر کے یعنی ۱۸۹ پہلے خانہ میں لکھا پھر ایک کا اضافہ کر کے ۱۹۰ دوسرے خانہ میں لکھا غرض یہ ہے
 کہ ایک ایک کے اضافہ سے نقش کو پُر کیا۔ نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کرو ہر طرف سے میزان ۸۸ ہوگا

طریقہ دوم: اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ جس قدر بھی اعداد کا نقش

۱۹۹	۲۰۳	۱۹۹	۱۹۹
۲۰۱	۱۹۰	۱۹۵	۲۰۰
۱۹۱	۲۰۴	۱۹۰	۱۹۴
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳

لکھنا چاہیں۔ کل اعداد میں سے ۲۱ عدد قانون کے نفی کر دو

۸	۱۱	۲۴۹	۱
۲۰۱	۲	۲	۱۲
۳	۲۴۸	۹	۴
۱۰	۵	۴	۲۴۷

باقی کو محفوظ رکھو اور مربع نقش کو ایک سے ۱۲ خانوں تک
 پُر کرو تیرھویں خانہ میں باقی محفوظ رکھے اعداد لکھو اور ایک
 ایک کے اضافہ سے ۱۳ داں ۱۴ داں ۱۵ داں اور سولہواں خانہ پُر
 کر دو نقش پورا ہوگا۔ مثال ۱۰۷۶ کا نقش لکھنا ہے تو
 ۱۸۹ سے ۲۱ عدد قانون کے نفی کئے تو ۴۵ بچے ایک سے بارہ تک لکھا اور تیرھویں خانہ میں
 ۴۵ لکھا اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پورا کرو نقش پورا ہوگا۔ اب دیکھئے اس نقش کو کسی
 طرف سے بھی شمار کرو میزان ۸۸ ہوگی۔ اور دیکھا اس نقش میں کسر نہیں ہوئی۔ کیونکہ اس میں
 تقسیم ہی نہیں ہوئی اس لئے کسر نہیں ہوئی۔ مربع نقش کے بھرنے میں اور بھی کئی طریقے ہیں جیسے

میں کسر کا جھگڑا ہی نہیں ہے

طریقہ سوم: اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کے پاس جس قدر اعداد ہوں انکو دو حصے کر دو نصف
 حصے میں ۸ عدد کم کر دو جو باقی بچے اسکو اپنے پاس محفوظ رکھو اور مربع نقش کو خانہ ایک سے
 لیکر خانہ آٹھ تک پورا کرو اور نویں خانہ میں وہ محفوظ عدد لکھو جو آپ کے پاس ہیں اور ایک
 ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پورا ہوگا۔

۱۸۸

۸	۳۸۷	۳۹۰	۱
۳۸۹	۲	۷	۳۸۸
۳	۳۹۲	۳۸۵	۴
۳۸۶	۵	۴	۳۹۱

مثال ۱۰۔ آپ بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا
 چاہتے ہیں تو بسم اللہ کے عدد ۸۸ کو نصف کیا تو ۴۴
 ہوئے ۸ عدد قانون کے نفی کئے تو ۳۸۵ بچے اب نقش

مربع لکھنا شروع کیا تو خانہ ایک سے خانہ ۸ تک حسب قاعدہ لکھا اور نویں خانہ میں بچے ہوئے
 ۳۸۵ کا عدد لکھا اور ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پورا کیا تو نقش مکمل ہوا اب اسکو شمار کریں
 ہر طرف سے میزان ۸۸ ہوگی جو صحیح ہوئی دلیل ہے۔

نقش پنجم: اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ جس قدر اعداد ہوں انیس سے ۴۰ عدد قانون کے نفی کر دو بقایا کو
 ۵ سے تقسیم کر دو خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک کا اضافہ کر کے لکھتے جاؤ نقش پورا ہوگا
 نقش قسم کی طبعی چال ہے اس صورت نقش مکمل

کیا جائیگا۔ اور کسر خمس یہ ہے کہ اگر تقسیم میں ایک
 باقی رہے تو خانہ ۲۱ میں ایک کا اضافہ کیا جائیگا
 اور اگر ۲ باقی رہیں تو خانہ ۱۲ میں ایک کا اضافہ ہوگا
 اگر ۳ باقی پھیں تو خانہ ۱۱ میں ایک کا اضافہ کریں

۹	۲۱	۱۳	۵	۱۷
۳	۲۰	۷	۲۴	۱۱
۲۲	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۱۶	۸	۲۵	۱۲	۴
۱۵	۲	۱۹	۴	۲۳

اور اگر چار کی کسر باقی ہو تو خانہ چھ میں ایک کا اضافہ کر دو نقش پورا ہوگا۔ مگر یہ دھیان رہے کہ
 جس طرح مثلث کی کسر پوری نہیں ہو سکتی اسی طرح خمس کی کسر پوری نہیں ہو سکتی اس کے علاوہ اور
 کوئی طریقہ نہیں ہے۔

مثال ۱۔ ام اعظم یا اللہ خمس نقش کھنا ہے تو اللہ کے عدد ۶۶ میں ۶۰ عدد قانون کے نقلی کے باقی

۹	۲۲	۱۳	۵	۱۷
۳	۲۰	۷	۱۵	۱۱
۲۳	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۱۷	۸	۲۶	۱۲	۴
۱۵	۲	۱۹	۶	۲۴

۶ بچے اب انکو ۶ سے تقسیم کیا ۶ ÷ ۵ = ۱۔ باقی ایک

اب اس کا نقش بھرا تو یہ صورت ہوئی۔ اور اس میں

ایک کی کسر ہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ کیا

نقش پر ہو گیا دیکھئے کسی طرف سے شمار کریں ۶۶ ہو گا

نقش مسدس ۱۔ مسدس کے معنی شش در شش ہے یعنی ۶ خانہ طول میں اور ۶ خانہ عرض میں

ہوئے ہیں کل ۳۶ خانے ہوتے ہیں اس کے لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

۱۱ عدد قانون کے نقلی کر کے بقایا کو چھ سے تقسیم کر دو۔ خارج قسمت کو خانہ اول میں ایک کا اضافہ

کر کے لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے لکھتے جاؤ نقش پورا ہو گا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جیسے اعداد ہوں ان میں سے قانون کے ۱۰۵ عدد نقلی کر کے بقایا کو ۶ سے تقسیم کر دو

خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پورا کر دو اس میں پہلے خانہ میں

ایک کے اضافہ کی ضرورت نہیں بلکہ ۱۱ عدد قانون کے حذف کرنے والے قاعدہ میں ایک کا

پہلے خانہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ مسدس میں

۱	۲۵	۳	۳۴	۳۲	۶
۳۰	۸	۲۸	۲۷	۱۱	۷
۱۳	۲۳	۲۲	۲۱	۱۴	۱۸
۲۲	۱۷	۱۶	۱۵	۲۰	۱۹
۱۲	۲۶	۹	۱۰	۲۹	۲۵
۳۱	۲	۳۳	۴	۵	۳۶

کسر کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ایک باقی رہے تو خانہ

۳۱ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی رہیں

تو خانہ ۲۵ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۳ باقی

رہیں تو خانہ ۱۹ میں ایک کا اضافہ کریں

اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۳ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۷ میں ایک کا اضافہ

کر کے نقش پُر کریں نقش پورا ہو گا۔

مسدس نقش ایک ہو گیا وہ کم کا نہیں لکھا جاتا مندرجہ بالا طبعی نقش مسدس تحریر کر دیا ہے۔

دیکھئے۔ یہی اس کے مستقل خانہ ہونگے پھر آپ کتنے ہی اعداد کا نقش لکھیں اسی چال اور

خانوں سے پُر کریں گے۔

نقش مسدس درہفت درہفت اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں سات خانے عرض میں اور سات

طول میں کل ملا کر ۷ × ۷ = ۴۹ خانے ہوتے ہیں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۷۸

عدد قانون کے حذف کر دو اور جو باقی رہیں انکو ۷ سے تقسیم کریں اگر کسر ایک باقی رہے

۳۲	۳۸	۴۴	۱	۱۴	۲۰	۲۶
۴۰	۴۶	۳	۹	۱۵	۲۸	۳۴
۴۱	۵	۱۱	۱۷	۲۳	۲۹	۴۲
۷	۱۳	۱۹	۲۵	۳۱	۳۷	۴۳
۸	۲۱	۲۷	۳۳	۳۹	۴۵	۲
۱۶	۲۲	۳۵	۴۱	۴۷	۴	۱۰
۲۴	۳۰	۳۶	۴۹	۵	۱۲	۱۸

تو خانہ ۲۶ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی

رہیں تو خانہ ۳۵ میں ایک کا اضافہ کریں۔

اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۲۸ میں ایک کا اضافہ

کریں اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک

کا اضافہ کر دو اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۱۵ میں

ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۶ باقی رہیں تو

خانہ ۸ میں ایک کا اضافہ کریں اور نقش پُر کریں۔ نقش مسدس کا نمونہ مندرجہ بالا ہے

اس نقش کو آپ کسی طرف سے بھی شمار کریں میزان ۱۷۵ ہو گی۔

یہاں تک (نقش مسدس) جو نقش لکھے جا چکے ہیں یہ کافی ہیں اگر عالمیں انھیں محنت

دریاض کے ساتھ کریں تو فیوض و برکات سے مستفیض ہوں اور دوسری مخلوق خدا کو بھی فیض

پہونچائیں عالمین متقدمین نے اول کے دو نقش کو بہت اہمیت دی ہے جس کی بنا پر مثلث

اور مربع کو غفلت اور قدر و منزلت حاصل ہے۔ اور بعض عالمین نے مثلث خالی البطن کو

اور خمس خالی البطن کو زیادہ فوقیت دی ہے۔ اور پُر تاثیر بتایا ہے اب انکو بھرنے کا طریقہ

بھی بیان کرتا ہوں۔ بطن پیٹ کو کہتے ہیں یعنی مثلث ہو یا خمس بطن (پیٹ) خالی ہو۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں وہ آٹھ خانوں میں پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی

رہے اسی طرح خمس کے چوبیس خانوں میں اعداد پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی رہے اسی

کو خمس خالی البطن اور خمس جون بھی کہتے ہیں۔

مثلث خالی البطن بھرنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں انکو بارہ سے تقسیم کریں اور

جو خارج قسمت ہو اسکو خانہ اول میں لکھیں دوسرے خانہ میں خانہ اول کا اضافہ کر کے لکھو اسی

خانوں سے پُر کریں گے۔

طرح ہر خانہ میں اول خانہ کے اعداد کا اضافہ ہوگا۔ مثلاً خانہ اول ۲ ہے تو دوسرے خانہ میں دو گنا کر کے ۴ لکھا جائیگا۔ اور تیسرے خانہ میں ۴ + ۲ = ۶ لکھا جائیگا۔ اسی طرح پورا نقش لکھا جائیگا۔ اس طریقہ میں نفی کرنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی تقسیم کا جھگڑا ہے مثال

۱	۸	۳
۵		۷
۶	۴	۶

طبعی نقش مثلث خالی البطن کی صورت یہ ہے۔

ام المیزان کے عدد ۶۶ کا نقش لکھنا ہے تو ۶۶ کو ۱۲ سے تقسیم کیا

۶۶ ÷ ۱۲ = ۵، ۶۰ باقی ۶ بچے۔ دیکھئے مثلث خالی البطن کا

۵	۶۶	۱۵
۲۵		۴۱
۳۶	۲۰	۱۰

نقش بناؤ اور خانہ اول میں خارج قسمت ۵ کا عدد لکھا اور خانہ

۲ میں دو گنا کر کے لکھا تو ۱۰ لکھا خانہ ۳ میں اول کا اضافہ کیا

تو ۱۵ لکھا خانہ ۴ میں خانہ ۳ کے ۱۵ اور اول خانہ کا اضافہ کیا تو خانہ ۴ میں ۲۰ لکھا خانہ ۵ میں ۲۵

لکھا خانہ ۶ میں ۳۰، ۵۰، ۲۵ ہوتے ہیں مگر ۶ کی کسر ہے اس طریقہ میں قاعدہ ہے کہ کسر جتنی

بھی ہوگی وہ سب کی سب خانہ ۶ میں اضافہ کی جائیگی۔ ۳۰ + ۶ = ۳۶ ہوئے۔ خانہ ۶ میں ۳۶

لکھا خانہ ۷ میں ۳۶ + ۵ = ۴۱ ہوا تو خانہ ۷ میں ۴۱ لکھا خانہ ۸ میں ۴۱ لکھا۔ نقش مثلث

خالی البطن مکمل ہوا۔ دیکھو اس کی ہر طرف سے میزان ۶۶ ہے آپ اب اس تفصیل سے اچھی طرح

سمجھ گئے ہو گئے کہ مثلث خالی البطن بھرنا کوئی مشکل نہیں ہوگا

نقش خالی البطن یا نقش اجون کے عاملین متقدمین نے کتنے ہی طریقے بتائے ہیں جو کہ از حد مشکل اور اچھے

اچھے تجربہ کاروں کیسے بھی دردمسرا در دشوار ہیں اس لئے ان سے قطع نظر کر کے بالکل آسان اور سیدھا

طریقہ لکھتا ہوں جو کہ میرے معمول اور تجربہ میں ہے۔ اس میں نفی تقسیم کی کوئی قید اور کسر وغیرہ کا کوئی

جھگڑا نہیں ہے اور نہ ہی طوالت اور دماغ سوزی ہے۔ وہ طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

۴۰ عدد منہا کر دیں جو باقی بچیں انکو محفوظ رکھیں اور نقش

۱۴	۳۰	۱۶	۲	۸
۱	۷	۱۳	۲۳	۱۵
۲۳	۱۹		۶	۱۲
۵	۱۱	۲۲	۱۸	۶
۱۷	۳	۹	۱۰	۲۱

نقش بنائیں اور اول خانہ سے خانہ ۱۹ تک پر کریں یعنی ایک

سے ۱۹ عدد تک پھر میزوں خانہ میں وہ عدد لکھیں جو ۴۰ عدد

منہا کرنے کے بعد بچے تھے۔ انکو لکھو اور ترتیب وار لکھ کر نقش

پورا کر دو۔ اس طرح نقش خمس خالی البطن پُر ہو جائیگا۔ اس کی چال گذشتہ صفحہ پر ملاحظہ کریں۔

اس نقش خمس خالی البطن کو اصلی طبعی چال سے پر کر کے لکھا گیا ہے۔

اب سمجھئے مثال۔ بسم اللہ شریف کا نقش خمس خالی

۱۴	۷۴	۱۶	۲	۸
۱	۷	۱۳	۷۵	۱۵
۷۴	۱۹		۶	۱۲
۵	۱۱	۷۸	۱۸	۶
۱۷	۳	۹	۱۰	۷۴

بطن لکھا ہے۔ عدد ۷۸ میں ۴۰ عدد منہا کئے

تو ۷۴ بچے خانہ اول سے خانہ ۱۹ تک ایک سے ۱۹

عدد تک پورے کئے۔ میزوں خانہ سے منہا کیا ہوا

عدد علی الترتیب لکھا۔ نقش پورا۔ اب کہتے ہی اعداد

کا خمس اجون کا نقش بھر سکتے ہیں۔ یہ بہت آسان طریقہ ہے۔

نقش کی زکوٰۃ

اب زکوٰۃ کے بارے میں لکھتا ہوں جس طرح عمل کی زکوٰۃ ہوتی ہے اسی طرح نقش کی

زکوٰۃ ہوتی ہے۔ مگر عمل اور نقش کی زکوٰۃ میں فرق بس اتنا ہے کہ عمل یا وظیفہ پڑھا جاتا ہے

اور نقش لکھا جاتا ہے۔ عمل یا وظیفہ کی زکوٰۃ لکھنے سے ادا نہیں ہوتی اور نقوش کی زکوٰۃ...

پڑھنے سے ادا نہیں ہوتی۔ عملیات کی زکوٰۃ کا طریقہ مفصل گذر چکا ہے یہاں صرف نقش کی زکوٰۃ

بیان کی جائیگی۔

بعض نقش تو ایسے ہیں کہ ان کی زکوٰۃ مخصوص ہوتی ہے اس قسم کے نقوش کی زکوٰۃ کا کوئی خاص

اور جامع بیان نہیں ملتا۔ کیونکہ عاملین و کالمین نے مختلف طریقے بیان فرمائے ہیں۔ لیکن پھر

بھی یہ فقیر ہر ممکن کوشش کر گیا اور ایسا طریقہ بیان کر لیا کہ جو انشاء اللہ تعالیٰ تمام قسم کے نقوش

کی زکوٰۃ پر مشتمل ہوگا۔ بہت سے عطائی عملیات و تعویذات ہوتے ہیں اور انکی زکوٰۃ... بھی

مفصّل ہوتی ہے۔ اگر وہ زکوٰۃ معلوم نہیں تو اسی طریقہ کے مطابق اگر زکوٰۃ ادا کی جائیگی تو عمل

نقش میں تاخیر ضرور پیدا ہوگی۔

زکوٰۃ کا ایک اور آسان طریقہ *Imp*

یہ ہے۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد ۸۶ میں تو اس کا نقش ۸۶ مرتبہ روزانہ ہم روز یک لکھا جائے تو بسم اللہ شریف کے نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ ویسے نقوش کی زکوٰۃ ضروری نہیں نقش بغیر زکوٰۃ کے بھی کام دے سکتا ہے مگر عمل بغیر زکوٰۃ کے کام نہیں دیتا ہاں اگر نقش کی زکوٰۃ ادا کر لی جائے تو اس کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔ اور نقش بھی مثل عمل کے کام دیتا ہے

نقش پر کرنے کے قاعدے

نقوش میں مثلث، مربع یا مخمس میں طرح بار بار آتی ہے۔ یعنی اگر مثلث پر کرنا ہے تو جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۲ عدد قانون کے خارج کر دو۔ آخریہ بارہ عدد کیوں اور کہاں سے آئے۔ اسی طرح مربع میں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے قانون کے تیس عدد خارج کر دو۔ آخریہ تیس کہاں سے آئے اور کیوں؟ اسی طرح مخمس و مسدس وغیرہ میں ایک خاص عدد قانون کے خارج کئے جاتے ہیں۔ آخریہ قانون کے عدد کہاں سے آئے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جس نقش کے جس قدر خانے ہوں ان میں سے ایک کم کر کے بقایا کو نصف کر داس نصف کو ایک چٹائی کے خانوں سے ضرب دو۔ جو حاصل ضرب ہو وہی اعداد طرح کے ہوں گے۔ اور قانون کے کہلائیں گے۔ مثلث کے ۹ خانے ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک کم کیا تو باقی آٹھ رہے آٹھ کے نصف چار ہوتے ہیں مثلث کی ہر چٹائی میں تین خانے ہوتے ہیں لہذا چار کو تین سے ضرب دیا تو بارہ عدد حاصل ہوئے لہذا مثلث کے اعداد طرح ۱۲ ہوئے اور یہی طریقہ اعداد طرح نکالنے کا ہے اور چربا ہے نقش کے اعداد طرح نکالے جاسکتے ہیں۔ مثلاً مربع کے سولہ خانے ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک کم کیا تو پندرہ باقی رہے۔ نصف کیا تو ساڑھے سات ہوئے۔ اور چربہ مربع کی ہر چٹائی میں چار خانے ہوتے ہیں۔ ۴ کو ۲ سے ضرب کیا تو تیس عدد حاصل ہوئے بس مربع کی طرح عدد کی ہوئی۔ اسی طرح مخمس کے ۲۵ خانے ہوتے ہیں حسب قاعدہ ایک

اب رہا یہ سوال کہ کس قسم کی زکوٰۃ اولیٰ ہے اور کس قسم کی زکوٰۃ ادنیٰ ہے؟ اس کا انحصار نقش کے اوپر ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ حسب ذیل لکھا جاتا ہے۔

طریقہ نمبر ۱ ہر نقش کے اعداد طبعی ہوتے ہیں جس قدر اعداد طبعی ہوں روزانہ اتنے ہی نقش اور اتنے ہی دن تک لکھیں۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ مثلاً مثلث نقش کے اعداد طبعی

۱۵ ہیں تو نہایت زکوٰۃ پندرہ نقش روز لکھیں اور پندرہ دن تک لکھیں تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اسی طرح نقش مربع کے عدد چونتیس میں تو چونتیس نقش روزانہ چونتیس روز تک لکھیں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔

طریقہ نمبر ۲ اگر اعداد طبعی زیادہ ہوں تو پھر نقش کے خانوں کی تعداد کے مطابق نقش لکھیں، مثلاً مثلث کے نو خانے ہیں اور مربع کے خانے سولہ ہیں لہذا نو نقش روزانہ

نو دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اور مربع نقش کی زکوٰۃ ۱۶ نقش روزانہ ۱۶ دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ مگر زکوٰۃ نمبر اول سے زکوٰۃ نمبر ۲ کمزور ہے۔ معمولی کاموں میں اس سے

کام لیا جاسکتا ہے۔ اہم کاموں کیلئے زکوٰۃ نمبر ۲ بہتر ہے۔

طریقہ نمبر ۳ کوئی بھی نقش ہو اور کسی بھی کام کیلئے ہو تو ہر نقش کو تین سو ساٹھ مرتبہ لکھو چالیس روز تک۔ یہ زکوٰۃ ہر دو سالہ زکوٰۃ سے مرجع اور کامل اثر پیدا کرتی ہے۔

شرائط نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنے میں بھی وہ سب پابندیاں عائد ہیں جو عمل کی زکوٰۃ ادا کرنے وقت ہوتی ہیں۔ یعنی پاکیزگی طہارت، وضو اور غسل، خوشبو، پابندی مقام اور وقت قبل از

ہونا۔ زعفران سے لکھنا بہر حال اولیٰ ہے۔ ہاں تباہی و بربادی دشمن اور باہمی مفارقت کیلئے سیاہ و دشنائی سے لکھنا۔ زعفران نہ ہو تو کسی موقع پر ہلدی سے بھی لکھا جاتا ہے

مصرف اب رہا یہ سوال کہ جو نقش زکوٰۃ کے لکھے ہیں ان کا کیا کیا جائے؟ تو اس کا قاعدہ یہ ہے کہ نقوش کی چار قسمیں ہیں۔ آتش، بادی، آبی، خاکی۔ بس جس نقش کی آپ زکوٰۃ دے

رہے ہیں اگر وہ نقش آتش ہے تو آگ میں جلائیں۔ اگر بادی ہے تو کسی پھل دار درخت میں لٹکائیں اگر آبی ہے تو پانی میں بہائیں اگر خاکی ہے تو زمیں میں دفن کریں۔ اس کے برعکس بھی بعض مواقع پر کیا جاسکتا ہے۔ مگر آیات قرآنی کو جلا نا اچھا نہیں ہے اعدادی نقش کو جلانے میں کوئی حرج نہیں ہے

عدد کم کیا تو ۲۴ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ باقی رہا اور خمس کی ایک لائن میں ۵ خانے ہوتے ہیں
 ۱۲ کو ۵ سے ضرب دیا تو ۶۰ عدد حاصل ہوئے بس خمس کے اعداد طرح ۶۰ عدد ہوئے بس اعداد
 طرح خمس کے ۶۰ عدد ہوئے۔ اسی طرح سدس کے کل خانے ۳۶ ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک عدد
 کم کیا تو ۲۵ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ ۱/۲ ہوئے اب سدس کی ہر لائن میں ۶ خانے ہوتے ہیں
 تو ۱۲ کو ۶ سے ضرب دیا تو ۱۰۵ ہوئے۔ بس سدس کے اعداد طرح ۱۰۵ ہوتے ہیں۔ اسی طرح دیکھئے
 مثلث کے ۳ خانے ۶ مض کے اور ۳ طول کے اب ۳ کو ۲ سے ضرب کیا تو ۹ ہوا یعنی ۹ خانوں سے کم کا
 کوئی مثلث نہیں ہو سکتا اور نہ ہی زیادہ خانوں کا مثلث کہلا سکتا ہے اسی طرح اعداد کے بارے میں
 قاعدہ کلی ہے یعنی مثلث کے ۹ خانے ہیں حسب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۰ عدد ہوئے انکو نصف
 کیا تو ۵ باقی رہے ۵ کو مثلث ایک لائن کے خانہ ۳ سے ضرب کیا۔ $5 \times 3 = 15$ ہوئے یعنی نقش
 مثلث ۱۵ عدد سے کم کا نہیں ہو سکتا۔ زیادہ چاہے جتنے عدد ہوں۔ اسی طرح مربع کا حال ہے۔
 یعنی مربع کے سولہ خانے ہیں حسب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۷ عدد ہوئے انکو نصف کیا تو
 ۸ ۱/۲ ہوئے مربع کی ہر لائن میں ۴ خانے ہیں $8 \times \frac{1}{2} = 4$ ہوئے۔ یعنی نقش مربع چوبیس عدد
 سے کم کا نہیں لکھا جاتا۔ اسی طرح ہر نفس کا طریقہ و قاعدہ ہے۔ اب رہا کسر کا سوال وہ یہ ہے
 مثلاً مثلث میں ۶ عدد کی کسر ہے تو جو تھے خانہ میں اور ایک کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں ایک
 کا اضافہ کرو۔ یعنی ۳ خانے چھوڑ کر جو تھے میں کسر کا اضافہ کرو۔ اگر ایک عدد کی کسر ہے تو چھ تھے
 خانہ میں کسر تھی تو ۴، ۳، ۲، ۱ ہوئے تو ساتویں خانہ میں کسر کا اضافہ ہو گا۔ اسی طرح خمس کا طریقہ
 یعنی خمس میں ایک عدد کی کسر ہے تو کس خانہ میں لکھیں۔ قاعدہ ہے کہ خمس کے ۳۶ خانے ہوتے ہیں
 ۳۶ سے ۵ نفی کئے تو ۳۱ رہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ ہو گا۔ اگر ۲ کی کسر ہے تو ۲۵ ویں خانہ میں
 اگر ۳ کی کسر ہے تو تواسیسویں خانہ میں مگر چار کی کسر ہے تو تیرہویں خانہ میں اگر ۵ عدد کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں
 ایک کا اضافہ ہو گا۔

نقش پر کرنے کا طریقہ بالتفصیل بیان ہو چکا ہے اب نقش جرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی ہر طرح
 کا قاعدہ اور قانون وضاحت سے بیان ہو چکے ہیں اللہ تبارک و تعالیٰ اس کتاب کو بعد از وفات میں کیے بامقصد فیض دے آمین

نقش ذوالکتابت

اب نقش ذوالکتابت کا طریقہ لکھتا ہوں تاکہ اس میں الجھن نہ ہو۔ کیونکہ بہت سے اصحاب
 عالمین نے نقش ذوالکتابت کو پسند کیا اور ترجیح دی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نقش مثلث ہو یا مربع
 اور پر کی پہلی لائن ۳ یا ۴ جو خانے ہوتے ہیں انہیں عربی مضمون اور نیچے کے باقی خانوں میں اعداد ہوتے
 ہیں۔ لکھنے کی چال وہی مربع یا مثلث والی ہوتی ہے اس میں تقسیم اور نفی وغیرہ کا کوئی جھگڑا نہیں ہوتا

مثلاً آپ نے بسم اللہ شریف کا نقش ذوالکتابت لکھا ہے۔ تو
 مثلث ذوالکتابت کی یہ صورت ہوگی یعنی خانہ اول مثلث میں
 الرحمن ہے جس کے عدد ۳۲۹ ہیں۔ دوسرے خانہ میں ۳۳۰
 اور تیسرے خانہ میں ۳۳۱ عدد ہیں اب جو تھے خانہ میں ۲۸۸ اس

بسم اللہ	الرحمن	الرحیم
۱۶۸	۳۲۹	۲۸۹
۳۳۱	۲۸۸	۱۶۷
۲۸۷	۱۶۹	۳۳۰

نے لکھا ہے کیونکہ الرحیم کے عدد ۲۸۹ ہیں اور چوتھا خانہ سابقہ میں ہے پھر پانچویں خانہ میں ۲۸۸ لکھا
 اور چھٹے خانہ میں الرحیم ہے جس کے عدد ۲۸۹ ہیں اب ساتویں خانہ میں ۱۶۷ اس نے لکھا کیونکہ اٹھویں خانہ
 بسم اللہ کے عدد ۱۶۸ ہیں اور نویں خانہ میں ۱۶۹ لکھا دیکھئے شمار کیجئے ہر طرف سے میزان ۷۸۶ ہو گا۔
 اسی طرح آپ کسی بھی ائمہ آیتہ یا سورۃ کا نقش ذوالکتابت پر کر سکتے ہیں۔

ایک اور مفردات کے حروف سے مربع لکھا جاتا ہے
 تاکہ سمجھنے میں سہولت اور آسانی ہو۔ یعنی یا کریم کا نقش
 ذوالکتابت پر کرنا ہے تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ یہ بھی
 ہر طرف سے شمار کرنے پر ۲۶۰ عدد رہو گئے۔

ک	ر	ی	ہ
۱۱	۳۹	۲۱	۱۹۹
۳۸	۸	۲۰۲	۲۲
۲۰۱	۲۳	۳۷	۹

بَابُ عِلْمِ الْحُرُوفِ

یہاں تک علم الاعداد و الحروف پر تفصیل سے گذر چکا ہے۔ مگر علم الحروف کے فوائد اور پڑھنے کے طرائق کا ذکر عیسیات مرکبات سے پہلے ہونا ضروری سمجھا۔ اس لئے علم الحروف کی خاصیت و فوائد و قواعد ذکر کرتا ہوں۔ اور مفردات حروف کا ذکر اس لئے بھی ضروری ہے کہ عوام تو عوام خواص بھی مفرد حروف کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ حالانکہ مرکبات ان ہی مفردات حروف سے بنتے ہیں مگر تامل نہ کر دیتے ہیں۔ اور یہ مفرد حروف ہی تاثیرات کا خزانہ ہیں۔ آج ہمارے سامنے عربی کے جو حروف ہیں اور ان سے جو آواز پیدا ہوتی ہے وہ رب ذوالجلال والا کرام کی طرف سے ایک تحفہ لا جواب ہے۔ جس کو حضرت آدم علیہ السلام کے قلب پر القاء فرمایا گیا تھا۔ آپ کی اولاد میں جن کو آپ سے صحبت و قربت زیادہ رہی انکو حروف تہجی کا اسی قدر حصول ہوا۔ اور جنکو دوری رہی وہ محروم رہے۔ اور حسب ضرورت اپنے مافی الضمیر کی اہتمام و تقسیم کیلئے مختلف آوازیں نکالتے رہے اور نقطوں اور لکیروں کے ذریعہ ایک دوسرے سے بات کرتے تھے۔ یہاں تک کہ دنیا میں مختلف زبانیں، حروف کی شکلیں اور آوازیں وجود میں آئیں۔

سیدنا خیر البشر حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدت حمل ۸ یا ۹ گھنٹہ کی ہوتی تھی اور حضرت شہید علیہ السلام کی مدت حمل ۸ دن یا ایک ماہ کی ہے۔ اسی لئے کسب فطرۃ کا موقع انکو زیادہ ملا۔ اور صحبت بھی آپ ہی کو زیادہ رہی اسی فطرت و صحبت کا اثر ہے کہ یہ حروف اصلی شکل ملکوتی میں آج بھی ہماری سامنے ہیں۔ شریعت میں بھی اسی لئے تاکید ہے کہ عربی حروف کا ادب و احترام لازمی ہے۔ حروف مفرد ہوں یا مرکب انکو زمین پر ڈالنا جائز نہیں۔ بلکہ پڑے ہوئے حروف کو اٹھا کر کسی محفوظ دپاک جگہ پر رکھنا ثواب کا باعث ہے۔ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ کتاب اللہ یا اس کا جزء زمین پر گرے تو اس کی حفاظت کیلئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو بھیج کر حفاظت کرتا ہے اور فرشتے اپنے پردوں سے اس وقت تک غمراں کرتے رہتے ہیں جب تک کہ کوئی اہل اللہ مرد زمین

اے اٹھا نہیں لیتا۔ اور زمین سے کوئی شخص گرا ہوا قرآن شریف کا ٹکڑا یا کوئی اکم باری یا ائمہ ہدول ارباب اٹھالے تو اللہ تعالیٰ اس کے نام کو مقام علیین میں جگہ دیتے ہیں اور اس کے والدین کے عذاب میں کمی کرتے ہیں اگرچہ وہ کافر مرے ہوں۔ (طہانی شریف)

حروف کے اعداد علم الجفر میں تفصیل سے گذر چکے ہیں اور نقشہ مؤکل ظاہری و باطنی کا حال بیان ہو چکا ہے۔ اور عربی اور اردو کے حروف کا موازنہ و تطابق بھی بیان ہو چکا ہے۔ یہاں حروف کے ذریعہ علاج جسمانی و روحانی سے متعلق بیان کروں گا۔ کیونکہ یہ حروف ہر بیماری کے علاج میں تیرہدہن ثابت ہوئے ہیں۔

حروف چار عنصر پر منقسم ہیں۔ اور جسم انسان بھی چار عنصر سے مرکب ہے۔ آتش آباد، آب اور خاک اور یہ اٹھائیس حروف چاروں عناصر پر حکم لائے ہیں۔ گویا کہ جسم انسانی کا تمام حصہ ان اٹھائیس حروف کے تابع ہے۔ ایک نقشہ ترتیب دیکر حروف کی خاصیت و تعلق سیارہ بالتفصیل بتاتا ہوں تاکہ معلوم ہو کہ حروف کا تعلق کس عضو انسانی سے متعلق ہے۔

نقشہ حروف

سیارگان	آتش صغرا اگر	بادی خون ہوا	ابی بلغم پانی	خاک سودا مٹی	کس عضو انسانی سے متعلق ہے
زحل	۱	ب	ج	د	ان چاروں کا تعلق سر سے ہے
مشتری	۲	و	ز	ح	دائیں بازو سے ہے
مریخ	ط	ی	ک	ل	بائیں بازو سے ہے
عمر	۳	ن	س	ع	پشت سے ہے
زہرہ	ف	ص	ق	ر	شکم سے ہے
عطارد	ش	ت	ث	خ	دائیں ران سے ہے
قمر	ذ	ض	ظ	غ	بائیں ران سے ہے

اب ان حروف سے علاج روحانی کی یہ صورت ہے

۱۔ امراض سر: خصوصاً پاگل پن، مایوخیلیا، جنون، بالوں کا گرنا، بال خور، گنج، کمزوری دماغ

بھولتا، کمزوری حافظہ، درد سر درد کان، درد دانت، امراض چشم، آواز کا بند ہونا، حلق میں درد ہونا

اجب یا اسمائیل بنی الن

ا	ب	ج	د
د	ج	ب	ا
ب	ا	د	ج
ج	د	ا	ب

اجب یا اسمائیل بنی الن

۲۔ امراض سر کیلئے یعنی سر سے گردن تک کے کل امراض کیلئے
نقش ساعت زحل میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور
چینی کی شستری پر لکھ کر پانی یا آب زمزم سے دھو کر پلائیں

اجب یا اسمائیل بنی ح

د	و	ز	ح
ح	و	ز	د
و	د	ح	ز
ز	ح	و	د

اجب یا اسمائیل بنی ح

۳۔ امراض بائیں بازو کے اردھ سینے دتائے
سے بائیں ہاتھ کی انگلیوں تک کے ہر ہر مرض اور ہر تکلیف
کیلئے فالج، شانے کا درد، ہونڈوں کا درد، دل کے امراض
گھبراہٹ اور دل کی جملہ بیماریوں کیلئے مربع کی ساعت میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی ط

ط	ی	ک	ل
ل	ک	ی	ط
ی	ط	ل	ک
ک	ل	ط	ی

اجب یا اسمائیل بنی ط

۴۔ امراض پشت کیلئے ۱۔ درد کمر، پھیپھڑوں
کا درد، دمہ، دق، اسفل، رقت منی، احتلام وغیرہ امراض
میں ساعت شمس میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ
پر لکھ کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی ی

م	ن	س	ع
ع	س	ن	م
ن	م	ع	س
س	ع	م	ن

اجب یا اسمائیل بنی ی

۵۔ امراض شکم: ۱۔ درد شکم، نان کا لٹنا، آنتوں کی
دق، شانے کے کل امراض کیلئے، درد گردہ، معدہ کی

اجب یا اسمائیل بنی ر

ت	ث	ج	ر
ر	ج	ث	ت
ج	ر	ت	ث
ث	ت	ر	ج

اجب یا اسمائیل بنی ر

خوابی، جگر کی سستی وغیرہ میں اس نقش کو ساعت زہرہ میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ
پر لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی شین

ش	ت	ث	ش
ث	ش	ت	ث
ت	ث	ش	ث
ث	ت	ث	ش

اجب یا اسمائیل بنی شین

۱۔ امراض دامن ران کے: ۱۔ دامنے پاؤں کی
انگلیوں سے ران تک کل امراض کیلئے، عرق النسا،
رائٹن وغیرہ کے کل امراض اور دردوں کیلئے ساعت
عطارد میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ میں
لکھ کر دھو کر پلائیں۔

اجب یا اسمائیل بنی ذ

ذ	ض	ظ	خ
خ	ظ	ض	ذ
ض	ذ	خ	ظ
ظ	خ	ذ	ض

اجب یا اسمائیل بنی ذ

۲۔ امراض بائیں ران کے: ۱۔ عرق النسا،
رینگیں وغیرہ اور جملہ امراض بائیں ران کیلئے اس
نقش کو ساعت قمر میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی
کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں انشاء اللہ شفا ہوگی۔

بعض عالمین نے اس طریقہ سے بھی لکھا ہے فقیر نے تجرب کیا، مجرب پایا۔ Imp

۱۔ حروف آتشی (الف، با، طا، میم، قا، شین، ذال) یا ناز ثونی بؤدا و سلامہ علی ابنہ حمیدہ

۲۔ حروف بادی (با، واو، یا، نون، صاد، تا، ضار) سلامہ قولہ من رب الرحیمہ

۳۔ حروف آبی (جیم، زاکات، سین، قات، ثا، ظا) سلامہ علی نوح فی العالمین

۴۔ حروف خاکی (دال، حاء، لام، عین، راء، خا، غین) سلامہ علی موسیٰ و ہارون

اس کی ترکیب یہ ہے کہ مثلاً آتشی مرض ہے تو آبی حروف لکھ کر باندھنے یا پلانے کو دیں
اگر آبی مرض ہے تو خاکی حروف لکھ کر باندھنے کو یا پلانے کو دیں۔ انشاء اللہ صحت ہوگی۔

عالمین کا طین نے حروف باموکل پڑھنے کی کئی ہی ترکیبیں بیان کی ہیں۔ صاحب ہجر
حضرت امام ابوہی رحمۃ اللہ علیہ نے جو طریقہ بیان کیا ہے ان کی تفصیل اور صحت کے ساتھ لکھا
ہے باموکل ظاہری کا نقشہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

پہلا نقشہ موکل باطنی کا

اجب یا اسرائیل بحق الف	اجب یا ہموکیل بحق سین
اجب یا جبرئیل بحق با	اجب یا لومائیل بحق عین
اجب یا کلکائیل بحق جیم	اجب یا سرجمائیل بحق فا
اجب یا دردا ئیل بحق دال	اجب یا ابجمائیل بحق صاد
اجب یا دور یا ئیل بحق حا	اجب یا عطر یا ئیل بحق قات
اجب یا رفتمائیل بحق داؤ	اجب یا موکیل بحق را
اجب یا شرفائیل بحق زا	اجب یا ہمزائیل بحق شین
اجب یا تکفیل بحق حا	اجب یا عزرائیل بحق تا
اجب یا اسماعیل بحق طا	اجب یا میکائیل بحق ثا
اجب یا سرکیٹائیل بحق یا	اجب یا مہکائیل بحق خا
اجب یا خزورائیل بحق کان	اجب یا اہرائیل بحق قال
اجب یا طاٹائیل بحق لام	اجب یا عطا کائیل بحق ضا
اجب یا رویائیل بحق میم	اجب یا نورائیل بحق ظا
اجب یا حولائیل بحق نون	اجب یا لوخائیل بحق غین

یہ حروف جو مذکورہ باموکل لکھے گئے ہیں انکو ۲۸ مرتبہ روزانہ ۲۸ روز تک با وضو یکسو ہو کر تہنائی میں ایک جگہ پابندی اوقات سے پڑھے بنیت زکوٰۃ کے۔ زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔
یہ عمل امور باطنی کیلئے اکسیر و پرتاثر ہے۔

دوسرا نقشہ حروف موکل ظاہری

اجب یا آئیل بحق الف	اجب یا سائیل بحق سین
اجب یا بائیل بحق با	اجب یا عائیل بحق عین
اجب یا جائیل بحق جیم	اجب یا فائیل بحق فا
اجب یا دائیل بحق دال	اجب یا صائیل بحق صاد
اجب یا بائیل بحق با	اجب یا قائیل بحق قات
اجب یا دائیل بحق داؤ	اجب یا رائیل بحق را
اجب یا زائیل بحق زا	اجب یا شائیل بحق شین
اجب یا حائیل بحق حا	اجب یا تائیل بحق تا
اجب یا طائیل بحق طا	اجب یا ثائیل بحق ثا
اجب یا یائیل بحق یا	اجب یا خائیل بحق خا
اجب یا کائیل بحق کان	اجب یا زائیل بحق زال
اجب یا لائیل بحق لام	اجب یا ضائیل بحق ضاد
اجب یا مائیل بحق میم	اجب یا ظائیل بحق ظا
اجب یا نائیل بحق نون	اجب یا غائیل بحق غین

حروف کے ظاہری و باطنی اموائیل جو لکھے گئے ہیں ان کو پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔
کسی کو ظاہری و باطنی امور کا کام ہے۔ مثلاً کسی حاکم، امیر، وزیر کو مسخر کرنا ہے اور مطلب برآری
لکنا ہے تو دونوں موکلوں کے ساتھ یہی ظاہری و باطنی کا پڑھنا ان حروف عجیب پرتاثر ہے۔
یعنی باطن میں وہ مسخر ہو گا اور ظاہر میں احکام جاری کریگا۔ موکل ظاہری تمام امور ظاہری پر اثر
ڈالتا ہے اور موکل باطنی عملیات روحانی میں بہت ہی موثر ہوتے ہیں۔ موکل ظاہری و باطنی کو ملا کر
پڑھنے کا طریقہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

نقشہ حروف موکل ظاہری و باطنی

اجب یا اسرافیل بحق الف یا ائیل	اجب یا ہموائیل بحق سین یا سائیل
اجب یا جبریل بحق با یا بائیل	اجب یا لومائیل بحق عین یا عائیل
اجب یا قکائیل بحق جیم یا جائیل	اجب یا سرحمائیل بحق قا یا قائیل
اجب یا دروائیل بحق وال یا دائیل	اجب یا ایجمائیل بحق صاد یا صائیل
اجب یا دورائیل بحق ہا یا ہائیل	اجب یا عطرائیل بحق قات یا قائیل
اجب یا رقتائیل بحق واو یا وائیل	اجب یا اموائیل بحق را یا رائیل
اجب یا شرفائیل بحق زا یا زائیل	اجب یا ہمزائیل بحق شین یا شائیل
اجب یا تنکفیل بحق حایا حائیل	اجب یا عزرائیل بحق تا یا تائیل
اجب یا اسمائیل بحق طایا طائیل	اجب یا میکائیل بحق ثا یا ثائیل
اجب یا سرکیتائیل بحق یا یا یائیل	اجب یا مہکائیل بحق خا یا خائیل
اجب یا خروائیل بحق کان یا کائیل	اجب یا ابرائیل بحق ذال یا ذائیل
اجب یا طاطائیل بحق لام یا لائیل	اجب یا عطاکائیل بحق ضا یا ضائیل
اجب یا رویائیل بحق میم یا مائیل	اجب یا نورائیل بحق ظا یا ظائیل
اجب یا حولائیل بحق نون یا نائیل	اجب یا لوظائیل بحق غین یا غائیل

حروف ظاہری و باطنی ہا موکل جو لکھے گئے ہیں ان کو روزانہ ایک مرتبہ درمیں رکھنا اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ یہ انفس داعی ہے۔

طریقہ زکوٰۃ۔ زکوٰۃ کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر درجہ ماہ میں باہر ہر چالی ۲۸ مرتبہ روزانہ نماز عشاء پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے ۲۸ روز تک تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اور انشاء اللہ ظاہری و باطنی موکلات مکر ہو گئے اور یہ زکوٰۃ آئندہ دوسرے عملیات میں بھی بہت فائدہ مند ثابت ہوگی۔ اور عملیات میں جلد کامیابی حاصل ہوگی۔

بیانات عملیات کشف

استحارہ سے پہلے کچھ عملیات کشف کے متعلق تحریر کرتا ہوں تاکہ عملیات کشف کے شیدائی و متلاشی بھی مستفیض ہوں۔

عملیات کشف شاذ و نادر ہی کتابوں میں ملتے ہیں۔ بعض قلمی بیاضوں میں ہیں یا سینوں میں پوشیدہ قبرستان میں چلے گئے ہیں۔ اس علم کے باریک جہاننگ اس فقیر کی رسائی ہے اس میں سے چند آسان اور سہل عملیات تحریر کرتا ہوں۔

کشف کی قسمیں کشف کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ اول کشف کبھی دوسرے کشف دہی کشف کبھی ریاضت و عبادت سے حاصل ہوتا ہے۔ اور کشف دہی

تخصیص اولیائے کرام کو عطا کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ استحضار میں سکون قلب یا سوتے جاگتے میں اشارات یا قرائن سے مطلع کیا جاتا ہے اور کشف میں مشاہدہ یعنی دکھایا جاتا ہے اللہ رب العزت کا علم لامحدود اور ذاتی ہے۔ اور جناب سید المرسلین خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا علم عطائی ہے مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ اس کی حدیں ہیں اور اس علم محیط کا ایک دائرہ ہے۔

علم مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ علم الہی کے سمندر سے ایک قطرہ کا کرور واں حصہ ہے۔ اور علم عطائی یعنی جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کا کرور واں حصہ تمام انبیاء علیہم السلام کا علم ہے اور انبیاء علیہم السلام کے علم کے سمندر میں سے کرور واں حصہ اولیاء کرام کو عطا کیا ہے۔ اسی کے باریک ارشاد سید عالم شفیع اکرم تاجدار عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اَلْقَوْلَا فَرَسَاتُ الْمُتَوَكِّلِينَ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِشُورِ اللَّهِ یعنی مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ جبکہ ملا علی قاری حضرت سلیمان درانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ الْفَرَسَاتُ مَكَاشِفَةُ النَّفْسِ وَمَعَايِنَةُ الْغَيْبِ وَهِيَ مِنْ مَّقَامَاتِ الْإِيمَانِ یعنی مومن کی فراست کیا ہے؟ وہ روح کا کشف اور غیب کا معاینہ ہے۔ اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے۔ اسی ضمن میں حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ

عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مومن کو اللہ تعالیٰ نے چھ عظیم نعمتیں عطا کیں ہیں۔ پہلی نعمت جسموں کو قریب ۲۵۰۰ سے ۳۰۰۰ کا فاصلہ پر رکھ کر دیکھنے کی قدرت عطا کی ہے۔ دوسری نعمت جسم کو عطا کیا جاتا ہے۔ اس کو اختیار ہے کہ جس وقت چاہے اس کو کھانے کی ضرورت ہو۔ اور کھانے کی ضرورت مٹا کر بھی رہتا ہے۔

ہدایات

کشف کے عاقلین کیلئے کچھ مفید ہدایات ہیں جو کہ درج ذیل ہیں۔ جن چیزوں سے پرہیز کرنا لازمی ہے ان سے پرہیز کریں۔ روزہ عسلیات کشف میں نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ پرہیز کی چیزیں یہ ہیں۔ زنا کاری، لواطت باہری، چوری، شراب خوری و دیگر منہیات۔ سودا کذب و غش، تکبر، حسد، غیبت، وغیرہ ان سے بچنا ضروری ہے۔ امام غزالی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے (سرور القلوب) میں فرمایا کہ تکبر بدترین گناہ ہے۔ تکبر سے بدتر کوئی خصلت نہیں ہے۔ کیونکہ کسی گناہ میں بھی انسان شیطان کے برابر نہیں ہوتا، مگر تکبر کرنے والا شیطان کا بھائی ہوتا ہے۔ قرآن پاک میں خداوند عزوجل کا ارشاد ہے: إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ۔ بیشک اللہ تعالیٰ متکبروں کو دوست نہیں رکھتا۔ اور کشف دوستوں کیلئے عنایت اور عابدوں کیلئے امانت ہوتا ہے۔

ایسے ہی حسد بھی بہت ہی بری شے ہے اس سے بچو۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: حسد سے پرہیز کرتے رہو، کیونکہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے، جیسے آگ لکڑی وغیرہ کو کھا جاتی ہے۔ دوسری جگہ ارشاد فرمایا: حسد اور ایمان دونوں اکٹھے انسان کے دل میں نہیں رہ سکتے۔

کشف نصیب مومن اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے و بِاللّٰهِ التَّوَكُّلُ۔ ان تمام منہیات کا خیال رکھنا اور اکل حلال و صدق مقال کا پورا دھیان رکھنا ضروری ہے بلکہ احتیاطاً عاقلین کشف کو نفس دوستوں اور محسنوں و طالبوں کی ہی نہیں بلکہ ہم قسم کی دعوؤں سے

پرہیز رکھنا ضروری ہے۔ جو کہ کشف کشف کیلئے معمول کامیابی کا ذریعہ ہے۔

بہت سے غلیب کشف میں اواف کی تعداد بھی ہوتی ہے۔ اور بعض میں نہیں۔ مثلاً تعداد اواف کے علاوہ جب بھی کشف کشف کا شروع کرے تو پہلے دو رکعت نماز نفل ادا کرے اس صورت سے کہ الحمد شریف کے بعد ۳۰ مرتبہ قل ھو اللہ شریف پڑھے اور اس کا ثواب کل ارواح مسلا کو پہنچائے پھر عمل شروع کرے۔ یہ بیان حروف سے متعلق ہے اس سے یہاں وہی غلیبات درج کرنا ہوں جو کہ حروف سے متعلق ہیں۔ آسان طریقہ یہ ہے کہ اواف حروف باسواک کا ہری کی زکوٰۃ ۲۸ روزہ ۲۸ مرتبہ پڑھ کر ادا کرے۔ دوسرے ۲۸ روزہ ہی ۲۸ مرتبہ روز پڑھ کر حروف باسواک کی زکوٰۃ ادا کرے۔ تیسرے حروف باسواک یا طنی و قاری دونوں کو یا تم ملا کر ۲۸ روز تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ یہ تینوں صورتیں حروف کی بچے لکھی جا چکی ہیں وہاں دیکھیں اور عمل شروع کریں۔

ایک اور طریقہ یہ ہے جو کہ کشف قبور میں بھی خوب ہے۔ اس کی زکوٰۃ بھی ادا کرتی ہوگی ۲۸ روز تک ۲۸ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ اور ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ایصال ثواب کرے۔ بہت ہی خوب ہے۔ اگر پورے قواعد و طریقہ کے مطابق پڑھے تو صاحب قبر کی زیارت ہی بلکہ بھلائی بھی ہوگی۔

فصل کر کے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ایصال ثواب کر کے صاحب قبر کے سامنے بیٹھے اور پڑھنا شروع کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

طریقہ یہ ہے

وہ حروف یہ ہیں۔

أَجِبْ يَا إِبْرَاهِيمُ بِحَقِّ آيَةِ الْاَوَّلِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ آيَةِ الْاَوَّلِ
أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ بَا الْبَاءِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ بَا الْبَاءِ
أَجِبْ يَا كَلْبَائِيلُ بِحَقِّ جِيمِ الْجِيمِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ جِيمِ الْجِيمِ
أَجِبْ يَا دَرْدَائِيلُ بِحَقِّ دَالِ الدَّالِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ دَالِ الدَّالِ
أَجِبْ يَا ذُرِّيَّائِيلُ بِحَقِّ هَا الْهَاءِ اسْئَلُكَ بِحَقِّ هَا الْهَاءِ

اَجِبْ يَا رُقْتَمَائِيلُ بِحَقِّ وَاوَالُوَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ وَاوَالُوَا
 اَجِبْ يَا شَرْفَائِيلُ بِحَقِّ رَا الرَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا الرَّا
 اَجِبْ يَا شَلْفِيلُ بِحَقِّ حَا الحَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ حَا الحَا
 اَجِبْ يَا سَمْعِيلُ بِحَقِّ طَا الطَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ طَا الطَا
 اَجِبْ يَا سُرَكِّيَائِيلُ بِحَقِّ يَا الِیَاء اسْئَلُكَ بِحَقِّ يَا الِیَاء
 اَجِبْ يَا هَرُوْدَائِيلُ بِحَقِّ كَا کَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ كَا کَا
 اَجِبْ يَا طَاهَائِيلُ بِحَقِّ لَامُ اللّٰمُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ لَامُ اللّٰمُ
 اَجِبْ يَا رُوْبَائِيلُ بِحَقِّ مِیْمُ المِیْمُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ مِیْمُ المِیْمُ
 اَجِبْ يَا عَزْرَائِيلُ بِحَقِّ نُونُ النُّونُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ نُونُ النُّونُ
 اَجِبْ يَا هَمُوْكَائِيلُ بِحَقِّ سِیْنُ السِّیْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ سِیْنُ السِّیْنُ
 اَجِبْ يَا لُوْمَائِيلُ بِحَقِّ عِیْنُ الْعِیْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ عِیْنُ الْعِیْنُ
 اَجِبْ يَا سُرَحْمَائِيلُ بِحَقِّ فَا الفَاء اسْئَلُكَ بِحَقِّ فَا الفَاء
 اَجِبْ يَا اَهْجَمَائِيلُ بِحَقِّ صَادُ الصَّادُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ صَادُ الصَّادُ
 اَجِبْ يَا عَطْرَائِيلُ بِحَقِّ قَا الْقَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ قَا الْقَا
 اَجِبْ يَا مَوَاكِلُ بِحَقِّ رَا الرَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا الرَّا
 اَجِبْ يَا هَمَزَائِيلُ بِحَقِّ شِیْنُ الشِّیْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ شِیْنُ الشِّیْنُ
 اَجِبْ يَا عِزْرَائِيلُ بِحَقِّ تَا التَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ تَا التَّا
 اَجِبْ يَا مِیْكَائِيلُ بِحَقِّ ثَا الثَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ثَا الثَّا
 اَجِبْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَا الخَا اسْئَلُكَ بِحَقِّ خَا الخَا
 اَجِبْ يَا هَرَائِيلُ بِحَقِّ ذَا الذَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ذَا الذَّا
 اَجِبْ يَا عَطْكَائِيلُ بِحَقِّ ضَادُ الضَّادُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ ضَادُ الضَّادُ
 اَجِبْ يَا لُوْرَائِيلُ بِحَقِّ ظَا الظَّا اسْئَلُكَ بِحَقِّ ظَا الظَّا

اَجِبْ يَا لُوْنَحَائِيلُ بِحَقِّ عِیْنُ الْعِیْنُ اسْئَلُكَ بِحَقِّ عِیْنُ الْعِیْنُ

ایک اور نہایت عمدہ اور آسان طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اتم باری میں
 کوئی اتم تلاش کرو۔ اس میں دو باتوں کا خیال رکھو۔ اول اپنے نام کا پہلا حرف اور اتم باری
 کا پہلا حرف ایک ہی ہو۔ دوسرے، اپنے نام کے اعداد اور اتم باری کے اعداد بھی ایک ہی ہوں
 یہ اگر غلط ہے۔ "تعداد" اتم باری کے اعداد کے مطابق روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اور ہر رکعت
 نفل پڑھ کر اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر شروع کرے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی
 اور روحانی لذت بھی حاصل ہوگی اور ہمیشہ ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے اور پوری تعداد کا ورد
 رکھنا زیادہ افضل ہے اور مجرب ہے۔ اس کے پڑھنے سے عامل کو دین و دنیا کے پوشیدہ رازوں
 کا انکشاف ہوتا رہتا ہے اور عامل کے باطن کی قلب کی اصلاح کی اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ اور
 اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں تک رسائی ہو کر قرب خداوندی کا حصول ہوتا ہے۔ اتم باری مع
 موکل اور اعداد کے پیچھے بیان ہو چکے ہیں۔ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اتم باری تلاش کر کے
 پڑھے

محرّبات کشف

(۱) اَجِبْ يَا السُّوْفَائِيلُ بِحَقِّ اَلِفُ يَا اللّٰهُ الْمَحْمُوْدُ فِیْ كُلِّ فِعَالٍ يَا اللّٰهُ
 فِعَالُ كے و کو اگر زبر کے ساتھ پڑھے تو تمام افعال حسنہ عامل کو حاصل ہوں گے
 مستجاب الدعوات ہوگا۔ کوئی بھی دعا کریگا وہ انشاء اللہ قبول ہوگی۔ اور اگر
 فِعَالُ كے و کو زیر کے ساتھ پڑھے گا تو دشمن عامل کے ہلاک ہوں گے۔ اور دشمن زیر
 مقہور و مغلوب ہوں گے۔ اور اتم ۷۷ سوالات کے جوابات باسانی مل ہوں گے۔ روزانہ ۳۸۲ یا ۱۱۱ مرتبہ
 یا ۶۶ مرتبہ پڑھنا چاہیے۔ اول آخر درود شریف ۴-۴ مرتبہ پڑھے =
 (ب) اَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ بَا بَا فَا شَیْءٌ کُفُوْهُ یَدِ اِیْنِیْہِ وَلَا اِمْکَانَ یُوْصِفْہِ یَا بَارَ

باز کی راپر اگر پیش پڑے اور یوسف کی ہر زیر پڑے، تو دل مصفاً مثل امینہ کے ہو اور قدرت خداوندی کے جلوے دیکھے اور فسق و فجور سے باز رہے اور صفات ملکوتی سے موصوف ہووے اور جس کے چہرے پر نظر ڈالے اس کو عبرت حاصل ہو اور ہر معصیت سے بغض و نفرت و مامون رہے اور اگر یا باز پڑے یعنی راپر زیر پڑے اور یوسف کی ہر کو خرم کے ساتھ پڑے تو جس شہر یا قصبہ یا گاؤں میں عامل پڑے گا وہ شہر، قصبہ یا گاؤں وہ جگہ دیران ہووے اور درخت اور پھل و باغات خشک ہو جائیں۔

(ج) اَجِبْ يَا كَلْبَائِيسُ بِحَقِّ جِلْدِ يَاجِيلِ الْمَكْبَرِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ فَالْعَدْلُ امْرُؤٌ وَالْبَصْدُ قَوْلُهُ يَاجِيلِ ————— عامل اگر یا جیل کی لام پر پیش پڑے اور بصد بغیر الف اور لام کے پڑے اور وعدہ کو وعدہ ذال بحر کے ساتھ پڑے تو جو کچھ ساتوں زمین اور اس کے اندر موجود ہے یہ سب تک کہ ساتوں زمینوں کے نیچے کا جس سات نظر آئے۔ اگر یا جیل یعنی لام پر پڑے اور الصدق لام الف کے ساتھ پڑے اور وعدہ دال ہمد کے ساتھ پڑے اور چالیس روز زکوہ ادا کرنے کے بعد ۴۱ مرتبہ روز پڑے اور اپنے اوپر دم کرے تو غلات کی تھریں غائب ہووے اور جب چاہے تو پہلے طریق سے پڑے تو غلات کو نظر آوے۔ روز چک تعداد ۴۲ مرتبہ یا، مرتبہ اول خورد و شریف ۹ مرتبہ پڑے۔

(د) اَجِبْ يَا دُعَائِيسُ بِحَقِّ دَالِ يَادِ اَيْمٍ بِلَا فَنَاءٍ وَزَوَالِ نُسْلِكَ وَبَقَائِهِ يَادِ اَيْمٍ حال فناء کی ہر کو اگر دو زیر کے ساتھ بغیر واؤں میں ملائے پڑے تو تمام عالم ظاہری و باطنی فناء و کھالی رہے اگر فناء ہمزہ کے زیر کے ساتھ پڑے تو عالم ظاہر و باطن کو بے حجاب دیکھے۔ اور دونوں عالم میں سالک کا مرتبہ حاصل ہووے۔ تعداد روزانہ ۲۵۰ مرتبہ یا ۴۹ مرتبہ خورد و شریف ۷۷ مرتبہ اول آخر پڑے۔

(ه) اَجِبْ يَا دُعَائِيسُ بِحَقِّ حَالِ يَادِ اَيْمٍ اَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا مَسْهَدَ لِي الْعَقْدُ اِلَّا بِوَسْطِ عَظْمِيَةِ يَا حَادِي اِحْدِنَا الْبَصْرَةَ السُّعْتَقِيْمَةَ۔

اس کا عامل اندھیرے میں بھی مثل روشنی کے دیکھتا ہے۔ زور یا میں ڈوبے جھٹل میں ہلکے

دریائی جانور اور جنگل بھی مطیع و مسخر ہوتے ہیں۔ سانپ و بچھو کا ٹٹنے کے بجائے تعمیل حکم کرتے ہیں اور بے دینی و گمراہی، فسق و فجور اور معصیت کی تارکیوں میں نہیں بھٹکتا۔ اور جس بے دین و بد مذہب و فاسق، فاجر کو تلقین و ہدایت کرے وہ اس کے حکم کی تعمیل کرے۔ تعداد روزانہ ۲۴۲ مرتبہ خورد و شریف اول آخر ۲۱ مرتبہ پڑے۔

(و) اَجِبْ يَا سَرَفَتَمَائِيسُ بِحَقِّ وَاوِیَا وَاحِدُ الْيَاقِي اَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَاٰخِرُهُ لَيْسَ كَمِثْلِهِ يَا وَاحِدٌ۔ ————— اگر اوّل کے لام پر زیر پڑے تو عامل کو ابتداء و انتہاء کے پوشیدہ راز معلوم ہوں اور کوئی راز مخفی نہ رہے۔ اگر اوّل یعنی لام پر پیش اور آخرہ کی را کو زیر کے ساتھ پڑے تمام خلق مسخر ہو اور سب اطاعت کریں اور عامل مثل حاکم ہو۔

(ز) اَجِبْ يَا مَسْرُوفَائِيسُ بِحَقِّ ذَا يَا زَاكِي الطَّاهِرُ مِنْ كُلِّ آفَةٍ يَقْدُسُ بِهِ يَا زَاكِي زَاكِي كُنْ يَاسَرَفَتَمَائِيسُ پَرِش پڑے تو عامل کے ہر کامل کی شکل میں موکل اگر ہر خواہش و آرزو کو پورا کرے اگر بحق زایا زاک الطاہر کو بغیر زاء اور یا کے پڑے گا یعنی بحق زاک الطاہر پڑے تو سات قلندر جو کہ پورے عالم میں متعین ہیں ہر بان و مسخر ہوں گے اور معاون ہوں گے۔ اور اگر بحق زایا زاک الطاہر یعنی طاہر کی ہر زیر پڑے تو ارواح عالم صاحب عمل کی ہر مشکل ہم کو حل کریں اور فیض روحانی سے مالا مال کریں۔ تعداد روزانہ ۸۲۲۴ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ اول آخر خورد و شریف ۷۷ مرتبہ پڑے۔

(ح) اَجِبْ يَا تَكْفِيْلِيسُ بِحَقِّ حَالِ يَادِ اَيْمٍ حَالِي فِي دَنِيْمُوْمَةٍ مُلْكِيَةٍ وَبَقَائِهِ يَادِ اَيْمٍ حال کو تمام قول و فعل میں درستی حاصل ہوگی اور جس مریض کو بریت صحت و عافیت دیکھے گا خدا کے فضل و کرم سے شفا یاب ہوگا۔ اور جس کو لکھ کر باندھنے کیلئے دیکھا وہ حاجت مند ان امور میں کامیاب ہوگا۔ اگر کوئی عال لائی کوئی یعنی زیر کے ساتھ پڑے گا تو اہل کشف ہوگا اور ارواح عالم کا معائنہ کرے گا۔ تعداد روزانہ ۵۹۰ مرتبہ یا ۱۸ مرتبہ اول آخر ۷۷ مرتبہ خورد و شریف پڑے۔

(ط) اَحِبُّ يَا اَسْمَاعِيلُ بِحَقِّ مَا يَاطَاهُ لَمْ يَهْرِ الْمَطَهْرُ النَّفْسُ مِنَ الرِّجْسِ
وَالذَّنْبِ وَالْجُورِ وَالْكُوبَةِ وَالْاَلْفَةِ وَالْبَلَاءِ عَرِيَا طَاهِرًا

اس ام کا عامل پاک باطن ہوتا ہے۔ اور شرک و کذب، بغض و عداوت، حسد و کمینہ، ظلم و جور، تشدد اور گناہ کبیرہ سے محفوظ رہتا ہے۔ نہ ہی کسی بد باطن و بد کردار سے ضرر پہنچتا ہے۔ اور جس کو نظر بھر کے دیکھ لے وہ تابع ہو جائے۔ اور پرہیزگار بن جائے اور کبھی بھی اطاعت سے منہ نہ موڑے گا۔ تعداد روزانہ ۲۱۵ مرتبہ یا ۱۴۳ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ی) اَحِبُّ يَا سُرَكْيَاثِيلُ بِحَقِّ يَا يَاحْيَى وَيَسِيئُتْ وَهُوَ حَتَّى لَا يَمُوتَ
أَبَدًا أَبَدًا وَالْجَلَالِ وَالْاَكْرَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
اس ام کے عامل کی آنکھوں میں تسخیر و جلال کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ چہرے پر عظمت و وقار، بزرگی و اہمیت حق ظاہر ہوتی ہے۔ جس کو نظر غضب دیکھ لے مردہ نظر آوے اور جس مردہ دل اور بیمار کو بہ نظر شفقت دیکھ لے شفا یاب ہو اور مردہ دل زندہ ہو اور نیک اعمال کی طرف مائل ہو۔ تعداد ۱۳۲ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

(ک) اَحِبُّ يَا حَزْرَدَائِيلُ بِحَقِّ كَافُ يَا كَافِي الْمَوْسِعُ لِمَا خُلِقَ لَهُ مِنْ
عَطَايَا فَضْلِهِ يَا كَافِي

اس ام کے عامل کو سائب، بچھو، درندہ کوئی بھی نقصان نہ پہنچا سکے۔ اور جس بھی گزندہ جانور کی طرف دیکھے گا تو وہ جانور بے جان ہو جائیگا۔ یہاں تک کہ عامل کا نام بیکر قسم دینے سے ہی زہر اتر جائیگا۔ اور حمد اور جانور بھاگ جائیگا۔ الموسع کے سین پر زہر پڑھے تو خدا تعالیٰ اس کو غیب سے روزی پہنچاتے۔ اور دل کو غنی کرے۔ اور کبھی مخلوق کا محتاج نہ ہو۔ تعداد روزانہ ۲۶۳ مرتبہ یا ۱۱۱ مرتبہ پڑھے درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ

(ل) اَحِبُّ يَا طَاهِيئِيلُ بِحَقِّ لَامُ يَا لَطِيفُ يَا وَصَافُ كَمَا لِهَ بِالْطَّافَةِ وَ

الطَّافَةِ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِيفُ

اس ام کا عامل ہمیشہ امن و امان کی زندگی خدا کے فضل و کرم سے گزارے۔ اور جو بھی عامل کے پاس آوے تو اس کا حال عامل پر ظاہر ہووے۔ جیسا کہ آئینہ میں عکس دیکھتا ہے اگر کسی قبر پر چند منٹ مراقب ہو جائے تو چند بار ہی تلاوت کرنے سے قبر کا حال دیکھ اور بات بھی کرے اور اہل قبر کے دوست احباب، اور رشتہ داروں کے متعلق جو سوال کرے، جواب شافی پادے، اگر کسی اہل اللہ کی قبر ہو تو کسی کے بھی بارے میں سوال کرے جواب پادے۔ زکوٰۃ کا طریقہ۔ سات روز تک سات ہزار مرتبہ روز پڑھے بعد ۱۲۹ مرتبہ روز پڑھے۔ عمومی تعداد روزانہ کی ۱۲۹ مرتبہ یا ۶۱ مرتبہ پڑھے۔ درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ

(م) اَحِبُّ يَا دَوْيَايِيلُ بِحَقِّ مِيمُ يَا مَنَّانُ ذَا الْاِحْسَانِ قَدْ عَمَّ كُلَّ الْفَلَاحِ
مَنَّهَ يَا مَنَّانُ

اس ام کا عامل خود اکسیر بن جاتا ہے۔ عامل کے پاس ایک شخص عالم غیب سے آئیگا وہ علم باطن سکھائیگا۔ کہ پتھر پر بھی نظر ڈالے تو سونا بن جائے۔ اگر مٹہر کے ذین پر پیش پڑے اور خالص اللہ کے واسطے ذکر کرے تو ام کا موکل علم کیمیا سکھا دے اور ایک نظر فیض اترے عامل صاحب عرفان و ایقان ہو۔ تعداد روزانہ ۲۰۸ مرتبہ یا ۱۴۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ن) اَحِبُّ يَا حَوْلَائِيلُ بِحَقِّ نُونُ يَا نَقِيُّ مِنْ كُلِّ جَوْدٍ لَمْ يَرُصْهُ وَلَمْ
يُخَالِطْهُ يَا نَقِيُّ

اس ام کا عامل اور ذکر عالم میں قدرت تصرف حاصل کرتا ہے۔ جس کے لئے جو چاہے ہو ہی ہووے۔ اگر نفع اترے یا نفعی، یعنی فایز بر پڑھے تو جس کسی کو بھی کسی بھی عمل کی اجازت دیکھا تو اس عمل کی تاثیر مثل عامل کے ہوگی۔ اور اجازت دہندہ عامل کی شکل اس کے سامنے رہیگی۔ اور اگر نفع اترے یا نفعی، یعنی ن کو زیر کے ساتھ اور لام پر زہر پڑھے اور نفعی کی سی کو بغیر تشدید کے پڑھے اور ۱۰، خلوت میں مکمل کرے یعنی ۱۰، جلسوں کی ادائیگی کرے تو ہر سفتہ

نیا امر نظر ہو۔ اور بعد ۲۱ ہفتوں کے عالم ہمایا کا ظہور ہو اور تحت و تصرف حاصل ہو۔
 ۸۔ سرائے باطن بھی ایسی ہی معمور و آباد ہے جسکی سرائے ظاہری۔ سرائے باطنی میں انبیاء علیہم السلام
 صدیقین شہداء، صلحاء اور اولیائے کرام کی ارواح جلوہ افروز ہوتی ہیں۔ ان کی زیارت
 سے شرف یابی ہو دے اور جسے چاہے دیکھے۔ تعداد روزانہ ۱۶۰ مرتبہ یا ۸۶ مرتبہ اول آخر
 درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا هَمُّوَاكِيْلُ بِحَقِّ سَيِّئِ سُبْحَانَكَ يَا اِلٰهَ الْاَلٰهَةِ الرَّفِيعُ
 جَلَّ لَهُ يَا اِلٰهَ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علم معرفت میں ایک خاص مقام
 حاصل ہوتا ہے اور ثابت قدمی میسر ہوتی ہے۔ اگر الرفیع جلالہ کے عین پر زبر پڑھے اور
 زام کے لام پر پیش پڑھے تو اس کا اثر بیان کرنے کیلئے زبان و قلم میں طاقت نہیں۔ عامل
 خود معاینہ کریگا۔ اور اگر الرفیع کے عین پر زبر اور لام کے لام اورہ کو زیر کے ساتھ پڑھے
 تو چند ہی روز میں عامل کے دشمن برباد ہو جائیں۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ یا ۱۱۲ مرتبہ
 درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ع) اَجِبْ يَا نُوْمَايِلُ بِحَقِّ عَيْنِ يَاعَلَامُ الْغُيُوبِ فَلَا يَغُوثُ شَيْءٌ مِنْ حُفَّتِهِ
 يَاعَلَامُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علوم ظاہری حاصل ہوں اور
 علوم باطنی کا انکشاف ہو۔ اور اپنی نظر سے لوح محفوظ کو دیکھے گا۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ
 یا ۱۲۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ف) اَجِبْ يَا سَرَحَمَائِلُ بِحَقِّ قَايَا فَتَّاحُ افْتَحْ لِي الْبَوَابَ وَحَسْبُكَ
 يَا رَحِيْمُ رِزْقَكَ يَا رِزَاقُ وَكَوْمِكَ يَا كَرِيْمُ وَنِعْمَتِكَ يَا مُنْعِمُ
 اَسْئَلُكَ يَا فَتَّاحُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل کتنا ہی مجبور لاچار ہو
 روزی تنگ و مایوس ہو، اپنے دیگانوں نے منہ پھیر لیا ہو، کمزور و بیمار ہو، دنیا کے عالم
 میں کوئی سہارا نہ ہو تو اس ام کی برکت سے اللہ تعالیٰ اپنے خوان کرم سے ایک حصہ
 عطا فرمایگا۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کے خوان کرم کا ایک ذرہ دنیا کی نعمتیں ہیں۔ مگر اپنے سینہ

کو جس سے محفوظ رکھے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں سے مستفیض ہو دے۔ تعداد روزانہ ۴۸۰
 ۳۶۹ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ص) اَجِبْ يَا اَهْجَمَائِلُ بِحَقِّ صَادُ يَا صَمَدُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ فَلَا شَيْءُ
 كَمِثْلِهِ يَا صَمَدُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل ہر شخص کے مافی الضمیر واقف
 ہو جاتا ہے۔ خواہ وہ کسی بھی زبان میں بات کرے۔ اور تمام جانوروں کی بولیوں سے آگاہ ہو
 جاتا ہے اور اسمائے صفات پر تصرف حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر کَمِثْلُہ کے لام اور ۵۰ پر
 پیش پڑھے تو اپنی صورت میں کل عالم کو دیکھے۔ تجلی ذات کا ظہور ہو۔ تعداد روزانہ ۱۳۴ مرتبہ
 یا ۹۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ق) اَجِبْ يَا عِطْرَائِلُ بِحَقِّ قَافُ يَا قَاهُوَذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي
 لَا يُطَاقُ اِسْتِقَامَةُ يَا قَاهُوَ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل دین و دنیا میں قی
 حاصل کرے۔ ہر مشکل کام قدرت خداوندی سے حل ہوتا ہے جس کو شفقت و محبت کی نظر
 سے دیکھیگا۔ وہ بھی عنایت ربی سے نوازا جائیگا۔ اگر قَاہُوَ کی الف کو ۵۰ سے متصل کر کے پڑھے
 جس کو چاہے زیر و زبر کر دے۔ اگر ایک ہفتہ دو پرانی قبروں کے درمیان تنگے سر ہو کر احرام
 باندھ کر ۳۰۶ مرتبہ پڑھے جس شخص کیلئے پڑھے اس کو اگر زرد تصور کرے تو بیمار ہو دے
 اور اگر سرخ تصور کرے تو دشمن ہلاک ہو دے۔ تعداد روزانہ ۳۲۱ مرتبہ یا ۳۰۶ مرتبہ اول
 آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا اَمُوَاكِيْلُ بِحَقِّ دَايَا رَحِيْمُ كُلِّ صَرِيحٍ وَ مَكْرُوبٍ
 غِيَاثُهُ وَ مَعَادُہ يَا رَحِيْمُ۔۔۔۔۔ اس ام کا عامل عشق الہی
 سے سرشار ہوتا ہے اور سرشے میں اللہ جل جلالہ کے جلوے دیکھتا ہے۔ اگر غیاثہ کی
 ۵۰ پر زبر پڑھے اور رحیم کے میم پر زبر پڑھے تو عنایات ربی سے عامل کو دنیا و عقبی میں
 کوئی دشواری پیش نہ آئے۔ جو کہ باعث رنج و الم و مصیبت و غم کا سبب بنے۔ بلکہ عامل ہر
 طرح کی مصیبت و نقصان سے شرف و گزند سے محفوظ رہے۔ تعداد روزانہ ۲۵۸ یا ۱۰۸ مرتبہ

اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ش) اَجِبْ يَا حَمْدُ اَيْلُ بِحَقِّ شَيْنِ يَاشَانِي يَاشَانِي الْاُمُوضِ وَنُزُلِ
مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ صَدَقْتَ يَا مَسْنَانِي۔

اس ام کا عامل سوائے موت کے ہر مرض کی دوا بن جاتا ہے۔ سخت سے سخت اور لطیف
مرض بھی دور ہو جاتا ہے اور مریضوں کے نجوم کی آئے دن کثرت آمد ہوتی ہے اور کوئی مایوس
نہیں جاتا۔ بلکہ اللہ تعالیٰ سب کو شفا دیتا ہے۔ اگر کوئی عامل سات مرتبہ پڑھے کر قلم پر دم کرے
اور سات مرتبہ اس ام کو لکھ کر پانی میں بہائے تو قلم کے لکھے نسخہ و درخواست و فریاد میں کامیاب
پیدا ہوتی ہے۔ تعداد روزانہ ۳۹۱ مرتبہ یا ۹۴ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ت) اَجِبْ يَا عَزَّ ذَا اَيْلُ بِحَقِّ تَابَاتَامُ فَلَا تَصِفُ الْاَلْسُنُ كُلَّ
كُنْهِ جَلَالِ مُلْكِهِ وَعِزِّهِ يَا تَامُ۔ اس ام کا عامل حاکم

اعلیٰ مثل صدر یا وزیر اعظم کے ہوتا ہے۔ کیونکہ امار و سلاطین و حکام اس کے مطیع
اور تابع ہوتے ہیں۔ اگر تَامُ کے نام پر زبر پڑھے اور اَلْسُن کے سونے پر زبر پڑھے
تو عامل حکمرانوں پر بھی حکمرانی کرے۔ اور صرف انسانوں کی زبان و قلم پر ہی نہیں بلکہ دیوانہ
بھی حکمرانی کرتا ہے۔ اور اس کے سامنے ظاہری و باطنی دولت پوشیدہ نہیں رہتی بلکہ ظاہر
ہوتی ہے اور اس پر تصرف بھی حاصل ہوتا ہے جس کو چاہے جتنا دیوے جن و انس
چرند و پرند و وحوش و طیور تابع رہیں۔ تعداد روزانہ ۴۴ مرتبہ یا ۵۶ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر

درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ

(ث) اَجِبْ يَا مَبِيكَائِيلُ بِحَقِّ ثَا يَا تَابِتُ رَبَّنَا اقْرُغْ عَلَيْنَا
صَبْرًا وَثَبَّتْ اَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ يَا تَابِتُ ۛ

اس ام کے عامل کو ایسی قوت روحانی حاصل ہوتی ہے جس سے وہ خود بھی حیران ہو جاتا
ہے اگر ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہو گیا۔ عامل اگر کسی دور کی چیز کو اٹھانا چاہتا ہے تو وہ قریب
ہو جاتی ہے اگر دور جانا ہو تو راستہ سمٹ کر قریب ہو جاتا ہے اور گھٹنوں کا راستہ مستقیم

میں طے ہو جاتا ہے ہمراہی بھی حیران ہوتے ہیں اور خود بھی متعجب ہوتا ہے۔ جسمانی اعتبار
سے کتنا ہی کمزور ہو مگر قوت روحانی ایسی ہوتی ہے کہ دنیا والے حیران ہوتے ہیں۔ اس کے کاموں
کو دیکھ کر کچن کاموں کو وہ نہیں جانتا مگر انکو کسی ماہر فن کی طرح کرتا ہے اور عامل مستقل
مزاج ہوتا ہے اور درگزر کرنے والا، ہزاروں کے مقابلہ پر بھاری ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ
بعد نماز ظہر یا مغرب ۹۰ یا ۸۰ مرتبہ درود شریف اول و آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَا يَا خَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْاَرْضِ كُلِّ اِلَهِ مَعَادُكَ يَا خَالِقُ۔ اس ام کے عامل کو

علم مافی الارحام حاصل ہوتا ہے۔ یعنی بچہ ماں کے پیٹ میں کس طرح پرورش پاتا
ہے کس طرح اور کب گوشت پوست و ہڈیاں بنتی و سنورتی ہیں اور روح کس طرح داخل
ہوتی و نکلتی ہے، رحم مادر میں نہ رہے یا مادہ؟ اس کی صلاحیت کیا ہے؟ اور عمر کیا ہے؟ بڑا
ہو کر کیا کرے گا؟ اگر خالق کے حق پر زبر اور کُلُّ کے لاکھ کو بغیر پیش تنوین کے پڑھے
اور معادہ کے دال پر زبر پڑھے تو تمام جمادات و نباتات کا علم حاصل ہو کس زمین میں
کون سی اشیاء ہیں کہتی قسمیں ہیں؟ اس زمین سے کون سا درخت یا پودا اگیگا یا زمین
کی اندر دلی حالت کیا ہے۔ تعداد روزانہ بعد نماز تہجد یا فجر ۲۱ مرتبہ یا ۵۷ مرتبہ
اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ذ) اَجِبْ يَا اَهْرَائِيلُ بِحَقِّ ذَالُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ
اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اَنْتِقَامُكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ۔

اس ام کے عامل کو بزرگی، عزت و عظمت میں ایک خاص مقام حاصل ہوتا ہے جو
ایک بزرگ، حاکم و وزیر کو بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اور رات دن سرگرداں رہتے ہیں بلکہ عامل
کے سامنے زانوئے ادب طے کرتے ہیں۔ اس عامل کا سکھ جن و انس و وحوش و طیور سب کے
قلب و قلوب پر چلتا ہے تعداد روزانہ ۲۱ مرتبہ یا ۲۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔
(ض) اَجِبْ يَا عِظْكَائِيلُ بِحَقِّ ضَادُ يَا ضَارُ لَا يَضُرُّهُ مَعَ اسْمِهِ شَيْئٌ فِي

اَلَّذِيْنَ وَلَا فِي السَّمَاۗءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ يَا صَادِقُ
اس ام کا عامل اگر ایک پر مہر گار بندہ ہو جائے یعنی کسی بھی جاندار نے کو ضرر و نقصان نہ پہنچائے تو شیر اپنے آپ کو سوا دی کیلئے پیش کرے اور سانپ کو چاہے ہاتھ کا کوڑا بٹا بچھو و تمام زہریلے جانور وغیرہ بے ضرر ہو جائیں۔ اور درندہ کوئی بھی زہریلا جانور یا درندہ صفت انسان خواہ افسر ہو یا حاکم کوئی بھی عامل کو نقصان نہ پہنچا سکے گا۔ تعداد روزانہ ۱۱۰ مرتبہ یا ۸۰ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ظ) اَجِبْ يَا نُوْدَائِيْلُ بِحَقِّ ظَا يَا ظَا هُوَ سُبْحَتُكَ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الظَّاهِرُ الْمَظْهُرُ يَا ظَا هُوَ
اس ام کا عامل فن استخارہ پر عبور رکھتا ہے۔ یعنی اس کے عامل کو علم سفینہ حاصل ہوتا ہے کسی بھی مشکل سے مشکل سوال کا جواب فوراً حاصل کر لیتا ہے یہ وہ علم ہے جو کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا۔ اس علم میں استخارہ کا جواب آواز سے ہوتا ہے اور فوراً ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۱۰ مرتبہ یا ۸۰ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(غ) اَجِبْ يَا لَوْحَاتِيْ بِحَقِّ غَيْبٍ يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ عِنْدَكَ كُلُّ كَرْبَةٍ وَ مُجِيبِيْ عِنْدَكَ كُلِّ دَعْوَةٍ وَ مُوَسِّئِيْ عِنْدَكَ كُلِّ وَحْشَةٍ وَ مُعَادِيْ عِنْدَكَ كُلِّ شِدَّةٍ وَ رَجَائِيْ حِيْنَ يَنْقَطِعُ حِيلَتِيْ يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ
اس ام کے عامل پر اللہ تعالیٰ کی خاص عنایت ہوتی ہے۔ ہر قسم کے رنج و غم اور مکروہات سے بے غلظت رہی محفوظ رہتا ہے اور ہر جائز مراد دینی و دنیاوی اللہ تعالیٰ باسانی پوری فرماتا ہے۔ اور خزانہ غیب سے نعمتیں دروزی مرحمت فرماتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۰۴ مرتبہ یا ۱۰۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

اگر کوئی شخص الف سے غین تک کی بھی حرف یا ام کا عامل بننا چاہے تو ایک لاکھ پچیس ہزار مرتبہ ۲۸ روز یا ۴۰ روز میں تعداد پوری کرے اور پر مہر جہالی کرے۔ بلکہ معتکف رہے کسی سے کلام نہ کرے بلکہ کسی بھی ضرورت کو لکھ کر بتا دے۔ اگر اس صورت سے کسی بھی ایک

ام کا عمل کرے گا تو پھر کسی اور عمل کی ضرورت پیش نہ آئیگی۔ مومن مطیع و مسخروں گے۔ اور جو بھی حکم دیکھا اس کو وہ پورا کریں گے۔

۲۸ حرفوں کے مع ام الہی کے فوائد کشف پورے ہوئے اللہ جل شانہ نیک نیتی اور غلو سے عمل کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے: آمین =
اب وہ عملیات کشف بیان کئے جاتے ہیں جو بزرگان دین کے تجربات سے ہیں اور مختلف مقاصد و مطالب کیلئے ہیں جیسا کہ

اگر کوئی شخص کی بزرگ یا ولی سے ملاقات کرنا چاہے
یا کوئی خاص مقصد یا مہم کیلئے تو سورہ یسین شریف

ملاقات ارواح صالحین

اس طریقہ سے پڑھے۔ تین دن میں انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔ تجربات سے ہو۔ یہ عمل استاد المکرم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب قلندری و مداری کا خاص عطیہ ہے۔ عمل مندرجہ ذیل سورہ یسین شریف میں سات مہین میں۔ ہر مہین سے نو ما کر پڑھنا ہے اور ہر مہین کے بعد یہ عزیمت پڑھے۔ اور پھر یسین شریف پڑھے اسی طرح مکمل کرے یعنی عزیمت ہر مہین کے ساتھ پڑھی جائیگی۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سُبْحَانَ النَّفْسِ مِنْ كُلِّ مَذْيُوْنٍ سُبْحَانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلِّ مَحْزُوْنٍ
سُبْحَانَ النَّاجِعِ عَنْ كُلِّ مَظْلُوْمٍ سُبْحَانَ الْمُخْلِصِ كُلِّ مَسْجُوْنٍ
سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ خَزَائِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالْتَوْنِ سُبْحَانَ اِنَّمَا اَمْرُهُ
اِذَا اَرَادَ شَيْْئًا اَنْ يَقُوْلَ لَنْ كُنْ فَيَكُوْنُ ه سُبْحَانَ الَّذِيْ بِيْدِهِ مَلَكُوْتُ
كُلِّ شَيْْءٍ وَ اِلَيْهِ تُرْجَعُوْنَ

ملاقات حضرت خضر علیہ السلام

یہ عمل کشف حضرت تمیمی رحمۃ اللہ سے منقول ہے
فرماتے ہیں کہ اس عمل کے تین فائدے عظیم

ہیں۔ اول زیارت رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شرف یا بی حاصل ہوتی ہے۔ دوسرے حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ تیسرے جس مقصد کیلئے آپ نے

عمل کیا ہے اس کی تدبیر اور عمل بذریعہ حضرت خضر علیہ السلام حاصل ہوتا ہے۔ طریقہ یہ ہے قبل طلوع آفتاب یا قبل غروب پڑھے۔ اول سورۃ فاتحہ ۱ مرتبہ، سورہ ناس ۱ مرتبہ، سورہ قل ۱ مرتبہ، سورہ اخلاص ۱ مرتبہ، سورہ کافرون ۱ مرتبہ، آیت الکرسی ۱ مرتبہ، کلمہ تمجید ۱ مرتبہ، اور درود شریف اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ خَلِيْلِكَ وَنَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۱ مرتبہ اور یہ دعا اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَاتٍ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ وَرَافِعُ الدَّرَجَاتِ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۱ مرتبہ اور یہ دعا اللّٰهُمَّ يَا رَبِّ افْعَلْ بِي وَبِهِمْ عَاجِلًا وَآجِلًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مَا أَنْتَ لَهُ أَهْلٌ وَلَا تَفْعَلْ بِنَا يَا مَوْلَانَا مَا نَحْنُ لَهُ أَهْلٌ إِنَّكَ عَفُورٌ جَوَادٌ كَرِيمٌ مَلِكٌ بَرٌّ الرَّؤُوفُ الرَّحِيمُ ۱ مرتبہ پڑھے اور ثواب حضرت آقائے نامدار تاجدار مدینہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خضر علیہ السلام و جمیع انبیاء علیہم السلام و جمیع امت محمدیہ کی خدمت میں پیش کرے۔ تین روز میں قسمت کا ستارہ عروج و بالائے عرش نظر آئے گا۔ اور زیارت سے مشرف ہوگا۔ اگر روز و رات میں رکھے تو روزی غیب سے بامانی میسر ہوئے انشاء اللہ :

کشف حصول مراد

یہ عمل حضرت محبوب الہی سیدی تنج نظام الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم فرمایا ہے کہ کسی مقصد و مراد و مطلب کیلئے معلوم کرنا ہو کہ کس طرح ہوگا یا کیسے ہوگا۔ یہ عمل مجرب ہے۔ اس کو شب یکشنبہ سے شروع کرے اول روز یا واحد یا احد ۲۰۰ مرتبہ پڑھے شب دوشنبہ میں یا حمد یا فکود ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب یکشنبہ میں یا حتی یا قیوم ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب چہار شنبہ میں یا حنان یا منان ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب پنجشنبہ میں یا ذو الجلال و الاکرام ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور

شب جمعہ میں یا اللہ یا رحمن ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب شنبہ میں یا سہمٰن یا سہمٰن ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف دس۔ دس مرتبہ پڑھے :

کشف قلوب و قبور

اس عمل کو بھی سات روز کرنا بہتر ہے۔ یہ شب شنبہ سے شروع ہوگا یعنی جمعہ کا دن گذار کر شنبہ کی رات سے پڑھنا ہے۔ روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۲۱-۲۱ مرتبہ پڑھے۔ یقین کامل کیساتھ پڑھے انشاء اللہ اول دن ہی مقصد حاصل ہوگا۔ کشف قلوب و قبور کا حاصل ہوگا اور عالم روحانیت اور عالم ملائکہ اس پر ظاہر ہوں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

۱ شب شنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا جَلِيلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ يَا ذَا اَيْدِي الْمَعْبُودِ وَيَا مُنْعِمَ الْمُقْصُودِ وَيَا مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا مُحْكَمَ الْحَاكِمِينَ

۲ شب یکشنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا طَیِّفُ يَا وَصَّافَ كَمَالِهِ بِالطَّافَةِ وَالطَّافَةُ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا طَیِّفُ اِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا اُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسٰی مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَهْدِي اِلَى الْحَقِّ وَاِلَى طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ وَيَا خَيْرَ التَّوَارِثِ قَبِيْلَةٍ

شب دوشنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا سَمِيعُ الْبُرْهَانِ وَاذْ صَرَفْنَا اِلَيْكَ تَفَرُّا قِيَمَ الْكِتَابِ لِيَسْمَعُونَ الْقُرْآنَ يَا سَمِيعُ تَسْمَعَتْ بِالسَّمْعِ وَالسَّمْعُ فِي سَمْعِ سَمْعِكَ يَا سَمِيعُ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَما اُنْزِلَ مِنْ تَلْكِ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ وَهُوَ الْحَقُّ الْوَكِيلُ يَا اَحْسَنَ الْخَالِقِينَ

شب سه شنبہ کو :- بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا مُعِزُّ يَا مُزِنُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ تَعْظُمْتَ بِالْعَظَمَةِ وَالْعَظَمَةُ فِي عَظَمَةِ عَظَمَتِكَ يَا عَظِيمُ فَاَعْلَمُ اَنَّهُ لَا إِلَهَ اِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ لِنَفْسِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ

وَمَثْوَاكُمْ وَيَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ ۝
شب چہار شنبہ کو یہ غزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا رَحِیْمُ
 تَرَحُّمَاتٍ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رَحْمَةِ رَحْمَتِكَ يَا رَحِیْمُ يَا حَفِیْظُ
 تَحَفُّظَتٍ بِالْحِفْظِ وَالْحِفْظُ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَا حَفِیْظُ يَا مُكْرِمُ
 الصَّادِقِينَ وَيَا مُنْعِمَ الْحَافِظِينَ ۝

شب پنج شنبہ کو یہ غزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا كَرِیْمُ
 تَكْرَمْتَ بِالْكَرَامَةِ وَالْكَرَمُ فِي كَرَمِكَ يَا كَرِیْمُ وَاللّٰهُ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ
 وَالْاَرْضِ وَاللّٰهُ بَصِیْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ يَا سَرِیْعَ الْحَاسِبِينَ ۝
شب جمعہ کو یہ غزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا غَفُورُ
 تَغْفِرُ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْمَغْفِرَةُ فِي مَغْفِرَتِكَ يَا غَفُورُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
 وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا اَحَدٌ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۝

کشف قلب کو منور کرنے کیلئے یہ عمل تہجد گزار لوگوں کیلئے اکسیر ہے اور عجیب ہر
 تاثیر ہے۔ عامل حیرت انگیز منتظر دیکھتا اور لوحات

رہتا ہے۔ آدمی رات کے بعد تہجد کیلئے اٹھے، غسل کرے، درز و نسو کر کے کم سے کم چار رکعت
 یا پوری بارہ رکعت ادا کرے، اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد والفقہی ۳ مرتبہ پڑھے، دوسری
 رکعت میں الم نشرح ۳ مرتبہ پڑھے، ۱۲ رکعت پوری پڑھنے کے بعد یا جلیلُ تَجَلَّلْتَ
 بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ ۳ مرتبہ پڑھے، اول آخر
 درود شریف ۳-۳ مرتبہ پڑھے پھر یہ دعا کر کے سو رہے، اگر وقت کم ہو تو سو سے۔ وہ دعا یہ
 اے اللہ تو نے عالم کو بغیر سبب کے پیدا کیا، اور آسمان کو بے ستون کھڑا کیا اور تنور سے
 پانی جاری کیا، اور تپھر سے ناقہ یعنی اونٹنی نکالی، عیسیٰ علیہ السلام کو بغیر باپ کے پیدا فرمایا
 اور حضرت آدم کو بغیر ماں باپ کے ظہور میں لایا، اور ہمارے نبی امی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ظلم اولین
 و آخرین سے سرفراز فرمایا، الہی اس نبی کی برکت سے مجھ کو نور غفران و ایمان کمال عطا فرما۔

اور نفس و دل اور جان کو نور احدیت و عدانیت سے روشن فرما۔ آمین۔

۱۰۰

کشف القلوب

حضرت سیدنا جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ سے یہ دعا منقول ہے۔
 پہلے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب جمیع اہل اسلام کو پہنچا
 پھر درود شریف ۲۱ مرتبہ پڑھے اور یا نورُ تَنَوَّرْتَ بِالنُّورِ وَالنُّورُ فِي نُوْرٍ نُّوْرِكَ
 يَا نُوْرُ۔ ۲۵۶ مرتبہ پڑھ کر یوں دعا کرے۔ الہی جب حضرت یونس علیہ السلام نے دعا کی کہ نکلت
 و تاریکی سے نجات دے تو تونے انکی دعا قبول فرمائی، الہی میری بھی دعا قبول فرما، اور گناہوں کی
 تاریکی سے نجات دے۔ اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی کہ الہی تو مردے کو کس طرح
 زندہ کرتا ہے۔ مجھے دکھا تو انکی دعا قبول کی۔ الہی میری بھی دعا قبول فرما اور میرے مردہ دل کو
 زندہ فرما دے۔ بحر متہ سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وبارک وسلم یا ارحم الراحمین
 درود شریف اول آخر ۹-۹ مرتبہ پڑھے۔

کشف ضیاء قلب

یہ عمل کشف مجرب و مصدق و آزمودہ ہے۔ اور خالقانہ
 رحیمی کا خاص عطیہ ہے یعنی بڑے حضرت قطب عالم شیعہ
 المشائخ، عمدۃ الواصلین، زبدۃ العابدین شاہ عبدالرحیم صاحب راپوری رحمۃ اللہ علیہ سے
 حضرت قطب عصر، سراج السالکین، واقف رموز شریعت و حقیقت مرشدی و مولائی
 شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جو شخص عمل کشف
 قلوب یا کشف قبور کا کرنا چاہے تو اول ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف
 کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ شریف پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ
 شریف پڑھے بعد سلام یا جَمِیْلُ تَجَمَّلْتَ بِالْجَمَالِ وَالْجَمَالُ فِي جَمَالِ جَمَالِكَ
 يَا جَمِیْلُ۔ ۳۳۲ مرتبہ پڑھے اور پھر یہ دعا پڑھے۔ الہی قلبی مَحْجُو
 وَنَفْسِي مَعْيُوبٌ وَعَقْلِي مَغْلُوبٌ وَطَاعَتِي قَلِيلٌ وَمَعْصِيَتِي كَثِيرٌ قَلِیْتُ جِلَّتِي
 يَا سَتَارَ الْعُیُوبِ اَعْفُودْ لَوْ بِي كُلَّهَا يَا عَفَّارُ يَا سَتَارَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اور پھر مراقبہ ہو کر بیٹھ جائے۔ اور دل

کی ہون متوجہ رہے۔ انشاء اللہ مطلب برآری ہوگی اور جواب شافی حاصل ہوگا۔

کشف قبور

اگر کوئی شخص چاہے کہ کسی صاحب قبر سے ملاقات کرے یا فیض حاصل کرے تو اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز مغرب یا عشاء خوشبو سے کپڑوں کو معطر کرے اور صاحب مزار کے حضور حاضر ہو کر کہے: **السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْقُبُورِ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ إِنَّا لِنُشَاءُ اللَّهُ بِكُمْ لَا حَقُّونَ** اور فاتحہ پڑھے۔ اور ایصالِ ثواب کرے، تمام ادراج اسلام کو اور صاحب مزار کو ثواب پہنچائے۔ اور پھر چہرے کے سامنے باادب دوزانو بیٹھ کر یہ درود شریف ۲۴۵ مرتبہ پڑھے۔ **الْهُمَّةُ صَلِّ عَلَى رُوحِ وَجَسَدِ مُحَمَّدٍ سَيِّدِنَا وَسَيِّدِ الْعَالَمِينَ وَوَعَلَى الْأَرْوَاحِ وَاجْهَادِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَالْأَوْلِيَاءِ كَامِلِينَ وَالْعُلَمَاءِ الرَّاشِدِينَ وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ** یا رب العالمین اور صاحب مزار کی روح کو ثواب پہنچائے اور سلام عرض کر کے واپس چلا جائے، دوسری شب کو حسب دستور بعد سلام یہی درود شریف ۱۱ مرتبہ پڑھے، پھر انگشت شہادت قبر پر رکھے اور انگلیں بند کر کے ۲۱ مرتبہ **يَا رُوحُ** پڑھے اور ۱۱ مرتبہ **يَا رُوحُ الْأَرْوَاحِ** پڑھے اس کے بعد قبر سے انگلی ہٹا کر **سَلَامٌ تَوَلَّاهُ مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ** ۸۵ مرتبہ پڑھے اور پھر درود شریف مذکورہ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور ثواب پہنچائے اور سلام عرض کر کے واپس آجائے تیسری شب کو حسب دستور سلام کرے درود شریف و فاتحہ کے بعد **يَا رُوحُ** ۲۱ مرتبہ اور **يَا رُوحُ الْأَرْوَاحِ** ۲۱ مرتبہ پڑھے اور **سَلَامٌ تَوَلَّاهُ مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ** ۱۳ مرتبہ پڑھے پھر **سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَالَمِينَ** اور **يَا رُوحُ** ۱۱ مرتبہ پڑھتا رہے یہاں تک کہ صاحب مزار سے ملاقات و دیدار سے شرف یابی حاصل ہو دے اور مدعا حاصل ہو دے۔

Imp

اس درود شریف کو سوتے وقت ۱۱ مرتبہ پڑھ کر سوتے رہے انشاء اللہ جس مقصد و مطلب کیلئے معلومات کجا غیل اس کا جواب باصواب حاصل ہوگا۔ وہ درود شریف یہ ہے۔ **الْهُمَّةُ صَلِّ عَلَى**

سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْأَنْوَارِ وَالْأَسْرَارِ وَكَاشِفِ الْأَسْتَارِ وَكَاشِفِ الْأَسْرَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نُورَ الْأَنْوَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَعْدِنِ الْأَسْرَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْتَارِ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ الْكُشْفُ عَنِّي الْكُشْفُ قَلْبِي الْكُشْفُ صَدْرِي يَا كَاشِفِ الْأَسْرَارِ يَا رَسُولَ اللَّهِ خُذْ بِيَدِي أَعْنِي يَا صَادِقُ صِدْقُ قَوْلِكَ مَنْ عَسَرْتُ عَلَيْهِ حَاجَةً فَلْيَكْثِرْ بِالصَّلَوَةِ عَلَيَّ فَإِنَّهَا تَكْشِفُ الْهَمُومَ وَالْغُمُومَ وَالْكَرْبَ وَتَكْثُرُ الْأَرْزَاقُ وَتَقْضَى الْحَوَائِجُ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ۔

کشف ملاقات مرشدان

اس کلام کو سونے سے قبل ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ چند روز کی تلاوت سے جس بزرگ یا پیر و مرشد سے ملاقات مقصود ہو انشاء اللہ ملاقات ہوگی اور مقصد میں کامیابی حاصل ہوگی۔ وہ کلام یہ ہے۔ **تَقْلِبْنِي وَلَا تَرُدُّ سُوَالِي ۝ اَعِشْنِي مُرْشِدِي عَمَدِ الْإِحْيَاءِ**

۱۶۶

آفتاب علمیات

کے علاوہ قطب عالم کی سوانح، صراطِ مستقیم اور ذخیرہ عملیات بھی آرڈر ملنے پر روانہ کی جاسکتی ہیں۔ مؤلف

کاشفات حجاب

چند عملیات و معمولات وہ تحریر کرتا ہوں جو عاقلین اور کشف کے شائقین کیلئے ضروری ہیں جو عملیات کشف حجاب بنتے ہیں اور رکاوٹ و تساب و عقیدہ کی کمزوری کا باعث بنتے ہیں۔ اور جو عملیات دل سے شکوک و شبہات و حجابات کی علامات کو دور کرتے ہیں۔

اول طریقہ

الحمد شریف پوری کو پاک و صاف چینی کے برتن پر لکھے اور دھو کر پیے یا پلائے۔ اس شخص کو جس کے دل میں شک و لرزہ ہو، اور عقیدہ کمزور ہو، سات روز پلائیں، صبح نہار منہ (بغیر کچھ کھائے پیئے) انشاء اللہ شک و لرزہ دور ہوگا، یقین کامل ہوگا۔

دوسرا طریقہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الصّٰیِرِیْنَ وَالصّٰدِقِیْنَ وَالْقَاسِتِیْنَ
وَالْمُنْفِقِیْنَ وَالْمُسْتَغْفِرِیْنَ بِالْاَسْحَارِ، شَهِدَ اللّٰهُ
اَنْهُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَالْمَلٰئِكَةُ وَالْوَعْلَمُ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ
الْعَزِیْزُ الْحَكِیْمُ اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ، وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِیْنَ اُوْتُوْا
الْكِتٰبَ اِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْیًا بَيْنَهُمْ، وَمَنْ يَكْفُرْ بِاٰیٰتِ اللّٰهِ
فَاِنَّ اللّٰهَ سَرِیْعُ الْحِسَابِ، ان آیات شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر سبز پتوں
کے رس پر دم کرے اور سات روز تک پیئے۔ انشاء اللہ یقین کامل ہوگا۔ اور شک و لرزہ
دور ہوگا، عقیدہ درست و نیک ہوگا، دینداری میں اخلاص پیدا ہوگا، دل کا رنگ دور ہو کر
روحانیت میں عروج پیدا ہوگا۔ اور کشف کے حصول کیلئے راستہ ہموار ہوگا۔

تیسرا طریقہ

ایمان کو قوی کرنے کیلئے، دل کی سختی کو دور کرنے کیلئے۔ اگر کسی کے دل میں
شک یا حجاب یا عادت ہو یا کوئی حادثہ ہو یا کوئی رسوم اہل کتاب یہود و
نصاری کی دل میں پیوست ہو اس کو نکالنے کیلئے ان آیات شریفہ کو کام میں لائے۔ انشاء اللہ

ایمان قوی ہوگا، حجاب دور ہوگا۔ اور دل سے سختی دور ہوگی۔ یہود و نصاریٰ کی رسوم کا تردد و اشتغال رفع
ہوگا۔ اور شغل کشف میں دسترس حاصل ہوگی۔ اول تین دن روزہ رکھے (شنبہ، یکشنبہ، و دشنہ)
اور شریفی سے روزہ افطار کرے بعدہ شب پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء بارہ رکعت نوافل پڑھے۔ بعد
سلام تسبیح پڑھے۔ سُبْحَانَ اللّٰهِ وَ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ دس مرتبہ پڑھے۔ درود شریف دس مرتبہ پڑھے۔
پھر استغفار دس مرتبہ پڑھے۔ اور اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ، اٹھارہ
مرتبہ پڑھے اور مندرجہ ذیل آیات شریفہ کو چینی کے برتن میں لکھے اور صبح نہار منہ، دھو کر پیے یا
پلائے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، یٰۤاَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُوْلُ بِالْحَقِّ
مِنْ رَبِّكُمْ فَاَمِنُوْا خَيْرًا لَّكُمْ وَاِنْ تَكْفُرُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
وَكَانَ اللّٰهُ عَلِیْمًا حَكِیْمًا، یٰۤاَهْلَ الْكِتٰبِ لَا تَغْلُوْا فِیْ دِیْنِكُمْ وَلَا تَقْوُلُوْا عَلٰی اللّٰهِ
الْاِلْحَاقَ، اِنَّمَا الْمَسِيْحُ ابْنُ مَرْیَمَ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَكَلِمَتُهُ اَلْقَاۤهَ اِلٰی مَرْیَمَ
وَرُوْحٌ مِّنْهُ فَاَمِنُوْا بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَلَا تَقْوُلُوْا تَلٰثًا، اِنْتَهُوْا خَيْرًا لَّكُمْ اِنَّمَا
اللّٰهُ اِلٰهٌ قٰحِدٌ، سُبْحٰنَهُ اَنْ یُّکُوْنَ لَهٗ وَلَدٌ لَّهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا
فِی الْاَرْضِ وَكَفٰی بِاللّٰهِ وَكِیْلًا،

چوتھا طریقہ

سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کے بزرگان دین سے یہ طریقہ منقول ہے کہ جب کوئی
شخص چاہے کہ ایمان قوی ہووے اور دل کے اوپر سے حجابات ظلمات دور ہوں
اور دل کی سختی دور ہو اور اخلاص و پاکیزگی اور حلال روزی میسر آئے اور زہد و قناعت اور صبر
و شکر حاصل ہووے اور شغل کشف میں عروج حاصل ہو تو چاہیے کہ سورہ غاشیہ پوری مشد
دو غفران سے لکھے (چینی کے برتن میں) یا ایک پیری کی لکڑی لاوے اور اس کو صاف مسلح کرے
یعنی رندادے اور اس پر لکھ کر سات روز متواتر چاٹے۔ انشاء اللہ مقصد دلی حاصل ہوگا۔
اور حجابات دور ہو گئے۔

پانچواں طریقہ

حجابات کو دور کرنے اور زہد و قناعت حاصل کرنے اور پادشائی اور بلندی
اقبال حاصل کرنے اور کشف کا باب کھلنے کیلئے ان آیات شریفہ کو صبح بعد نماز

فجر واپس ہاتھ کی تھیلی پر لکھے اور نہار منہ چارے سات روز متواتر یہ عمل کرنے۔ انشاء اللہ کشف کا باب کھلے اور دل کی سختی دور ہووے۔ اور ممبر و قناعت کا حصول ہووے اور ہر جمع مسلمانوں کی رحمت حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ
قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا
مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَإِذْ
قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَكُم مِّنْ أَنْبِيَاءٍ وَجَعَلَ لَكُمُ
وَأَنْتُمْ مَّا لَمْ يُدِيتْ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ
الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتُدُّوا عَلَى آدِبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ هـ

مندرجہ بالا پانچ طریقے جو مذکور ہوئے ہیں، عمل کشف و شغل کشف و کرامات میں از حد ضروری ہیں کشف کے معنی ہی پردہ اٹھانے کے ہیں۔ دل پر اگر ظلمات کے مجاہبات پڑے ہوں گے تو کچھ بھی انکشاف کا ہونا ناممکن ہوگا اس لئے عاملین کشف کو لازم ہے کہ پہلے دل کو مجاہبات سے صاف کرے اور ایمان کو قوی کرے اور عقیدہ درست اور مضبوط بنائے۔ اور ترددات کو دل سے دور کرے انشاء اللہ بہت جلد شغل کشف میں اہل مرتبہ ہوگا۔

منفرد کتابوں کا ذخیرہ

یقیناً آپ کو دل سکون پہنچانے کا ذریعہ، آپ کی لائبریری کی زینت، آپ کی روح کی فرحت کا سامان ہے چند کتابوں کے نام درج ذیل ہیں

سوانح قطب عالم، صراط مستقیم، ذخیرہ عملیات اور آفتاب عملیات برہنہ

در بیان حاضرات

حاضرات کے اصطلاحی معنی میں کسی شے کو پردہ سے نکالنا، یا کسی شے سے پردہ اٹھانا۔ پوشیدہ

شے کو دکھانا۔ حاضرات، علوی و سفلی و عطائی و سفلی و جناتی و مولاوی و انوائی و شہنشاہ جناتی کی طرح کے ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے مکمل و مدلل حاضرات شائقین عملیات، حاضرات کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، جو کہ اس فقیر کے تجربہ میں اور معمول میں ہیں۔

اقسام:- حاضرات کی دو قسمیں ہیں۔ وجودی، عکسی۔ وجودی میں جن یا مومل وجود میں حاضر ہوتا ہے۔ اور عکسی میں جن یا مومل کا عکس نظر آتا ہے۔ اول قسم کا حاضرات قوی اور مستحکم ہوتا ہے۔ اور بھی کئی قسم تصوراتی حاضرات کی ہیں، وہ بھی انشاء اللہ بیان کروں گا۔ تاکہ شائقین عملیات و حاضرات کو تشنگی باقی نہ رہے۔ اس ضمن میں ضروری ہے کہ پہلے چند حصار برائے حفاظت تحریر کروں جنکی عملیات و حاضرات میں سخت اور اہم ضرورت ہوتی ہے۔ حصار میں

حصار اول

درد و تنہا، ہزاروں حصاروں سے افضل و بہتر ہے۔ عاملین کو چاہیے کہ جب کوئی عمل، وظیفہ، دعوت، زکوٰۃ شروع کرے تو اول اکیس مرتبہ یا ۱۱ مرتبہ اول آخر اس درد شریف کو پڑھے۔ یہ درد بھی ہے اور دعا بھی اور حصار بھی اول اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ چالیس روز تک بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کے عامل کی ہر حاجت اللہ تعالیٰ پوری فرمائے گا اور کوئی جو عامل کے پاس نہ آئیگی۔ اس درد شریف کے موکل حکم خدا مکمل حفاظت کریں گے اور ہر چیز جمالی کے ساتھ زکوٰۃ ادا کرے۔ درد شریف یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
صَلَوَةً تُنَجِّبُنَا بِهِمَا مِنْ جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَالْأَلْقَاتِ وَتَقْضِي بِهِمَا مِنْ جَمِيعِ
الْمَحَاجَاتِ وَتَطَهِّرُنَا بِهِمَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَتَرْفَعُنَا بِهِمَا عَلَى الدَّرَجَاتِ
وَتُبَلِّغُنَا بِهِمَا أَقْصَى الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاتِ بَعْدَ الْمَمَاتِ
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

دوسرا حصار جو کہ ہر عمل میں کام آتا ہے اور وظیفہ میں بھی — حصار وغیرہ اس کے

ہوتے ہیں کہ وحشت و خوف دہر اس بوقت عمل آئے نہ آئے۔ اور کسی
قسم کی دشواری نہ ہو۔ تاکہ سکون سے عمل اور وظیفہ کا وقت پورا ہو جائے۔ اخلاص و عقیقہ
راست سے اگر کوئی عمل کیا جائیگا تو کوئی دشواری اور ڈر و خوف لاحق نہ ہوگا۔ بلکہ کچھ عالمین سے
طالبین عملیات کے حوصلہ بہت کرنے کیلئے اور اپنی جان بچرانے کیلئے من گھڑت باتیں اور وحشت
زدہ کرنے کے طریقے اپنائے ہوئے ہیں۔ اور من گھڑت کہانیاں نبار کھی ہیں، اگر استدلال کے
ساتھ ان سے بات کی جاتی ہے تو میدان سے بھاگ جاتے ہیں۔ اس طرح طالبان عملیات کا
اور شاہنشین و ظائف کا وقت ایسی ضائع نہیں کرتے، عقائد بھی خراب کرتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ
عملیات بتا کر آگے کی راہ دکھاتے ہیں۔ طالب ناکام ہو کر بدعقیدہ ہو جاتا ہے، اور عالمین سے
بدظن ہو کر نفرت کرنے لگتے ہیں۔ **حالا فلکس نیت کا اخلاص اور طلب صادق اور اکل حلال**
اور صدق مقال اور سادگی شغل عملیات میں جزو اعظم کی حیثیت رکھتی ہے۔

اس حصار کو پہلے حفظ یا کر لیں تاکہ پڑھتے وقت دشواری نہ ہو اور رکاوٹ نہ ہو اور وقت بھی
ضائع نہ ہو۔ یہ حصار بڑی کام کی چیز ہے۔ اول اس حصار کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ شروع
ماہ میں ایک سو روز تک اہم مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے روز پڑھنے کے بعد شیرینی
تقسیم کرے اور آقا سے نامہ در حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آل مطہرہ کو ایصال ثواب کرے۔ انشاء اللہ
زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد صبح بعد نماز فجر اور شام بعد نماز مغرب ایک ایک مرتبہ پڑھتا رہے
اور اپنے اد پر دم کرے۔ بوقت عمل چاقو یا شہادت کی انگلی پر دم کر کے چاروں طرف دائرہ کھینچے

انشاء اللہ حصار قوی ہوگا۔ دیکر امور بادشاہ ظالم، جابر حاکم بد خصلت امراء کے رو برو
پڑھتا جائے انشاء اللہ نرم و مہربان ہوں گے۔ اور کسی قسم کی بلا عامل کے پاس نہ آئیگی۔ وہ
حصار یہ ہے۔

اس کے عمل پہنچے محمد دست راست امام حسن دست چپ امام حسین، کلید داؤد، نقل
سلیمان بنغیر، نگہبان پاک ذات لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا حافظ، یا حفیظ، یا ناصر یا نصیر،
یا رقیب یا دکیل یا اللہ یا اللہ یا اللہ علیہا علیہا علیہا خالقاً مخلوقاً کاشفاً کافیا شافعاً مرتضیٰ بحق
یا بدوح و نَزِّلْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ مَا لَا تُؤْتٰ
وَرِثَیْنِ دُوْدَ دَعْوَةٍ رَّیْبُیَّةٍ ذَرِّیَّہِیْ غَیْبِیْ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُّصْطَفٰی صَلی اللہ علیہ وسلم
کَہْلًا کَہْلًا اِرْحَمْ اِرْحَمْ تَرَحُّمًا تَرَحُّمًا فَرَقْلَیْسَ یَا اللہ
سلیمان بن داؤد علیہما السلام بند شو، بند شو، بند شو۔

تیسرا حصار اس حصار کو بوقت زکوٰۃ ادا کرنے، کوئی عمل یا وظیفہ پڑھنے یا اپنا حصار
کرنے کیلئے کام میں لائیں۔ تجربہ ہے — اول اس کی زکوٰۃ اس طرح

ادا کرے کہ شروع ماہ میں پہلی دوسری سے شروع کرے اور چودھویں شب کو مکمل کرے۔ طریقہ
یہ ہے کہ بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھے۔ درود شریف اول آخر گیارہ۔ گیارہ مرتبہ
پڑھے۔ چودھویں شب حلو اپکا کرسات نمازیوں کو کھلائے۔ پھر پڑھنے بیٹھے۔ بعد ختم حصار ایصال
ثواب برائے آقا سے نامہ در سید ابراہار صلی اللہ علیہ وسلم وال مطہرہ کرے اور اپنی کامیابی کی دعا
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ دس دس کیلئے تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے درود
انشاء اللہ فوراً دور ہوگا۔ بسا اوقات عامل کی موجودگی ہی سے دریدہ کا درد دور
ہو جاتا ہے بوقت حصار گیارہ مرتبہ سفید چاقو پر دم کر کے اپنے ارد گرد دائرہ
کھینچے اور چاقو سامنے کھڑا کرے۔ گاڑنے کا موقع نہ ہو تو سامنے رکھیں وہ حصار معظم یہ ہے
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَيُّوَسَا سَيُّوَسَا سَا سَا سَا سَا سَا حَبَسَكَ وَمَقَاتُ
مَلْعَا شَدَّ شَوْ بِحَقِّ شَيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي شَيْبًا لِلَّهِ اَعْتَنِي بِاَذْنِ

اللَّهُ بِحُرْمَتِ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

چوتھا حصہ

جو بزرگانِ دین و استادانِ عالمین و فنِ کالمین کے یہاں اکثر مرد و عباد
اور فقیر کے تجربہ میں شامل ہے۔ تجربہ مصدقہ ہے۔ یہ حصار جن یا دیو
یا آسیب زدہ کا مافرات یا کسی بھی مافرات کرتے وقت اکثر کام آتا ہے۔ اور اس کی نزاکت
اس طریقہ سے ادا کرے کہ شمسِ ماہ میں پنجشنبہ کو بعد نمازِ عشاء ۱۴ مرتبہ روز پڑھے سات روز
کی زکوٰۃ ہے چہار شنبہ کو ختم کرے بعد ختم وظیفہ روز ایصالِ ثواب بروحِ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
و آلِ مطہرہ کرے۔ ساتویں روز۔ دودھ کی سنہرے بنا کر سات نمازیوں کو بیٹ بھر کھلائے۔

مشیط یہ ہے کہ نکسین نہ خود کھائے نہ ان ساتوں میں سے کسی کو کھلائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ حصار یہ ہے — اول اَیۡتِ الْکُرْسِیٰ پھر قُلْ یَاۡکُفُّوۡنَ پھر قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ پھر قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ اور قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ پھر آیتِ اَمِّنَ الرَّسُوْلُ آخر سورہ بقرہ تک پڑھے۔ ایک ایک مرتبہ سب کو پڑھ کر چاقو پر یا شہادت کی اگلی پر دم کر کے چاروں طرف گول دائرہ بنائے۔ اور ایک مرتبہ پورا عمل پڑھ کر محرزہ و آئیب زدہ پر دم کرے۔ انشاء اللہ جن، آسیب، دیو، پری، عفریت اگر مریض کے سر پر عیاں ہو گیا ہو گا تو بلا اجازت عامل نہیں جاسکتا۔ اس حصار کی یہ خاص خوبی ہے۔ مصدقہ و تجربہ ہے۔

پانچواں حصار | برائے دفع جنات، آسیب و گرفتاران وغیرہ۔ اگر کسی مکان میں سخت آسیب ہو اور مختلف اقسام کے نقصانات پہنچتا ہو۔ مثلاً کپڑوں کا جلانا، صندوق میں بند کپڑوں کا کاٹ دینا، خیریں گم کر دینا، مختلف قسم کے امراض میں اہل خانہ کو مبتلا کر دینا۔ ان امور کیلئے یہ حصار اکسیر الاکسیر کا درجہ رکھتا ہے۔ اور تاحیات مکان کسی بھی جن، دیو، آسیب، بھوت، پلید، اور یریت کا لڑا مل مکان سے نہیں ہوتا۔

اڈل اس حصار کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور
اکیس روز تک برابر روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھے بعد نماز مغرب قطب سمارہ کی طرف منہ کر کے

کھڑے ہو کر پڑھے۔ اکیسویں روز بیٹھے چاول اور دودھ سے پانچ نمازیوں کی قضا کرے اور سیٹ اچھ
کر کھلائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ والا ہوگی۔ بعد ۲-۳ مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب ہمیشہ معمول میں
کے حصہ غصائی ہے۔ یابدوح یابدوح یابدوح۔

لا اله الا الله حصار حصار دیو پری آسیب و عفریت کفر یا جبار سات کوٹ بادون زور یک خندق
پانی کا دو جاگن فیسا گرد و گرد ملائک بود و دست راست رکھے جبرائیل دست چپ رکھے۔
میکائیل پیش رکھے اسرافیل پس رکھے عزرائیل سر رکھے تحت رب العالمین نہ قدم رکھے زمین
بسن بند یا کوٹ چلتی حصار یا ذوق منس یا غفور یا غفور یا غفور شیران ہمت ہمتاں بہ
گویان و بد نیدان حتی دانی و شیطان را کس یو کس آدم دیو پری و ہند نصاریٰ پیش پیش
برکت یا جبار یا بدوح یا بدوح یا بدوح بحی لا اله الا الله محمد رسول الله۔

چھٹا حصار
براۓ دفع آسیب و جنات و خبیثات وغیرہ ————— اگر کسی محلہ
میں یا مکان میں آگ لگتی ہو یا اینٹ پتھر آتے ہوں تو اس حصار کو کام میں

سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ
وَالْهُبَّةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْجَبَرُوتِ سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْحَيِّ
الَّذِي لَا يَمُوتُ أَبَدًا أَبَدًا سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ ۙ

دینا و رب الملائکة و الروح - جو عزیت اندے پر کھن جائیگی ہے طالع

ساتواں حصار | برائے حفاظت مکان و دکان وغیرہ _____ اگر کسی مکان کا حصار کرنا جسے عرف عام میں کیلنا کہتے ہیں۔ اگر کیلنا مقصود ہو تو اسے کیل کیس پر کیس مرتبہ پڑھے مکان یا دکان کے چاروں کونوں پر

17

ایک ایک کیل گاڑیں۔ اور ایک کیل صدر دروازہ میں گاڑیں۔ انشاء اللہ مکان کو کان ہر قسم کے نقصانات، آسیب و محرم محفوظ و مامون رہے۔ — اول اس غزیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ —
طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز کیشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ گیارہویں روز شیرینی تقسیم کرنے اور بروج جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وال واذواج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور عمل میں تاثیر پیدا ہوگی اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔
وہ غزیت اور حصار یہ ہے۔ — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکَ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلُهُمْ رُوْیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحَالِیْقِ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقًا مَلِیْقًا مَلِیْقًا

براہے حفاظت مکان جو بلا زکوٰۃ بھی کام کرتا ہے۔ یقین کامل عقیدہ
اٹھواں حصار
صادق ہونا ضروری ہے اول سات لوہے کی کیلیں لادے اور ان کیلوں پر مندرجہ غزیت پڑھے اور دم کرے اور پھر چار کیلیں تو مکان کے چاروں کونوں میں گاڑیں۔ ایک صحن میں اور دو صدر دروازے کے اوپر نیچے گاڑیں، انشاء اللہ مکان ہر قسم کی بلیات و آفات، آسیات جنات، خبیثات، گفتار ان ریابان، عفریت، چڑیل، مریں، ہری مری پری کے شر و ضرر سے محفوظ و مامون رہے گا۔ وہ غزیت یہ ہے۔ —

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۳ بار پڑھ کر دم کرے بعد سورہ جن ایک بار پڑھ کر دم کرے بعد قل یا ایہا الکفرون قل ہو اللہ قل انکون برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد یہ دعا و اذ قالت طائفة منهم یا اهل یثرب لا مقام لکم فارجعوا و لیستأذن فریق منهم النبی یقولون ان یومنا عورة و ما ہی بعورة الا ان یؤیدون الا فراداهن کبعض جمع ۲ مرتبہ

پڑھ کر دم کرے بعد یا اللہ المسمود فی کل فعالہ یا اللہ المسمود تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اھیا اشراھیا ادو فی اشادات تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکَ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلُهُمْ رُوْیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحَالِیْقِ بِحَقِّ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ عَلَیْقًا مَلِیْقًا مَلِیْقًا لَعَلَّ مَا فِی قُلُوْبِهِمْ عَلَیْقًا مَلِیْقًا حَضَرَتْ سُلَیْمَانَ عَلَیْهِ السَّلَامُ قَسَمَ بِحَقِّ مِیْمُونِ ۴ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تجربہ اور مصدق ہے۔

براہے حفاظت مکان دوکان وغیرہ — اگر کوئی اپنا
نواں حصار

مکان یا دوکان یا چار پائی کیلنا چاہے تو پانچ کیلیں لے اور ایک کیل پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مکان یا دوکان کے چاروں کونوں میں ایک ایک کیل گاڑیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑیں انشاء اللہ حفاظت کامل ہوگی۔ اور چار پائی کیلے چار کیلیں پڑھے ہر ایک پر پچیس۔ پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور چاروں کونوں میں گاڑے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہے گا۔ — طریقہ زکوٰۃ آیت شریفہ کا یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز بعد نماز عشاء ۹۹۹ مرتبہ برابر ۹ روز تک پڑھے اول آخر درود شریف گیارہ۔ گیارہ مرتبہ پڑھے نویں روز بروج پاک حضرت سید الکونین شفیع المذنبین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وال واذواج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ آیت شریفہ یہ ہے۔ — اِنَّهُمْ یَکِیْدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَیْکَ کِیْدًا فَمَسَّهَلِ الْکَافِرِیْنَ اَمْهَلُهُمْ رُوْیْدًا

براہے حفاظت عاقلین وغیرہ —
دسواں حصار

اس حصار کے بارے میں از حد روایتیں اور مجربات عاقلین اور تصدیقات عاقلین اور برزگان تصون و طریقت کے فرمودات پائے جاتے ہیں۔ اس فقر کے تجربہ و معمول میں بھی ہے۔

اس حصار اکبر کے عامل کو کوئی جنات، و خبیثات و آسیات، دیو، پری، امی

ہری، کفتارانِ ریابان و عفت کی تم کا ضرر نہیں پہنچا سکتے۔ اور کوئی ساحر سفلی یا علوی تم سے نہیں آسکتا۔ عامل ہر تم کے محو اثر سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اس کا طریقہ زکوٰۃ مختلف طریقوں سے ہے۔

اول طریقہ زکوٰۃ :- یہ ہے کہ شروع ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء ۲۱ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ۲۱ روز عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز چنے کی دال کا حلو مغزیات ڈال کر بنائے اور تین نمازیوں کو پیٹ بھر کے کھلائے اور بروج پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے درود وصلوہ بھیجے اور اپنی کامیابی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

دوسرا طریقہ زکوٰۃ :- اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ چالیس ہفتے برابر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بادام کا شربت بنا کر ۲۱ نمازیوں کو پیلائے اور ثواب جناب آقائے نامدار سید ابراہیم محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور آل پاک اور سلسلہ عالیہ چشتیہ کے بزرگان دین کو پہنچائے۔ اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اور کامیابی حاصل ہوگی۔

تیسرا طریقہ زکوٰۃ :- یہ ہے کہ عروج ماہ میں چہارشنبہ، پنجشنبہ و جمعہ کو روزہ رکھے اور روزانہ ۱۱ سو مرتبہ پنجگانہ نماز کے بعد پڑھا کرے یعنی ہر نماز کے بعد دو سو مرتبہ پڑھے اور تہجد کی نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھے۔ ایک جگہ ہونا اور معتکف ہونا ضروری ہے۔ کسی سے کلام نہ کرے فاضل وقت میں درود شریف یا کلمہ طیبہ در زبان رکھے۔ جمعہ کو روزہ افطار میں سات نمازیوں کو شال کرے۔ بلکہ پیٹ بھر کھلائے۔ رات کو بعد نماز تہجد اور اذکی تکبیر کرے۔ ایصالِ ثواب بروج احمد تقی مسدود انبیاء شیعہ الوری محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آل پاک اور سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کرے اور اپنی کامیابی و کامرانی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ تجربہ ہے طاقت تینوں طریقوں کی الگ الگ ہے یہ تیسرا طریقہ سب سے افضل اور قوی ہے یہ وہ حصار ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِالطَّیْفِ الطَّیْفِ بِالطَّیْفِ الْحُسْنٰی یَا حَسْبِیْ یَا عَلٰی

یَا دُلّٰی یَا قَوِّیْ یَا غَیْرَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّی كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ طَسَبْنَا لَكَ وَنَجَّیْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَٰلِكَ تُنَجِّی الْمُؤْمِنِیْنَ ؕ وَصَلَّى اللّٰهُ لَعَانِی عَلٰی خَبْرِ خَلْقِیْ مُحَمَّدٍ وَآلِیْهِ ذَا جَمْعِیْنِ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ؕ

گیارہواں حصار | برائے حفاظت عاقلین وغیرہ
یہ حصار خاص کر عاقلین کیلئے ہے۔ اس حصار کو رات کو سوتے وقت تین مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے سارے بدن پر پھیرے۔ اور چاروں طرف پھونک ماریں انشاء اللہ محفوظ و مامون رہینگے۔ اور عامل کو سوتے میں کسی بھی قسم کا گزند نہ پہنچے گا۔
اس حصار کا طریقہ زکوٰۃ اس طرح ہے کہ اکیس روز تک ۲۱ مرتبہ روز پڑھنا ہے۔ ۲۱ اکیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصالِ ثواب کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ حصار یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ حَبَابُ بَنِّیْ وَبَنِّیْ كُلِّ مُكْرِهٍ مَّا كَرِهَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ حَبَابُ بَنِّیْ وَبَنِّیْ كُلِّ بَلَدٍ ذَا فَتْرٍ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ؕ

بارہواں حصار | اس حصار اعظم کی بہت تعریف کتابوں میں دیکھی اور استاد ممدوح سے اجازت ملی اور تجربہ کیا تو کامیاب رہا۔ اس کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور ساٹھ روز تک ساٹھ مرتبہ روز بعد نماز فجر پڑھے اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ساٹھویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کا عامل جمیع آفات و بلیات ارضی و سماوی سے محفوظ رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے جادو ٹوڑ، ساحر سفلی و علوی و عطائی و سیفی و جادو کلاسی و شرعی و اسرائیلی سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے عمل کی رجعت سے مامون رہے ہمیشہ ۱۱ مرتبہ اس کو در میں رکھے۔ سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے۔
یہ وقت حاضرات جناتی، مولاتی وغیرہ تین مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کر کے چاروں طرف کھینچے اور چاقو سامنے کھڑا کرے مار کے حصار کامل ہوگا۔ حصار اعظم اگلے صفحہ پر ملاحظہ کریں

حَبِيبِكَ يَقْعُودُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِكَمِّ تَرَابِصِهِ تَرَابِصًا بَنِي دَرَانِمْ
اِس تَاْمَن تَكْسِيْم كَسْ كَمَشِيْدَتُكُنْ لَا اِلَا اَللّٰهُ تَعَالٰى مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ مُحَمَّدٌ خَاتَمُ سُلَيْمَانِ بْنِ عَلِيْهِمَا السَّلَامُ :

ستر سوال حصار

یہ حصار اکمل حصار ہے۔ ہر صورت سے حفاظت کا قلعہ ہے۔ اور
عالمین کیلئے بڑے کام کی عزیمت اور حصار ہے۔ ہمیشہ معمول میں
رکھنا افضل تر ہے۔ اس کا طریقہ نما کو قوت یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ روزہ رکھے
مکرمی کے بعد سے رات کو عشا تک اس عمل کو پورا کرے۔ یعنی گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ اول آخر
درود شریف ۱۰ مرتبہ پڑھے۔ دن میں روزہ اور عزیمت کی تلاوت رکھے عشا کے بعد باقی آٹھ
پوری کرے اور شیعی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ما مرتبہ
روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْغَمِّ وَالْحُزَنِ وَاعُوْذُ بِكَ مِنَ الْبُخْلِ
وَالْكَسْلِ وَاعُوْذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبَخْلِ وَاعُوْذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّیْنِ
وَقَهْرِ الرِّجَالِ۔ اَللّٰهُمَّ اِکْفِنِیْ كُلَّ مَسْئَلَةٍ مِنْ سَخِیْثِیْ شِئْتِ
وَمِنْ اَیْنِ شِئْتِ حَسْبِیْ اللّٰهُ بِنِیْ حَسْبِیْ اللّٰهُ لِدُنْیَایْ حَسْبِیْ
اللّٰهُ لِمَا اَهْلٰی حَسْبِیْ اللّٰهُ لِمَنْ یُعْنِیْ عَلٰی حَسْبِیْ اللّٰهُ لِمَنْ جَسَدَنِیْ حَسْبِیْ
اللّٰهُ لِمَنْ کَادَنِیْ لِعُسْرِیْ حَسْبِیْ اللّٰهُ عِنْدَ الْمَوْتِ حَسْبِیْ اللّٰهُ عِنْدَ
الْمِثْلَةِ فِی الْقَبْرِ حَسْبِیْ اللّٰهُ الَّذِیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَیْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ
رَآءَ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ :

یہ حصار اعلیٰ کا ملین سے منقول ہے اور عالمین کیلئے
راحت جان ہے۔ بحکم خدا عامل ہر طرح ہر قسم کے جن و

اکٹھار سوال حصار

آسیب، محرومی و علوی، عطائی و سفلی سے محفوظ رہتا ہے۔ سب سے بڑی خاصیت
اس حصار کی یہ ہے کہ عامل اپنے و پرانے کے عمل کی رجعت سے محفوظ رہتا ہے اس
کا طریقہ نما زکوٰۃ اس طرح ہے کہ شروع ماہ میں دو شنبہ کے دن سے بعد نماز

ظہر کے شروع کرے ۷ روز برابر عمل جاری رکھیں۔ ساتویں روز ایصال ثواب کریں۔ بروح پاک
خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم دال پاک اور غنیمت پر درود و صلوة بھیجے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی
بعد ما مرتبہ روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
فَسُبْحَانَ اللّٰهِ حِیْنَ تُمْسُوْنَ وَحِیْنَ تُصْبِحُوْنَ وَلَهُ الْمُلْكُ فِی السَّعٰتِ
وَالْاَرْضِ وَاعِشِیَّاءٌ حِیْنَ تَظْهَرُوْنَ۔ یُخْرِجُ الْحَیَّ مِنَ الْمِیْتِ وَیُخْرِجُ
الْمِیْتِ مِنَ الْحَیِّ وَیُحْیِی الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذٰلِکَ تُخْرَجُوْنَ :

یہ حصار افضل مجموعہ فتح و نصرت ہے اور عامل کیلئے خاص سایہ رحمت
ہے۔ اور ہر طرح کے جن و آسیب کے شر و ضرر سے قاصر حفاظت

انیسواں حصار

ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ نما زکوٰۃ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز
عصر شروع کرے ۲۱ مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ برابر نوے دن تک انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔
اور ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے بعد ما مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب معمول میں رکھے
نور و محدثہ ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی دِیْنِیْ وَنَفْسِیْ بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی اَهْلِیْ وَمَالِیْ وَدَلِیْلِیْ بِسْمِ اللّٰهِ عَلٰی مَا
اَعْطٰنِیْ رَبِّیْ لَا اَشْرُکُ بِہٖ شَیْئًا اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ اَللّٰهُ الْکَبَرُ
وَمَا اَخَافُ وَاحْذَرُ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِیْ وَ مِنْ شَرِّ کُلِّ
دَابَّةٍ اَنْتَ اَخْذٌ اَبْنَا صِیْتِہَا اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰهِ وَهُوَ دَبُّ الْعَرْشِ
الْعَظِیْمِ :

بدلے حفاظت کی ہر نفس امر و بحر و اثر۔ یہ حصار عالمین کیلئے
مخصوص ہے۔ ہر طرح کے جنات و آسیب، خبیثات و جزائل بڑے

بیسواں حصار

دہریہ و مری دہری و گفتار ان بیابان و سار کمریان جو گمان و غفرت و بھرت پریت سے اس حصا
کا عامل محفوظ و مامون رہے گا۔ اور نبوت سیارگان عمل میں آئے اگر کوئی گزند و نقصان نہ پہنچا
پائے گی۔ اس حصار کا طریقہ نما زکوٰۃ اس طرح ہے کہ بروز جمعہ ساعت زہرہ میں

یعنی صبح ۶ بجے سے ۷ بجے کے درمیان ۲۱ مرتبہ ہر جمعہ کو پڑھے۔ ما جمعة تک برابر ساعت زہرہ میں عمل جاری رکھے۔ ساتویں جمعہ کو نفل پڑھ کر ایصال ثواب کرے اور چنے کی دال کا حلوا مسدود جات ڈال کر تیار کرے اور سات نمازیوں کو کھلائے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳۱ یا ۴۰ مرتبہ روزانہ بعد نماز ظہر پڑھ کر رکھے۔ وہ غزیت یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵۔

أَعُوذُ بِكَ مِنْ سُخْرِ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سُخْرِ الْحِمَى وَالْأَمْرِ
وَجَمِيعِ كُرْدِيَّانٍ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سُخْرِ نَحْوَسَةِ الرَّحْلِ وَالْمُشْتَرَى وَالْمَرْبُوعِ
وَالْعَطَارِدِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالزُّهْرَةِ وَالذَّنْبِ وَالرَّاسِ يَا بَدُوحُ
يَا بَدُوحُ يَا بَدُوحُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا وَهَّابُ يَا وَهَّابُ
يَا مُسْتَعَانَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَحْمَنَ الرَّاحِمِينَ ط

اکمیسوال حصار

①

②

آسیبِ حداد ملحوظ رکھتے ہوئے تعظیم کرے گا اور خصوصی اجازت چاہیے گا

③

②

⑤

④



①

⑨

①

يَا اسْرَافِيلُ يَا اسْرَافِيلُ اِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَئِيَ اللَّهُ مَا فِي
صُدُورِكُمْ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ وَلِيَمَحْصَ
مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ هَ أَهْيَا اسْرَافِيلُ
عَلَيْكَ تَلِيْقًا طَلِيْقًا خَالِقًا مَخْلُوقًا بِحَقِّ كَهَيْعَتِصَّ وَيَحَقِّقُ
نَعْبُكَ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِينُ هَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا كَرِيمٌ
يَا كَرِيمٌ يَا سِتَّارٌ يَا سِتَّارٌ وَسَلِّمْ كَثِيرًا كَثِيرًا هَ بِرَحْمَتِكَ
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ هَ

حاضراتِ محترمہ اللہ شریف

Imp

بسم اللہ الرحمن الرحیم بحق اجب یا جبرائیل یا میکائیل یا
اسرافیل یا عزرائیل۔ اس عزیمت مذکور کی اول زکوٰۃ ادا
کرے طریقہ من کو تو یہ ہے کہ درج ماہ میں بروز یکشنبہ، دو شنبہ یا پنجشنبہ کو شروع کرے
روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ احکام و طریقہ و مقام
و جائے عمل کی کیفیت، ذخیرہ عملیات، میں درج ہو چکی ہے۔ مخصوص لباس ایک، عمل کی جگہ
ایک اور مصلیٰ بھی ایک۔ پرہیز جہالی کرے۔ علوم و سلوٰۃ کی پابندی کرے۔ جماعت کا اہتمام کرے
پالیسویں روز عمل ختم کرے۔ اور ایصالِ ثواب بروج پاک سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آل و اصحاب
اور سلسلہ ہشتیہ کے بزرگان کو کرے۔ اور شیرینی تقسیم کرے۔ صبح کو میٹھے چادل پکا کر گیارہ نمازیوں کو

کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ مرتبہ روز و رات میں دیکھے۔

چند فوائد

جن، آسیبات، دیو، پری، لفتاد، و سار و سمریان و عفریت سے اگر کوئی کسی مریض کو
ستاتا ہو تو کس مرتبہ پانی پر دم کر کے پلائے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کے ضرر و شرع محفوظ رہے۔
یہی عزیمت مذکورہ لکھ کر گلی میں باندھے۔ مگر دیگر مذاہب والوں کو نہ دیوے۔
اگر کوئی شخص بحر سفلی و علوی و عطالی و سیفی و ثونی و ابطال وغیرہ کا شکار ہو دے تو اس

عزیمت مذکور کے عامل کو چاہیے ۲۱ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پینے کیلئے صبح و شام دیوے ایک ہفتہ تک
اور مریضوں کے تیل پر پڑھ کر دیوے اور بتادے کہ سارے بدن پر طے اکم از کم دونوں بھنودوں پر لگائیں
کان کی پائپڑیوں پر، ناک کے تھنوں میں میسوں ناخنوں پر لگائے۔ انشاء اللہ چند روز میں محبتا بیکجا

حاضرات

طریقہ امار و کاٹ بطریق عافرات یہ ہے۔ کہ عزیمت مذکور کا نقش عربی
لکھے اور چاروں طرف عزیمت لکھے اور سولھویں خانہ میں سیاہی بھرے
اور سیاہی کی جگہ خوشبودار تیل یا عطر لگائے اور ایک جگہ حاضرات کی الگ بنا دے۔ وہاں پر نپاک
آزمیوں کا گذر نہ ہو۔ ہر طرح سے کمرہ کو پاک صاف رکھا جاوے۔ اگر کہیں دوسری جگہ حاضرات کرنے
کا اتفاق ہو تو وہاں بھی الگ جگہ کا انتظام کرے جو کہ پاک صاف ہو۔ کمرہ میں روشن دان اگر ہوں
تو ان کو بند کرادے تاکہ باہر کی روشنی اندر نہ آوے۔ کیونکہ جتنی تاریکی ہوگی اتنا ہی حاضرات دیکھنے
میں آسانی ہوگی۔ موکلات و جنات و پری یا احوال مریض صاف نظر آئیں گے۔ جگہ کا انتظام ہونے
کے بعد پاک صاف کپڑا یا مٹھی قبلہ رکھ جائیں اور عامل قبلہ رو بیٹھے سامنے حاضرات کا اسٹینڈ
بنائے یعنی ایک مٹی کی ہانڈی جو کوری اور نئی ہو الٹا کر کے رکھیں اب اس کے اوپر (پشت پر) نیا چرخ
مٹی کا رکھے اس میں مریضوں کا تیل ڈالے اور روئی کی تہی یا قیتلہ پر نئی روئی لپیٹ کر رکھے اور ثابت
اورد مٹکائے۔ اگر تہی یا لوبان جلانے اور عطر نقش مذکور میں و سیاہی والے خانہ میں لگائے اور
مریض کے دونوں ہاتھوں میں پکڑ دے۔ اور مریض کو ہدایت کرے کہ سیاہی میں دیکھے اولاً

حصار کرے اور خود عامل عزیمت مذکور پڑھنا شروع کرے اکیس بار پڑھنے پائیگا کہ ایک موکل
سیاہی میں نمودار ہوگا جو کہ ایک بوڑھا بزرگ آدمی کے علیہ و سفید لباس میں ہوگا جس کا نام عبدالاحد ہوگا
چند ساعت میں دوسرا موکل حاضر ہوگا جو نوجوان ہوگا جس کا نام عبدالصمد ہوگا۔ چند منٹ بعد
تیسرا موکل حاضر ہوگا جس کا نام عبدالرحمن ہوگا کچھ ہی دیر میں چوتھا موکل حاضر ہوگا جس کا نام عبدالرحیم ہوگا
جب مریض چاروں موکلوں کو دیکھ لے اور اقرار اور انہما کرے کہ چاروں موکل نظر آ رہے ہیں، تب
عبدالاحد کو مع ساتھیوں کے سلام علیک کرے بعدہ کہے کہ مریض فلاں بن فلاں آپ کے سامنے
ہے اس کو جو بھی محسن، آسیب، دیو، پری، مری، بحر وغیرہ کا آزار ہے۔ دیکھیں۔ اور جم میں یا جہم
باہر، مکان میں یا مکان سے باہر کہیں پر بھی ہونے غزیمت ہذا حاضر کریں۔ چند منٹ میں عبدالصمد
جائیگا جو بھی آزار و اذیت رساں جنات وغیرہ ہونگے انکو سامنے حاضر کرے گا۔ اب عامل عبدالرحمن
کو ہدایت کرے کہ انکو بھی غزیمت ہذا اپنی تحویل و گرفت میں لے لیں چنانچہ وہ باندھ لے گا۔ مریض کے
جم سے اس آزار کو نکالنا جو جنات وغیرہ کے دخول سے مریض کے جم میں پیدا ہو جاتا ہے وہ اس طرح
کہ غزیمت مذکور کو، مرتبہ عامل اپنے بائیں ہاتھ پر پڑھ کر دم کرے اور مریض کھم کو اوپر سے پکڑے اور
عبدالاحد کو ہدایت کرے کہ مریض کے سر سے پیر تک جو بھی اثرات ہوں باسانی نکالے۔ اور تین مرتبہ
غزیمت پڑھ کر مریض پر دم کرے۔ مریض کے جم میں سنستا ہٹ پیدا ہوگی اور وہ سنستا ہٹ پیروں سے
سر کی طرف کھینچنا شروع ہوگی یہاں تک کہ آنکھوں کے ذریعہ یعنی آنکھوں کے راستہ گڑھی سی نکلتی غموس
ہوگی اور مریض کا جم ہلکا ہلکا ہو جائیگا۔ درود وغیرہ نکالنے کی اسی طرح دوبارہ ہدایت کرے۔
انشاء اللہ سب درود وغیرہ نکل جائیں گے۔ اسی طرح بحر سفلی علوی وغیرہ کے اثرات ذرات کو جم سے
نکالنے کی ہدایت کرے اور کہے کہ عبدالاحد! مریض پر یا مریض کے جم میں یا مکان میں جو بھی بحر
سفلی و علوی و عطائی یا ٹوٹکے ٹوڑنے کے اثرات ہوں انکی تخت غزیمت ہذا ممکن کاٹ کریں۔
سات روز تک اسی طرح حضرات کریں اور کاٹ کراتے رہیں۔ انشاء اللہ سات روز میں
مریض صحتیاب ہو جائیگا۔ احتیاطاً باندھنے کا تعویذ اور پینے وغیرہ کے تعویذ دیدے جو آگے اپنے
باب میں آئیں گے وہ نقش عربیہ ہے

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	اللہ	بسم
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	اللہ

اس کو صاف صاف خوشخط لکھیں۔

بسم اللہ شریف کا نقش
حاضرات

عددی تیار کرے اسرافیل
اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور عطر یا خوشبودار تیل لگا کر حضرات کرے۔ سابقہ طریقہ کے
مطابق۔

ہر حضرات سابقہ طریقہ ہی کے مطابق کرنا ہوگا۔ حضرات کوئی سی بھی ہو یہی طریقہ رہے گا۔
کی حضرات میں مزید ہدایات اگر ہوں گی تو وہ اس کے ساتھ درج ہوں گی۔

۱۸۹	۲۰۲	۱۹۹	۱۹۷
۲۰۰	۱۹۵	۱۹۰	۲۰۱
۱۹۴	۱۹۶	۳	۱۹۱
۲۰۳	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۸

حاضرات کے نقش تیار کرنے کی ساعت دیکھیں جو کہ
آفتاب عملیات جلد اول میں مفصل تحریر
ہو چکی ہیں۔ خاص کر جمعہ کے دن صبح آٹھ بجے سے نو بجے کے
درمیان حضرات کے نقوش لکھ کر رکھ لیں۔ نقش عددی یہ ہے۔

حاضرات

اول الحمد شریف کی زکوٰۃ اس صورت سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز شنبہ
شروع کرے اور ایک سو ایک مرتبہ روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اول
آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے
بعدہ روزانہ گیارہ مرتبہ درود میں رکھے۔ اور بسم اللہ کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ
ایک نقش الحمد شریف کا تیار کرے اور ایک سو نقش روز لکھے اور دریا میں بہائے، روز تک۔ بعدہ
ایک نقش تیار کرے اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور حضرات سابقہ طریقہ کے مطابق کرے
اس کے دو موکل حاضر ہونگے پہلے کا نام نورائیل اور دوسرے کا نام حضورائیل ہوگا ان سے سابقہ
طریقہ کے مطابق کام لے انشاء اللہ حضرات ہوگا

اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَاِنَّهُ لَیْسَ بِاللّٰهِ الرَّحْمٰنِ اَنْ لَا تَقْلُوْا عَلٰی دَاوُوْدَ
 مُسْلِمِیْنَ اِذْ مِیْهُ مِنْ غَیْرِ اٰذِیْهِ وَلَا اَنْتَ عَاجِ السَّاعَةِ
 دوسری عزیمت ہم کو دے والی ہے۔ اَنْطَقْ وَتَكَلَّمْ بِالَّذِی
 اَنْطَقَ التَّمَلُّعُ لِسُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ فَقَالَتْ یَا بَیْهَاتِیْ اَدْخُلُوْا مَسَاكِنَکُمْ
 لَا یَحْطِیْمَنَّکُمْ سُلَیْمَانُ وَجُنُوْدُهٗ وَهُمْ لَا یَشْعُرُوْنَ وَتَكَلَّمْ بِالَّذِی
 اَنْطَقَ عِیْسٰی بْنُ مَرْیَمَ عَلَیْهِ السَّلَامُ فِی الْمَهْدِ صَبَیْہَا اَنْطَقْ وَتَكَلَّمْ
 یَا سَمِیْحُ سَمَیْحُ اللّٰہُ تَعَالٰی عَلٰی نَبِیِّہِ رَاجِ مَسَیْہَا تَكَلَّمْ یَا حَیَّاشِ نِیْشِ
 اَحْبَطُوْا اَشَاشِ اَدُوْشِ اَشْشَلْشِ سَمَلْہَا عَلَیْہَا شَہَا
 اس کے بعد ہم کو دے والی حالت و معلومات بخبر جن اثر مجنون مغنون
 حکوم و حکام وغیرہ کے بارے میں بھی سوالات کا جواب باصواب ہوگا۔

حاضرات ۱۴

برائے حاضرات فتح علی شاہ۔ اس حاضرات کو کئی طریقوں سے
 کیا جاسکتا ہے۔ اول اس کی عزیمت کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے
 کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ کو شروع کرے روزانہ ایک سو گیارہ مرتبہ عزیمت پڑھے اول آخر یہ
 گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے چالیس روز تک برابر عمل جاری رکھیں۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کریں
 اور شیرینی تقسیم کرے بعدہ ۱۱ مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ اگر حال
 کسی خردہ یا آسیب زدہ کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت کو سفید کاغذ پر لکھ کر قید بنائے اور چراغ
 فرم میں جلانے۔ مریض کو سامنے بٹھائے اور خود عامل عزیمت پڑھنا شروع کرے چند ساعت میں
 چراغ کی نور میں فتح علی شاہ حاضر ہوں گے۔ جب مریض کو نظر آجائیں تو کہے کہ فلاں مریض کو جو بھی آسیب
 و جن ستاتے ہوں انکو فی الفور اپنے سامنے حاضر کرو۔ تو فتح علی شاہ انکو پکڑ کر لائیگا۔ اور اگر سر پہ
 بلا کر بات کرنا چاہے تو حکم کرے کہ مریض کے سر پر اگر باسانی یعنی بلا مریض کو ضرر پہنچائے بات کرو۔
 تو انشاء اللہ جو بھی ضرر رساں آسیب وغیرہ ہوگا بات کریگا۔ پھر عامل کو اختیار ہے کہ قید کرے یا
 آزاد کرے یا جلانے۔ دوسرا طریقہ وجودی یہ ہے کہ عزیمت

اگر جن آسیب وغیرہ کو جلانا مقصود ہو تو یہ عزیمت ساتھ ملا کر پڑھے۔ آنچه در وجود فلاں فلان
 آسیب جنات خبیثات چریل امریل ہری
 ہری مری دیو بھوت پریت کر ایندای رہ
 گرفتہ بسوزد بجن شاہ یکتا نوس حاضر شود
 حاضر شود۔ حاضر شود نقش یہ ہے۔

۱۴۵۷۸	۱۴۵۸۲	۱۴۵۷۹	۱۴۵۷۷
۱۴۵۸۰	۱۴۵۷۵	۱۴۵۷۶	۱۴۵۸۱
۱۴۵۷۳	۱۴۵۷۷	۱۴۵۸۳	۱۴۵۷۰
۱۴۵۸۳	۱۴۵۷۱	۱۴۵۷۳	۱۴۵۷۸

حاضرات ۱۵

برائے ام یا بدوح۔ اس ام کی پہلے زکوٰۃ ادا کرے
 روزانہ گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف
 چالیس روز تک پڑھے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں دن ایصال ثواب
 کرے۔ شیرینی تقسیم کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔
 جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو نقش تیار کرے جو کہ بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان
 لکھ لیا ہو۔ مریض کو یا بچے کو بٹھائے تعویذ اس کے ہاتھ

یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح
یابدوح	یابدوح	یابدوح	یابدوح

میں دے اور سیاہی والے خاز میں دیکھنے کی تاکید
 کرے۔ اور عامل خود عزیمت پڑھتا رہے۔ نقش یہ ہے۔
 اور عزیمت یہ ہے یابدوح محق یا جبرائیل یا دُر دابیل یا رقتمائیل یا
 تنکفیل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعۃ
 الساعۃ الساعۃ۔ انشاء اللہ حاضرات ہوگا اور ہر سوال کا جواب باصواب ہوگا

حاضرات ۱۶

برائے آسیب حاضر کرنے۔ اگر کوئی عامل چاہے کہ آسیب
 وغیرہ کو حاضر کرے تو اس حاضرات کو کام میں لائے۔ انشاء اللہ
 کامیابی ہوگی۔ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز
 در شنبہ شروع کرے اور اکیس روز تک ۱۳۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور
 شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔ بعدہ جب عامل
 حاضرات کرنا چاہے تو چند خوشبودار پھول لائے اور ان پر عزیمت پڑھ کر دم کر کے آسیب زدہ کے
 سر پر رکھے اور عامل ۳-۳ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ انشاء اللہ ازیت دینے والا آسیب

حاضر ہوگا۔ کلام ہوگا اور اطاعت کریگا۔ پھر عامل اپنا اختیار استعمال کرے یعنی قید کرے آزاد کرے یا جلائے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ دَعَوْتُ عَلَیْكُمْ یَا مَالِکَ الْاَرْوَا حَ لَفْطُوشٍ صَارَ عَا اَحْضَرُ وَاِیَا اَصْحَابِ الْحِجَتِ وَ الشَّیْطَانِ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَیْسِیْرِ

حاضرات ۱۷ "آسیب کو حاضر کرنے کی واسطے" عامل کو چاہیے کہ اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و روز رکھے۔ بعدہ جب عامل کسی آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو اس عزیمت کو پھولوں پر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور آسیب زدہ کو سنگھڑے اور ایک پھول آسیب زدہ کے سر پر رکھے اور عزیمت ہذا کو پڑھ کر دم کرتا رہے انشاء اللہ آسیب فوراً حاضر ہوگا کلام کریگا اور اطاعت کریگا۔ عامل اس کے ساتھ بیسا پڑھے

معاملہ کرے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ دَعَوْتُ عَلَیْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ حَبِیْبُکَ حَبِیْبُکَ اَنْتَ صَفْکَا صَفْکَا الْیَسَا اَلِیْسَا جَلِیْسًا جَلِیْسًا طَلَسَا طَلَسَا اَسْوَدَا اَسْوَدَا کَهْلًا کَهْلًا جَلَهْلًا جَلَهْلًا مَهْلًا مَهْلًا مَشِیْخًا مَشِیْخًا شَدِیْدًا شَدِیْدًا مَنَسِیًّا مَنَسِیًّا بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ اَحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَیْسِیْرِ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ بِحَقِّ عَرْشِ اللّٰهِ وَ کُرْسِیِّہِ

حاضرات ۱۸ "پری کو حاضر کرنے کیلئے" اگر کوئی شائقین حاضرات پری کو حاضر کرنا شروع رکھتا ہو تو پہلے اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ

گیارہ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ بعدہ جب عامل کسی پری زدہ کا حاضرات کرنا چاہے تو پری زدہ کی پیشانی کے بال پکڑے اور عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے۔ اکیس بار پڑھنے سے پہلے ہی پری حاضر ہوگی۔ کلام کریگی اور اطاعت کریگی۔ اور انشاء اللہ آئندہ بھی تا بعد از اسکی وہ عزیمت یہ ہے۔ عَقْلُہُ عَقْلُہُ عَقْلُہُ عَقْدُوشِ عَقْدُوشِ قَرِیْشِ قَرِیْشِ حَبِیْبُکَ حَبِیْبُکَ فَلْیَکِبُوْا فِیْہَا هُمُ وَالْعَاوُذُ وَ دُجُوْدُ الْیَسْرِ اَجْمَعُوْنَ بَسْمِ بَسْمِ بَسْمِ بِمِہِ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ بَسْمِ و مہ کر دم و بند کر دم تا من نکشایم کہے نکشاید بِاَمْرِ اللّٰهِ تَعَالٰی بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم

حاضرات ۱۹ "برائے شاہ پری" اگر کوئی عامل اشتیاق پریوں کے معافرات کرنے کا رکھتا ہو تو پہلے اس حاضرات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ پوری الم نشرح چالیس روز تک پڑھے اول آخر ۲۱-۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ الم نشرح کا ۲۱ مرتبہ روز و روز رکھے بعدہ بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان حاضرات کا نقش تیار کر کے رکھے۔ جب عامل کسی مقصد یا امر کیلئے حاضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کے ہاتھ میں نقش دیوے تاکہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور سیاہی والے خاند میں دیکھے عامل اگر تپتی، لوبان وغیرہ جلائے اور سیاہی والے خاند میں اور بچہ یا مریض کی پیشانی پر عطر لگا دے اور الم نشرح پڑھنی شروع کرے۔ چند ساعت میں شاہ پری مع اپنے لشکر بے شمار کے ساتھ حاضر ہوگی اور سوالات کا جواب بخوبی دے گی۔ سوالات کے جواب پانے کے بعد جانے کی اجازت دیوے وہ چلی جائیگی۔ نقش کو لیکر حفاظت سے رکھیں۔ یہ نقش دوبارہ بھی کام دیگا۔ نقش حاضرات اور لکھا گیا ہے۔

۴۳-۷

حاضرات ۲۰ یہ حاضرات دجودی ہے۔ اس میں بسم ثقل و صبر اور ہیئت میں

پاک و صاف جگر پر حاضرات کرے۔

نقش کے سولہویں نماز میں قاعدہ کے

مطابق جو سیاہی بھری ہوئی ہے اس میں عطر لگائیں اور مریض یا بچہ کو اس سیاہی میں دیکھنے کی ہدایت کریں اور عامل خود عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں فاضل شاہ حاضر ہوگا اور سوال کا جواب باصواب دیگا۔ یہ حاضرات چورمی، دہینہ کے بارے میں زیادہ سودمند ہے۔ جن و آسیب کو حاضر کرنے کو سغلی وغیرہ کی کاٹ کرنے کے باریس بھی مفید و سودمند ہے۔

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِیْ قُلُوْبِہِمْ عَلِیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا بِحَقِّ سَلِیْمَانَ یٰنِیْ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ وَ یَحَقِّ یٰکَاوُوسَ فَاِضِلْ شَاہَ مِیْمُوْنَ زَلْکِی حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ۔

حاضرات

برائے حاضرات علوی و دہان، اگر کوئی حال پا ہے کہ کسی بزرگ یا پیر و مرشد کی روح سے ملاقات کرے تو مندرجہ ذیل سا بان

لائے۔ زیرہ لبان، کندر، سندور، برگ ترنج، دان توت سیاہ

ایک تولا ایک تولا دو تولا ایک تولا

برگ توت سیاہ، مصطلکی، برگ لیموں صمغ عربی

ایک تولا ایک تولا ایک تولا

مذکورہ بالا تمام سامان سائے میں خشک کرے یعنی سکھائے اور کرٹ کر باریک کرے اور گولی خودی بنائے۔ ان تیار شدہ گولیوں کو چینی کے برتن میں رکھے۔ دو اکوٹے وقت اور گولی بناتے وقت سورۃ انما نزلناہ پڑھتے رہیں۔ بروز پنجشنبہ کو دن میں روزہ رکھے اور دو اکوٹ کر تیار کرے۔ رات کو بعد نماز عشاء ایک خالی مکان میں بغیر کسی چھت کی جگہ پر بیٹھ کر بیٹھے اور دعا کرے۔ زہر و سترہ کے نیچے بیٹھے اور سورۃ مذکورہ کو پچاس مرتبہ روزانہ تین رات تک۔ اور ایصال ثواب کرے، شیری تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

مذکورہ ۲۱ مرتبہ روفن جنیل یا عطر پڑھے اور جس پر حاضرات کرنا چاہے اسکو سامنے بٹھائے اور عطر اس کے بائیں ہاتھ کے ناخنوں پر لگائے اور ہاتھ کو الٹا کر کے پشت پر عطر لگائے اور ہدایت کریں کہ ہاتھ کو کسی چیز کا سہارا نہ دے۔ اور عامل خود عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے گیارہ مرتبہ یا ۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ پھر ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرتا رہے۔ فتح علی شاہ کی آمد ہوگی یعنی ہاتھ پر وزن مجاری بن محسوس ہوگا۔ پڑھا ہوا عطر اپنے اپنے ہاتھ کے پھولوں پر یعنی انگلیوں کے سروں پر لگائے اور ۳ مرتبہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور اپنے ہاتھ سے مریض کے ہاتھ کو حرکت کرنے کا اشارہ دے۔ کبھی بائیں کبھی دائیں کبھی نیچے کبھی اوپر۔ اطاعت کر لیا اگر مریض کے کندھے پر بوجھ وزن بڑھ جائے تو کہے کہ فتح علی شاہ مریض کے کندھوں پر وزن ڈالے۔ اپنا بوجھ خود سنبھالے۔ فوراً ہی وزن کم ہو جائیگا۔ اگر عامل کہے کہ مریض کے سر پر اگر کلام کر دو تو مریض کے سر پر اگر کلام ہوگا۔ مگر اس سے مریض کو جسمانی تکلیف پہنچتی ہے اس لئے ایسا نہ کرنا چاہیے۔ "تیسرا طریقہ عکسی" یہ ہے کہ ایک نقش عزیمت ہذا کا بروز جمعہ تیار کرے جمعہ کی اذان ہونے کے بعد لکھے نماز ہونے سے پہلے اور بیچ کے نماز میں سیاہی بھرے۔ بچہ پر، بوڑھے پر، مرد پر، عورت پر یا زوجہ دین پر حاضرات کرے انشاء اللہ صاف نظر آئیگا۔ اگر کسی کی نظر صحیح کام نہ کرے تو چند روز حاضرات کی مداومت کرتا رہے۔

انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ہوگی۔ تقرصاف ہو جائیگی۔ سابقہ طریقوں کے مطابق کام لیا جائے

وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ اَحِبَّیَا مَہَاسِیْنِ یَا عَمَّاسِیْنِ یَا تَفْتَاثِیْلُ یَا نَانِیْلُ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ اَحْضُرُوْا الْمَسْخَرَاتِ بِحَقِّ مَہْمُوْشٍ کَسْلِیْقَادِ حَرْفُوْشٍ حَرْفُوْشٍ عَدُوْشٍ عَدُوْشٍ بِحَقِّ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَالْاَرْوَاحِ وَالْشَّیْطَانِیْنِ اَحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ اَحْضُرُوْا مِنْ جَانِبِ الْجَنُوْبِ وَالشِّمَالِ اَحْضُرُوْا اَحْضُرُوْا یَا فَتَحِ عَلِی حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ

بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور شربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عود، بوبان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے گا اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھ گئے اس کا جواب پائے گئے۔

حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ... رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورہ الذین کی پہلے

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روزانہ ۳۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک عمل جاری رکھے روز سو پاؤ یا سو اکو مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرے ہفتہ جاری رکھے، اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس کا جواب تحریری چاہو گے، تحریری ملے گا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود ہمکلام ہوں گے۔ آپ کے کان میں آواز آئیگی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب و غرائب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا حکم یا علیہ یارب کل عالم! کرمد، کرمد و محنت حبیب پروردگار عالم! بادشاہ رکن عالم! حاضر شود

حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و جو کی روٹی سے

افطار کرے۔ اسی رات کو خالی مکان میں قبلہ رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ اِنِّيْ جَاعِلٌ فِي الْاَرْضِ خَلِيْفَةً ۚ قَالُوْا اَتَجْعَلُ فِيْهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيْهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَلَقَدْ مِّنْ لَّكَ اٰتٍ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۚ وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلٰئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِيْ بِاَسْمَآئِ هٰۤؤُلَآءِ ۖ فَلَمَّ اَنْكَرَ مِنْهُمْ صٰدِقِيْنَ ۚ قَالُوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ۚ تک پڑھے بعدہ یہ کلمات کہ
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ اٰتِیْهَا الْاَرْوَاحُ الطَّٰفِئَةُ الْوَٰحِلُ التَّقْدِیْرُ الْمَوْکُوْنُ بِهٰذِهِ الْاٰیٰتِ الْمُطِیْعُوْنَ ۝ لَیْسَ لَیْسَ الْمُوْدُغُ فِیْهَا اَحْیٰیوُا الدَّعْوَةَ وَافِیْضُوا بَرَکَةً رُّوحَانِیَّتِکُمْ عِنِّیْ فِیْهَا حَتّٰی الْطَّقُ بِهَآ مَا نَخْفِیْ اَخْبِرْ لَکَ اٰیٰتِ صِدْقًا وَاَمِیْلُوْا اِنِّیْ دُجُوْۃُ بَنِیْ اٰدَمَ وَبَنَاتِ سَوَآءٍ وَاَحِلُّوْا اِنِّیْ قُلُوْبُہُمْ تُعْبَاوُ دُحْبَاد۔ اور آیات اول کو یہاں آگینے میں لکھے شک و غفران سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے۔ اور ساتویں پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوئی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو جو نام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے اور ایک مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی روٹی کے دوران انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں اگر کوئی شخص عامل بننا چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو

بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور تھربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عموماً بوبان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے گا اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھو گے اس کا جواب پاؤ گے۔

حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ... رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورۃ الذین کی پہلے

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روزانہ ۳۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک عمل جاری رکھے روز سو پانچ یا سو اکیس مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرا ہفتہ جاری رکھے اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس کا جواب تحریری چاہو گے، تحریری ملیگا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود بہکلام ہوں گے۔ آپ کے کان میں آواز آئیگی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب و غرائب مشاہدات آئیں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا حکم یا علیہ یارب کل عالم! کر مدد، کر مدد محنت حبیب پروردگار عالم! بادشاہ رکن عالم حاضر شود

حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و جو کی روٹی سے

افطار کرے۔ آدھی رات کو خالی مکان میں تیل رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً ۚ قَالُوْۤا اَتَجْعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۝ وَ عَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلٰی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ ۖ فَلَمَّ اَنْۢ كُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ ۝ قَالُوْۤا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۝ تک پڑھے بعدہ یہ کلمات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اٰیَّتِهَا الْاَرْوَاحُ اللَّطِیْفَةُ الْوَاصِلُ التَّقْدِیْرُ الْمَوْكَلُوْنَ بِهٰذِهِ الْاٰیٰتِ الْمُطِیْعُوْنَ ۝ لَیْسَ رُءُوسُ الْمُوْدِعِ فِیْهَا اَحْبَبُوْا الدَّعْوَةَ وَافِیْضُوا بِرُكَّةٍ رُّوحَانِیَّتِكُمْ عَنِّیْ فِیْهَا سَحَتِیْ اَنْطَقُ بِهَا مَا خَفِیْتُ اَخْبِرْ لِكَاثِرٍ صِدْقًا وَاَمِیْلُوْا اِلَیْ دُجُوۃَ بَنِیْ اٰدَمَ وَبَنَاتِ حَوَا وَ اَحِلُّوْا اِلَیْ قُلُوْبِیْ عُبَّآ وُزْغَبَآ ۝ اور آیات اول کو پیالہ آبگینہ میں لکھ کر عطران سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے۔ اور ساتویں پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوستی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو جو نام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے اور ایک مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی روشنی کے دوران انواع و اقسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں اگر کوئی شخص عامل بننا چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو

تو اس کو چاہیے کہ ایک مکان خالی حاصل کرے اور اس میں عود و لوبان جلا کر عروج ماہ میں عمل شروع کرے۔ اور یہ آیت پڑھے۔

وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۚ يَسْمَعُ آيَاتَ اللَّهِ تَنْكِيًا عَلَيْهِ ثُمَّ يُغِصِّرُ مُنْتَكِبًا إِنْ كَانَتْ لَهُ يُسْمِعُهَا فَيَشْرُوهَا بَعْدَ ابْتِغَاءِ الْيَمِينِ ۚ تَكْ ۙ

اور جس جن یا پری یا آسیب کو حاضر کرنا ہو اس کی نام پکارے اور قسم دے اور یہ غزیت پڑھے
اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَعْظَمُ فَإِنَّهُ يُذَلُّ بِقَهْرِهِ فَيُؤَاتِي النَّصْرَ فَلَا بَيْنَ لَدُنْ جَنِّ
یا پری ۱۰ مرتبہ روز پڑھے اور حصار بھی کرے۔ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ تین مرتبہ روز
ورد میں رکھے۔

عامل جب حضرات کرنا چاہے تو اس آیت و غزیت کو ایک یا تین مرتبہ پڑھے۔

انشار اللہ وہ جن یا پری حاضر ہو اور فرمانبرداری اور اطاعت کرے جس چیز کی خواہش ہو منگائے
یا کام کرائے۔ مگر شرع کا ہمیشہ خیال رکھے انشار اللہ کامیابی ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے

برائے تسخیر کل جنات اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات
و ملاقات جنات رکھتا ہو تو اس کو یہ عمل کرنا چاہیے۔ آدل

ایک چاندی کا پترہ تیار کرے جو کہ ڈھائی انچ چکور ہو اس پر اس آیت کو کندہ کرے۔

وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا ۖ وَأَدْخَلْنَاهُ فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ
النَّصْلَ الْحَيِّثُ تَك (سورۃ نمل کے دوسرے رکوع کی پانچ آیتیں ہیں۔ شروع کی

اور ان آیتوں کو روز ۱۲ مرتبہ پڑھے اور پترہ کو صندل سرخ و لوبان و عود کی دھونی دینا
رہے۔ یہ عمل چار روز کا ہے۔ دن میں روزہ رکھے رات کو عمل پڑھے۔ چوتھے دن ایصال

ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشار اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز
ورد میں رکھے۔

اور جب عامل کسی جن یا آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو ایک خالی مکان میں پترہ کو۔

سند و رک صندل سرخ کی دھونی دے اور سات مرتبہ آیت شریفہ کو پڑھے۔ انشار اللہ وہ جن
حاضر ہوگا اور اطاعت کرے گا۔ جو منگائے یا کام کرنا ہو اس کو فوراً کرے گا۔ مجرب ہے

حاضرات

برائے تسخیر جنات۔ جو شخص اس عمل کو کرے گا تو وہ عجیب و غریب

قدرت کاملہ کا دیدار کرے گا۔ طریقہ یہ ہے کہ آیت۔ اِنْ كَانَتْ

إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ ۚ يَحْسَبُونَ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ
مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ۚ أَلَمْ يَرَوْا كَمَا أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ

مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ۚ وَإِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا

مُحْضَرُونَ ۚ تَك ۙ ۱۰ مرتبہ پڑھے اور ۱۰ مرتبہ ہی قسم دیوے اور پھر یہ آیت

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ۚ قَالُوا

يَوْمَئِذٍ نَّبَعْنَا مِنْ مَّزْقٍ نَّاسٍ ۚ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ

الْمُرْسَلُونَ ۚ اِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ

لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۚ تَك ۙ پچیس دن تک عمل جاری رکھے۔ چالبیس

دن ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ انشار اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ

مرتبہ روز پڑھتا رہے

اور جب کسی جن یا آسیب کو یا دیو یا پری حاضر کرنا مقصود ہو تو اس آیت کو ۷ مرتبہ۔

پڑھے اور جس جن کو بلانا ہو اس کا نام بیکر پکارے۔ انشار اللہ جلد حاضر ہو کر فرمانبرداری

کرے گا۔ اس سے کچھ بھی کام لیا جاسکتا ہے مگر شرع میں مداخلت نہ کرے۔ اور خداوند عالم

کا شکر ادا کرتا رہے۔ خودی و تکبر کو پاس نہ آنے دے۔ بلکہ عجز و انکساری کا دامن مضبوطی

سے پکڑے اور صفائی اور سادگی کو اپنائے۔ انشار اللہ کامیاب و کامران ہوگا۔ مجرب و

مصدقہ ہے۔

حاضرات

برائے تسخیر ملکہ پرستان۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات

پر یوں کار رکھتا ہو تو اس کو چاہیے کہ پہلے لا جوتی کا پودا مکمل تنے اور

برکے ساتھ زمین سے نکالے خیال رہے کہ جڑ کا کوئی بھی حصہ ٹوٹنے نہ پائے۔ اور پھر بروز

یکشنبہ عمل کی تیاری کرے۔ سفید نیا لباس پہنے اور ایک تنہا باغ میں جائے ہری گھاس

سورت پڑھے۔ عامل ایک بار پوری سورت نہیں پڑھ پائیگا اگر مواکیل حاضر ہو جائیں گے۔
اور ہر سوال کا جواب باصواب دیئے۔ اور مریض پر جو بحر سفلی و آسیب، جن، دیو، جیٹ ہوگا حاضر کرے گی
اب عامل کو اختیار ہے جیسا چاہے سلوک کرے۔ بعد ازیں ہی نقش سورۃ جن کا لکھ کر مریض
کے گلے میں ڈالے اور ایک پانی کی بوتل میں ڈال کر رکھیں کہ صبح شام وہ پانی پیئے۔

۷۸۶

۲۲۴۶۳	۲۲۴۶۴	۲۲۴۶۵
۲۲۴۶۸	۲۲۴۶۹	۲۲۴۷۰
۲۲۴۷۱	۲۲۴۷۲	۲۲۴۷۳

انشاء اللہ صحت عاجلہ و شفا عے کاملہ حاصل ہوگی۔
دوران عمل پوری شراک کا خیال رکھے۔ تغافل و
سستی نہ برتے۔ انشاء اللہ حصول کامیابی یقینی ہو
مغرب و آرمودہ ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات سو جن "اس حاضرات کی عزیمت بھی سابقہ
حاضرات والی ہے۔ اور طریقہ زکوٰۃ بھی وہی ہے۔ ایک زکوٰۃ
ادا کر کے دونوں طریق کا حاضرات کر سکتا ہے۔ فرق بس اتنا ہے کہ اس حاضرات کا نقش دوا
ہے۔ نقش ہذا کو بروز جمعہ لکھ کر تیار کرے۔ بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض
کو بٹھائے، چراغ جلائے اور نقش پچہ یا مریض کے ہاتھ میں پکڑ دے اور سیاہی میں دیکھے
کی تاکید کرے۔ عامل خود عزیمت مذکور سورۃ جن والی پڑھنا شروع کرے چند ساعت میں
موکلات حاضر ہوں گے سلام اور کلام کے بعد سوالات کرے انشاء اللہ جواب باصواب ہوگا۔

۷۸۶

۱۵۹۵۲	۱۵۹۵۳	۱۵۹۵۴
۱۵۹۵۵	۱۵۹۵۶	۱۵۹۵۷
۱۵۹۵۸	۱۵۹۵۹	۱۵۹۶۰

یا مریض کو
بٹھا کر
چراغ جلائے
اور نقش پکڑ دے

یا مریض کے
ہاتھ میں
پکڑ دے

اس حاضرات کیلئے نقش
سورۃ جن کا یہ ہے فرق
اعداد اور اہم موکلات
کا ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات سورۃ جن باموکل
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قُلْ اُدْعِیْ اِلَیَّ
اِنَّهُ اُسْتَمَعَ یَا قَدْ دُسُّ بِحَقِّ یَا عِطْرَ اَبِیْلِ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنَّ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا

قُرْاْنَا عَجَبًا یَّهْدِیْ اِلَی الرُّشْدِ فَاْمَنَّا بِهِ یَا نَا صِرْ بِحَقِّ یَا حَوْلَ اَبِیْلِ وَلَنْ
نُشْرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًا وَّ اِنَّهُ لَعَالٰی جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا
وَّ اِنَّهُ كَانَ یَقُولُ سَفِیْهُنَا عَلٰی اللّٰهِ شَطَطًا یَا وَهَّابُ بِحَقِّ یَا رَفْتَمَ اَبِیْلِ
وَاِنَّا لَهَنَّانُ لَنْ تَقُولَ الْاِنْسُ وَالْجِنُّ عَلٰی اللّٰهِ کَذِبًا وَّ اِنَّهُ كَانَ رِجَالًا

مِّنَ الْاِنْسِ یَعُوْذُوْنَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنَّ فَزَادُوْهُمْ رَهَقًا وَاَنْتُمْ هُمْ طُنُوْا
لَمَّا طُنْتُمْ اَنْ لَّنْ یَّعْبَثَ اللّٰهُ اَحَدًا وَاِنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَا هَا مُلْبَثًا
حَرَسًا شَدِیْدًا وَّ شَرُّهَا وَاِنَّا لَنَقْعُدُ مِثْرَهَا مَقَاعِدَ لِّسَمْعٍ یَا وَدٰی بِحَقِّ
یَا سِرْ هَمَ اَبِیْلِ فَمَنْ لِّیْسَمْعُ الْاَنْ یَجِدَ لَهُ مِثْرَهَا بِاَلرَّصْدِ اِهْ وَاِنَّا لَآ نَذَرِیْ
اَشْرَارِیْکَ یَمَنْ فِی الْاَرْضِ اَمْ اَرَادَ بِهُمْ رَبُّهُمْ رَشْدًا یَا فَتَّاحُ
بِحَقِّ یَا سِرْ هَمَ اَبِیْلِ وَاِنَّا مِّنَ الصَّٰلِحِیْنَ وَ مِمَّا دُوْنَ ذَٰلِکَ کُنَّا
لَمُرَاتِقٍ قَدْ دَاہُ وَاِنَّا لَهَنَّانُ اَنْ لَّنْ نَعُجْزَ اللّٰهُ فِی الْاَرْضِ وَلَنْ نَعُجْزَهُ
هَرَبًا وَاِنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الرَّهْدَیْ اَمَنَّا بِهِ یَا وَکِیْلُ بِحَقِّ یَا اِسْرَافِیْلُ فَمَنْ
یُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا یَخَافُ بَخْسًا وَّلَا رَهَقًا وَاِنَّا مِّنَ الْمُسْلِمِیْنَ
وَمِنَ الْقَٰسِیْطُوْنَ فَمَنْ اَسْلَمَ فَاُولٰٓئِکَ نَحْرَوْا رَشْدًا ۝

یَا فَتَّاحُ بِحَقِّ یَا دُرِّ دَآئِیْلِ وَاَمَّا الْقَٰسِیْطُوْنَ فَكَانُوا یَجْهَرْنَ عَطْبًا
وَاَنْ لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلٰی الطَّرِیْقَةِ لَا سَقِیْنَاهُمْ مَّآءً عِنْدَ الْبَقِیْنِ هُمْ
فِیْہُ یَا وَدُوْدُ بِحَقِّ یَا رُوْقِیَّ اَبِیْلِ وَمَنْ یُعْرِضُ عَنْ ذِکْرِ رَبِّہِ
یَسْلُکْہُ عَذَابًا صَعَدًا وَاَنْتَ الْمُسَاجِدُ لِلّٰهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللّٰهِ اَحَدًا
یَا وَدٰی بِحَقِّ یَا عِیْنَ اَبِیْلِ وَاِنَّہُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللّٰهِ یَدْعُوْهُ کَا دُوْا
یَکُوْنُوْنَ عَلَیْہِ لَبِیْدًا ۝ یَا وَاحِدُ بِحَقِّ یَا رَفْتَمَ اَبِیْلِ قُلْ اِنَّمَا
اَدْعُوْرَیْ وَلَا اُشْرِکُ بِہِ اَحَدًا ۝ یَا قَدْ دُسُّ بِحَقِّ لِیْثُوْنِ اَبِیْلِ
قُلْ اِنِّیْ لَا اَمْلِکُ لَکُمْ صَرَآوًا لَا رَشْدًا ۝ یَا قَادِرُ بِحَقِّ عِطْرَ اَبِیْلِ

۱۲	۱۹	۱۲
۱۳	۱۵	۱۷
۱۸	۱۱	۱۴

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض پر حضرات کرے
انشاء اللہ صاف نظر آئیگا اور سوالات کے جوابات باصواب ملے گے
محبوب ہے۔ اور عامل بوقت حضرات یہ عزیمت پڑھے۔

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دَاوُدَ إِنِّي هَرَبْلَا مَعَهُ دَرُوجُود
فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدَ گُفْتَه دِلِسُو زَانْتَدَ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رَفْتَمَائِلُ
هَرَبْلَا مَعَهُ دَرُوجُود فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدَ گُفْتَه دِلِسُو زَانْتَدَ وَأَقْسَمْتُ
عَلَيْكُمْ يَا تَكْفِيلُ هَرَبْلَا مَعَهُ دَرُوجُود فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدَ گُفْتَه دِلِسُو زَانْتَدَ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
هَرَبْلَا مَعَهُ دَرُوجُود فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدَ گُفْتَه دِلِسُو زَانْتَدَ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ
فَلَانِ بَلَشْدَ گُفْتَه دِلِسُو زَانْتَدَ

۳۸۷ **حاضرات** "برائے فقیہ حضرات" مندرجہ ذیل نقش بروز جمعہ ملکہ کرتیار
کرے اور سامنے رکھے۔ اور عروج ماہ میں زکوٰۃ کی ادائیگی شروع
کرے ۳۴۴ نقش روز بعد نماز فجر لکھے اور دریا میں بہائے متواتر ۲۱ روز تک لکھے اور بہائے
الکسوس روز بچوں کو شیرینی تقسیم کرے اور پانچ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور ایصالِ ثواب کرے
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ازاں ایک نقش تیار کرے جہاں ۴۸۶ میٹائیل
اور سو لھوس خاز میں سیاہی بھرے۔

۸	۱۱	۷۲	۱
۷۱	۲	۷	۱۲
۳	۷۳	۹	۶
۱۰	۵	۴	۷۳

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کو
بٹھائے اور چراغ نوجلائے اور مریض کو سیاہی میں
دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل یہ عزیمت پڑھے
"اَجِبْ يَا جِيرَمِيلُ يَا مِيكَائِيلُ يَا رَفْتَمَائِلُ يَا تَكْفِيلُ
بِرَكْتِ اِيں نَقْشِ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ" چند منٹ میں موکلین حاضر ہوں ان سے
سلام و کلام کرے انشاء اللہ سوالات کا جواب باصواب پائے۔ محبوب ہے و آزمودہ ہے
"برائے ہر و شاہ" بادشاہ جناب "اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے"

۳۸۸ **حاضرات**

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز اشراق ۲۳
مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے متواتر ۲۳ روز
تک اور ۲۳ ہی نقش روز لکھ کر دریا میں بہائے ۲۳ روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور
ایصالِ ثواب کرے بچوں کو شیرینی تقسیم کرے بعد ۷ مرتبہ روزانہ عزیمت پڑھے۔ یعنی
درود رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هُوْرُ وِشَاہِ يَا قَوْ قِيَا قَدْ شَفَا هَا يَنْصُرُوا عَلٰی غَيْبِهِ عَلٰی
لِشَاءِ اِمْدَادِ اللّٰهِ بِاِذْنِ اللّٰهِ عِنْدَ اللّٰهِ اُحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ
وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ اُحْضَرُوا اُحْضَرُوا
اُحْضَرُوا بِحَقِّ سُلَيْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہَا السَّلَامُ
اور جو نقش بروز جمعہ کو تیار کرنا ہے وہ یہ ہے۔

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

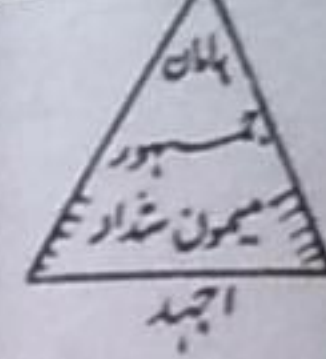
۳۸۹ **حاضرات** "برائے حضرات حضرت سلیمان شاہ"
اول اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج
ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر ۷-۷ مرتبہ درود شریف اور
دوسو پچاس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے۔ سابقہ شرائط و مکمل پر ہینز کے ساتھ اکیس روز تک
عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ
ادا ہوگی۔ بعد ۷ بروز جمعہ نیک ساعت میں نقش تیار کرے۔

جب عامل حضرات کرنا چاہے تو پاک و صاف جگہ میں مریض یا بچہ کو پاک صاف
لباس پہنا کر بٹھائے اور نقش تیار شدہ پر ۷ مرتبہ درود شریف اور ۲۵ مرتبہ عزیمت
پڑھ کر دم کرے اور بچہ یا مریض کو دے کہ وہ دونوں ہاتھوں میں پکڑے اور سیاہی والے
خاتم میں بغور دیکھے۔ عامل خود عزیمت پڑھے۔

حاضرات

برائے حاضر کردن بر سر مریض آسیب و غیرہ اس نقش کو

۱۰	۱	۲	۳
۴	۵	۶	۷
۸	۹	۱۰	۱۱
۱۲	۱۳	۱۴	۱۵



روز جمعہ لکھ کر تیار رکھے بوقت حاضرات فیتلہ بنا کر چراغ میں جلائے اور مریض کو چراغ کے سامنے بٹھائے۔ مریض کے بدن میں جو آسیب و جن ہوگا، حاضر ہوگا۔ اب عامل چاہے دفع کرے، قید کرے یا جلا کر خاکستر کرے۔ اس نقش کو ریشمی کپڑے پر لکھے جو کہ کیسوی رنگ کا ہو دے۔

حاضرات

برائے حاضرات آمینہ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔

طریقہ یہ ہے کہ روز آد بعد نماز عشاء اکتیالیس مرتبہ اکتیالیس ہی روز تک پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اکتیالیس روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے۔ بعدہ تین مرتبہ ورد میں رکھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو ایک آمینہ منگا وے اس پر عطر لگا دے اور پچھلے ہاتھ میں دیوے کر وہ عطر کی جگہ نگاہ رکھے۔ اور عامل خود عزیمت پڑھتا رہے۔ ان شاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا اور عامل کے سوالات کے جوابات باصواب ملیں گے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ يَا بَادِ سَآءِ مَلِکِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ بِحَقِّ الْوُکِ الْوُکِ اَخُوکِ اَخُوکِ اَبْنِکِ اَبْنِکِ نَحْیًا نَحْیًا خَتْمًا خَتْمًا مَیْسَرًا مَیْسَرًا اَجَلًا اَجَلًا اُخْصِرُوا اُخْصِرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَ مِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَسْیْرِ بِحَقِّ خَاتَمِ سُلَیْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ پھر یا مریض کے سر پر دم کرتا رہے۔ برب و آزمودہ ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات آمینہ اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے

روز آد ۹۹ مرتبہ ۲۹ روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اکتیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۹ مرتبہ روز ورد میں رکھے۔

جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو ۹ مرتبہ پڑھ کر عطر پر دم کرے اور وہ عطر آمینہ پر لگا کر بچہ کو دیوے ناکر وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عطر کی جگہ پر دیکھتا رہے۔ اور عامل خود عزیمت مندرجہ ذیل پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگا۔ وہ عزیمت

یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ يَا بَدِیْعَ الْعَجَابِ بِالْخَیْرِ يَا بَدِیْعَ - عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ اَحْبَبُوا وَاَقْسَمُوا يَا حَزْرًا اِیْلَ یَا رُؤُوسَ اِیْلَ یَا بَآئِلَ یَا جَبْرَ اِیْلَ یَا عِیُوَ اِیْلَ یَا حَبَ اِیْلَ یَا رَفْتَمَ اِیْلَ یَا تَکْفِیْلَ اُخْصِرُوا وَاَسْمِعُوا وَاَصْیَعُوا اللّٰهُ الْاَعْظَمُ لِلْمَسْخَرَاتِ بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ طَمَشْ طَمَشْ قَشْ قَشْ زَرْشْ عَلِیْشْ صَمَدٌ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَہٗ کُفُوًا اَحَدٌ وَ بِحَقِّ کَہْکَنَ وَ مَطْبِیْعَ یَا بَدِیْعَ الْعَجَابِ بِالْخَیْرِ یَا بَدِیْعَ وَاَقْسَمُوا اِیْہَا الْاُرُوَاحُ الْعُلُوْیَاتِ وَالسِّفْلِیَاتِ وَالْعَدَلِ اَمَّ الْاَسْمَاءِ الْاَعْظَمِ حَاضِرُوْنِیْ لُحْرَفَةِ الْعِیْنِ مِنَ الْبَرْقِ عَلٰی مُرَادِیْ الْعَجَلِ الْعَجَلِ الْعَجَلِ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ

حاضرات

برائے حاضرات جن در طباق اول اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ یا

چہار شنبہ، پنجشنبہ یا جمعہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۵۵۱ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل کو روزانہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اکتیس روز عمل جاری

حاضرات ۴۴۴
 ۱۔ برائے حاضر کردن جن، اور سرمہ دانی میں قید کرنا
 ۲۔ اول مندرجہ ذیل آیات و کلمات کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ

جب عامل کسی مریض کے سر پر آسیب یا جن کو حاضر کرنا چاہے اور قید کرنا چاہے سرمہ دانی میں تو مریض کو ایک پاک صاف جگہ پر کھڑا کرے یا بٹھائے اور سرمہ دانی میں ایک پرچہ پر یہ کلمات لکھ کر ڈالے۔
يَعْرِفُ الْمُسْجِرُ مَوْنَ لَبِئْسَ مَا هُمْ فَيُوْخَذُ بِالْأَوْصِي
وَالْأَقْدَامِ اور سرمہ دانی کے باہر یہ کلمات لکھے۔
وَقِفُوْهُمْ إِنَّهُمْ سَائِلُونَ اور عزیمت مندرجہ ذیل جس کی زکوٰۃ ادا کی ہے اسکو بلند آواز سے پڑھنا شروع کرے۔
جب عزیمت ختم ہوگی تو جو بھی جن، آسیب مریض کو ستانا ہو گا وہ قید ہو جائیگا۔ اب

الْفَرْدَ وَجَرَّجَرِيَا مَهَا لَهَا يَجْرِي الْمَاءُ جَرِيًا وَلِعَظِيمًا لِلَّهِ
الَّذِي قَالَ لِلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنِّي لَمَالِعِينَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

عَلَّهِ وَعَقَبَ وَضَرَبَ يَا قَرُحُسُ وَيَا شَيْفَ وَيَا مَجْرِي الْعُودِ...
 السَّيَافِ بِحَقِّ سُلَيْمَانَ اور کوڑے پر یہ الفاظ لکے * آ آ * کہ وہ دع
 ص رَشْمًا شَمِيكَ اللَّهُمَّ بِكَ أَحُولُ وَبِكَ أَقَاتِلُ يَا مَالِكُ
 يَوْمَ الدِّينِ يَا اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِينُ وَيَبْحَقُ لَأَحُولُ وَلَا
 قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ اور کوڑے سے پٹائی کرے یعنی کوڑا طباق میں مارے

۱۵
 اللہ اذن لکم اهل اللہ
 تفترون قلوب بینہم
 بسورہ باب یا اہلہ فیہ
 الرحمة وناہیہ من
 قلیع العذاب

حضرت ۲۹؎ | برائے جن " جس کو آسیب زدہ کے حجم سے کوڑے مار کر نکلنا چاہیے

حاضرات

تو اس تدبیر سے کام لے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور اس بات پر مقرر
کے ذریعہ یا کسی بھی حاضرات کے ذریعہ حاضر کرے۔ پھر سابقہ عمل کے مطابق قید کرے۔ پھر کوڑے
مار کر کھانے کی تدبیر استعمال کرے۔ یا کسی زدہ کے جسم میں آسیب خود ہی حاضر ہو اور اس کو پورا
ماکر کھانا مقصود ہو تو ایک کڑی انار یا بھی کی لے۔ اور اس پر یہ حرف لکھے طس طس عوش
سیلطیلوش بھکو علاج حبج حبج طنج فطیفھا سقظھا
عملیج سقظیح : اور اس لکڑی کو آسیب زدہ کے مافے زمین پر مارے۔ اور لکڑی
کی شاخ کو زمین پر مارتے ہوئے یہ آیت پڑھے۔ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبِّكَ سَوْطَ عَذَابٍ
إِنَّ رَبَّكَ لَبَالِهٌ صَادِقٌ پڑھتا ہے اور شاخ کو زمین پر مارتا ہے۔ انشاء اللہ جن کو تکلیف
پہنچیں وہ چلائیگا اور اپنے سے باخبر کرے گا۔

دربیان حاضرات قل هو الله شریف

حاضرات۔ برائے قل هو الله شریف " جو لوگ قل هو الله شریف کی حاضرت
کے عاشق ہوں اور شوق حاضرات کا رکھتے ہوں ان کیلئے دوت
غیر مترتبہ ہے۔ اول اس عزیمت اخلاص کی زکوۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں روز بخیر
رکھے۔ بخیر کی صبح صبح کھائے۔ بعد نماز فی الصلوات کرے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۲ مرتبہ روز بخیر
پڑھنے کے بعد ایک بار عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے۔ پھر نماز اشراق کے بعد ایک بار پڑھے۔ پھر
نماز ہاشت کے بعد ایک بار پڑھے۔ پھر نماز ظہر کے ایک بار پڑھے۔ پھر نماز عصر کے بعد ایک
مرتبہ پڑھے۔ افطار کے بعد نماز مغرب ادا کرے بعد نماز مغرب ایک مرتبہ پڑھے۔ بعد پھر نماز
کھانا کھائے۔ پھر نماز عشا ایک مرتبہ عزیمت پڑھے۔ پھر نماز بستر

پڑھ جائے۔ پھر تہجد کی نماز کے بعد ۲ بار پڑھے اسی طرح سات دن مکمل عمل کرے۔ کھانا
اپنے ہاتھ سے بنا کر کھانا چھا ہے۔ روزہ دودھ اور کشمش کا استعمال کرے۔ ساتویں روز بعد نماز
تہجد عمل پورا کرے۔ اور ایصال ثواب کرے۔ صبح کو دودھ کی شیر تیار کرے اور گیارہ نماز کو
کو کھائے۔ بعدہ عامل جب حاضرات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل طریقوں سے حاضرات کر سکتا ہے
① ایک طباق لیوے۔ اس میں صاف پانی بھر کر رکھے اور جس بچہ یا بڑے کو دکھانا چاہے
اس کو بٹھائے اور پانی میں دیکھتے رہنے کی تاکید کرے۔ اور عزیمت پڑھنا شروع کرے۔ چند
منٹ میں حاضرات ہوگا۔ اور ہر سوال کا جواب باصواب ملیگا۔

② اگر آمینہ پر حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت کو جو کہ روزانہ ایک بار ورد میں رکھے
عطر پر روز دم کرتا رہے وہ عطر آمینہ پر لگائے اور عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ جلد
حاضرات ہوگا۔

③ طباق میں تین کاتیں یا چمنیلی کاتیں ڈال کر رکھے۔ اور عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ
حاضرات ہوگا۔

④ ایک کاغذ پر سیاہی کا گول دائرہ بنا کر بچہ یا مریض کو دیوے وہ دونوں ہاتھوں
سے پکڑے اور دیکھے۔ انشاء اللہ سورہ اخلاص کے موکلات حاضر ہونگے اور عامل کے حکم کی
تعمیل کریں گے۔ وہ عزیمت معتبر یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قُلْ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا سَلَامُ یَا مُؤْمِنُ یَا مُہِیْمِنُ یَا عَزِیْزُ یَا جَبَّارُ
یَا مُتَكَبِّرُ یَا حَلٰی یَا بَارِئُ یَا مُصَوِّرُ یَا مُبْدِئُ یَا مُعِیدُ فَعَالُ یَا مُیَبِّدُ یَا وَاحِدُ
یَا سَمِیْعُ یَا قَوْدُ یَا صَمَدُ یَا مَنْ لَّمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ۔ اَسْئَلُکَ یَقْلُ هُوَ اللّٰهُ
اَعَدَّ اللّٰهُ الصَّمَدُ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ
اَنْ لَا تَحْجِبُ مِنَ الْجِنَّ الْعُلُوْیَةِ وَالسَّفَلِیَةِ اَعَدَّ اِهْ یَا مَنْ لِّسْ
لِکُلِّ شَیْءٍ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْبَصِیْرُ اِنَّهٗ مِنْ سُلَیْمٰنٍ وَ اِنَّهٗ یُسَمِّی اللّٰهُ
الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَنْ لَا تَعْلُوْا عَلٰی دَاوُوْدَی سُلَیْمٰنِیْنِ ہ بِسْمِ اللّٰهِ

لَا تَعِينُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَالْهَنَا وَالْهَكْمَةُ
 قَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ۝ عَزِيمَةٌ مِنَ اللَّهِ إِلَى كُلِّ جَانٍ
 وَجَنَّةٍ وَشَيْطَانٍ وَشَيْطَانَةٍ وَمَارِدٌ وَمَارِدَةٌ وَغِيْلَانٌ وَغِيْلَانَةٌ
 فِي الدُّنْيَا هَشَّةٌ وَالْأَبَالِسَةُ وَالْقَطَاطِشَةُ وَالِدِرَاقَةُ وَالْعَمَالِقَةُ
 وَالْخَوَاطِيفُ وَالْمُسْتَشْرِقِينَ السَّمْعُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَ
 الْغَوَا صِينٌ تَحْتَ الثَّرَى وَجَنُودُ إِبْلِيسَ صَغِيرُكُمْ وَكَبِيرُكُمْ
 أَحْرَارُكُمْ وَعَبِيدُكُمْ دُكُورُكُمْ وَأُنَاثُكُمْ الْأَصَمُّ وَالْأَعْمَى وَ
 السَّمِيعُ وَالْبَصِيرُ ۝ وَسَكَاتُ السَّحَابِ الْتَلَالُ وَالْبَرَارَى وَالْقَفَارُ
 وَالْكُهُوفُ وَرُدُوسُ الْجِبَالِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ أَعْجَمِيًّا وَفَصِيحِيًّا
 إِلَّا مَا أَجَبْتُمْ وَاسْرِعْتُمْ هَذِهِ السَّاعَةُ هَذِهِ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ
 أَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الظَّالِمِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى هَذِهِ الْأَدَمِيِّ وَأَخْبِرُونِي
 بِخَبْرِهِ وَإِسْمِهِ وَشَأْنِهِ وَرَهْطِهِ وَمَنْ هَبَّ مِنْ أَيْ الْأَجْمَلِ
 هُوَ وَمَنْ الْحَاكِمُ عَلَيْهِ مِنْكُمْ فَإِنَّ لَنَا وَلَكُمْ فِي الْحَقِّ سَعَةً
 أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَهْوُلَاءِ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فِي عَزِيمَتِي هَذَا
 بِاسْمِ الَّذِي نَطَقَ بِهِ رَبُّنَا فِي عَالِمِ الْغَيْبِ وَعَلَى بُرُوجِ السَّمَاءِ وَفِي مَبْدَأِ
 عَالِمِ الْغَيْبِ فِي جَمِيعِ الْبَحَارِ وَأَدْعَيْتُ لَهُ الْمَلَكَةَ فَخَذَ وَلِجَلَالِ
 وَجْهِهِ وَسَجَدُوا بِالْكَلِمَةِ الْقِيَامَةَ بِهَا رَبَّنَا جَلَّ لَهُ عَلَى الْمَلَكَةِ
 وَالْأَتِيَّةِ الَّذِينَ عَجَّلُوا الْأَرْجُلَ وَالْأَبْصَارَ الْأَمْعَى وَالْأَفْوَادَ السَّا
 طِعَةَ وَالْأَصْنَافَ الْمُخْتَلِفَةَ عَجَّلُوا عَجَّلُوا اسْرِعُوا اسْرِعُوا
 وَلَقَدْ عَلِمْتُمْ لِمُحْضَرُونَ ۝ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ وَاحِدَةٌ
 فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۝ الْوَحَا الْوَحَا يَا أَهْلَ الطَّاعَةِ
 يَا جَمِيعَ أُمَرَاءِ الْجَنِّ وَسَادَاتِهِمْ وَجَمِيعَ الشَّيَاطِينِ وَالْقَبَائِلِ

وَالْمُلُوكِ وَالسَّادَاتِ عَجَّلُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَلَا يَعْصِي لِعِصْمَةٍ
 بَعْضًا وَيُنْزِلُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَكَانَهُ وَمَنْ لُوْدِي مِنْكُمْ بِاسْمِهِ
 فَلْيَحْضُرْ بِنَفْسِهِ وَجُنُودِهِ وَأَعْوَانِهِ وَبَنِيهِ وَبَنِي بَنِيهِ
 الطَّاعَةُ لِلَّهِ وَلَا سَمَائِهِ تَقْدِمُ يَا مَذْهَبُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ
 يَا مَرْثَةُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا أَصْمَدُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ
 الْفَاضِلُ تَقْدِمُ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا يَرْقَانُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ
 وَأَنْتَ يَا سَمُورُشُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ بْنُ الْوَحْ
 بِنِ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَهْلُكُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجَنُودُكَ
 عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَهْوُلَاءِ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَاءِهِمْ بِالَّذِي نَطَقَ
 بِالْجَلَالِ وَالْجَمَالِ وَالْفَرْدِ بِالْبَهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْعُظَمِ بِالْجُودِ
 وَالْكَرَمِ وَارْتَدَّ بِالْقُوَّةِ وَالنِّعْمَاءِ وَقَهَرَ الْعِبَادَ بِقُدْرَتِهِ وَقَمَعَ
 الْجَبَابِرَةَ بِعِزِّ سَطَوَتِهِمْ أَجِيبُوا بِالَّذِي أَسْمَ لَكُمْ عَائِدُكُمْ وَكُلُّكُمْ
 تَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ۝ مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا أَيْتُمْ وَعَصَيْتُمْ رَجَمْتُمْ
 بِشِهَابٍ ثَاقِبٍ وَشِهَابٍ مَبِينٍ وَشِهَابٍ رَاصِدٍ الْوَحَا قِيلَ نَزَلَ
 الْمَلَكَةُ بِالْمُحَارِقِ وَالْمُحَارِقَاتِ الْوَحَا قِيلَ أَنْتَ لِعُصْبِ الرَّبِّ
 عَلَيْكُمْ السَّمَاءُ بِكُمْ تَحْفَسُ وَالْأَرْضُ بِكُمْ تَرْجِفُ وَالْعَذَابُ
 يُنْزَلُ عَلَيْكُمْ وَأَسْمَاءُ لِلَّهِ تَعَالَى مُحِيطَةٌ بِكُمْ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ
 وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ أَجِيبُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ
 وَأَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَيُّهَا
 تَكُونُوا يَا بَنِي اللَّهِ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ
 قَفُّوا هُمْ أَنْتَهُمْ مَسْئُولُونَ ۝

حاضرات

یہ عمل قن ہو اللہ شریف کا بہت آسان ہے۔ صرف سات روز میں زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے، تسخیر عوام الناس، تسخیر جنات، تسخیر موکلات اور محاضرات وغیرہ وغیرہ وغیرہ اور آسانی سے حاصل ہو جاتے ہیں۔ ابتدائی عاملین کو کامیابی سے ہمکنار جلد ہو جاتے ہیں۔ اول استراکال سے اجازت لیوے بعدہ ایک مکر کا انشام کرے اور صفائی کرے، معطر کرے اور اپنا لباس نیا تیار کرے۔ پھر عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ کمرہ میں داخل ہو دے اور سات روز کیلئے معکف ہو جاوے۔ اپنے ہاتھ سے کھانا پکاوے اور کھاوے اور پر ہیز جمالی کرے۔ دن میں روزہ رکھے رات میں ذکر خداوندی کرے۔ اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ عزیمت مندرجہ ذیل بعد نماز عشاء ۱۶۴ مرتبہ روز پڑھے تین پاؤں گراؤ زمین پاؤں بچھنے پر سے چنے اور شیرینی روز تقسیم کرے۔ اور ایصال ثواب ہر پاک خاتم النبیین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور ال مطہرہ پر، الزواج مطہرہ پر صحابہ کرام خلفائے راشدین عشرہ مبشرہ پر اہلبیت پر تابعین و تبع تابعین پر اور اولیائے کرام پر کرے۔ انشاء اللہ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ تاکر عمل میں رہے۔ دوران عمل اگر موکل حاضر ہو تو کلام ذکر سے بلکہ اپنا وظیفہ پڑھتا ہے بعد ختم کے کلام کرے اور تسخیر خلاق اور عوام الناس کا وعدہ لے اور کہے کہ یہ فقیر جب بھی آپ کو بلانا چاہے تو آپ تشریف لادیں اور میرے جائز کاموں میں معاون ہوں، اور ہر شبہ حالات سے واقف کرائیں۔

اگر عامل محاضرات کرنا چاہے تو قن ہو اللہ کا مثلث لکھے اور بیچ کے خانے میں سیاہی بھرے اور بوقت محاضرات سیاہی والے خانے میں عطر لگا دے اور مریض یا بچے کو دیوے تاکر وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عامل عزیمت قن ہو اللہ شریف پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں موکل حاضر ہوگا اور سوالات کا جواب باصواب دیں۔ اگر کسی عجز زدہ مریض کے محرکی کاٹ کرنا چاہے تو عطر ایل کو حکم کریں انشاء اللہ وہ بقی سورہ اخلاص اس کی مکمل کاٹ کریں گے اگر کسی آسیب زدہ کے آسیب کو مکر قن کرنا مقصود ہو تو حکم کریں انشاء اللہ فوراً حاضر کریں۔ عامل چاہے قید کرائے یا جلا کر خاکستر

کرائے یا آزاد کر دے۔ یہ عمل بہت خوبصورت والا ہے اس کے ذریعہ سے مریض کے امراض کسی دوسری وجہ سے گور سلب کیا جاسکتا ہے۔ اگر سلب کرنے کا ارادہ ہو تو حکم سلب کرنے کا کریں انشاء اللہ اثرات وغیرہ اور عمل کی طاقت سلب کیا جاسکتی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ یَا عِطْرَ اَیْلِ بِحَقِّ قُلِّ ۝ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ یَا هَمُو اَکِیْلُ بِحَقِّ اللّٰهِ الصَّمَدُ ۝ یَا لَهَا لَهَا اَیْلُ بِحَقِّ لَمَ یَلِدُ ۝ وَلَمْ یُولَدْ ۝ یَا اَصْحٰی اَیْلِ بِحَقِّ وَلَمْ یَلِکْ لَکُمْ کَفُوْا اَحَدٌ ۝

اور نقش قن ہو اللہ شریف کا یہ ہے۔

۳۳۵	۳۳۰	۳۳۱
۳۳۶	۳۳۵	۳۳۲
۳۳۱	۳۳۸	۳۳۳

اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یا طحائیل

حاضرات

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ بعد نماز عشاء ۲۴۳ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل اکیس روز کا ہے۔ اکیسویں روز پھر ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے اور بروز جمعہ ایک ساعت میں نقش تیار کرے۔ نقش یہ ہے۔

۲۴۳	۲۵۶	۲۵۳	۲۵۰
۲۵۴	۲۴۹	۲۴۲	۲۵۵
۲۴۸	۲۵۱	۲۵۸	۲۴۵
۲۵۷	۲۴۶	۲۴۷	۲۵۲

یا جبرائیل یا میکائیل یا اسرافیل یا در دایں

مندرجہ ذیل پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں محاضرات ہوگا محبوب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ ۝ وَاَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ بِحَقِّ قُلِّ ۝ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ یَا عِطْرَ اَیْلِ بِحَقِّ اللّٰهِ الصَّمَدُ ۝ یَا لَهَا لَهَا اَیْلُ بِحَقِّ لَمَ یَلِدُ ۝ وَلَمْ یُولَدْ ۝ یَا اَصْحٰی اَیْلِ بِحَقِّ وَلَمْ یَلِکْ لَکُمْ کَفُوْا اَحَدٌ ۝ یَا دَرْدَ اَیْلِ ۝

حاضر شو حاضر شو حاضر شو

حاضرات

برائے عمل و حاضرات قل ہواللہ معکوس۔ یہ عمل اپنی ایک الگ انفرادیت رکھتا ہے۔ نہایت ہی عجیب و غریب عمل ہے اس کے عامل کو کسی دوسرے عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ حکومت و سلطنت بھی اس کے عامل کے آگے پہنچ ہیں۔ اور تسخیر اکمل ہے۔ موکلات و جنات و آسیات و دیو پری وغیرہ مسخر ہوتے ہیں اور اطاعت و فرمانبرداری کرتے ہیں۔ اور علم سیمیا و کیمیا و ریاضی کی بھی اس سورہ معکوس کے عمل کے سامنے کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ عمل استقامت و محرم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب فیض آبادی کی خاص عنایت ہے۔ طریقت زکوۃ بموجب لہذا حضرت شاہ صوفی صاحب موصوف یہ ہے کہ ادل جگہ کا انتظام کرے جو کہ کسی دریا کے کنارے ہو، کمرہ، حجرہ یا کیسی مسجد ہو اسکو پاک صاف کرے۔ اکیلے رہنا افضل ہے۔ روزانہ اپنے پاس ایک خدمتگار بھی رکھ سکتا ہے جو کہ نمازی، پرہیزگار اور شائق عملیات ہو۔ اس کو رکھے اور کھانے پینے کا سامان خوشبو، عطر، لوبان، اگر تلی، چنے بھنے ہوئے، اسیر، گڑ، اسیر، شیرینی احمدہ، تسبیح، ادومصلے اور بغیر سلی ہوئی چادریں جو کہ ایک تہبند کی جگہ باندھی جائیگی اور دوسری بدن پر لپیٹی جائیگی اور اس کی طرح۔ یہ سب سامان جمع ہونے کے بعد بروز شنبہ عروج ماہ میں غسل وغیرہ کر کے مغرب کی نماز سے پہلے تیار ہو جائے۔ اور ایک تہبند باندھے۔ دوسری چادر لپیٹ لے اور بدن پر اس تسبیح پر عطر لے اور بخورات یعنی خوشبو وغیرہ جلائے۔ بعد نماز مغرب کے۔ اور پادبھر چنے بھنے ہوئے اور ایک چھٹاک گڑ کو ڈھاک کے پتوں سے بنے ہوئے ایک دوئے (برتن سا) میں رکھے۔ اب عشاء کی نماز پڑھے۔ بعدہ عمل شروع کرے۔ اکیس اکیس مرتبہ درود شریف پڑھے۔ پہلے قل ہواللہ شریف کو چند بار پڑھے۔ پھر قل ہواللہ معکوس کی ایک ہزار ۲۱ مرتبہ تلاوت کرے اور ایصال ثواب کرے اور وہیں مصطفیٰ پر سو جائے۔ صبح کو بعد نماز فجر گڑ و چنے پتوں کو تقسیم کرے دن میں روزہ رکھے۔ شام کو پھر غسل کر کے تیار کرے۔ اسی طرح اکیس روز تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز کمرہ یا حجرہ میں ایک روشنی نہروں دار ہوگی اور چند منٹ بعد موکلات کی حاضری ہوگی۔ اب بڑی عجز و انکساری سے سلام کر کے تسخیر اور آمد و رفت کا وعدہ

لیوے۔ اور یہ بھی وعدہ لیوے کہ عبدالرحمن مومل ہمارے اور آپ کے درمیان واسطہ بنے تاکہ جس وقت چاہوں بلا سکوں۔ وہ مومل رابطہ کا کام انجام دے گا۔ اگر اکیس روز میں حاضری نہ ہوں تو عمل جاری رکھے چالیس روز تک انشاء اللہ چالیسویں روز غرور حاضری ہوگی۔ تسخیر کل عالم کی ہوگی۔ اور زکوۃ بھی ادا ہو جائیگی روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔

قل	هو	اللہ	ہ	احد
اللہ	الصمد	لیمیل	ولیمیل	
ولیمیل	لہ	کفو	احد	
دحا	او فک	هل	نکی ملو	
دلو میلو	دلیمل	دمصل	هلا	
دحا	هلا	وہ	لق	

اور جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول اس نقش کو بروز جمعہ نیک عات میں تیار کر کے رکھے اور بوقت حاضرات بچہ کو یا مریض کو بٹھائے اور نقش ہاتھ میں دیوے اور وہ سیاہی والے خانہ میں رکھے چند منٹ میں مومل حاضر ہوں۔ اور

سیاہی خانہ الصمد میں بھرے۔ تجربہ کرتا رہے اور روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔ انشاء اللہ کامیابی حاصل ہووے۔ اور قل ہواللہ جس طرح پڑھا جائیگا وہ قل ہواللہ معکوس یہ ہے۔

مَبْجَرَاتٍ مَّحْرَلًا هَلًا مَسْبُ ه دُحَا اَوْفُكُ
هَلْ تَكِي مَلُو دَلُو مِلُو دَلِيْمَل دَمَصْلَا هَلَا دُحَا هَلَا وَهَلْ تَقِي

اس سورت میں بارہ لفظ ہیں انشاء اللہ بارہ ہی مومل حاضر ہونگے اور عامل کے حکم کی تعمیل کریں گے۔ محبوب و آزمودہ ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات شاہ عبدالصمد۔ اس حاضرات کے عمل و زکوۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ ۳۳ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھے۔ متواتر ۲۱ روز عمل جاری رکھے اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

حاضرات

اس تفسیری آیت قن ہو اللہ شریف یعنی لم یلد ولم یولد کا حاضرات
 بھی سابقہ شرائط کے مطابق ہیں ۷۸۶ مطابق ہیں

بھی سابقہ شرائط کے

YPL	YPP	YPO
YPA	YPC	YPN
YPI	YPI	YPO

مطابق کیا جاسکتا ہے۔ اول اگر نقل ہو اللہ شریف
کی زکوٰۃ کسی بھی طریقہ سے ادا کی جا چکی ہو جو ماقبل
ذکر کئے گئے ہیں تو بلا زکوٰۃ ادا کئے اس آیت شریفہ
کے موکل کو حاضر کر سکتا ہے۔ ورنہ پہلے اس آیت کے

کی زکوٰۃ پہلی آیت کے طریقہ کے مطابق ادا کرے۔ بعدہ اس کا نقش تیار کر کے رکھے اور ہر وقت غافلت
کام میں لائے۔ پھر یا مریض کو بیٹھائے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا۔ اور عامل کے حسب منشا کام
کو انجام دے گا۔ اور سحر و اثر و امراض کو سلب کرے گا۔ وہ فرمیت یہ ہے۔ **يَا هَاهَا ثَيْلُ بَحَقِّ
لَمُيْلِدُ وَلَمْ يُولَدُ يَا عَمَدَ الرَّحْمَنِ حَا ضِرْشَوْ حَا ضِرْشَوْ حَا ضِرْشَوْ**
اس آیت شریفہ کا حاضرات بھی سابقہ آیتوں کے طریقوں کے مطابق کیا
جائیگا۔ اگر قل ہو اللہ کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہے تو بلا زکوٰۃ ادا کرے اس

حافظت

آیت شریفہ کا حافظات کر سکتا ہے۔ اور اگر زکوٰۃ ادا نہیں کی ہے تو اس آیت کی زکوٰۃ پہلی آیت کے طریقہ کے مطابق ادا کرے بعد اسی آیت کا نقش بروز جمعہ لکھ کر تیار کر کے رکھے وہ نقش یہ ہے

یا احمائل	۷۸۶	یا احمائل
۱۳۵	۱۳۰	۱۳۷
۱۲۶	۱۳۳	۱۳۲
۱۳۱	۱۳۸	۱۳۳

جیب حافظات کرنا مقصود ہو تو بچہ یا مرید کو بٹھامے چند منٹ میں احمائل موکل حاضر ہوگا

یا عبد الرحیم یا عبد الرحیم

۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳
۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳
۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲
۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱

يَا اَحْمٰىئِيلُ بِحَقِّ وَلَدٍ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ حَاضِرٌ شَوْحَاضِرٌ
مَشُو حَاضِرٌ مَشُو

نوٹ :- ان چاروں اُتیوں کے حضرات کو نیز قل ہوا اللہ شریف کے حضرات کو مرد عورت
بالغ ہر شہند بچ یا بڑے پر کیا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ سبحوں کو صاف امور اکیل نظر آئیں گے

اور اپنے مطالب کا بغل خود معائنہ کریں اور عجائبات کا مشاہدہ کریں۔ یہ عملیات ...
مصدقہ تجویز اور زود اثر ہیں۔

حاضرات

حاضرات یہ عاضرات اللہ الصمد کا دوسرے طریقے سے ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روز پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود قادریہ کا درود رکھے۔ دوران عمل ہمو اکیل مع اپنے خدام کے حاضر ہوں گے۔

ان سے کلام نہ کرے بلکہ عزیمت پڑھتا رہے۔ چالیسویں دن عمل کی تعداد پوری کر کے ایسا ثواب کرے اور شہرہ نی تقسیم کرے۔ اگر ہمو اکیس چالیسویں روز بھی آئیں تب بھی بعد ختم کے ان سے کلام و گفتگو کرے اور تسبیح و تہجد اور تسبیح کل عالم کا وعدہ لے کر جب بلاؤں جب ہی تشریف لائیں۔ معاہدہ ہونے پر رخصت کر دے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یا ہمو اکیس ۷۸۶ یا ہمو اکیس

194	19-	191
192	190	192
191	199	193

بعدہ اگر عامل نقش کی حاضرات کرنا چاہے تو پہلے اس اکم کا نقش بروز جمعہ تیار کرے اور بوقت ضرورت پنج کے خانہ میں سیاہی بھرے اور مرہض یا کچھ کو بٹھائے انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات

حاضرات

حاضرات برائے حاضرات قل ہواللہ شریف مع مراتب چہار عشری حروف
یہ حاضرات نہایت ہی عجیب و غریب و کمالات عجیبہ کا حامل ہے
اس عمل کا عامل ہونے کے بعد عامل کو کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ استغناءیت
کی لطافت سے سرشار رہتا ہے۔ یہ عمل بہت ہی زود اثر اور کمال درجہ کی تسخیر رکھتا ہے۔
اول عروج ماہ میں اس کی زکوہ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشا

حاضرات

اس حاضرات میں زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس

حاضرات کا نقش صرن چند شرائط کے مطابق تیار کرنا ہی کافی ہے

بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے صبح اول ایک پاؤ کھجور، ایک پاؤ چھوڑے، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ
بتائے اور ایک پاؤ بھنے ہوئے چنے تیار رکھے۔ غسل کرے ایک ہرے رنگ کی چادر کا تہبہ
باندھے اسی کو بدن پر پیٹے اور تیلہ روٹھکر نقش لکھے اور گول دائرہ میں سیاہی بھرے۔
بس نقش تیار ہے۔ پھر ایصال ثواب بروح اقدس جناب سرور کوئین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
اور خاص کر پنجتن کی ارواح پر کرے بعدہ شیرینی جو تیار ہے بچوں کو تقسیم کرے اور سات
نمازیں پڑھے چادر کھائے۔ بس عمل مکمل ہو گیا۔

بوقت ضرورت جب حاضرات کرنا منظور ہو تو بچہ یا مریض کو بٹھائے اور خود عزیمت پڑھے

عزیمت جو نقش کے دائرہ کے باہر لکھی ہوئی ہے لَا هُوَ عَلَيَّ غَاسِقٌ



فَوْحُ حَقٍّ وَسِرٌّ

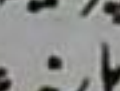
چند ساعت میں حاضرات ہوگا اور عجائبات کا
مشاہدہ ہوگا۔ جو کچھ دیکھنا مقصود ہو اس کا حکم
کریں انشاء اللہ فوراً نظر آئیگا اور موکل طسائل
نامی حاضر ہوگا۔ اور عامل کا حکم بجالائیگا اس
حاضرات کو چھوٹے بڑے اشخاص کو دکھایا جاسکتا
ہے۔ وہ نقش یہ ہے جو کہ مجرب و مصلحت ہے۔

مندرجہ بالا اور چند اور حاضرات بلا زکوٰۃ والے لکھتا ہوں تاکہ جو شائقین عملیات
و حاضرات زکوٰۃ کے چکر کی وجہ سے ہمت ہار دیتے ہیں۔ حالانکہ زکوٰۃ کا ادا کرنا
کوئی مشکل کام نہیں صرن ہمت و حوصلہ درکار ہے۔ ایسے ہی عاملین و طالبین
اجازت کیلئے بطور عطیہ مع اجازت کے تحریر کرتا ہوں۔ یہ حاضرات ایک
درویش کامل شاہ عبدالستار صاحب فیض آبادی سے با اجازت حاصل ہو
میں۔ ان حاضرات کو بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی عامل کر سکتا ہے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

حاضرات

اول ایک کورے چرخ میں چھیلی کے تیل کی سیاہی اُپاڑے

اور تھوڑا سا چھیلی کا تیل ڈال کر کاجل بنا کر ایک ڈبیہ میں محفوظ

رکھے۔ بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگائے۔ یا ہرن کی جھلی پر روپیہ کے برابر گول دائرہ
بنادے۔ یا ایک سفید کاغذ پر گول دائرہ بنائے یا پھر آمینہ کے پنج میں کاجل لگائے مریض
یا بچہ کو اس سیاہی  دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل خود عزیمت کو پڑھے کہ اس سیاہی سے
بنے دائرہ پر دم کرتا رہے چند منٹ میں موکل حاضر ہوں گے اور سوالات کے جوابات باصواب
دیں گے۔ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ سَلَامٌ قَوْلًا
مِّنَ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ ہ جَعَزَ یُوسُ اَرَادَ مِنْ هَبِیْوْنَ بَرَلُوْنَ

سَلَمُوْیَسْ سَلُوْ مَا سِیْ اَلَا یَا رَبِّیْ حَقِّ

اِیَّاكَ لَعَبْدٌ وَاِیَّاكَ لَسْتَعِیْنُ ط حَافِزُ

شَوْ حَافِزُ شَوْ حَافِزُ شَوْ

اور گول دائرہ اس طرح بنایا جائیگا جیسا کہ اوپر بنا ہے :

حاضرات

اس حاضرات کو کرنے سے پہلے سیاہی حاصل کریں یا سابقہ

سیاہی بنائی ہوئی موجود ہو تو فہما در نہ چھیلی کے تیل سے سیاہی

اُپاڑے اور بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگا کر عزیمت پڑھ کر بچہ یا مریض پر اور سیاہی
پر دم کرتا رہے۔ چند ساعت میں ایک موکل حاضر ہوگا جس کا نام نامی ہمشخ طبع شملونی ہوگا
اس سے جو بھی سوال کر دے اس کا جواب باصواب پاؤ گے۔ یہ حاکم جنات ہے اور کہتے ہی قبیل
جنات کے اس کے تابعدار ہیں۔ اس کے ذریعہ سے محسوس و علوی و عطائی و سیفی کی کاٹ
کرائی جاسکتی ہے اور آسیب و جنات کو دفع کیا جاسکتا ہے۔ اور کسی عورت کے کسی غیر مرد
سے ناجائز تعلقات کو توڑا جاسکتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی مرد کے کسی غیر عورت سے ناجائز
تعلقات ہوں انکو بھی توڑا جاسکتا ہے یہ حاضرات عجیب تاثیر ہے زود اثر اور محبوب ہے۔
اور عزیمت یہ ہے — سَلَامٌ قَوْلًا مِّنَ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ ہ لَسْتَعِیْنُ

مَلِيحٌ شَمِعُونِي حَاضِرْ شَوْ بِرَحَقٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ
رَسُولُ اللَّهِ حَاضِرْ شَوْ

حاضرات

بوقت ضرورت جب کوئی عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول سورہ
اللہ الصمد لکھ یعنی میم کا دائرہ بڑا بنائے جو کراٹھ
آنے کے برابر ہو پھر عامل کی بھی پچ یا مریض کو بٹھائے اور سیاہی کے دائرہ میں عطر لگائے
لوہان، اربی وغیرہ جلانے۔ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں ہمراہیں
مواکل حاضر ہوگا اور عجائبات سے پردہ اٹھا کر پوشیدہ احوال سے واقف کرائیگا۔ عجیب و
غریب مشاہدات ہونگے پھر بھی عامل کو چاہئے کہ غزیت کو پانچ سو مرتبہ روز پڑھتا رہے
وہ غزیت یہ ہے۔ یا اھمواکیل اللہ الصمد یا عبد الصمد
حاضر شو حاضر شو حاضر شو

حاضرات

سابقہ طریقہ سے حاصل کردہ سیاہی اگر موجود ہو تو تین بار روز
اور سیاہی چھیل کے تین کی اپاڑے اور ایک ڈبیہ میں
محفوظ رکھے اور "یا کریم سرناہ" ۳۳۳ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات پچ یا مریض کے ناخن پر، آئینہ پر یا کاغذ پر سیاہی لگا سے۔ اور عامل
یہ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ "یا کریم سرناہ" انشاء اللہ چند ساعت
میں حاضرات ہوگا۔ خوب ہے

حاضرات

اس حاضرات کیلئے اول سیاہی حاصل کرے یا اس غزیت
کو لکھ کر ایک پانی کے گلاس میں ڈالے۔ اور عامل غزیت کو
پڑھے۔ انشاء اللہ موکلات گلاس کے اندر پانی میں نظر آئیں گے اور اشارات میں جواب
دیں گے۔ بلکہ پچ یا مریض کے کان میں آواز کے ساتھ جواب ملتا ہے۔ یا سیاہی کو
آئینہ پر لگا کر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ غزیت یہ ہے۔
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا لَطِيفُ الطُّفِّ مِنْ كُلِّ

لَطِيفُ يَا كَرِيمُ الْكَرَمُ مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ
يَا مَنْ لَيْسَ لَهُ إِلَّا هُوَ يَا سَلَامُ اسْلَمَ مِنْ كُلِّ سَلَامٍ

ثانین عملیات و حاضرات کے ذوق کیلئے سر شمشاد حاضرات تحریر
کئے ہیں۔ اللہ جل شانہ سہل فرمائے اور طالبین عملیات کو کامیاب
فرمائے۔ آمین ثم آمین

درود شریف کا بیان

جیسا کہ آپ نے لکھا دیکھا ہوگا کہ درود و صلوات پڑھو یا درود حیدری، درود چشتیہ یا درود
قادریہ وغیرہ وغیرہ۔ اس سے عالمین کو ایک نئی الجھن اور تلاش میں وقت کا ضائع ہونا لازمی
ہو جاتا ہے۔ چنانچہ مختلف انداز کے درود شریف لکھنا ضروری ہوا۔ تاکہ حاضرات کے عالمین
کو کسی دوسری جگہ تلاش نہ کرنا پڑے۔

اس فقیر کو مختلف انداز کے درود شریف، مختلف بزرگوں سے، استادوں سے، مرشدوں
سے، عالمین کا ملین سے ملے ہیں یہ فقیر بجز کو بالائے طاق رکھتے ہوئے خلوص نیت سے ہدیہ
ناظرین، قارئین دعا میں کرتا ہوں تاکہ شائقین عالمین فائدہ اٹھائیں اور فقیر کو دعائے خیر میں
یاد رکھیں تاکہ رباعث نجات ہو۔ آمین۔ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

درود شریف صلواتی

یعنی نماز والہ

اکثر و بیشتر یہی درود شریف عملیات و وظائف و اوراد کے اول و آخر پڑھا جاتا ہے۔

مگر بہت سے عملیات میں دوسرے درود شریف بھی پڑھے جاسکتے ہیں۔ وہ بھی مع حفاظت و
نظام کے قریب کر دیں گے

درود نمازی کی زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور
روزانہ ۹۷ مرتبہ ایکس روز تک پڑھے۔ انیسویں روز بدینہ درود و صلوة آقا سے نامدار سید
ہمارے محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم والی مطہرہ و ازواج مطہرات، صحابہ کرام و بزرگان دین کو
ایصال ثواب کرے اور شیعہ بنی نقشبہ کرے۔ بعد ازاں مرتبہ نماز کے بعد ہمیشہ پڑھتا رہے
اس زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بعد اگر کسی کو زیارت رسول علیہ السلام کا شوق ہو تو اس کے
پاکی چلے کرے یا ہر چیز جمالی۔ انشاء اللہ زیارت رسول اللہ سے شرف پائی ہوگی۔

وہ درود شریف یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

درود حیدری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَعْلَى رُتَبِ الْعَالَمِينَ
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز شنبہ شروع کرے اور ۲۲۵
مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھا کرے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بروز پاک
سید الکونین شفیح المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بدینہ درود شریف پیش کرے۔ انشاء اللہ
زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز آند پڑھتا رہے یہ درود شریف از حد پر تاثیر ہے۔ اور
دشمن و مخالفین و عاصدین و کاذبین عامل کے زیر اور مغلوب ہوں گے۔ مخالفت سے باز آئیں
گے اور سرنگوں رہیں گے۔ اگر کسی سخت دشمن کو زیر و زیر کرنا مقصود ہو تو چند روز درود شریف

کو متعدد نام دشمن پڑھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت دشمن بھی قدموں میں اُگر گیا ہو رہے۔

درود عطائی

رَبِّ صَلِّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ — مَوْحِبًا مَوْحِبًا يَا رَسُولَ اللَّهِ
اس درود شریف کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے
اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روز آند پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں
روز بدینہ درود و صلوة کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں ایکس مرتبہ
درود میں رکھے۔

درود چشتیہ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ ذَرَّةِ أَلْفِ أَلْفِ مَرَّةٍ وَآلِهِ وَ
أَصْحَابِهِ وَسَلِّمْ

اس درود شریف کا طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روز
آند ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ چالیس روز متواتر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز درود و صلوة
پڑھے اور ایصال ثواب کرے بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

اگر عامل کو سخت مہم درپیش ہو تو چند اس کا رد کرنے سے ہم سہل و آسان ہوگی۔ اور
مراہ پوری ہوگی۔ قضاے حاجت کیلئے کم از کم سارے روز تک پڑھے۔ وہ فرہیت جو درود
چشتیہ کے ساتھ پڑھی جاتی ہے یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ آمِينَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ

يَا كَافِيَ الْمُهَمَّاتِ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا حَلَّ الْمُشْكَلَاتِ يَا
 أَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّاعِينَ يَا مُعِينَ الدِّينِ
 مُعِينُ الْحَقِّ مُعِينُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ يَا مُتَنَفِّسَ الْأَمْرَاضِ
 يَا مُنْجِيَتِ الْمُسْتَغِيثِينَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
 الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا مُفْتِاحَ الْأَبْوَابِ يَا مُسَبِّحَ الْأَسْبَابِ
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ
 وَالْأَبْصَارِ يَا بَدِيعَ الْعِجَابِ يَا خَيْرَ بَدِيعٍ يَا اللَّهُ
 يَا مُسْلِمَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ
 الظَّالِمِينَ حَقٌّ حَقٌّ لِيَصْدُقَ نَبِيُّكَ كَرِيمُ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَعَشْرَةٌ مُبَشِّرَةٌ وَأَهْلُ بَيْتِ
 وَبَنَاتِ وَتَالِعِينَ وَتَمَعِ تَابِعِينَ وَأَوْلِيَاءُ كَرَامٍ وَصُوفِيَّةٍ
 عَظَامٍ وَسَلَاسِلِ جَهَارٍ وَخَانَوَادِ جَهَادٍ هَمٍّ وَسُلْسِلَةٍ
 عَالِيَةٍ حَشْتِيَّةٍ وَصَابِرِيَّةٍ وَتَطَامِيَّةٍ وَقَدْ وَسَّيْتُ وَأَمْدَادِيَّةٍ
 وَقَادَرِيَّةٍ وَلَقَشْبِنْدِيَّةٍ وَسَهَرُورِيَّةٍ وَقَلَنْدَرِيَّةٍ وَمُرْ
 شِدَاتِ ظَاهِرِيَّةٍ وَبَاطِنِيَّةٍ كَيْ تَوَسَّلَ سَيِّدُ نَفَالٍ نَفَالٍ حَاجَتِ وَمَرَادِ
 پوری فرما آمین یا رب العالمین ۵

دُرودِ حبیبی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ حَبِيبِ اللَّهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ -
 طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے

بعد نماز عشاء ۱۲۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیس روز تک بلا ناغہ پڑھے۔ انشاء اللہ
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ہدیہ سلام اور درود و صلوة غرض موجودات اشرف المخلوقات
 جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور پیش کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعدہ ۲۱
 مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یہ درود شریف حاجت و مراد کے پورا ہونے کی کنجی ہے۔ اور
 حل مشکلات ہے۔ جملہ مہمات اس طرح حل ہوتی ہیں کہ اس کے حامل کو خبر بھی نہیں ہوتی
 مشکلات رفع ہو کر امداد غیبی حاصل ہوتی ہے بطریق سرکار درود عالم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ الْأَشْجَارِ وَالْأَدْرَاقِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۱۲۱
 مرتبہ پر ہنر جمالی کے ساتھ پڑھے متواتر چالیس روز تک۔ چالیسویں روز ہدیہ سلام
 انفس البشر شفیع روز محشر جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرے
 انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

بعدہ کسی بھی سخت سے سخت ہم کیلئے سخت سے سخت حاجت کیلئے سات روز پڑھے۔
 انشاء اللہ تعالیٰ بصدقہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مراد پوری ہووے۔ اور جو شخص با صوم یعنی روزہ
 کے ساتھ چالیس روز زکوٰۃ ادا کرے تو زیارت رسول علیہ السلام سے سرفراز ہووے۔ انشاء اللہ

درود قہاری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَعْدَاءِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۵

طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور دشمن کے نام کے اعداد کے مطابق چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روزانہ ورد میں رکھے

بعدہ کوئی سخت دشمن جو درپے آزار ہو یا ہلاک کرنا چاہتا ہو یا کسی قسم کا جانی مالی نقصان پہنچانا چاہتا ہو تو دشمن کے نام مع ماں کے اعداد کے مطابق ۷ یا ۱۱ روز پڑھے انشاء اللہ کیسا ہی ظالم دشمن ہو زیر مقہور ہو گا اور پشیمان و نادم ہو گا اور شہر سے دفع ہو گا

درود شریف

اللہم صل علی محمد سید المطہرین و المرسلین و المرسلین و المرسلین
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۵۵ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز کے عرصہ میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے بعدہ ۲۱ مرتبہ روز ورد میں رکھے :-

بعدہ اگر عامل کو کوئی سخت ہم درپیش ہو تو اس درود شریف کو ۷ روز یا ۱۱ روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت ہم و مشکل حل ہوگی اور اگر کوئی عامل اپنے مرشد سے عالم خواب میں ملاقات کرنے کا خواہشمند ہو تو ۳ روز یا ۷ روز تک ۵۵ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ پیر مرشد سے ملاقات ہو دے اور جواب باصواب سے نوازیں :-

درود شریف

اللہم صل علی محمد النبی الامی و آلہ و اصحابہ و بارک و سلم

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ ۵۳ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز ورد میں رکھے بعدہ کتنی بھی سخت پریشانی لاحق ہو یا قرض میں مبتلا ہو یا کسی لڑکے کی شادی نہ ہو یا ہو تو اس درود شریف کو طالب لڑکی یا لڑکے کے نام کے مع والدہ کے اعداد کے مطابق ۲۱ روز یا ۴۰ روز تک متواتر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ قرض سے سبکدوشی حاصل ہو دے اور سخت مہمات حل ہو دیں اور لڑکی یا لڑکے کے بیشتر رشتہ و پیغام آویں اور جلد سے جلد کامیابی حاصل ہو دے :-

درود چشتیہ

اللہم صل علی محمد بعدد ذرۃ الف الف مریۃ و آلہ و سلم

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء شروع کرے اور ۱۰۰ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز ورد میں رکھے

بوقت ضرورت جب کوئی مہم سامنے آدے تو چند روز اس درود شریف کو پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مہم آسان ہو دے۔

اگر کوئی شخص زیارت رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کا مشتاق ہو دے تو باصوم و صلوٰۃ زکوٰۃ ادا کرے انشاء اللہ زیارت محمد رسول اللہ سے شرفیاب ہو دے اور ایمان میں پیشی اور یقین میں کامل ہو دے اگر ہمیشہ روز ایک ہزار مرتبہ پڑھتا رہے تو مرتبہ صالحین کو پہنچے اور عوام الناس میں بلند تبارک ہو دے۔

درود قادری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ مَنبَعِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ
وَالْحِكْمِ وَالْحَكَمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود قادری کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں ۱۱ تاریخ سے شروع کرے اور آئندہ ماہ
کی ۲۲ دین تاریخ کو عمل پورا کرے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱
مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے

اس درود شریف کے بیشتر فضائل و خصال ہیں۔ (۱) ہر بستہ کام کے کشادگی بخشنے
اور (۲) ہر بستہ دل کیلئے شرف کامرانی ہے۔ (۳) جو لوگ زیارت رسول اللہ کے مشتاق
و متبع ہیں، ان کے لئے دیدار رسول اللہ کا باعث و ذریعہ ہے۔ جو شخص دیدار کا متمنی
ہو وہ اس کو چاہیے کہ وہ درود قادری ۳ روز تک با صوم و صلوٰۃ بعد نماز عشاء گیارہ سو مرتبہ روزانہ
پڑھے انشاء اللہ تین روز میں حبیب پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہووے

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَحُسَيْنِهِ وَجَمَالِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ۳۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ چالیسویں روز زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱
مرتبہ درود میں رکھے

اگر عامل کو کوئی پریشان کن دشواری پیش آئے تو اس درود شریف کی مداومت کرے
چند روز میں انشاء اللہ سخت سے سخت دشواری سے نجات حاصل ہو اور سرخرو و بلند اقبال
ہو دے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ حَسَنٍ وَآلِ حُسَيْنٍ وَعَلَى
وَفَاطِمَةَ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ بروز یکشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے
اور بعد نماز عشاء ۱۲۸ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں عامل ہوگا بعدہ
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے
اگر عامل کو کسی وقت کیسی بھی دشواری کا سامنا ہو تو اس درود شریف کو چند روز پڑھے
انشاء اللہ دشواری دور ہو کر ہر کام میں آسانی حاصل ہو دے۔
ہمیشہ پڑھنے والے کو فخر و عالم شاہ ام محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت حاصل ہو۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى عَشْرَتِهِ لِعَدَدِ كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ۵۳۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

جب کوئی ہم پیش آئے تو چند روز پڑھنے سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدق و طفیل

میں ہم آسان ہو۔ اور زیارت رسول سے شرف ہو۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد قہ نبی کریم چالیس روز میں عامل ہوگا۔ ایصال ثواب
کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔
دین و دنیا کی دُکھاریوں کیلئے اُسیر ہے اس کی مداومت سے بگڑے کام بتے ہیں۔

ایدارغیب کا حصول ہوتا ہے۔ اور

زیارت رسول علیہ التحیۃ والتسلیم حاصل ہوتی ہے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مظهر الجلال
وَالْكَمَالِ مِرْآةِ الذَّاتِ وَالْصِّفَاتِ مَحْزَنِ الْمَشَاهِدِ
وَمَوْصِلِ الْعِبَادَاتِ إِلَى رَبِّ الْأَدْبَابِ وَعَدَدِ مَعْلُومَاتِكَ
وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ شروع پانچ ماہ میں پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ
بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور
شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔

یہ درود شریف سخت سے سخت مہمات کا حل ہے۔ چند روز پابندی سے کام لیا گیا تو بہت
جلد زیارت حبیب الرحمن صلی اللہ علیہ وسلم کی ہودے ہر قسم کے وبائی امراض سے چمکتا پایا دے
اور قوی سے قوی دشمن بھی مغلوب ہو اور مقہور ہو۔

درود تجنیہ

۴۱:۳۵
گفتہ کا عمل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَجْنِيْنَا بِهَا
مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْآفَاتِ وَلِقْضَى بِنَا بِهَا مِنْ
جَمِيعِ الْحَاجَاتِ وَتَطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ
وَتَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ عَلَى الدَّرَجَاتِ وَتَبْلِغُنَا بِهَا أَقْصَى
الْعَالِيَّاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَمَاتِ
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء روز
۳۶ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ الگ جگہ پر عمل کرے اور اعتکاف کی حالت میں رہے۔ چالیسویں
روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں
رکھے۔

اس درود شریف کا عامل درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ زیارت رسول سے شرف یاب ہوتا ہے
سفر میں اکل و ستر حاصل کرتا ہے۔ حکام و سلاطین اس کے عامل کے مطیع و تابع ہوتے ہیں۔
عوام الناس و مخلوق جہاں بجد رجوع ہوتی ہے۔ زبان پڑتا شیر ہوتی ہے۔ دشمن زیر ہوتے ہیں۔
اور دشمنی کو ترک کر کے دوستی اختیار کرتے ہیں۔ جن و بیشرا و وحش و طيور و مفلس و تو نگر اپنے پرانے
بھی مقرر ہوتے ہیں۔ تا بعد ازیں کرتے ہیں۔ شفا سے امراض کیلئے شفا سے کامل و صحت عاقل ہے۔

بیکسوں و ناداروں کیلئے مددگار و بے بسوں کیلئے معادن ہے۔ نامرادوں کی مراد ہے۔ زود اثر اور پُر تاثیر ہے۔ مجرب ہے۔

دُرُودِ رُوحِی

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى رُوحِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ فِي
الْأَدْوَاكِحِ وَعَلَى جَسَدِهِ فِي الْأَجْسَادِ وَعَلَى قَبْرِهِ فِي الْقُبُورِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز
عشاء ایک سو اکیس مرتبہ پالیس روز تک متواتر پڑھے۔ چالیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور
شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ بھی ادا ہوگی۔ بعد ازاں ۲۱ مرتبہ بدآنہ ورد کرے
بعد اگر کوئی زیارت کا مشتاق ہو اور شوق و ذوق رکھتا ہو تو اسے چاہیے کہ سات
جمعرات تک بعد نماز عشاء پانچ سو مرتبہ پڑھے۔ ہر جمعرات کو اسی طرح کرے۔ انشاء اللہ ساتویں جمعرات
تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرفیابی ہوگی

اگر کوئی شخص کسی صاحبِ قبر یا صاحبِ مزار سے عالمِ بیداری میں گفتگو کرنا چاہے تو اس کو چاہیے
کہ زکوٰۃ سے فارغ ہو کر کسی بھی قبر یا مزار کے پاس بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ چند روز میں صاحبِ قبر و مزار
کے دیدار ہوں اور مطلوبہ سوالوں کے جوابات باسواب پاوے۔ اور اس کا عامل الواعزم و
المرتبت ہووے۔ اور تمام الواعزم و المرتبت لوگ تعظیم و تکریم کریں اور عوام الناس کی تقویٰ
میں کمال درجہ کی ہیبت ہووے اور عامل کی حکومت مخلوق جہان کے دلوں پر ہووے۔

دُرُودِ مشکل و کشا

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ تَحُلُّ
عُقْدَتِي وَتُفَرِّجُ بَهَاكُ رَبَّتِي وَتُقْضِي بِيهَا حَاجَتِي وَتُحَلِّتِي
وَتُقِيلُ بِيهَا عَثَرَتِي وَتَقْضِي بِيهَا حَاجَتِي

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ اکیس روز تک متواتر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب
کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

اگر کوئی کرب و بلا میں مبتلا ہو یا کوئی سخت مہم درپیش ہو یا کوئی ناگہانی مصیبت و آفت
آئی ہو۔ تو اس درود شریف کو چند روز ایک ہزار مرتبہ روز پڑھنے سے ہر قسم کی بلاؤں سے آفات
ناگہانی سے ذہنی، قلبی و جسمانی امراض سے نجات پاوے اور مراد پوری ہووے پریشانی دور
ہو کر سکون قلبی، تسکین ذہنی و شادمانی حاصل ہو۔
اس کا عامل فیضیابے روحانیات ہوتا ہے۔

دُرُودِ جَلِيل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ
الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ كُلَّمَا دَكَرَ
الذَّاكِرُونَ وَعَقَلَ عَنْ ذِكْرِكَ الْغَافِلُونَ عَدَدَ مَا
أَحَاطَ بِهِ عِلْمُ اللَّهِ وَجَرَى بِهِ قَلَمُ اللَّهِ وَلَفْظَ بِهِ حُكْمُ اللَّهِ
وَوَسَّعَهُ عِلْمُ اللَّهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ وَأَضْعَافَ كُلِّ شَيْءٍ
مَلَأَ كُلِّ شَيْءٍ وَزِنَهُ كُلِّ شَيْءٍ وَعَدَدَ خَلْقِ اللَّهِ وَزِنَهُ
عَرْشِ اللَّهِ وَرِضَاءِ لَفْسِ اللَّهِ وَمُرَادِ كَلِمَاتِ اللَّهِ
وَعَدَدَ مَا كَانَتْ وَعَدَدَ مَا يَكُونُ وَعَدَدَ مَا هُوَ كَائِنٌ فِي عِلْمِ

اللّٰهُ الْمَكْنُونُ صَلَوةً تَسْتَغْرِقُ الْعَدَدَ وَتُحِيطُ بِالْأَحَدِ
 صَلَوةً دَائِمَةً بِدَوَامِ مَلِكِ اللّٰهِ بِأَقْيَمَةِ يَمَقَاءِ ذَاتِ اللّٰهِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور
 روزانہ بعد نماز عشاء ۱۲۵ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک عمل جاری رکھے چالیسویں دن
 ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روز
 درود میں رکھے۔

اب اگر عامل اپنے لئے یا کسی اور شخص کیلئے پڑھے تو انشاء اللہ چند روز کی نکاحات سے
 کامیابی ہوگی۔

یہ درود جلیلہ بہت اسناد رکھتی ہے اور بجز برہے دین و دنیا کے ہر امر میں فراخی
 اور کشائش پیدا ہوتی ہے نعمت سے نعمت بہات کیئے آسان میں ہے بعد ادا کرنے زکوٰۃ کے کامیابی ہوگی

درود شریف

اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ عَدَدَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ الذَّقِيقِ
 وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ
 صَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا آلِي بَكْرِ الصِّدِّيقِ وَصَلِّ
 وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَابْنِ الْمُخَطَّابِ الْفَارُوقِ
 سَيِّدِنَا وَأَهْلِ التَّوَفِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا
 عُمَيَّاتِ بْنِ عَفَّاتِ سَيِّدِنَا أَهْلِ التَّحْقِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ

وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ
 سَيِّدِنَا عَلِيِّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ سَيِّدِنَا أَهْلِ الثَّنَاءِ قَبْلِ
 التَّحْقِيقِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ أَهْلِ الْبَيْتِ وَعَدَدَ حَسَنَاتِ
 لَقِيَةِ الصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ وَتَابِعِيهِمْ وَتَابِعِ تَابِعِيهِمْ
 بِأَحْسَنَاتِ إِلَى رُؤُومِ الدِّينِ يَا قَوْمَ طَرِيقِ هَذَا وَصَلِّ وَسَلِّمْ
 وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ مَلَا السَّمَوَاتِ
 السَّبْعِ وَالْأَرْضَيْنِ السَّبْعِ وَمَا بَيْنَهُمَا حَتَّى نَصِيفَ
 اس درود شریف کے بی شمار نفعات ہیں۔ اگر کسی شخص کو کوئی ناگہانی آفت آ پڑے تو

چند روز اس کی نکاحات کرنے سے وہ آفت ناگہانی دور ہو جائیگی۔ اگر کسی شخص کی روزی بسر ہو جائے
 تو عرصہ ۲۱ روز کی نکاحات سے انشاء اللہ روزی کشادہ ہو جائے گی۔ اور عوام الناس کے دلوں
 میں عظمت و محبت بھجوا جائیگی۔ اس درود شریف کو پڑھنے والا بہت سے عارشات سے محفوظ رہتا
 ہے۔ اور دنیا و مافیہا میں سرخرو ہو کر چمکتا ہے۔

بلکہ زکوٰۃ کے بھی یہ درود شریف زود اثر ہے۔ اگر زکوٰۃ ادا کر دی جائے تو سبحان اللہ
 پڑھا جائے۔

زکوٰۃ سالانہ زکوٰۃ کے مطابق ہی کرے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی
 تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

درود شریف

اللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ

صَحِيحُهُ وَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ التَّوَكُّلُ وَالْإِيْتِمَانُ
فِي مَا كُنَّا لَكُمْ فِيهِ مِنَ الْقَضَاءِ

ظاہر زکوٰۃ میں درود شریف کا یہ ہے کہ عروج نماز میں شروع کرے۔ اور نماز کے بعد درود
ایک مرتبہ پڑھے۔ یہ عمل تین روزہ کا ہے۔ دن میں روزہ سے رہے اور شب بیداری کرے
انشاء اللہ تین دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روزہ ور دیں رکھے۔
کیسی ہی سخت سے سخت مہمات ہوں۔ اس درود شریف کی برکت سے ہر بلا و آفات سے
بچنا حاصل ہوگا۔ انشاء اللہ۔

درود غار

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ بَنِي الْوَارِكِ وَمَعْدِنِ
أَسْرَارِكَ وَلِسَانِ مَحَبَّتِكَ وَغُرُوسِ مَمْلُوكِكَ وَإِمْلَأْ كَهْضَتَكَ
وَلَهْزَانِ مَلِكِكَ وَخَزَائِنِ رَحْمَتِكَ وَطَرِيقِ شَرِيعَتِكَ الْمُتَلَذَّذِ
بِوَحْيِكَ السَّائِغِ عَيْنِ الْوُجُودِ وَالسَّبَبِ فِي كُلِّ مَوْجُودٍ عَيْنِ
أَعْيَانِ خَلْقِكَ الْمُتَقَدِّمِ مِنْ كُورِضِيَاءِكَ صَلَوةً تُحَلِّقُ بِهَا
عُقَدَتِي وَتَفَرِّجُ بَهَا كُرْبِي وَتَنْقِذُنِي بِهَا وَجَلْقَ وَتَقِيلُ
بِهَا عَثَرَتِي وَتَقْضِي بِيهَا حَاجَتِي صَلَوةً تُرْضِيكَ وَتَرْضِيهِ
وَتَرْضَى بِهَا صَائِرَ الْعَالَمِينَ عَدَدَ مَا أَحَالَ بِهِ عَلَيْكَ
وَاحْصَاءُ كِتَابِكَ وَجَرَى بِهِ قَلَمُكَ وَسَبَقَتْ بِهِ مَشِيئَتُكَ
وَحَصَصْتَ إِرَادَتَكَ وَشَهِدْتَ بِهِ مَلَائِكَتَكَ وَغَدَدَ
الْأَمْطَارِ وَالْأَحْجَارِ وَالرَّمَالِ وَأَوْرَاقَ الْأَشْجَارِ وَ

أَمْوَاجَ الْبَحَارِ وَمِيَارَ الْعِيُونِ وَالْأَبَارِ وَالْأَنْهَارِ وَجَمِيعِ
مَا خَلَقَ مَوْلَانَا مِنْ أَوَّلِ الدَّمَايَاتِ إِلَى آخِرِهِ وَمَا مَضَى فِيهِ
مِنْ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَزِيزِ الْعَفَّارِ ۝

ظاہر زکوٰۃ یہ ہے کہ اول عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳ مرتبہ
روزہ پڑھے متوازن سات روزہ عمل جاری رکھے۔ ہفتہ کے دن میں روزہ رکھے اور رات میں
نوافل اور ذکر میں مشغول رہے۔ ساتویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳ مرتبہ روزہ ور دیں رکھے ۝

اس درود شریف کا عامل کبھی اندھ خانہ ہوگا۔ اور ہر قسم کی مراد پوری ہوگی۔ عوام الناس میں اہل
مرتبہ ہوگا۔ خلقت میں مقبول ہوگا۔ اور زبان میں تاثیر ہوگی۔ کلام میں اثر ہوگا۔ رجوعات
عوام و خواص ہوگی۔ اور زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حاصل ہوگی ۝

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَجَرَةِ
الْأَصْلِ النَّوَابِيَةِ وَلَمْعَةِ الْقَبْضَةِ الرُّوحَانِيَةِ وَفَضْلِ
الْخَلِيفَةِ الْأَلَسَانِيَةِ وَأَشْرَفِ الصُّوَرِ الْعِجْسِيَّةِ وَمَعْدِنِ
الْأَسْرَارِ الزَّيْنِيَةِ وَخَزَائِنِ الْعُلُومِ الْأَصْطِفَائِيَةِ صَاحِبِ الْقَبْضَةِ
الْأَصْلِيَّةِ وَالْبَهْجَةِ السَّنِيَّةِ وَالرُّتْبَةِ الْعَلِيَّةِ مِنْ دَرَجَةِ
النَّبِيِّينَ تَحْتَ نَوَائِدِهِمْ مِنْهُ إِلَيْهِ وَصَلِ وَسَلِّمْ
وَبَارِكْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ مَا خَلَقْتَ وَرَزَقْتَ
وَأَمَتَ وَأَحْيَيْتَ إِلَى يَوْمِ تُبْعَثُ مِنْ أَقْنِيَّتِ وَسَلِّمْ لَسْلِمًا

كَثِيرًا ۝ اِنِّى يَوْمَ الدِّينِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۝

طریقہ زکوٰۃ درود شریف مذکور کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز
عشاء روزانہ سات مرتبہ پڑھے یہ مہل ۹۰ دن تک متواتر جاری رکھے۔ ۹۰ دن دن ایصال
کرے شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایک مرتبہ درود میں رکھے۔

اس درود شریف کے عامل کو پختہ یقین، اعتبار و اعتقاد کی دولت حاصل ہوتی ہے۔
اور جمیع آفات، بلایات ارضی و سماوی سے حفاظت میں رہتا ہے۔ ہر قسم کی دشمنانہ ازیتوں سے
محفوظ رہا مومن رہتا ہے۔ اور کثرت درود شریف کا اختیار کرنا باعث خیر و خوبی ہے۔

اگر کوئی شخص چاہے کہ اللہ رب العزت کی خوشنودی حاصل ہووے تو اس کو چاہیے کہ اس
درود شریف کو چند روز پڑھے۔ تو انشاء اللہ مراد پوری ہووے اور ہر قسم کی حاجت پوری ہوگی۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَنَبِيِّكَ وَخَلِيْلِكَ
وَسُوْلِكَ النَّبِيِّ الْاُمِّيِّ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَاٰلِهِ
وَسَلِّمْ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے
اور بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روز پڑھے۔ متواتر اکیس روز تک۔ اکیسویں روز ایصال
ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روزانہ درود
میں رکھے۔

اگر کسی شخص کو زیارت رسول اللہ کا شوق ہو تو اس کو چاہیے کہ سات دن روزے رکھے
اور رات میں درود شریف کا درود رکھے انشاء اللہ عرصہ سات روز میں زیارت رسول مقبول

محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف یاب ہو۔

اگر کسی شخص کو کوئی سخت مہم درپیش ہو تو چند روز اس درود شریف کی تلاوت کرے۔
انشاء اللہ سخت سے سخت مہم و ناگہانی پریشانی دور ہووے۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِيْ مِنَ الشُّكِّ وَالرِّيَاسَةِ وَزَيْنِ بِلْسَانِيْ
بِالذِّكْرِ وَالْحَمْدُ ثَنَانِيْ وَالْكِبَرِيَّاتِيْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ
طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دو شنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ۳۱ مرتبہ ۳۱ روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۳۱ مرتبہ روز واد میں رکھے۔

بعدہ اگر کسی کا کوئی جانی دشمن ہووے تو دشمن کے نام اور اسکی ماں کے نام کے اعداد
کے مطابق چند روز تلاوت کرے۔ انشاء اللہ دشمن دشمنی کو ترک کر کے دوستی کا خواہاں
ہووے۔ اگر کوئی دشمن قوی اور دشمنی سے باز نہ آتا ہو تو بروز شنبہ ۱۲ بجے دن میں
دشمن کے نام مع ماں کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے اور لالہ مرچوں پر دم کرے۔
گیارہ مرچیں ہوں اور ہر مرچ پر دونوں کے اعداد کے مطابق پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ
شہر تک چھوڑ کر چلا جائیگا۔ اگر نہ جائے تو تین شنبہ ایسا ہی عمل کرے۔ ضرور دفع ہو جائیگا

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ مُّخْتَلِفِ الْمُلُوْا تِ وَتَعَا قِبِ

میں آسانی دفرانچی ہوگی اور علامات تنگدستی دور ہونگی۔ اور ہر قسم کے شر و ضرر و قلعے محفوظ و مامون رہے گا۔

باجھ عورت کے واسطے اکیس چھوڑوں پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور ایک چھوڑا روز صبح نہار منہ ایام حیض کے غسل کی طہارت حاصل کرنے کے بعد عورت کو کھلائے اور مرد سے سمبستہ ہو دے انشاء اللہ حمل قرار پائے۔ اور بفضلِ کریم اولاد فریہ پیدا ہو دے اگر درمیان حمل کسی قسم کی گرانی حاملہ کو محسوس ہو تو سات دن تک متواتر روزانہ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے عورت کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کی گرانی دپریشانی دور ہو کر سکون ہو اور حمل بحفاظت رہیگا

واسطے تسخیر زوجین کے طالب یا طالب کی طرف سے عامل آدھی رات گزرنے کے بعد چالیس مرتبہ روز ۲۱ روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تسخیر زوجین کامل ہو اور طالب و مطلوب کا دل مقصد پورا ہوگا۔

کشف قلوب، کشف قبور، حاضرات علی، جناتی، روحانی، موکلاتی، حاضرات مجسم النانی اور قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات، اور فضائل درود شریف مع زکوٰۃ اور احکام درود شریف میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مطلب کی کنجی تھا ہے۔ اور شائقین حاضرات و طالب کشف قلوب و قبور کے واسطے بیمثال مفتاح الباب منفعت ہے خدا مے ذوالجلال والا کرام طالبین عملیات و شائقین حاضرات و شیدائے زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کامیاب فرمائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

جمیل احمد جمیل



افتابِ عملیات

حصہ سوم

تعارف

مرقومہ:۔ جناب قلمی عبد الرحیم مغفور مظاہری کے ادیب ماہر

درحقیقت تصنیف و تالیف ایک دشوار گزار مرحلہ ہے۔ جس طرح درس و تدریس کے وقت استاد ایسے انداز سے تقریر کرتا ہے کہ شہس مضمون کا مفہوم متعلم کے ذہن نشین ہو جائے۔ اسی طرح مصنف و مؤلف بھی اپنی تحریر میں یہ بات پیدا کرتا ہے کہ اس کے مرقومہ مضمون کا حاصل ناظرین کی نگاہ میں آجائے اور وہ اس سے استفادہ حاصل کر سکیں ورنہ وہ تصنیف و تالیف چیتا بن کر رہ جاتی ہے۔

حافظ جمیل احمد صاحب جہاں اور بہت سے فنون میں مہارت رکھتے ہیں فن تالیف میں بھی انکو خاص ملکہ ہے اور اپنی تالیف میں افہام و تفہیم کا خاص خیال رکھتے ہیں۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ نہایت قلیل عرصہ میں آپ متعدد کتابیں شائع کر چکے ہیں جو مقبول عام ہو چکی ہیں۔

یعنی صراط مستقیم، سواخ قطب عالم، ذخیرہ عملیات، آفتاب عملیات، بشیرہ چشتیہ، صابریہ، نور دو عالم، وغیرہ وغیرہ۔
آپ کو ابتداء سے شعور سے ہی اولیاء اللہ، صوفیائے کرام، اور درویشانِ عظام

فہرست مضامین

صفحہ نمبر

مضامین

337

تعارف

339

تمہید

341

افتتاحیہ

343

باب استعارہ

353

باب شناخت مریض

361

باب آسیب و جنات

366

در بیان بندش آسیب

430

اختتامیہ

432

اعتراف و تشکر

کی صحبتوں میں بیٹھنے کا شوق رہا ہے اور برابر ان سے فیض حاصل کرتے رہے ہیں۔ عملیات و نقوش کا ایک گنجینہ آپ کے پاس محفوظ ہے جس کو آپ غلق خدا کے فائدے کیلئے منظر عام پر لا رہے ہیں۔

”آفتابِ عملیات“ بھی ای سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس کے روحانی خراج تحسین حاصل کر چکے ہیں۔ یہ قیسرا حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مؤلف کا نام اور تالیف کی مقبولیت ہی ان کے مفید ہونے کا بین ثبوت ہے۔ فرید خامہ فرسائی کی ضرورت نہیں۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ حافظ صاحب موصوف کی عمر میں برکت دے اور آپ کی خدمت سے حوام الناس کو مستفید فرمائے۔ آمین اللہم آمین

حکم

عبدالرحیم مغفور مظاہری ادیب ماہر

تمہید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ه
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَشَفَ لَنَا دُيُوتَنَا بِوَالِهِنَّ مَلَكُوتِهِ وَقَسَّحَ لَنَا صُغُرَ
مَسَائِدِ جَبَرُوتِهِ وَأَرَاقَ دَمِ الْمُحِبِّينَ بِسَيْفِ جَلَالِهِ وَأَدَاقَ مِزْ
الْعَارِفِينَ بِرُوحِ وَصَالِهِ هُوَ الْمُحْيِي لِمَوَاتِ الْقُلُوبِ بِأَنْوَارِ إِدْرَاكِ
صَمَدِيَّتِهِ وَكِبَرِيَّاتِهِ وَالْمُنْعَشِ لَهَا بِرَاحَةِ رُوحِ الْمَعْرِفَةِ
بِنُورِ أَسْمَائِهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ
وَأَزْوَاجِهِ وَذُرِّيَّاتِهِ أَجْمَعِينَ ه

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو

رحیم و مہربان ہے صاحبِ جود و سخا ہے تو

اما بعد:- بندہ فقیر، حقیر، پر تقصیر، فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری
مقیم حال بیت الجمیل ۱۳۹۱ھ سہارن پوری ثبت اللہ علی صوالہ السوا
ذکر باری سے اس کتاب مستطاب کے روحانی مکمل ہو گئے اور اب قیسرے
حقیر کی ابتداء مدد و رب کریم سے اور توفیق خداوندی سے کرتا ہوں۔

جیسا کہ بندہ فقیر نے اس کتاب کو سات حصوں میں پورا کرنے کا ارادہ کیا ہوا ہے
اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ سے اس کی تکمیل
و تسویہ فرمائے۔ آمین۔

مشتمل ان عملیات و شائقینِ عافیات کے مبارکبادی و تعریفی خطوط نے اور عاملین
کے طلب کتب سے اس فقیر کے حوصلہ کو تقویت پہنچی تو بہت کمر بستہ کر کے یہ قیسرا حصہ

۱۔ کتاب عملیات "شافقین عملیات کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔

جیسا کہ پہلے در حصوں میں مستند و مصدقہ و مجرب قاعدے، قوانین عملیات اور طریقہ صحیح پیش کر چکا ہوں۔ اسی طرح حق الامکان کو شش و سہی کے ساتھ اس حصہ میں بھی باہل و فرسودہ عملیات سے اجتناب کرتے ہوئے صحیح اور مصدقہ و مدللہ و مجرب عملیات پیش کر دی گئی۔

تقریریں کرام اگر کسی غلطی پر ہیں، معذرت فرما کر اور اصلاح فرما کر مشکور فرمائیں اور نسخہ اٹھانے کی صورت میں دعا سے غیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

فقیر کے پاس جو عزیز عملیات و نقوشات قلمی یا مسموعہ سے یہ تذکرات دین کی خدمت سے اکٹھا ہوئے اس میں سے کچھ اور حصہ لیکر ترتیب کے ساتھ بندگان خدا کی خدمت کرتا ہوں تاکہ عام فائدہ اٹھائیں۔ فقیر کو غصوں و عافوں میں یاد فرمائیں۔ وَحُجَّتُی کُلِّ مَسْئَلَةٍ قَدْ یُسِّرُ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِّ یُسِّرُ ۝

بہل احمد تیس سکندر پوری
۵ اگست ۱۹۹۹ء

اِفْتِتاحِیۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
تَحْمِیْدًا وَتُحْسِنُ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ
۱۔ اللہ کا نام لیکے کرنا ہوں ابتدا
روح نبی کی تازہ ہے تندر و درود کا

۱۔ البعد۔ فقیر نے اس کتاب کو چند جلدوں میں ترتیب دیتے کا حق ادا کیا تھا۔
الترتیب البزت نے اپنے فضل و کرم سے دو حصوں کو باہر نکالیں۔ اب ابتدا
فقیر نے اس حصہ کی ابتدا کی ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم و جلال و جلال
سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین

پہلی کتاب میں تاثیر عمل، ایجابات، مستحضات، طریقیہ زکوٰۃ، عمل و نقوش، علم الامار
علم الودف، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات، رموز و موکلات
علم النجوم، زائچہ و گن بنانے کا طریقہ، کیفیات سیارگان و علم جفر وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

دوسرے حصہ میں سکاوش اہم اعظم، نقوش بھرنے کا اور لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت و فوائد
تذکرہ کشف قلوب، کشف قیور اور حاضرات علوی، روحانی، موکلاتی، جناتی، ادرقی، ہوائی
شریف کے متعدد حاضرات بجز بیان کئے گئے ہیں۔

اب اہل قیصرے حصہ میں استمارہ، شناخت امراض بطریق ادعیتہ، کیونکہ بطریق علم جفر
پہلے حصہ میں یعنی کتاب عملیات حصہ اول میں "گذر چکا ہے اس حصہ میں بطریق عملیات

شناخت امراض کا بیان ہوگا۔ آسیب، جنات، خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، مری، ادویہ وغیرہ کو حاضر کرنا اور بھگانا اور جلانا، کلام کرنا، قید و بند کرنا اور آسان طریقے سے مکمل علاج کرنے کا طریقہ، بحر سفلی و علوی، عطائی و سفی و جاد و لوط، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج امراض جوگیان، ثمریان، کفتاران، بیابان، حضرت وغیرہ، مسان، پختہ و خام، حقیرہ (بانجھ)، دیکھوں کے سوکھا مسان کا علاج، اولاد و تربیہ کا علاج بطریق عملیات و نقوشات و ادویہ و ادویہ سے مکمل علاج کرنے کا مفصل طریقہ بیان ہوگا اور متفرقات و مختلف انواع و اقسام کے تجربات پر یہ تمیز مشتمل ہوگا۔

یا ممدای رب العالمین و صدق رحمۃ اللعالمین وال پاک و ازواج مطہرات و صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، و تابعین و تبع تابعین، و ادویہ و کرام و صوفیائے عظام و اصفیاء و صلحاء و اہل طریقہ و بزرگان دین کی برکتوں سے یہ تمیز احصاء بھی پائیہ تکمیل کو پہنچے گا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر مترل مقصود کو پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

نقطہ

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری
ثم الشہار پوری

اسرار عملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی چوتھی پیش کش۔
جو جلد ہی منظر عام پر آرہی ہے۔ مؤلف

فیض العملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی پانچویں معرکتہ الاراء
خزینہ پیش کش جو ترتیب کے مراحل سے گزر چکی ہے۔ مؤلف

باب استخارہ

استخارہ کے معنی میں خیر مانگنا۔ یعنی کسی امر میں اللہ جل شانہ سے اشارہ غیبی چاہنا۔ کہ اس کام میں خیر ہے یا شر؟ فلاں کام کرنے میں بہتری ہے یا نہیں؟ بزرگان دین سے، ادویہ کرام سے، صوفیائے عظام سے اور اہل طریقت سے بہت سے طریقہ رائج ہیں۔ اس ضمن میں فقیر چند استخارہ جات مجربہ، مصدقہ اور اپنے آزمودہ بیان کرتا ہے۔

استخارہ

اول در رکعت نماز نفل استخارہ پڑھے۔ ہر رکعت میں الحمد شریف ۱۰۰ مرتبہ اور درود شریف ۱۰۰ مرتبہ پڑھے بعد سلام

ایک ہزار مرتبہ۔ یا خبیر خبیر پڑھے۔ اور بائیں ہاتھ سے دہنے ہاتھ کی پھلی پر نقش لکھے اور داہنا ہاتھ سر کے نیچے رکھ کر سورہ ہے اور مقصد و مطلب کے سوال کو ذہن میں رکھے کہ فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟ یا فلاں کام میں میرے لئے کیا حکم ہے؟ تین روز اسی طرح کرے۔ انشاء اللہ عالم رویا میں مثل

یا جبرائیل یا میکائیل
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یا اسرافیل یا عذرائیل

استخارہ

اول غسل کرے اور عشاء کی نماز پڑھے بعد چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے اور ہر رکعت میں بعد الحمد شریف

کے ۲۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے دوسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے سورہ اخلاص ۴۰ مرتبہ پڑھے تیسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۶۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ چوتھی رکعت میں سورہ اخلاص ۸۰ مرتبہ پڑھے اور پاک بستر پر درقبلہ ہو کر لیٹ جائے اور ایک ہزار مرتبہ

تیسری رکعت میں والفقہی ۱۱ مرتبہ اور اسی طرح چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ الم نشرح ۱۱ مرتبہ پڑھیں بعد سلام گیارہ سو مرتبہ یا ایشیہ پڑھے اور سورہ ہے (دہمینی کروٹ لیٹے) انشاء اللہ تین روز میں ضرور جواب با صواب ملیگا۔ مجرب ہے۔

استخارہ ۹

اس نقش اسم اللہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل نقش کو لکھ

۱۵	۱۱	۱۱	۱۱
۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۳۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

يَا عَلِيْمُ عَلِّمْنِي مَا يَخَيْرُ لِي
لَا يَخِيْرُنِي

کر عطر لگا کر رات کو سوتے وقت تکبیر کے نیچے رکھ کر سورہ دہمینی کروٹ لیٹے۔ اور یہ عزیمت پڑھے اور لاتعداد پڑھے یہاں تک کہ پڑھتے پڑھتے خند آجائے اور پھر قدرت خداوندی کا کرم دیکھ کر عزیمت یہ ہے يَا عَلِيْمُ عَلِّمْنِي مَا يَحْيِي لِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ انشاء اللہ جواب با صواب پانے نقش اوپر بائیں طرف ہے

استخارہ ۱۰

بوقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں اول اس نقش

۸	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۶
۱۰	۵	۴	۸۸۴

لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تین روز میں مراد پوری ہو اور تسلی بخش جواب حاصل ہو مجرب ہے۔

استخارہ ۱۱

اگر کوئی شخص گھر سے روٹھ کر یا لڑ جھگڑا کر بھاگ گیا ہو اور معلوم نہ ہو کہ کہاں ہے؟ کس حال میں ہے؟ تو اس استخارہ کو کام میں لائیں طریقہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل بیت استخارہ ادا کرے اور ہر دو رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے ایک ایک بار سورہ اخلاص پڑھے بعد سلام کے ایک ہزار مرتبہ درود چشتیہ پڑھے اور يَا بَدِيْعُ الْعَالَمِيْنَ اَخْبِرْنِي سِرَّ مَرْتَبَةِ پڑھے اور اگر بخیر و مفرد کا خیال نہیں

پڑھے اور يا بَدِيْعُ الْعَالَمِيْنَ اَخْبِرْنِي سِرَّ مَرْتَبَةِ پڑھے اور اگر بخیر و مفرد کا خیال نہیں

استخارہ ۱۲

کر کے سورہ ہے۔ انشاء اللہ خواب میں نظر آئیگا اور اپنے موجودہ مقام سے واقف کرایگا جو برے دینی و دنیاوی کسی بھی سخت مہم و امور میں غیبی اشارہ درکار ہو تو اس استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب یہ ہے کہ اول دو رکعت نماز نفل بیت استخارہ اس طرح پڑھے کہ اول رکعت سورہ فاتحہ کے بعد قل یا اٰیہا الْکَلْبُودُ ۲۵ مرتبہ پڑھے دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ۲۵ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے مندرجہ ذیل دعا پچیس مرتبہ پڑھے کہ پاک بستر پر تنہا سو رہے تباہ و برباد نہ ہو کر انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی روز در زمین روز میں جواب با صواب پائیگا۔ مصدقہ و مجربہ وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۵ ... اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ
شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور نہایت رحم والا ہے ۱۔ اے اللہ میں تجھ سے خیر چاہتا ہوں تو خیر دے
يَعْلَمُكَ ۵ وَ أَسْتَقْدِرُكَ وَ أَسْأَلُكَ مِنْ
کا جانتے والا ہے اور چونکہ تو ہر چیز پر قادر ہے اس لئے تجھ سے نیک کرنے پر قدرت چاہتا ہوں۔ اور سوال کرتا ہوں
فَضْلِكَ الْعَظِيمِ ۵ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ وَأَنْتَ تَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ
تیرے فضل عظیم ۵۔ بیشک تو توانا ہے اور میں توانا نہیں ہوں اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا
وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ۵ اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ خَيْرٌ لِّفِي دِينِي
اور تو بہت جانتے والا ہے چھپے رازوں کا۔ اے خدا تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے۔ میرے دین میں
وَمَعَاشِي وَ عَاقِبَةِ أَمْرِي أَوْ عَاجِلِ أَمْرِي وَ آخِرِ قَاقِدِرُهُ
اور میرے زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں یا دیر سے ہونے میں پس اس کو
لِي وَ لَيْسَ رُكُوْلِي ثُمَّ بَارِكْ فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ
میرے لئے مفرد اور میرے آسان فرما پھر اس کام میں برکت دے اور اگر تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے
لِي فِي دِينِي وَ مَعَاشِي وَ عَاقِبَةِ أَمْرِي أَوْ عَاجِلِ أَمْرِي
برائے میرے دین میں اور میری زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۵ ... اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ
شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور نہایت رحم والا ہے ۱۔ اے اللہ میں تجھ سے خیر چاہتا ہوں تو خیر دے
يَعْلَمُكَ ۵ وَ أَسْتَقْدِرُكَ وَ أَسْأَلُكَ مِنْ
کا جانتے والا ہے اور چونکہ تو ہر چیز پر قادر ہے اس لئے تجھ سے نیک کرنے پر قدرت چاہتا ہوں۔ اور سوال کرتا ہوں
فَضْلِكَ الْعَظِيمِ ۵ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ وَأَنْتَ تَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ
تیرے فضل عظیم ۵۔ بیشک تو توانا ہے اور میں توانا نہیں ہوں اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا
وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ۵ اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ خَيْرٌ لِّفِي دِينِي
اور تو بہت جانتے والا ہے چھپے رازوں کا۔ اے خدا تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے۔ میرے دین میں

وَمَعَاشِي وَ عَاقِبَةِ أَمْرِي أَوْ عَاجِلِ أَمْرِي وَ آخِرِ قَاقِدِرُهُ
اور میرے زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں یا دیر سے ہونے میں پس اس کو
لِي وَ لَيْسَ رُكُوْلِي ثُمَّ بَارِكْ فِيهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ
میرے لئے مفرد اور میرے آسان فرما پھر اس کام میں برکت دے اور اگر تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے
لِي فِي دِينِي وَ مَعَاشِي وَ عَاقِبَةِ أَمْرِي أَوْ عَاجِلِ أَمْرِي
برائے میرے دین میں اور میری زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں

وَأَجْلِهِ قَاصِرُهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ
 اللہ اس کے دیرے ہونے میں ہے اس کام کو جو میرے لیے اور مجھے اس کام کو کرنے سے باز رکھو اور میرے لیے نیک کو مقدر فرما
 حَيْثُ كَانَ ثُمَّ ارْضِنِي بِهِ وَارْفَعْ

جس جگہ بھی ہو دے اور پھر خوش ہو کر مجھے اس سے اور رفعت دے

استخاره

اگر کوئی کسی خاص مہم میں یا کسی خاص کام میں تذبذب کا شکار ہو یا
 کسی مریض کے بارے میں معلومات کرنا چاہتا ہو تو اس استخارہ کو کلام میں
 لائے طریقہ یہ ہے۔ اول بروز جمعہ صبح ۹ بجے سے ۱۰ بجے کے درمیان نقش مندرجہ ذیل لکھ کر

۷۸۶

۲۶۱۵۷۱	۲۶۱۵۷۲	۲۶۱۵۷۳	۲۶۱۵۷۴
۲۶۱۵۷۵	۲۶۱۵۷۶	۲۶۱۵۷۷	۲۶۱۵۷۸
۲۶۱۵۷۹	۲۶۱۵۸۰	۲۶۱۵۸۱	۲۶۱۵۸۲
۲۶۱۵۸۳	۲۶۱۵۸۴	۲۶۱۵۸۵	۲۶۱۵۸۶

جذبہ بوس آر اوس خیر برتوت
 سنوس لوماس الایار حق ایک نعبت
 فلاں (پس ۷۸۶) کلام میرے لئے کیا ہے

تیار کر کے رکھے بوقت ضرورت کام میں
 دے نقش کو قطر لگا کر تکیہ کے نیچے رکھ کر
 با وضو سرگردانی کر دے لیٹے اور مندرجہ
 ذیل عزیمت ۱۱ مرتبہ پڑھے اور اپنے
 مطلب کو ذہن نشین کر کے سو جائے
 انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی دن در زمین
 دن میں جواب با صواب پاؤں گے۔

یہ کر عزیمت پڑھی جائیگی وہ یہ ہے۔ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَنَّاتُ الْمَنَاتُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا
 ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ أَسْأَلُكَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ
 يَا دَاقِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا جَامِعَ الْخَيْرَاتِ
 يَا حَنَّاتُ يَا مَنَاتُ يَا مُنَزِّلَ الْبَرَكَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

اگر کسی شخص کو کوئی دشوار مہم درپیش ہو تو اس استخارہ سے کام لیں
 یہ اہل تصوف اور سیدگان دین سے منقول ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ

استخاره

اول چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے۔ ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۵ مرتبہ سورہ
 اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ پھر سورہ اخلاص ۱۱ مرتبہ
 پھر یا نور یا باسط یا زاہد یا نسیح پھر مرتبہ پڑھے اور دہائی کر دے لیٹ جائے اور یہ
 دعا پڑھتے پڑھتے سو جائے۔ دست بدست یا رسول اللہ پھر روح بروح یا رسول اللہ
 جم جم یا رسول اللہ لا الہ الا اللہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اور اپنا مقصد و مطلب ذہن
 نشین کر کے سوئے اول تو پہلے ہی دن در زمین دن میں جواب با صواب پائے خوب ہے
 اگر کسی شخص کو استخارہ کرنا مقصود ہو تو اول نقش بر روز چہار شنبہ
 بوقت ۶ بجے تا ۷ بجے لکھے اور تیار کر کے بوقت ضرورت عطر لگا

استخاره

کرتلیہ کے نیچے رکھ کر لیٹ جائے اور عزیمت پڑھے
 یعنی اول سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ پھر آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ
 اور پھر یہ دعا۔ اللَّهُمَّ أَرِنِي فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُ
 بِحَقِّ سُورَةِ فَاتِحَةِ دَايِمَةُ الْكَرْسِيِّ وَ
 بِحَقِّ نَقْشِ الْمَصِّ وَاقْضِ حَاجَتِي
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ پڑھ کر سو جائے۔ انشاء اللہ اول ہی روز در زمین
 تین روز میں جواب با صواب مل جائیگا۔ مجرب ہے۔

استخاره

آیتہ الکرسی ۷ اگر کسی شخص کو کسی کار کے انجام میں خون و اندیشہ
 ہو کر اس سے کیونکر چھٹکارا ہو گا یا کسی امر میں مشکوک ہو یا
 کسی رشتہ کے بارے میں جانتا چاہے کہ فلاں مرد عورت کا نکاح سازگار رہیگا یا نہیں تو اس
 استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب استخارہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل استخارہ
 ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ دوسری رکعت میں بعد
 سورہ فاتحہ کے ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر بعد سلام کے آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ بعد سورہ قدر ۲۱ مرتبہ
 بعد سورہ اخلاص ۲۱ مرتبہ بعد معوذتین ۳-۳ مرتبہ پڑھے بعد یہ عزیمت ۳ بار پڑھے
 اللَّهُمَّ إِنِّي تَعَاذُكَ بِكَلَامِكَ الْقَدِيمِ فَإِنِّي مَا هُوَ الْمَكْنُونُ

۷۸۶

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

وَالْمُنْبَغَاءُ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ بِمَا سَأَلْتُ عَنْهُ مَا لَمْ أَسْأَلْ وَ
يُسَبِّحُ فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ الَّذِي أَخَافُ أَنْ يَحْدُثَ
اللَّهُمَّ إِن كَانَتْ خَيْرًا فَأَرِنِي بِهَا وَأَوْخِضْهُ وَأَتِ كَانَتْ شَرًّا
فَأَرِنِي سَوَادًا فِي خُمُورَةٍ وَأَرْسِلْ فِي خَدَائِهِ مَا مِنْ خُلْدٍ أَرَى
هَذِهِ الْآيَةَ الشَّرِيفَةَ اور قبلہ رو ہو کر سو جائے مقصد و مطلب اور سوال
کو ذہن نشین رکھے۔ انشاء اللہ اول روز و دومین یوم میں جواب با صواب پائیگا
مخبر ہے ۴

استحارہ ۱۷ حضرت رابعہ بصریؒ سے روایت ہے کہ اگر کسی شخص کو کسی ام
میں استحارہ کرنا مقصود ہو تو اس استحارہ کو کام میں لائیں۔
ترکیب یہ ہے کہ شب و دو شب کو یا شب چہار شب کو یا شب پنج شب کو یا پھر شب جمعہ کو
اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور میان میں ۲۲۱ مرتبہ یہ عزیت پڑھے۔
وہ عزیت یہ ہے۔ یا عَلِيٍّ عَلَمِيَّ یا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي یا بَصِيرُ ابْصِرْنِي
یا صَمِيعُ اسْمِعْنِي ۵ پڑھ کر دامن کر دے لیٹ کر سو جائے مقصد کو ذہن
نشین رکھے انشاء اللہ تعالیٰ جواب با صواب پاوے Imp

استحارہ ۱۸ یہ استحارہ حضرت امام حسن بصریؒ سے منقول ہے ترکیب یہ
کہ اول و دوم رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے۔ اور
ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے سورہ اخلاص ۷۰۔ ۷۰ مرتبہ پڑھے رو قبلہ ہو کر پھر ۲۴۰ مرتبہ
اُم باری یا سَلَامُ سَلَامُ کا ورد کرے اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ بعد
دامنی کر دے قبلہ کی طرف منہ کر کے زمین ہی پر سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ اول روز و دومین
یوم میں سوال کا تسلی بخش جواب پاوے۔ مخبر ہے ۵

استحارہ ۱۹ اگر کوئی شخص کسی کام کے سلسلے میں خیر و شر جانتے کیلئے استحارہ
کرنا چاہے تو وہ اس استحارہ سے کام لے۔ ترکیب یہ ہے کہ اول
دوم رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص

۲۱ مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں ۱۱ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے اول و آخر درود شریف
۷۸۶

۷	ح	ی	م
۱۱	۳۹	۲۰۱	۷
۳۸	۸	۱۰	۲۰۲
۹	۲۳	۳۷	۹

۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور عزیمت مندرجہ ذیل ۱۰۵ مرتبہ
پڑھ کر دامن کر دے سو جائے اپنا مقصد ذہن میں رکھے
اللہ تعالیٰ خواب میں انجام کار سے آگاہ کر دینگا عزیمت یہ ہے
اللَّهُمَّ ارِنِي بِسُكْرَتِكَ هَذِهِ الْأَمْرَ يَا رَحِيمُ
فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُ ۵ اور یہ نقش لکھ کر
تکیہ کے نیچے رکھ کر سوے۔

فلاں کام میرے لئے کیسا ہے

استحارہ ۲۰ اگر کوئی شخص استحارہ کرنے کا ارادہ کرے تو اس استحارہ سے
کام لے جو کہ زود اثر ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو بعد نماز عشاء
سوئے سے پیشتر پاک بستر پر بیٹھ کر پڑھے اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور درمیان
میں یا خَبِيرُ أَخْبِرْنِي یا حَلِيٌّ ۳۴۰ مرتبہ پڑھ کر سو جائے مقصد ذہن میں رکھے
انشاء اللہ مکمل حالات سے آگاہی ہوگی۔ اور موکل سب کچھ خواب میں آکر بتا دے گا۔
مخبر و مصدق ہے

استحارہ ۲۱ یہ استحارہ بھی زود اثر ہے اور خوب ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو
سوئے سے پہلے غسل کرے پاک صاف و معطر لباس پہنے اور خوشبو
جلانے اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف درمیان میں گیارہ سو مرتبہ یا بَدِ يَسَّحُ
الْعَبَائِبُ یا كَا شَفَّ الْغَدَائِبِ پڑھ کر سو رہے انشاء اللہ تعالیٰ جس مقصد
کیلئے استحارہ کیا ہے اس کا جواب تسلی بخش حاصل ہوگا۔

استحارہ ۲۲ جو کہ حضرت خواجہ ولی الہند شہنشاہ مرب و عجم شاہ معین الدین
حسن سنجوی چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ ترکیب یہ ہے
کہ اول و دوم رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اور ایصال ثواب کرے اور سورہ
کوثر پندرہ مرتبہ پڑھے اور پھر یا عَلِيٍّ عَلَمِيَّ من السحالی العلانی تین سو
ساتھ مرتبہ پڑھ کر دامن کر دے لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ جواب شافی پاوے اول ہی روز

باب شناخت مریض

اول یہ جاننا ضروری ہے کہ مریض کس علت میں مبتلا ہے۔ کیونکہ جب تک مریض کی تشخیص نہ ہوگی تو علاج کس بات کا ہوگا۔
جیسا کہ گذشتہ باب میں استعارہ بات لکھے گئے ہیں وہ بھی مریض کی شناخت کے لئے ضروری ہیں۔ شائقین عملیات کیلئے لازم ہے کہ وہ پہلے استعارہ بات کے تجربات کرے تاکہ مریض کی شناخت میں اکمل تجربات حاصل ہوں چونکہ استعارہ کا تعلق علم رو یا خوب ہے اس لئے مریض کی فوری شناخت نہیں ہو سکتی۔ اس لئے کا طین و عا طین نے طریقہ مراقبات سے کام لیا۔ جو کہ دوسری جلد آفتاب عملیات میں تحریر کئے جا چکے ہیں۔ اُنہی عبادت کا دوسرا حصہ ضرور پڑھئے گا۔ گو مراقبات سے معلومات مکمل جامع نہیں ہے، مگر اس میں صفائی قلب اور عزت شاد کی ضرورت ہے۔ اس لئے کا طین و عا طین عملیات نے آسان اور سہل حصول طریقہ ایجاد کئے جو کہ پر تاثیر ہونے کے ساتھ ساتھ فوری بھی ہیں اور بروقت مریض کی بلا دشواری شناخت کر کے مریض کا علاج بھی کیا جاسکتا ہے۔ تاکہ مخلوق خدا کو فیض و صحت و سکون جلد میسر آئے۔

مجھ فقیر کو بزرگان دین و کا طین عملیات و عا طین تقویات و تعویذات سے شناخت مریض کے بائیس جو تجربات حاصل ہوئے ہیں و ضروری و گنجینہ عملیات حاصل ہوئے ہیں وہ تحریر کرتا ہوں شائقین عملیات فائدہ اٹھائیں اور ناجائز فقیر کو اپنی مخصوص دعاؤں میں یا د فرمائیں۔

در زمین یوم عمل کرے۔ مصدقہ مجرب ہے۔

استعارہ ۲۲ اگر کوئی شخص ان پڑھ ہو

۸	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۴
۱۰	۵	۴	۸۸۴

تو اس کو یہ نقش لکھ کر دیوے کر دہ تکیہ کے نیچے رکھ کر باد ضر ہو کر کلمہ طیبہ کا ورد کرتے ہوئے سو جائے انشاء اللہ تعالیٰ حال مقصد سے آگاہی ہو۔ مجرب ہے۔

فلاں کام میرے لئے کیا ہے۔ فلاں کی جگہ کا

استعارہ ۲۳ اسی ضمن میں کسی بھی حاجت مند کو یہ نقش

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۱۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

یا علیہم علیہ یا خیر الخیر فی فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟

لکھ کر دیوے یا خود اپنے کام میں لادے۔ زود اثر ہے اور مجرب ہے۔

استعارہ ۲۴ بوقت استعارہ اس نقش ذوالکتابت

ض	ب	۱	ق
۰	۱۰۱	۷۹۹	۳
۱۰۲	۳	۰	۷۹۸
۰	۱	۷۹۷	۲

باتا بغض فلاں کام میرے کیا ہے

کو کام میں لائیں اور قدرت خداوندی کا نظارہ دیکھیں۔ یہ استعارہ سہل، آسان اور زود اثر ہے۔ مجرب ہے۔

کسی بھی استعارہ کو کام میں لائیں۔ مجرب پائیں گے

شناخت مریض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّی اللہُ عَلَی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَیْ اٰلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّم تَسْلِیْمًا (ہلکے فوَع) — کالی مرغی کا انڈا لے کر اس پر عزیمت مذکور کو لکھ کر مریض کی داہنے ہاتھ کی پتھیلی پر رکھیں اور دھنیہ کی دھونی دیتے رہیں اور قل ہو اللہ شریف پڑھتے رہیں۔ یہاں تک کہ انڈا پتھیلی پر کھڑا ہو جائیگا۔

اب انڈے کو توڑ دو۔ انڈے کی زردی میں اگر کالا بال ہو تو سحر سفلی ہے — اور اگر انڈے کی زردی ساری کالی نکلتی تو نظر بد ہے۔ اور اگر سفیدی میں سرخ بال ہوں تو آسیب و جنات کی علامت ہے۔ اور اگر انڈا مسیح حالت میں رہے تو جسمانی علت ہے۔ انڈے کو توڑتے ہی ناظر بد پر فوراً اثر ہوگا۔ یعنی نظر لگانے والی کی حالت فوراً خراب ہو جائے گی۔ تا وقتیکہ اقرار کرے اور معذرت چاہے۔ تجربہ ہے۔

شناخت مریض

اگر کسی کے پاس کوئی مریض آئے اور اس کی شناخت کرنا ہو تو بالوریت زمین پر بچائے اور مریض کا داہنا پیر ریت پر رکھوائیں بعد عزیمت مندرجہ ذیل ۷ مرتبہ بعد سورہ ہمزہ پڑھ کر دم کرے پھر اس کے برابر میں دوسرا پیر رکھوائیں اور پیمائش کریں۔ پھر دیکھیں پہلے پیر کا نشان چھوٹا ہوا یا بڑا، اگر چھوٹا ہو جائے تو سحر سفلی ہے۔ اگر بڑا ہو جائے تو آسیہ و جنات اثرات ہیں۔ اور اگر برابر ہے تو جسمانی مرض ہے۔ تجربہ ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا مَیْمُونُ اَبَانُوْخُ اَنْ تُنْزَلَ عَلَیْ هَذِهِ الْاَثَرِ وَتَبَیِّنَ

مَا بِصَاحِبِہٖ مِنَ الْمَرَضِ اِنْ کَانَ مِنَ الْجِنِّ وَ مِنَ الْاِنْسِ اَوْ اَیْدِیْہِمَا فَاِنْ کَانَ مِنَ الْجِنِّ فَطَوَّلْہٗ وَاِنْ کَانَ مِنَ اللہِ فَالْقَمَّ عَلَی حَالِہٖ بِحَقِّ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِیْفَةِ الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ پھر سورہ ہمزہ پوری پڑھے اور سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ مریض کی شناخت مکمل ہوگی

شناخت مریض

اگر عامل کسی مریض کے بائیں جانتا چاہے کہ مریض کو کیا علت ہے تو ایک دو رادھا گے کالیوے اور مریض کے داہنے پیر کے انگوٹھے سے پیشانی کے بالوں کی جڑ تک پیمائش کرے اور سات بار پورے کرے۔ بعد دعا سے مندرجہ ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پیمائش کرے۔ اگر ایک انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر دو انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر تین انگل زیادہ ہو تو سحر جادو علوی ہے۔ اور اگر چار انگل زیادہ ہو جائے تو ام الصبیان ہے۔ اگر پانچ انگل زیادہ ہو جائے تو نظر بد بچھنا چاہیے۔ اور اگر ایک انگل کم ہو تو باد ہے۔ اگر دو انگل کم ہو تو جوگیان ثریان، عفریت کا اثر ہے۔ اگر تین انگل کم ہو تو سحر سفلی ہے۔ اگر چار انگل کم ہو جائے تو سحر سفلی و علوی وغیرہ ہے۔ اور اگر دھاکا برابر رہے تو مرض جسمانی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے — اَللّٰهُمَّ یَا ذِی الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ الْمَلِکِ الْقَدِیْمِ وَالْعَطَاءِ الْعَظِیْمِ یَا هَادِی الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ یَا مُرْسِلَ الرِّیَاحِ وَیَا خَالِقَ الْاَصْبَاحِ وَیَا ذِی الْجُودِ وَالسَّیَاحِ یَا اللّٰہُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ وَارْحَمْ اِلٰی الْفَوَاقِدِ وَآخِذْهُمْ اللّٰہُ وَالشَّجَرُ کُلُّ فَاَقِلَّةٍ وَآفَیَّةٍ وَشِدَّةٍ وَبِلَآءٍ وَبَلِیَّةٍ وَکُلِّ عَلَیَّةٍ وَذِلَّةٍ وَکُلِّ قِلَّةٍ وَمَرَضٍ وَحَرِصٍ وَ

فَقْرٌ وَوَبَاءٌ وَكُلٌّ سَحَرٌ وَسَاحِرَةٌ وَعَدٌّ وَصَعِيرٌ
وَكَبِيرٌ يَأْتِيهِمْ يَأْتِيهِمْ يَأْتِيهِمْ يَأْتِيهِمْ يَأْتِيهِمْ
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

شناخت مریض

مریض کو پہچانتے کیلئے اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض کے سر سے
پیر تک سات بار اتار کر آگ میں ڈالے۔ اگر حروف سرخ یا زرد ہو جائیں تو مریض سفل
اور اگر حروف غائب ہو جائیں تو آسیب کا اثر ہے۔ اور اگر سیاہی رہیں تو مرض جسمانی
و بدنی ہے وہ حروف و اعداد یہ ہیں۔ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱ ۰
صمد طمعه۔ ان حروف کو سکورے میں گول دائرے میں لکھے۔

شناخت مریض

اگر یہ جانتا مقصود ہو کہ مریض کو صحت ہوگی یا مرض طول پکڑے گا؟ تو اس نقش کو
سفید کاغذ پر زعفران سے لکھ کر پانی میں ڈالے۔ پانی کسی گلاس یا پیالے میں بھر کر رکھے
اگر نقش پانی میں تیر جائے تو مریض کو صحت کامل ہوگی اور اگر پانی میں کتارے لگ جائے
تو بیماری طول پکڑے گی اور اگر پانی میں ڈوب جائے تو مریض قریب المرگ ہے۔ مجرب ہے

شناخت مریض

مریض کا پناہ ہوا کپڑا جو کہ ایک رات کا پناہ ہوا اس کو لے کر مندرجہ ذیل غزیت
تین مرتبہ چڑھ کر دم کرے (کپڑے پر) پھر اس کو پیمائش کرے اگر ایک انگلی کم ہو تو سایہ دیو دہری کا

ہے اگر دو انگلی کم ہو تو تفرقتاران و بیابان و جوگیان کی ہے۔ اگر تین انگلی کم ہو تو آسیب و
جنات کا سایہ ہے۔ اگر چار انگلی کم ہو تو مریض ہے اور اگر برابر ہے تو مرض جسمانی ہے۔ اور
اگر ایک انگلی زیادہ ہو تو سایہ ہے۔ اگر دو انگلی زیادہ ہو تو تفرقتاران کی ہے
اگر تین انگلی زیادہ ہو تو سار، شریان، عفریت ہے اگر چار انگلی زیادہ ہو تو
ام الصیان ہے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا جَمِيعَ الْخَضِرَى
وَاهْزَا مَا التَّوْرَةِ اخْبِرْنِي وَالْاِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ
الْعَظِيمِ وَصَلَّى رَبُّ الْمَسَارِقِ وَالْمَغَارِبِ - لِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۞ قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ پوری سورت پڑھے اور
قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ پوری سورت پڑھے صَلَّی اللہُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہٖ
وَآلِہٖ وَاصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ ۞

شناخت مریض

جب کوئی مریض عامل کے پاس آوے تو اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض
کے سر سے پیر تک سات بار اتارے اور پھر آگ میں رکھے اور دیکھے۔ اگر حروف سرخ ہوں
تو جوگیان کی ہے۔ اور اگر حروف سفید ہو جائیں تو مریض کا خلل ہے اور اگر سیاہی رہیں تو کوئی
بدنی و جسمانی مرض ہے۔ اگر حروف غائب ہو جائیں تو آسیب و جنات کا سایہ ہے۔ مجرب و مصدق
و آزمودہ ہے۔ وہ نقش یہ ہے۔ صَطْعُ طَلْعُونِ ۱۱ ۱۳ ۱۵ ۱۷ ۱۹ ۲۱ ۲۳ ۲۵ ۲۷ ۲۹ ۳۱ ۳۳ ۳۵ ۳۷ ۳۹ ۴۱ ۴۳ ۴۵ ۴۷ ۴۹ ۵۱ ۵۳ ۵۵ ۵۷ ۵۹ ۶۱ ۶۳ ۶۵ ۶۷ ۶۹ ۷۱ ۷۳ ۷۵ ۷۷ ۷۹ ۸۱ ۸۳ ۸۵ ۸۷ ۸۹ ۹۱ ۹۳ ۹۵ ۹۷ ۹۹ ۰

شناخت مریض

اس نقش بالکمال اثر بیشال کو لکھ کر مریض کے سر سے پیر تک سات بار اتار کر آگ میں ڈالے
اور دیکھے کہ حروف اگر سرخ ہو تو تفرقتاران کی ہے۔ اگر سفید ہوں تو مریض ہے اور اگر حروف

طریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً بطریقاً
ثم علیاً بن سلیمان بن داؤد علیہما السلام
حاضر شو حاضر شو حاضر شو

یہاں تک "طریقہ شناخت مرض کے بیان ہو چکے ہیں۔ باقی مزید معلومات کیلئے ذخیرہ عملیات میں دیکھئے۔ اب آئندہ باب میں آسیب، جنات، نبیثات، چڑھیل، مڑیل، ہری، مری، پری، اور جوگیان، کلیان، ثمر بان، گفتاران، بیابان، عفریت وغیرہ کا بیان ہوگا۔ حاضر کرنا، خاکسٹر کرنا، ہمکلام ہونا اور بطریق غریبہاں دور و دفع کرنا سہل الحصول و آسان طریقہ ہے اور بذریعہ ادویہ کے جنات کو بھگانا و جلا وغیرہ کے طریقے بیان کئے جائیں گے۔ نقطہ



مقرب شائقین عملیات! اس باب میں طریقہ علاج مکمل بیان کیا جائیگا۔ اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے پوشیدہ در پوشیدہ راز لکھنے کی ہمت عطا فرمائے آمین
آسیب و جنات، گفتاران، بیابان، جوگیان، سار و ثمر بان و کلیان و عفریت وغیرہ میں پہلے حضرات کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اگرچہ حضرات کا مکمل و جامع باب...
افتاب عملیات " کے حصہ دوم میں بیان ہو چکا۔ تاہم برائے ضرورت چند حضرات مجرب و مصدقہ و آزمودہ یہاں بھی بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں تاکہ شائقین عملیات کو ادھر ادھر تلاش نہ کرنا پڑے۔ اللہ تعالیٰ حفاظت فرمائے۔ اور کامیابی عنایت فرمائے آمین
"برائے آسیب" اگر کوئی کسی آسیب کو کسی مریض کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو بلدی الحسن اور شتم میث تینوں اشیاء کو باہم ملا کر ان پر ۳ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو سنگھائے۔ انشاء اللہ
فورا آسیب حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

حاضرات

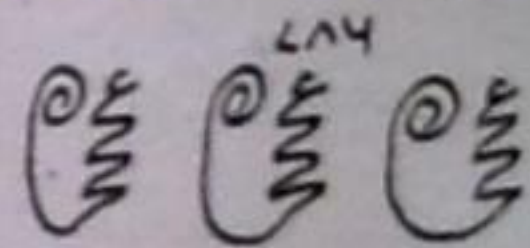
أَبْرَعْتُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقَدْ رَتَلْتُ اسْتَفْتَحَ فَهُوَ شَقِيحٌ قَرَّةُ قَرَّةٍ
شَتَّ هَذَا مَا هَذَا بِرِيًّا أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا يَا
أَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالشَّيْطَانِ مِنْ جَانِبِ الْيَمَنِ وَالْأَيْمَنِ
وَمِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

حاضرات

۲۔ برائے آسیب بر سر مریض، عامل کو چاہیے کہ گس یعنی شہد کی مکھی ۲۱ عدد پکڑ کر لائے اور ہر ایک مکھی پر گیارہ، گیارہ مرتبہ الحمد للہ پڑھ کر مع بسم اللہ کے پڑھ کر دم کرے بعدہ روئی میں پیٹ کر بتی بنائے اور چراغ نو میں رکھ کر تیل ڈال کر جلائے۔ چراغ کے اوپر مٹی کی پیالی لٹکائے۔ تاکہ کا جل حاصل کیا جاسکے۔ انشاء اللہ کا جل اکسیر تیار ہو جائیگا۔ وقت ضرورت اگر حامل کی مریض کی... آنکھ نہیں کا جل ڈالے تو مریض کے سر پر فوراً مطلوبہ آسیب حاضر ہوگا۔ اور ہمکلام ہو کر ساری کیفیت سے روشناس کرائیگا۔ مجرب ہے۔

۳۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی عامل کی آسیب زدہ کے سر پر آسیب کو حاضر کر کے معلومات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل نقش

کو مکھ کر اور پانی سے دھو کر



۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

اللہم اكشف لدو

پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جنات جسم میں موجود ہوگا وہ فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا اور نقش کو بروز پنجشنبہ مردج ماہ میں لکھ کر تیار رکھیں اور دھو کر مریض کو پلائیں انشاء اللہ آسیب اگر گفتگو کریگا۔ مجرب و مصدق ہے۔

۴۔ برائے جنات

حاضرات

جب کوئی عامل آسیب زدہ کے آسیب کو مریض کے سر پر حاضر کر کے بات کرنا چاہے تو دو عدد گل سمن لائے اور ہر ایک پھول پر ۳۱-۳۱ مرتبہ قل اعوذ برب الفلق پڑھ کر دم کرے بعدہ مریض کو سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب فوراً حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ اور اگر حاضر نہ ہو تو تھوڑی دیر بعد دوبارہ پھول سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب یا دیو حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ مجرب ہے۔

حاضرات

۱۔ برائے جن دیو پری وغیرہ بر سر مریض، اگر کسی مریض کو آسیب یا جنات، دیو پری وغیرہ ستاتے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ گلاب کے تین پھول لائے۔ اور ہر ایک پھول پر عزیمت مندرجہ ذیل

پڑھ کر دم کرے اور مریض کو سنگھائے۔ انشاء اللہ جو بھی آسیب یا دیو پری مریض کو ستاتا ہوگا حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا مِیْمُوْنَ زَنْکِیْ یَا مِیْمُوْنَ حَبِشِیْ وَ یَا مِیْمُوْنَ دَهْنُوْنَ وَ صَاحِبِ الْأَعْوَاتِ الْهِنْدِیْ بِحَقِّ وَرَہْمِ هُوَ کِی تِشْکَرِیْ یَکِیْ کِیَا دِکْرِیْ بِہِمَنْ بِہِمَنْ تِشْکَرِیْ مَلِیْ مِلُوْہَ کَانَ یَکُوْکِ کُوْدَشْکِ اِیْکِ لِسَاہِیْ مِہِیَا بَیْلِیْ مِہِیَا بَیْلَا مَنَابِیْلَا دِدِہِ سَلِیْمَانَ بَلْقِیْسَ مِّنْ تَشَاءُ مِّنْ مَّرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمٰنُ وَ صَدَقَ الْمُرْسَلُوْنَ

۲۔ برائے آسیب بر سر مریض، اگر کوئی عامل کی مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو تین پھول پمیلی یا گلاب کے لے اور ہر پھول پر تین مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل کو پڑھ کر

حاضرات

دم کرے اور مریض کو سنگھائے انشاء اللہ مریض کو جو بھی آسیب ستاتا ہوگا۔ فوراً حاضر ہوگا اگر حاضر نہ ہو تو دوسری عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر حال میں آسیب و جنات حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ مجرب ہے وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَیُّہُمَا یَا ذِی الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ ط وَالْمَلِکِ الْقَدِیْمِ وَالصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ رَسُوْلَ الرِّیَاحِ وَخَالِقَ الْأَصْبَاحِ وَ یَا بَاعِثَ الْأَرْوَاحِ وَ یَا حُجُوْدَ الصُّبْحِ یَا اَللّٰہُ یَا اَللّٰہُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا فَرْدُ یَا وَتَرُ وَاگر ترسائیے بحق تولیت موسیٰ و اگر منیٰ بحق زبور داؤد و اگر گبریائیٰ بحق انجیل عیسیٰ و اگر مسلمہ نے بحق فرقات محمد رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و ببحق جبرائیل و میکائیل
و اسرافیل و عزرائیل و ببحق عزۃ جلال خدا حاضر
شو حاضر شو کا حضور شو اگر حاضر نہ ہو دے تو اس عزیت کو سات مرتبہ
پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ فوراً حاضر ہو دے۔ دوسری عزیت یہ ہے۔

يَا جَبَّارُ بِجَبَرُوتِ يَا الْجَبَّارُوتِ يَا الْجَبَّارُوتِ
فِي الْجَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ

برائے آسیب بر سر مریض اس عزیت مذکور کی پہلے ۴۰
روز کا عمل کر کے زکوۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے
اور بعد نماز عشاء ۱۲ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ۱۱۔

۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل متواتر چالیس روز تک کرے۔ چالیسویں روز
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز درود
میں رکھے۔

وقت ضرورت عزیت کو چند مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ ایذا دینے والا
آسیب و جنات حاضر ہوگا۔ جب جنات حاضر ہو جائے ایک مرتبہ عزیت پڑھ کر مریض
کے سر کے بالوں میں گرہ لگا دے۔ انشاء اللہ جب تک گرہ نہ کھولے گا آسیب فرار نہ ہوگا۔ بلکہ
مقید رہیگا۔ وہ عزیت یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَمْتُ
عَلَيْكُمْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ مُلْكُ الْحَبَشِ وَالْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
بِحَقِّ ابُو دَاوُدَ ابُوکَ وَبِحَقِّ ابُو جَهْمٍ هُوَ رَشُّ اَنْحُوکَ بَتَاجِ
الْمُلْکِ اَبْنَاکَ نَجْبَانِجْبَانِ سَاعَةً سَاعَةً کَیْهُوْلَه کَیْهُوْلَه
حَتْمًا حَتْمًا کَیْهُوْلَه کَیْهُوْلَه عَجَلْ عَجَلْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ
بِحَقِّ سُلَیْمٰنَ بَنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ بِحَقِّ مِیْمُوْنِ
زَنْکِی وَ مِیْمُوْنِ هِنْدِیْ يَا اَبْنِ مِیْمُوْنِ بَنِ مِیْمُوْنِ
صَاحِبِ الْاَعْوَانِ الْهِنْدِیْ تَعَالِ تَعَالِ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ

وَالْاَرْقَاحُ

حاضرات

برائے آسیب بر سر مریض۔ افتاب عملیات حصہ
میں قل هو اللہ شریف کی زکوۃ کے مختلف طریقہ بیان ہو چکے ہیں
اس میں دیکھ لیں۔ اب قل هو اللہ شریف کی زکوۃ ادا کرنے

کے بعد اگر عامل کسی آسیب کو آسیب زدہ کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل یہ
عزیت "قل هو اللہ احد" یا عطرانیل اللہ الصمد یا طاطانیل
ولم یکن له کفو احد یا اصمائیل سالم اردوں پر پڑھ کر دم کر کے
مریض کے سر پر مارے۔ انشاء اللہ آسیب جلد حاضر ہوگا اور کلام کرے گا اور راہ فرار اختیار
نہ کرے گا۔ مجرب ہے۔

حاضرات کرنے کے اور مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنے کے کتنے ہی طریقے بیان
ہو چکے ہیں۔ کسی بھی طریقہ کی زکوۃ ادا کر کے عامل بن سکتا ہے۔ اور
آسیب و جنات کو حاضر کر سکتا ہے۔ اور مخلوق خدا کو فیض پہنچا سکتا
ہے۔ عامل کی نیت صرف فیض پہنچانے کی ہونا چاہیئے۔ اپنی آمدنی
کے چکر میں نہ پڑے بلکہ اللہ یُرزق من یشاء بغیر حساب۔
پر یقین کامل رکھے۔ انشاء اللہ عامل کی ہر مراد پوری ہوگی۔

اب عامل کو ضرورت ہے اس عمل کی کہ جس آسیب و جنات، دیو، پری وغیرہ کو کہ حاضر کیا ہے
وہ فرار نہ ہو بلکہ گفتگو کرے۔ اگرچہ آفتاب عملیات کے دوسرے حصہ میں قید و بند کے عملیات
بیان ہو چکے ہیں تاہم مختصر اور اہم ضرورت کے پیش نظر چند قید و بند جنات و آسیب دیو، پری وغیرہ
کے تحریر کرتا ہوں تاکہ شائقین عملیات فیض اٹھائیں۔ دُعا تو فیقی الا بالیہ العلی العظیم

در بیان بندش آسیب

بندش

جب کسی مریض کے سر پر عامل نے کسی جن کو حاضر ہو یا بذات خود آسیب و جنات حاضر ہو اور اس کو قید کرنا ہو تو سرخ ریشم کا دھاگے اور ہم سات تار کا گنڈہ بنائے۔ پانچ گنڈے بنائے اور ہر گنڈہ سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت ۱۔ ۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ گنڈے پہلے سے بھی تیار کر کے رکھے جاسکتے ہیں۔ جب ایسا موقع درپیش ہو تو ایک گنڈہ گلے میں باندھ دو سرا داہنے بازو میں تیسرا بائیں بازو میں باندھ۔ چوتھا گنڈہ داہنے پیر کے انگوٹھے میں اور پانچواں بائیں پیر کے انگوٹھے میں باندھ۔ انشاء اللہ آسیب و جن قید ہوگا۔ اور راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ حَتَّمَهُ اللّٰهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سُرْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۵

بندش

برائے آسیب۔ انسانی وجود میں آسیب کو قید کرنے سلسلے میں اس ترکیب و طریقہ سے کام لیں۔ کہ سرخ ریشم کے تین گنڈے تیار کرے۔ اور ہر گنڈہ سات تار کا اور سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت سات۔ سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ مریض کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا مریض کے داہنے بازو میں اور تیسرا بائیں بازو میں باندھ۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات دیو وغیرہ قید ہوگا۔ اور گفتگو کریگا۔

اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یعنی روز آثر بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک چالیسویں دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گنڈہ تیار کرے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کی صورت فرار نہ ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِحَقِّ سَيِّحِ عَبْدِ الْقَادِرِ حَلِیْفِ یَا حَافِظُ یَا حَفِیْظُ یَا رَقِیْبُ یَا وَکِیْلُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ فُضِّلَ کَرَمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مَهْرُ کَرَمٍ بِنَامِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِهِ اللَّهُ عَوْ هَبْیَا ۱۱

بندش

برائے آسیب و جن۔ اگر کسی مریض کے سر پر جنات و جنینات وغیرہ سے کوئی شے حاضر ہو اور اس کو قید کرنا چاہے تو ریشمی دھاگے کے سات تار لیکر گنڈہ بنائے اور سات گرہ لگائے اور ہر گرہ پر ۱۔ ۲ مرتبہ یہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور مریض کے گلے میں باندھ دے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن بھاگ نہ پائیگا۔ جیتک گنڈہ مریض کے گلے میں رہیگا۔ مجرب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هَ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمٰنٍ وَّ اِنَّهُ لَبِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اٰهْبِیَا اَشْرَاهِبْیَا لَبْطُوْهُوْ سِیَا بَلْ مَرْسِیَا قَهَّارٌ بِحَقِّ سُلَيْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِنْدُ شَوُ بِنْدُ شَوُ

بندش

برائے آسیب و جنات۔ قید کرنے کیلئے اس عزیمت کو کام میں لائیں اگر مریض عورت ہے اور سر پر آسیب یا جنات حاضر ہے تو مریض عورت کی شہ کی اگلی و شہادت کی اگلی یعنی دونوں اگلیوں کو اپنے ہاتھ میں پکڑ کر رکھے اور اگر مریض مرد ہے تو اس کی داہنے ہاتھ کی مٹھی بند کر کے اپنے ہاتھ میں پکڑے اور عزیمت مندرجہ ذیل کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن قید ہوگا اور راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا حَقِّ یَا قَیُّوْمُ یَا ذِکْرُ لَهَا هَرَبْتُ مِنْ كُلِّ اَفَةٍ یَقِیُّوْدِیْهِ

برائے دفع

اُسیب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے پہلے تو آیت مندرجہ بالا اُسیب کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روزانہ ۴۴ روز تک متواتر پڑھے۔ اکتیا لیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی

وقت ضرورت اول مریض کے داہنے کان میں ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور بائیں کان میں ۱۹ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جن و اُسیب وغیرہ دفع ہوگا آیت اور عمل نمبر ۲ والی ہی ہے۔

جن و اُسیب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے مریض کے کان میں اذان پڑھے اور سورہ فاتحہ اور چاروں قل پڑھے پھر آیتہ الکرسی اور سورہ طارق اور سورہ شہد کا آخری رکوع اور سورہ صافات لازب تک بلند آواز سے پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اُسیب دہن وغیرہ فرار ہو جائیگا یا جل جائیگا۔ خوب ہے۔

اگر کوئی مریض کئی گھنٹے سے بیہوش ہو اور کسی صورت میں نہ آ رہا ہو تو سورہ مؤمنون کا آخری رکوع اخصیبتہ انہماکے آخر سورہ تک کان میں پڑھے اور پانی پر آیتہ الکرسی اور سورہ جن کی شروع کی پانچ مائیں کدبائے تک پڑھ کر دم کرے اور مریض کے منہ پر چھینٹا مارے اور تھوڑا تھوڑا پلائے بھی۔ انشاء اللہ تعالیٰ فریاد ہوش میں آئیگا اور باقی پانی مکان میں چھڑک دینا چاہئے۔

اول عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ بعد عشاء کسی صاحب قرار بزرگ کی قبر کے قریب بیٹھ کر روزانہ ۱۵ بار بلا تاخیر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے

انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعد عزیمت کو تین مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ جن و اُسیب فوراً حاضر ہو کر کھم کر لیگا۔ اگر حاضر کرنا مقصود ہو تو اُحقرہ اُپڑھے اور اگر دفع کرنا چاہے تو آخر جواب پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ فوراً دفع ہوگا۔ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے مریض فوراً ہوش میں آئیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالْأَرْوَاحِ وَمَلَائِكَةَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيُخْبِرُوا بِنُحُوسِ الْفَرَادِ الْمَكْرُومَةِ بِحَقِّ مَيُّوتِ رُكِّي وَيَحَقِّ مَيُّوتِ حَبَشِي أَخْرَجَ الْجَنِّ وَالْجِنِّيْنَ أَخْرَجَ الْأَمْوَاضَ وَالْأَفْرَادَ أَخْرَجَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَقَامٍ خَاتِمَ سَلِيمَاتِ بَنِي دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ يَا قَوْلُ يَا قَوْلَاتِ يَا هَوَكَلَاتِ يَا عَجُوزَ الصِّيَّاتِ خُذْ هَذَا وَهَذِهِ بِحَقِّ تَوْرَةِ مُوسَى وَإِنْجِيلِ عِيسَى وَزَبُورِ دَاوُدَ وَفُرْقَانِ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ وَيَحَقِّ جَمِيعِ الْكُتُبِ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحْمِیْمِ إِذْ فَعَّ بِحَقِّ شَيْخِ الْمَشَائِخِ حَضْرَتِ سَلْمَانَ شَيْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ حَبِیلَانِ عَلِيقًا مَلِيقًا طَلِيقًا أَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ طَلِيقًا سَلِيقًا بِحَقِّ جَمِيعِ مُوَكَّلَاتٍ وَمَلَائِكَاتٍ أَحْضَرُوا بِحَقِّ يَابُدُوحِ

اول سورہ لایلات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھ کر چالیس روز میں سو لاکھ تعداد پوری کرے۔ ترک حیوانات اور پرہیز جملی کرے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ خوب ہے بعد ۲۱ مرتبہ روز دردمیں رکھے۔ اس عمل سے مندرجہ ذیل خاصیتیں عامل کے اندر پیدا ہوں گی۔ (۱) عامل اُسیب زدہ کو اپنا

برائے دفع

اُسیب

سلام کہلا کر بھیجے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب بھاگ جائیگا (۲) اگر عطر یا پھول پر مرتبہ
 پڑھ کر دم کرے تو آسیب فوراً مریض کے سر پر حاضری ہو اور نما بعد اری کرے۔ (۳)
 اگر مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے آسیب زدہ کے چہرہ پر چھینٹے مارے تو بطور آگ کے جلے گا اور
 چھینٹے مارے گا۔ (۴) اگر مریض کے بدن میں قید کرنا چاہے تو تین گنڈے سات سات تار کے
 سات سات گرو کے تار کرے اور ہر گروہ پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ جو کہ
 گلے میں باندھا جائے گا اس میں درمیان کی تین گروہ تین تین پھندوں کی لٹکائے اور ہر گروہ
 پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے باقی چار گروہ پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اسکو
 گلے میں باندھے۔ باقی دو گنڈوں میں سے ایک داہنے بازو میں اور دوسرا بائیں بازو
 میں باندھے۔ جب تک گنڈے نہ کھولے جائیں گے اس وقت تک قید رہے گا کسی صورت
 بھی فرار نہ ہو پائے گا۔ تجربہ ہے۔ (۵) اگر آسیب یا دیو یا جن بات کرتے ہوئے سنگ
 کر ہا ہو تو ایک سو ایک مرتبہ سورہ لایف پڑھ کر دم کرے عطر پر اور آسیب زدہ کو سنگھارے
 تو آسیب یا جن جو بھی ہوگا۔ عاجز دستگ آجائیگا اور اطاعت و فرمانبرداری اختیار کرے گا۔
 (۶) اگر گیارہ مرتبہ پانی پر دم کرے مریض پلائے تو انشاء اللہ شفا سے کام پائے گا۔
 (۷) اگر پیلیا والے کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے تین روز پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ
 شفا ہوگی۔ (۸) جس کھانے پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے برکت ہوئے۔ اور کھانے کے
 اندر جو مصرت ہوگی دور ہوگی۔ (۹) اگر گلاب، زعفران سے لکھ کر پانی سے دھو کر زہر فوراً
 کو پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اثر نہ کرے گا اور مریض اچھا ہو جائے گا۔ (۱۰) اگر
 کسی کو شدت کا درد شکم ہو تو اس سورت کو لکھ کر نان کے اوپر پیٹ پر باندھے۔ انشاء اللہ
 درد شکم فوراً دور ہوگا۔

۱۲
برائے دفع آسیب
 اول آیت شریفہ اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا اَوْ اَكِيدُ
 كَيْدًا اَمْ هَلْ اَلْكَافِرِيْنَ اَمْ هَلْ لَهُمْ رُوْبِيَّا
 کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ
 شروع کرے اور بعد نماز عشا ۲۱ سو مرتبہ روز پڑھے چالیس دن تک چالیسوں

دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔
 بعدہ ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ اس آیت شریفہ کے عامل میں درج ذیل
 خصوصیات پیدا ہوں گی۔ (۱) عطر یا پھول پر اکیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض
 کو سنگھارے آسیب فوراً حاضر ہو۔ (۲) اگر آسیب زدہ کی پیشانی پر شہادت کی
 انگلی سے اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا اَوْ اَكِيدُ كَيْدًا لَکُمْ اِنَّ اللہَ اَسِيبُ
 و جن فوراً حاضر ہو۔ (۳) مذکورہ بالا آیت اگر حاملہ کے شکم پر شہادت کی انگلی
 سے تین مرتبہ لکھے تو جینک دوسری آیت فَمَهْلِكُ الْكَافِرِيْنَ اَمْ هَلْ لَهُمْ
 رُوْبِيَّا اہ نہیں لکھی جائیگی بچہ پیدا نہ ہوگا۔ (۴) اگر دوسری آیت آسیب
 زدہ کی پیشانی پر شہادت کی انگلی سے تین مرتبہ لکھ دے تو آسیب فوراً دفع ہوگا
 (۵) اگر اسی دوسری آیت کو ایک مرتبہ پڑھ کر پھول پر دم کرے اور آسیب زدہ کو
 سنگھارے تو آسیب بہت خوش ہوگا۔ ایک مرتبہ سے زیادہ نہ سنگھارے ورنہ
 فرار ہو جائیگا۔ (۶) اگر مذکورہ بالا دونوں آیتوں کو تین روز تک ایک سو اکیس مرتبہ روز
 پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ خواب میں اجازت ہوگی۔
 یعنی عامل بطریق روحانیت کسی عمل کی اجازت لینا چاہے تو اس طریقہ کو کام میں لائے
 انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی ہوگی۔

برائے دفع آسیب

اول چہل کات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز
 پنجشنبہ شروع کرے اور ایک سو چالیس مرتبہ روزانہ
 پچیس روز تک پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف

پڑھے پچیسوں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی
 بعدہ ۴۰ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ وہ چہل کات یہ ہے۔ بِسْمِ اللہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 کَفَاکَ رَبِّکَ کَمَا یُکْفِیْکَ وَاِکْفَہُ کَفَا فِہَا لَکُمِیْنَتَ کَاثَ مِنْ کُلِّکَ تَکْرِ
 کَرًا اَکْرِ الْکَرَفِیْ کَبَدٌ تَجَلٰی مَشْکَلُکَ کَلْکَلْکَ کَلْکَلْکَ مَآلِیْ کَفَاکَ
 الْکَا فِ کَرُبَّنَا یَا کُوْکَبَا کَا تَکَلٰی یَا کُوْکَبُ الْفَلْکِ ۔۔۔۔۔

چہل کا ف با موکل | بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کَفَاكَ رَبُّكَ يَا حَسْبَائِيلُ كَمْ يَكْفِيكَ وَ الْفَتْةُ يَادُّو لَدَائِيلُ

کَفَاكَ فُهَا لَكُمِیْنِ یَا حَبْرَائِیلُ کَانَ مِنْ طَلَكِ یَا كُنْكَائِیلُ تَكْرُ
کَرَّا کَبْرُ الْکَرِّ یَا نَعْمَائِیلُ فِی کَبِیْ تَجْلُو مُشْکَشْکَبَ یَا طَلْکَائِیلُ
کَلَّکَ کَلَّکَ یَا هَمْرَائِیلُ کَفَاكَ مَا یُی کَفَاكَ الْکَافُ کَرِیْبَتَ
یَا عَزْرَائِیلُ یَا کَوَکَبَا کَانَ یَحْکِی یَا دَرْدَائِیلُ یَا کَوَکَبَ الْفَلَکِ
یَا مِیْکَائِیلُ :-

چہل کافی کی زکوٰۃ ادا کرنے کی دوسری ترکیب

یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء پچیس روز تک بلا ناغہ
۲۷۳ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱ بار پچیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شہری
تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی غروب ہے :-

تیسری ترکیب

یہ ہے جو کہ صرف تین روز کا عمل ہے مگر سریع النفع ہے۔ کہ بروز چہار شنبہ پنجشنبہ
یا جمعہ کو دن میں روزہ رکھے اور روز شہر سے انظار کرے اور ایصال ثواب شروع ادا آخر
میں کرے۔ اول آخر درود شریف ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر ہیز ترک حیوانات جمالی کرے اور تینوں
روز تین نمازیوں کو دودھ چادل کھلائے اور اسکا ثواب بروج پاک سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام ارحام کو پہنچائے۔ جب تک ہوش میں رہے یعنی جاگتا رہے
چہل کا ف پڑھتا رہے تیسرے روز یعنی جمعہ کی صبح کو بعد نماز فجر دریا یا نہر کے کنارے جا کر اول
آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں گیارہ سو مرتبہ چہل کا ف پڑھے۔ انشاء
زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ روزانہ ۱۱ مرتبہ درود میں رکھے :-

چوتھی ترکیب

یہ ہے کہ بروز چہار شنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء روزانہ ایک
ہزار ایک مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف پڑھے ۱۱ مرتبہ اکیس روز تک اور بوقت غل
بغیر سلا کچھ اپنے اور روزانہ ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ہیز
ترک حیوانات جمالی کرے اور روز چار درویشوں کو میٹھی روٹی کھلائے۔ اکیسویں روز
ایصال ثواب کرے اور شہری تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز
ورد میں رکھے :-

پانچویں ترکیب

زکوٰۃ ادا کرنے کی یہ ہے۔ کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء راول
آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے درمیان میں ۳۱۲۵ مرتبہ بلا ناغہ چہل کا ف ...
باموکل پڑھے چالیس روز تک بوقت عمل لباس الگ ہونا چاہیے۔ پھر ہیز ترک حیوانات
جمالی کرے۔ اگر پھر ہیز جمالی و جلالی دونوں کرے تو اولیٰ ہے۔ اور روزانہ ایصال ثواب
کرے اور ۳ درویشوں کو دودھ چادل کھلائے۔ پچاسویں ایصال ثواب کے بعد شہری
تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۴۱ مرتبہ روز ورد میں رکھے :-

ادھر پانچ طریقے چہل کا ف کی زکوٰۃ کے بیان ہو چکے ہیں۔ انکی طاقت بمنزلہ شملہ کے ہر
یعنی اول طریقہ کم طاقت کا۔ دوسرا زیادہ طاقت کا۔ تیسرا اس سے زیادہ طاقت والا
چوتھا اس سے بڑھ کر ہے اور پانچواں طریقہ سب سے افضل اور زیادہ طاقتور ہے یشاقین
ملیت کی بھی ترکیب سے زکوٰۃ ادا کر سکتے ہیں اب چہل کا ف کی خاصیتیں اور فوائد تحریر کر رہا ہوں۔

خاصیت برائے دفع آسیب

چہل کا ف کو ۴۰ مرتبہ سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے تمام

بدن پر مالش کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دور ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

خاصیت ۲۱ برائے رُکسحر

چہل کان کو ۴۱ مرتبہ پڑھ کر ۳۰۰ ہرے پتوں پر دم کر کے پانی میں پکائیں اور پھر عززہ کو کسی علیحدہ جگہ بٹھا کر نہلائیں تاکہ پانی زمین میں جذب ہو جائے۔ انشاء اللہ عززہ کو آرام و سکون میسر ہوگا۔ تین ای طرح نہلائیں۔ اس بات کا خیال رہے کہ پتے سات مختلف درختوں کے ہوں :-

خاصیت ۲۲ برائے درد سر کہنہ

قری مہینہ کے آخری چار شنبہ کو بوقت صبح بعد نماز فجر چہل کان لکھ کر سر میں باندھے انشاء اللہ کتنا ہی پرانا درد سر ہو دور ہوگا اور شفا حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے :-

خاصیت ۲۳ برائے درد چشم

مٹی پر سات مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کوے اور مٹی کو آنکھوں پر باندھے۔ مٹی گہارے چمک کی ہوتی چاہیئے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد چشم فوراً ٹھیک ہو کر سکون ہوگا۔ تجربہ ہے :-

خاصیت ۲۴ برائے درد شکم

گہارہ مرتبہ چہل کان کھانے والے نمک پر پڑھ کر دم کرے اور درد شکم والے کو تھوڑا تھوڑا چٹائے انشاء اللہ تعالیٰ درد شکم فوراً ٹھیک ہوگا۔ اور مریض سکون محسوس کرے گا :-

خاصیت ۲۵ برائے درد چور

چہل کان سفید کاغذ پر لکھ کر چو لے میں دفن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چور مع مال کے جلد

حاضر ہوگا۔ اگر آنے میں تاخیر کرے لاؤ دستوں کی پیماری میں مبتلا ہوگا۔ تاکہ تھیکا قدر نہ کرے گا

خاصیت ۲۶ برائے درد اندام

چہل کان کو ہرن کی جھلی پر لکھ کر درد زدہ شخص کے داہنے بازو میں باندھے یا جس بھی عضو میں درد ہو اس میں باندھے انشاء اللہ درد ٹھیک ہو کر سکون کا باعث ہوگا۔

خاصیت ۲۷ برائے درد عرق النساء

تانت یکر گنڈہ بنا ہے اور سات گرہ لگا ہے۔ ہر گرہ پر ایک ایک مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کرے اور درد والی ٹانگ میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد عرق النساء ٹھیک ہو کر آرام ہوگا :-

خاصیت ۲۸ برائے بوا سیر خونی و بادی

چہل کان بلی کی جھلی پر یا تانبے کے پتے پر لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے اور کاغذ کے ٹکڑوں پر چہل کان لکھ کر بوا سیر کے مریض کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل و شفا حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے :-

خاصیت ۲۹ برائے دشمن

شب دوشنبہ یا در دوشنبہ میں ۱۲ تا ۱ بجے کے درمیان یا عصر مغرب کے درمیان ۵۷ مرتبہ قبرستان میں بیٹھ کر پڑھے اور پرانی قبر کی مٹی پر دم کر کے ہاتھوں پر مل کر دشمن کے دروازے یا دیوار پر دستک دے ورنہ دشمن کے مکان کے راستے میں ڈال دے۔ انشاء اللہ دشمن زیر اور پست ہمت ہو جائیگا :-

خاصیت ۳۰ برائے رہائی مجبوس

چہل کان نمک کی سات ڈلیوں پر پڑھ کر دم کر کے مجبوس کی جگہ ڈالے یا سنگرن پر دم

کرے یا روٹی پر لکھ کر کھلائے انشاء اللہ محبوب غلامی پائے۔ خوب ہے۔

خاصیت ۱۲ برائے محبوب

اگر چہل کان کو کبوتر کے خون سے پیل کے پتہ پر لکھ کر بروز پنجشنبہ، دو شنبہ یا یکشنبہ صبح ۷ بجے تا ۸ بجے کے درمیان مطلوب کی چو کھٹ میں دفن کرے۔ تو انشاء اللہ مطلوب محبت میں دیوانہ ہو اور یچین ہو کر ملاقات کا خواہش مند ہو۔

خاصیت ۱۳ برائے موئے دراز

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر تلوں کے تیل یا بادام کے تیل پر دم کرے اور روز آٹھ صبح شام سر میں بالوں میں لگا دے بال بے اور مضبوط ہوں گے اگر بالوں میں بالخور بھی ہوگا دور ہوگا۔

خاصیت ۱۴ برائے مارگزیدہ

اگر کسی کو سانپ نے کاٹ لیا ہو تو عامل کو چاہئے کہ چہل کان ۱۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور مارگزیدہ کے چہرے پر پھینے مارے انشاء اللہ تعالیٰ زہر جلد اتر جائے گا۔ اور مارگزیدہ صحت کامل و شفا سے عاجل پائے۔

خاصیت نمبر ۱۵ برائے بانجھ

محل قائم رہنے کیلئے۔ ایام سے فارغ ہونے کے بعد چہل کان کو ۱۴ چھوڑوں پر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور عورت مرد دونوں کو ایک ایک چھوڑہ روز رات کو سوتے وقت دو سے کھلائیں اور سات رات خاص طور پر کجائی و تنہائی اختیار کریں انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی۔ اگر پہلے امید نہ ہو تو مایوس نہ ہوں میں مہینہ اسکی طرح کرے انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی اور اولاد دیرینہ پیدا ہوگی۔ خوب ہے۔

خاصیت نمبر ۱۶ برائے صرع (مری)

اگر کسی شخص کو مری کا عارضہ ہو تو چہل کان کو پیل کے پتے پر لکھ کر مصروع کو چٹائے مکمل چالیس روز تک انشاء اللہ تعالیٰ دورہ مری دور ہو کر صحت کامل حاصل ہوگی۔

خاصیت ۱۷ برائے پیریاں

اگر کوئی عامل پیریاں حاضر کرنا چاہے تو شب جمعہ کو بعد نماز عشاء ۱۴ مرتبہ چہل کان پڑھے اور اگر تبی یا لوبان وغیرہ جلائے انشاء اللہ تعالیٰ پیریاں حاضر ہوں گی۔ خوب ہے۔

خاصیت نمبر ۱۸ برائے دوسرے شیطانی

اگر کسی شخص پر دوسرے شیطانی غالب ہو تو یکشنبہ کی شب میں ۱۱ مرتبہ چہل کان پڑھ کر منقری دم کر کے عامل اس شخص کو دے انشاء اللہ تعالیٰ دوسرے شیطانی دور ہوگا اور دل کو سکون ہوگا۔

خاصیت نمبر ۱۹ برائے سنگرہنی

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر لال شکر کے شربت پر دم کر کے مسلسل ۱۱ روز تک پلائے انشاء اللہ سنگرہنی سے چھٹکارا پائیگا اور صحت کامل ہوگی۔ خوب ہے۔

خاصیت نمبر ۲۰ برائے زن بدکارہ

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر روز گلاب کے تازہ بھول پر دم کر کے ۱۱ روز تک سنگمائے انشاء اللہ تعالیٰ عادت بد چھوٹ جائیگی اور نیکی حاصل ہوگی۔

خاصیت نمبر ۲۱ برائے مرد بدکار

ایک ہل رنگ کار شمین کپڑا لیکر اس پر چہل کان لکھ کر مرد کی چار پانی یا بستر کے پنج میں

باندھیں یا سیویں۔ انشاء اللہ مرد بدکار بدکاری کو چھوڑ کر نیکو کاری اختیار کرے گا۔

خاصیت نمبر ۲۲ برائے ادائیگی قرض

اگر کوئی شخص مقرض ہو دے تو اول غسل کرے اور دو رکعت نماز نفل ادا کرے بعد نماز عشاء اور ۲۱ مرتبہ چیل کان پڑھے ۲۱ روز تک یا ۴۰ روز تک انشاء اللہ تعالیٰ غیبی امداد حاصل ہوگی۔ اور قرض سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔

خاصیت نمبر ۲۳ برائے دفع آسیب و دیو، جنات وغیرہ

اگر کسی شخص کو کوئی جن یا خبیث دیو وغیرہ ستاتا ہو تو سرسوں کے تیل پر سات مرتبہ چیل کان پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے دونوں کانوں میں تیل ڈال کر دونوں کوٹ ہات کی انگلیوں سے بند کرے اور کچھ تیل جسم پر ملے اور چیل کان باموکل پڑھنا شروع کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے جلنے کی بو آئیگی۔ اور آسیب جل کر خاکستر ہو جائیگا۔ اور فریاد بھی کرے گا۔ کیسا ہی دیو مہلک آسیب ہو جگر خاکستر ہوگا۔ غریب ہے اور آزمودہ ہے۔

خاصیت نمبر ۲۴ برائے دفع عدو

اگر کسی شخص کو کسی دشمن سے جانی و مالی نقصان کا خطرہ ہو اور سمجھانے بچانے سے بھی کسی طرح نہ ماننا ہو تو اس کے لئے ہر روز شنبہ یا شنبہ میں آدمی رات کو ایک ہزار ایک مرتبہ دشمن کا تصور کر کے یا کسی فزوسانے رکھ کر چیل کان پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دشمن قریب و شہر سے چلا جائیگا اور دشمن سے باز آئے گا۔ غریب ہے۔

خاصیت نمبر ۲۵ برائے فراخ شدن روزی

عروج ماہ میں ہر روز شنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں ہر روز گزار ہوگا۔ اور وسعت و فراخی روزگار حاصل ہوگا۔

اور تنگ دستی و سختی دور ہو کر سکون قلبی و ذہنی آسودگی حاصل ہوگی اور اطمینان نصیب ہوگا۔

برائے دفع آسیب

سرسوں کے تیل پر مندرجہ ذیل آیت ۴۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ و بچہ زدہ یا کسی بھی بیماری میں درد شدید ہو تو اس تیل کو دونوں بھوروں پر

ناک کے تختوں میں، کان کی پاپڑیوں پر، میسوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر اور درد کی جگہ پر لگائیں انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و بچہ بیماری زائل ہو کر آرام و سکون ہوگا۔ وہ آیت شریفہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّ اَنْزِلْنٰهُ فَمَنْ تَنَوَّلُوا الْمُؤْمِنِیْنَ وَ الْمُؤْمِنٰتِ ثُمَّ لَمْ یَتَوَبُّوا فَلَهُمْ عَذَابٌ اَلِیْسَ بِمُغْنٍ عَنْهُمُ الْعَذَابِ الْمَحْرُوقِ ۝

برائے دفع آسیب

مندرجہ ذیل غزیت کو سات عدد کا غلہ پر لکھ کر سات روز تک آسیب زدہ کو پلائے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ و شفائے

عاجلہ حاصل ہوگی اور شیرینی تقسیم کرے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ عَلِیْقًا مَّلیْقًا طَلِیقًا اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ طَلِیقًا۔ ۱۰۰

برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو آسیب زیادہ تنگ کرتا ہو یا مختلف طریقہ سے اذیتیں دیتا ہو تو مندرجہ ذیل غزیت کو سرسوں کے تیل پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ

کے چہرہ پر ملے انشاء اللہ آسیب و جن عاجز ہوگا، فریاد بھی ہوگا اور دفع ہوگا۔ وہ غزیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّ رَبَّکُمْ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ فِیْ سِتِّ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلَی الْعَرْشِ بُغْشَیْ الْیَلِ النَّحَارِ یُطَلِّبُ حَشِیَّتًا وَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَ النُّجُومُ مَسْخَرَتٌ بِاَمْرِہٖ الْاَلٰہُ الْخَلْقِ وَ الْاَمْرُ تَبَارَکَ اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ اَدْعُوْا بِکُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْیَہٗ اِنَّہٗ لَا یُحِبُّ الْمُعْتَدِیْنَ ۝ وَلَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ بَعْدَ اِصْلَاحِہَا وَ اَدْعُوْا خَوْفًا وَ طَمَعًا اِنَّ رَحْمَۃَ اللّٰهِ قَرِیْبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِیْنَ ۝

برائے دفع آسیب

اس عزیمت کو بھی کر سوں کے تیل پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے چہرے پر لے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کتنا ہی سخت آسیب دہن دیو وغیرہ ہو دور دفع ہوگا۔ اور فریادی ہوگا۔

عزیمت ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ قُلْ مَا جَاءَ السَّحَرَةُ ۚ قَالَ مُوسٰی اَنْتُمْ مَلَکُوْنَ ۝ فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرِ ۚ اِنَّ اللّٰهَ سَیَبْطِلُھٗ ۚ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِ ۚ یُنَیِّنُ

مندرجہ ذیل نقش مکرم کو بروز پنجشنبہ صبح ۹ بجے ۱۰ بجے کے درمیان لکھ کر رکھے۔ سو وقت فرودت کی بھی آسیب زدہ

برائے دفع آسیب

کو دیو سے کردہ موم جامہ کر کے کالے کپڑے میں کی کر دھونی دیکر گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

آسیب دفع ہوگا۔ اور آسیب زدہ محفوظ رہیگا۔

۴۸۱۵۸	۴۸۱۴۱	۴۸۱۴۲	۴۸۱۵۱
۴۸۱۴۳	۴۸۱۵۲	۴۸۱۵۳	۴۸۱۴۴
۴۸۱۵۴	۴۸۱۴۵	۴۸۱۵۶	۴۸۱۴۷
۴۸۱۴۸	۴۸۱۵۷	۴۸۱۵۸	۴۸۱۴۹

نوٹ :- ہر بیماری والا آسیب و جنات و سحر جادو ٹود والا حفاظت والا تعویذ کالے کپڑے میں موم جامہ کیا

جائیگا۔ اور دوسرے محبت و تسخیر فتوحات، وسعت رزق، ترقی، تسخیر حکام و مردوں پر سے رنگ کے کپڑے میں موم جامہ کیا جائیگا۔ دھونی بوبان کی اگر تھکی دیکھا سے گی۔

اگر عامل کسی آسیب زدہ کے داہنے کان میں اذان پڑھے اور بائیں کان میں تکبیر پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات و

برائے دفع آسیب

خبیثات دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل حاصل ہوگی۔ جوب ہے :-

برائے دفع آسیب

حافظ	حفیظ	رقیب	دکیل	ناصر
حفیظ	رقیب	دکیل	ناصر	نصیر
رقیب	دکیل	ناصر	نصیر	قادر
دکیل	ناصر	نصیر	قادر	قدیر
ناصر	نصیر	قادر	قدیر	سلام

اس نقش کو بروز پنجشنبہ، دو شنبہ یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر لکھ کر ایک نقش مریض کے گلے میں باندھو اور سات عدد نقش سات روز تک

پانی میں دھو کر پلاسے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کا آسیب دفع ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

برائے دفع آسیب

اس نقش کو بروز پنجشنبہ

۲۰	۳۳	۳۰	۲۷
۳۱	۲۶	۲۱	۳۲
۲۵	۲۸	۳۵	۲۲
۳۷	۲۳	۲۴	۲۹

تین سے چار بجے کے درمیان لکھ کر گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات و جمیع خطرات سے محفوظ و مامون رہے گا۔

برائے دفع آسیب

اس نقش کو بروز پنجشنبہ

و	ح	ع	ف
حا	و	د	ن
و	لہ	و	د
ہ	سرا	ح	ذ

یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر ایک کھلے منہ کے سکڑے میں لکھے۔ اور جس مکان میں آسیب

دہن دیو وغیرہ کے دخول کا شبہ ہو یا جن آسیب وغیرہ ستاتے ہوں تو مذکورہ بالا نقش لکھ کر مکان کی چھت میں دکھائے۔ انشاء اللہ ہر قسم کا آسیب و جنات دیو میل دور دفع ہوگا

برائے دفع آسیب ۱۹

اگر کسی کو
اُسیب

هیوش	صوم	قیوس
طوم	ابرخیا	برخیا
میون رگی	میون حاجی	بقی حضرت سلیمان

کی چیزوں کو گندہ کر دیتا ہو یا کسی عورت سے نیم غفلت میں یا مکمل نیند کی حالت میں عیسیت ہو تا ہو یا کوئی اجنبی کسی مرد سے رات کو سوتے میں ہمبستر ہوتی ہو تو ان سب حالتوں میں اس نقش کو کام میں لائیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ اور ہر قسم کے آسیب و جنات سے مریض کو چھٹکارا نصیب ہوگا۔ اور صحت کا طرہ و شفا سے عاجلہ نصیب ہوگی۔ تجربے سے اس نقش کو بروز دوشنبہ یا پچنبہ لکھ کر بوقت صبح ۹ تا ۸ بجے کے درمیان تیار کر کے رکھے۔ ایک نقش مریض کے گلے میں باندھے اور سات عدد تعویذ پڑھے یعنی ایک نقش روز پانی میں دو کر صبح و شب شام پڑھے اور سات عدد نقش ایک روز پانی میں پکا کر مریض کو نہلائے اور مکات کی چھت

ف	ل	ع	خ	دی
ف	ل	ل	ل	م
ل	د	م	ق	
۱۴۵	ی	بدوح	بدوح	

میں لکھائے یا صندوق میں رکھے اور ایک روز پانی میں پکا کر پورے مکان میں چھڑکے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ محفوظ و مامون رہے گا۔

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب بری طرح لگ کر رہا ہو اور کسی صورت باز نہ آتا ہو تو اس آیت و عزیمت کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ

برائے دفع آسیب
I-p

آسیب و جن دفع ہوگا اور مریض محفوظ و سلامت رہے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ هٰذَا الْیَوْمَ لَا یُطِیقُوْنَ وَلَا یُؤْذُنُ
لَهُمْ فِیْ عِیْنِ رُؤْنِ ۝ فَوْقَ الْحَقِّ وَبَطْلَ مَا کَانُوا یَعْمَلُوْنَ
وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَیْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فِیْهِمْ لَا یَسْتَنْصِرُوْنَ
حَمَّ عَسَقَ حُمِیْتُ کَهِیْعَصَ کَهِیْتُ عَقَدْتُ عَنْکَ یَا
حَافِلَ کِتَابِیْ هٰذَا السَّنَةُ الْخَلْقِ الْمُبَشِّرِیْنَ کُلُّ اُنْفٍ وَخَلَقَ
بِالْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۝ وَصَلَّى اللّٰهُ
عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَاِذَا قَرَأْتَ

الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَیْنَكَ وَبَیْنَ الدِّیْنِ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْآخِرَةِ
جَعَلْنَا مَسْتَوْدًا وَجَعَلْنَا عَلٰی قُلُوبِهِمْ اَكِنَّةً اَنْ یَفْقَهُوْهُ
وَفِیْ اَآذَانِهِمْ وَقْرًا ۝ وَاِذَا اَذْکُرْتَ رَبَّکَ فِی الْقُرْآنِ
وَحْدَهُ وَلَوْ عَلٰی اَآذَانِ بَارِہِمْ وَاَزَادَہُمْ لَقُوْدًا ۝

اگر کسی شخص کو آسیب یا جن ستا ہو تو ان آیات کو، مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے صبح و شام پڑھے یا چینی کی ٹشتی میں لکھ کر صبح و شام تھوڑا سا شہد ڈال کر مریض کو پڑائیں۔ انشاء اللہ آسیب و جن دفع ہوگا۔ وہ آیات یہ ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝
وَإِذْ قَالَ یُوسُفُ لَآبِیْہِ یَا اَبَتَیْ اِنِّیْ رَآیْتُ اَحَدَ
عَشَرَ کَوْکَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَآیْتُہُمْ فِیْ سُلْحٰنِیْ
یَمَعِشِرِ الْجَنِّ وَالْاِنْسِ اِنْ اِمْتِطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوْا
مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَاَنْفُذُوْا
لَا تَنْفُذُوْنَ اِلَّا بِاِسْلَاطِیْ ۝ فِیْآئِیْ الْاَعْرَیْ بِکُمْ
تَکُنْ بَآئِ ۝

اگر کسی شخص کو کوئی جن آسیب یا پری ستا ہو اور کسی صورت بھی چھٹکارے کی راہ نہ نکلتی ہو تو سورہ

برائے دفع آسیب و جن و پری
۲۵

مزل شریف پڑھے۔ بعد نماز فجر یا بعد نماز عصر متواتر تین روز تک پڑھ کر پری زدہ پر پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ پاوے۔ آسیب زدہ کیلئے بعد نماز فجر یا بعد نماز عشاء ایک مرتبہ سورہ مزل شریف ترکیب مذکورہ کے ساتھ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے عاجلہ پاوے۔ اور دیگر اثرات کو ختم کر نیکی کے کما وقت بھی پڑھ کر دم کیا جاسکتا ہے۔ اور ایک ایک بوتل پانی پر دم

کر کے دیوے تاکر اس میں سے صبح شام مریض پیوے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کا پلہ پاوے۔ تجرب ہے۔ وہ ترکیب یہ ہے۔ سورۃ فزل شریف میں و طہا کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور وکیلہ کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور جمیلہ کو چالیس مرتبہ پڑھے اور واللہ یقیناً ریلے والنہار کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور و آخر ذون یضربون فی الارض یتغنون من فضل اللہ تین مرتبہ پڑھے۔ واستغفر اللہ تین مرتبہ پڑھے اور ان اللہ عفو الرحیم ۵ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا کے کامل پاوے۔

برائے دفع آسیب و جن ۳۹
سات عدد فلفل سیاہ لیکر ایک فلفل پر سات سات مرتبہ سورۃ فزل پڑھ کر دم کرے اور فلفل سیاہ کو

پانی میں گھس کر بطور سرمد آسیب زدہ کی آنکھوں میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ کتنا ہی سخت آسیب ہو دور و دفع ہوگا۔ تجرب ہے۔

برائے دفع آسیب و جن ۴۰
اگر کسی شخص کو آسیب نے از حد چڑھ کر رکھا ہو تو ایک مہینہ کی مشتری میں

۹۹ مرتبہ ام اللہ لکھ کر آسیب زدہ کو دھو کر پائے انشاء اللہ صحت کامل ہو اور ہمیشہ کیلئے آسیب کے اثر سے نجات ملے

برائے حفاظت از آسیب و جنات و غیرہ ۴۱

اگر کوئی شخص اس عہد نامہ جنیاں کو بروز پنجشنبہ بعد نماز فجر لکھ کر اور لغویہ بنا کر گھر کے میں یا بازو میں یا کمر میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و خبیثات و دھرم جادو ٹوڑ بٹال سے محفوظ و مامون رہیگا۔ اور کسی جن و بشر کی نظر بد کا کوئی اثر نہ ہوگا

وہ عہد نامہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَجَعَلَ
الظُّلُمٰتِ وَالنُّوْرَ ثُمَّ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا اَبْرَیْہِمُ
یَعْدِلُوْنَ ۵ قُلْ لَنْ یُّصِیْبَنَا اِلَّا مَا کَتَبَ اللّٰہُ لَنَا هُوَ
مَوْلَانَا وَعَلٰی اللّٰہِ فَلِیَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ وَمَا لَنَا
اَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلٰی اللّٰہِ وَقَدْ هَدٰی نَاسِبِلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ
عَلٰی مَا اِذْ یُثْمُوْنَا وَعَلٰی اللّٰہِ فَلِیَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ
اِنِّیْ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰہِ رَبِّیْ وَرَبِّکُمْ مَا مِنْ دَآئِبَةٍ
اِلَّا هُوَ اَخَذْنَا صِیْرَتَهَا اِنَّ رَبِّیْ عَلٰی صِرَاطٍ
مُّسْتَقِیْمٍ ۵ قُلْ حَسْبِیَ اللّٰہُ عَلَیْہِ یَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلِیْنَ
اِنَّ رَبِّیَ اللّٰہُ الَّذِیْ نَزَلَ الْکِتٰبَ وَهُوَ یَتَوَلَّى الصّٰلِحِیْنَ
وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مَخْرَجَ
صِدْقٍ وَّاَجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْکَ سُلْطٰنًا نَّصِیْرًا ۵
وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ کَانَ
رَہْوَ قَاہُ وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ
لِّلْمُؤْمِنِیْنَ ۵ وَیَزِیْدُ الطَّالِیْمِیْنَ الْاِخْسَارَ ۵
هٰذَا کِتٰبٌ مِّنْ مَّحْمُودٍ وَّآلِ مَحْمُودٍ اِلٰی اَقْبَالِ
الْبَحْرِ وَاِلَآئِیْ مِنْ اَهْلِ الْمَدَآئِنِ وَاِلَآ مَصَارِ الْحَجِیْمِ
الْاَرْضِیْنَ ۵ اِقَامُ الصَّلٰوۃَ وَاِیْتَاءُ الزَّکٰوۃَ عَلٰی التَّبَعِۃِ
السَّادَاتِ لَیْسَ بِصَاحِبِہَا وَمِنْ بُیُوْتِ الْمُحْمِیْسِ وَاَخْلَافِ
وَالْاَسْبَاقِ وَاَلْاَشْعَارِ وَمِنْ اَحْیٰی فَقَدْ اِنِّیْ کُلِّ حَرَاہِ
فَاَسْتَمِعُوْا قَوْلَ النِّبِیِّ وَدَعُوْا نَارَ وَاَحْفَظُوْا وَاَسْتَلُوْا
الْاَمْرَ وَکُوْنُوْا مِنْ الْاَخَادِیْمِیْنَ الْمُنْقَادِیْنَ وَلَا تَبْکُوْا

مِنَ الْفَاسِقِينَ الْمُتَمَرِّدِينَ قَاتِنَ اللَّهِ لَا يُحِبُّ
كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ أَيْتِيْمٌ مُتَمَرِّدٌ لِعَيْنٍ هُوَ الْعَزِيزُ
الْحَكِيمُ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ قَفْ
لُورٌ وَحِكْمَتُهُ وَحَوْلُهُ وَبِرُّهُ هَانٌ وَقُدْرَتُهُ وَسُلْطَانٌ
وَلَا مِنَ الدِّيْنِ وَلَا أَفْعَلُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُوسَى كَلِمَةُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
عِيسَى رُوحُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَعَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ
أَجْمَعِينَ

فتیلہ برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی من کو جلانا مقصود ہو تو مال کو چاہیے کہ بروز دوشنبہ بوقت ۹ تا ۱۰
یکے در میان ایک فتیلہ لکھ کر تیار رکھے اور بوقت ضرورت کام میں لائے :
جب کسی مریض کے سر پر جن حاضر ہو یا کسی مریض پر حاضر کیا گیا ہو اور اس

کو جلانا ہو تو اس فتیلہ کو جلا کر
روز بروز مریض کے رکھے اور مال
خود اس عزیمت کو پڑھتا رہے
انشاء اللہ تعالیٰ نجات سے
نجات جن آسیب میں کر خاک
سرفتن جملہ دیریاں دیریاں و گفتاران و جو گیان
و مٹریاں و خبیثات آنچہ در وجود مزاحمت بد مذہب
و خاکستر گرد و بومرت علیقا علیقا طلیقا انت تعلم
ما فی قلوبہم ما فی انفسہم علیقا علیقا طلیقا ما فی قلوبہم
ما فی انفسہم علیقا علیقا طلیقا انت ہر جا در وجود فلاں

ہوگا مجرب ہے۔ وہ عزیمت
ہے۔ علیقا علیقا
طلیقا انت تعلم ما فی قلوبہم
ما فی انفسہم

برائے دفع آسیب جنات و بیلیات

اگر کوئی شخص بیہوش ہو اور بار بار بیہوشی کا دورہ پڑتا ہو تو اس عزیمت کو پڑھ
کر بیہوش مریض پر دم کرے اور پانی پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو پلائے۔ یا
سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ایک ہی مرتبہ دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بیہوش مریض فوراً
ہوش میں آئیگا۔ جن و آسیب جو بھی ہوگا دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل اور شفا سے
عاجل حاصل ہوگی۔ اس کو حضرت شیخ یحییٰ ابوالخیر صاحب نے اس عزیمت کے اوصاف
بیشمار بیان کئے ہیں اور فقیر نے بھی تجربہ کیا ہے رفاہ عام کیلئے قلمبند کر دیا ہے۔

وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هُوَ الْحَمْدُ
لِلَّهِ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ وَوَضَعَ الْأَرْضَ وَلَنَصَبَ السَّيِّدَاتِ
وَأَرْسَلَ الرِّيَّاحَ وَالطَّلَمَ اللَّيْلَ وَأَضَاءَ النَّهَارِ وَخَلَقَ
مَائِرِي وَمَالَ يَرَى وَلَمْ يَحْتِجْ فِيهِ إِلَى عَوْنِ أَحَدٍ مِّنْ
خَلْقِهِ سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَانُكَ لِمَنْ تَفَكَّرَ فِي
قُدْرَتِكَ عَلَوْتَ بَعْلُوكَ وَدَلَّوْتَ بِدُلُوكَ وَقَهَرْتَ
خَلْقَكَ بِسُلْطَانِكَ فِي الْمَعَادَى لَكَ مِنْهُمْ فِي النَّارِ
وَالْمَزَلِكِ لَكَ نَفْسُهُمْ مِنْهُمْ فِي الْجَنَّةِ أَمَرْتَ
بِالدُّعَاءِ وَتَكَلَّفْتَ بِالْإِجَابَةِ رَدَّ قَضَائِكَ دَعَاكَ
إِذَا اسْتَجَبْتَ لَنَا أَنْتَ الْقَوِيُّ فَلَيْسَ مِنْ أَحَدٍ أَقْوَى

مَنْكَ وَأَنْتَ السَّحِيمُ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَرْحَمُ مِنْكَ رَحِمْتُ
يَعْقُوبَ فَرَدَّدْتُ عَلَيْهِ بَصْرَهُ وَرَحِمْتُ يُوسُفَ
فَنَجَّيْتَهُ مِنَ الْحَبِّ وَرَحِمْتُ يُوْبَ فَكَشَفْتُ عَنْهُ
بَلَاءَهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَرْغِبُ إِلَيْكَ فَإِنَّكَ خَيْرُ
مَسْئُولٍ وَلَوْ أَسْأَلُ غَيْرَكَ يَا قَاصِمَ الْحَبَابِ
يَا دَيَّانُ يَوْمَ الدِّينِ يَا مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمَةٌ
يَا مَنْ لَوَّحْتُ بِالْأَلْوَاحِ لِيَخْلُقَ أَنْ يَهْدُرُوا عَلَيْهِ
أَحَدٌ مِنَ السَّيْفِ أَرْقَ مِنْ الشَّعْرَةِ وَعَلَى جَسَدِ
جَهَنَّمَ أَنْتَ ابْتَلَيْتَ فَلَا تَنْتَ بِهَذِهِ الْأَوْجَاعِ وَهَذِهِ
الرَّيْحِ وَهَذِهِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَسْطِطَامِ وَأَنْتَ الْفَلَا
عَلَى الدَّهَابِ بَهَايَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَمِثْلُ الَّذِينَ
كَفَرُوا كَمِثْلِ الَّذِينَ يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً
وَنِدَاءً أَصَمُّ بِكُمْ عُمَى فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ وَقُلِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ
فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلَالِ وَكَثِيرُهُ تَكْبِيرُهُ

برائے دفع آسیب و جنات و بلیات

یہ عزیمت حضرت سعید بن مسیبؓ نے روایت ہے۔ اور یہ حفاظت کی کئی
ہے۔ اگر کوئی عام اس دعا کا ہمیشہ بعد نماز فجر و مغرب ۳-۳ مرتبہ پڑھے
اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے
گزند سے محفوظ و مامون رہے۔ اور عمر سفلٰی و علوی کے حملہ سے مامون رہے
اور ہر قسم کی بلیات و آفات سے ارضی و سماوی سے گہائی و ناگہانی سے محفوظ

و مامون رہے اور اگر اس کی زکوٰۃ ادا کرے تو عزیمت مندرجہ ذیل کا عامل
ہوگا۔ اگر کسی آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے ایک باندھے اور چند
تعویذ پلانے کیلئے دے انشاء اللہ تعالیٰ عرصہ سات روز میں مصیبت ہووے
اگر کسی عمر سفلٰی و علوی و عطائی و سیفی میں مبتلا شخص کو ایک تعویذ پلانے
اور چند تعویذ پلانے یعنی عرصہ اکیس روز تو مکمل شفا پائے۔ اگر لکھ کر کسی
مکان میں لٹکانے کیو اسطے دے تو اس مکان میں آسیب کا گزر نہ ہوگا۔
اور نہ ہی کسی قسم کا عمر سفلٰی و علوی حربہ کا میاب ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ
مکان میں خوشحالی اور خیر و سلامتی اور برکت کا دور دورہ ہوگا۔ کسی بھی
مرض والے کو ایک تعویذ گلے میں باندھنے کے واسطے اور چند تعویذ پلانے
کے واسطے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا پائے کامل پاوے۔ اگر اس تعویذ
کو باندھ کر کسی بادشاہ یا کسی امیر و وزیر یا کسی حاکم کے پاس جاوے تو
وہ بادشاہ، امیر، وزیر اور حاکم کمال مہربانی سے پیش آوے اور مقصد
برآری ہوگی۔ اگر کوئی مسافر سفر میں باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ محفوظ و مامون
سفر سے خیر و سلامیت واپس آئے۔ اگر کشتی یا جہاز میں باندھے یا لٹکائے۔ تو
انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہے اور اگر کسی بیہوش مریض
کو پلائے فوراً بیہوش آئے اور وجہ بیہوشی رفع ہو۔ مقدمہ کی کامیابی کیلئے
اس عزیمت کو بروز پنجشنبہ لکھ کر داہنے بازو پر باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ
مقدمہ میں کامیابی ہو اور حاکم مہم ہووے اور مخالف زیر ہو جاوے۔
اگر کسی شخص کی نوکری چھٹ گئی ہو اور مالک کسی صورت بھی بلانے کو
تیار نہ ہو تو اس عزیمت کو بروز دوشنبہ لکھ کر داہنے بازو میں باندھے
انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں نوکری دوبارہ لگ جائے گی۔ اگر کوئی شخص
قرض داری میں مبتلا ہووے تو اس عزیمت کو عروج ماہ میں ۲۱ مرتبہ بعد نماز
عشاء پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ غائبانہ

مدد حاصل ہوگی اور قرضداری سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ اور درمیان میں ۱۲۵ مرتبہ روزانہ متواتر چالیس روز تک عزیمت پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی وہ عزیمت یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: كُلُّ ذِي مَالٍ يَمْلِكُ
لِللَّهِ وَكُلُّ ذِي عِزٍّ قَدَالَةُ اللَّهِ وَكُلُّ ذِي قُوَّةٍ فَضْعُفٌ
عِنْدَ اللَّهِ وَكُلُّ جَبَّارٍ فَصْغِيرٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ اللَّهِ
وَكُلُّ طَائِفٍ لَا مُجِيبَ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَا أَعْدَاءَ عِبَادِ
حَامِلِ كِتَابِي هَذَا أَوْ يَا حَاسِدِي يَهْمُ مِنَ الْجَنِّ وَالْأَعْيُنِ
وَالشَّيْطَانِ وَالْعَفَارِثِ الْمُتَمَرِّدِينَ خَاتَمَهُ سَلِيمٌ بَنُ دَاوُدَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَغَضَبِي مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
عَلَى أَكْتَافِهِمْ خَيْرُكُمْ بَيْنَ أَعْيُنِكُمْ وَشَرُّكُمْ تَحْتَ
أَقْدَامِكُمْ وَلَا غَالِبَ إِلَّا اللَّهُ يَا حَامِلِ كِتَابِي هَذَا
فِي عِزِّ اللَّهِ الْمَانِعِ الَّذِي لَا يَزَالُ مِنْ أَعْتَرَابِي وَلَا يَكْثُرُ
مَنْ اسْتَتَرِي بِهِ سُبُحَانَ مَنْ أَمَجَّاهُ الْبَحْرُ بِكَلِمَاتِهِ
سُبُحَانَ مَنْ أَلْهَعَانَا إِبْرَاهِيمَ بِحِكْمَتِهِ سُبُحَانَ
مَنْ تَوَاضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِهِ أَقْبَلُ وَلَا تَخَفُ نَجْوَتُ
مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَادْرِي
لَا تَخَافَا دَرَكَا وَلَا تَخْشِي وَلَا تَخَفُ إِنَّكَ أَنْتَ
الْأَعْلَى وَاللَّهُمَّ ارْحَمْ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا وَاسْتِرْهُ
بِشَرِّكَ الْبَاقِي الْحَصِينِ فِي لَيْلِهِ وَنَهَارِهِ وَطَعْنِهِ
وَقَرَارِهِ الَّذِي سَتَرْتُ بِهِ أَوْلِيَاءَكَ الْمُتَقِينَ مِنْ

أَعْدَاكَ الْكَافِرِينَ وَاللَّهُمَّ مَنْ عَادَاكَ فَعَادَاكَ
وَمَنْ كَادَاكَ فَكَادَاكَ وَمَنْ نَصَبَ لَكَ فَنَصَبَ لَكَ وَوَدَّ
الْهَفْ عَنِّي نَارَ مَنْ أَرَادَ بِهِ عَدَاوَةً وَشَرًّا وَفَرَجَ
عَنِّي كُلَّ هَمٍّ وَضِيقٍ وَلَا تُحِبُّهُ مَالًا يُطِيقُ أَنْتَ
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَقُّ الْحَقِيقُ دَوْصَلَى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحَابِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

نماز پابندی سے پڑھنا خدا کو سب اعمال سے زیادہ محبوب ہے

برائے دفع آسیب جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جہن یا آسیب سخت آزار دیتا ہو اور کسی صورت بھی باز نہ آتا ہو تو اس عزیمت کو کام میں لائیں اور فائدہ اٹھائیں۔ اول زکوٰۃ ادا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کبھی خطائے کرے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے۔ کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ کو بعد نماز عشاء شروع کرے اور ایک سو پچیس مرتبہ اول آخر درود شریف روزانہ پڑھے چالیس روز تک چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعدہ کسی بھی مریض پر تین۔ تین مرتبہ پڑھ کر سات روز تک دم کرے۔ انشاء اللہ مریض کو صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہو۔ یا اکیس مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلانے سات روز تک یا سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ماش کر اے سات روز تک۔

انشاء اللہ صحت کامل و شفا حاصل ہو۔ وہ عزیمت یہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: طه طس طسم کہ فی بعض
لین و القرآن الحکیم: حم عسق ت و القلم و ما یسطرون

۱۵۵۸	۱۵۴۱	۱۵۴۵	۱۵۵۱
۱۵۴۳	۱۵۵۲	۱۵۵۷	۱۵۴۲
۱۵۵۳	۱۵۴۷	۱۵۵۹	۱۵۵۶
۱۵۴۰	۱۵۵۵	۱۵۵۴	۱۵۴۶

لکھ کر رکھے ایک مریض کے گلے
میں باندھے اور سات روز تک
ایک تعویذ روز پانی میں گھول
یعنی دھو کر صبح سے شام تک
پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و جنت سے محفوظ و مامون رہے

برائے دفع آسیب و جن و دیو

۸	۳۹۹۹۳	۳۹۹۹۴	۱
۳۹۹۹۵	۲	۷	۳۹۹۹۶
۳	۳۹۹۹۸	۳۹۹۹۱	۴
۳۹۹۹۳	۵	۴	۳۹۹۹۷

اگر کسی شخص کو آسیب ستا ہوا جن
مختلف قسم کی تکالیف پہنچاتا ہو تو اس
نقش کو لکھ کر رکھے۔ ایک نقش گلے میں
باندھے اور سات روز تک ایک نقش
روز پانی میں دھو کر صبح سے شام تک
پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات

۷۱	۷۶	۷۳
۷۲	۷۰	۷۸
۷۷	۷۴	۷۹

اس نقش کو لکھ کر آسیب کے گلے
میں باندھیں اور سات نقش لکھ کر
سات روز تک پلائیں انشاء اللہ تعالیٰ
صحت یابی ہوگی۔ مجرب ہے۔

برائے دفع جن و آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی سخت آسیب آزار پہنچاتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کام
میں لائیں۔
ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز مسلسل ۳۱ روز

۱۷۹۵	۱۷۹۸	۱۸۰۱	۱۷۸۷
۱۸۰۰	۱۷۸۸	۱۷۹۳	۱۷۹۹
۱۷۸۹	۱۸۰۳	۱۷۹۶	۱۷۹۳
۱۷۹۷	۱۷۹۲	۱۷۹۰	۱۸۰۲

تک پانی میں دھو کر پلائیں۔ اور ۲۲
روز تک روز صبح شام ایک تعویذ
آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر
اگ میں جلائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی
اور آسیب دور دفع ہوگی۔

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات دور شود

برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور ایک نقش
پانی کی بوتل میں ڈال کر چالیس روز تک اس بوتل کے پانی کو آسیب زدہ کو پلائے
اور ایک نقش سرسوں کے تیل میں ڈال کر رکھیں اور آسیب زدہ کے بدن پر مالش
کرائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی اور شفا عاجل حاصل ہوگی۔ یہ
نقش مکمل اعداد قرآن شریف کا ہے۔ (۲۸۹۳-۲۴۴۴)

۷۱۰۱۲۲۳	۷۱۰۱۲۲۴	۷۱۰۱۲۲۹	۷۱۰۱۲۱۵
۷۱۰۱۲۲۸	۷۱۰۱۲۱۶	۷۱۰۱۲۲۲	۷۱۰۱۲۲۷
۷۱۰۱۲۱۷	۷۱۰۱۲۳۱	۷۱۰۱۲۲۴	۷۱۰۱۲۲۱
۷۱۰۱۲۲۵	۷۱۰۱۲۲۰	۷۱۰۱۲۱۸	۷۱۰۱۲۳۰

یہ نقش مربع ہے۔

دوسرا نقش مثلث ہے

۷۸۶

۸۱۳۴۹۴۵	۸۱۳۴۹۴۰	۸۱۳۴۹۴۸
۸۱۳۴۹۴۷	۸۱۳۴۹۴۴	۸۱۳۴۹۴۲
۸۱۳۴۹۴۱	۸۱۳۴۹۴۹	۸۱۳۴۹۴۳

یا اللہ آسیب و جنات و خبیثات کلیمان جو گیان دور شور

مذکورہ نقش بہت ہی خواص رکھتے ہیں۔ اگر پورے خواص لکھے جائیں تو ان ہی دو نقش کیلئے پوری کتاب بھی کم ہے۔ تاہم مختصر اچھے خواص تحریر کرنے پر اکتفا کر رہا ہوں۔ یہ ہر حاجت کی کنجی ہے۔ ہر مطلب و مقصد کا انجام بخیر ہو۔ آسیب و غیرہ کے علاوہ سحر زدہ کو بلا یا جائے۔ جسم پر مل کر آگ میں جلایا جائے۔ اور تیل میں ڈال کر بدن کی باتش کرائی جائے۔ انشاء اللہ عرزہ صحت کامل پائے ہر مصیبت زدہ، مصیبت سے چھٹکارے کیلئے دہنے بازو میں باندھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت مصیبت سے جلد چھٹکارا پاوے۔ درد سر، درد پیلو، درد کمر، درد جگر، درد سینہ، درد بازو، درد مانگ، درد عرق النساء میں درد کی جگہ باندھیں۔ انشاء اللہ ہر قسم کے درد سے نجات حاصل ہووے۔ بھادپ رزہ، اسر سام، والے کے گھے میں باندھیں اور شہد سے دھو کر چٹائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے کامل پاوے۔ درد شکم، درد کلیہ، درد گردہ، درد مثانہ، درد تونج، درد کمر، درد ناف میں ایک نقش درد کے مقام پر باندھیں اور ایک نقش پانی میں دھو کر رکھ لیں تھوڑا تھوڑا تین روز تک پلائیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ دونوں نقش کی ایک سی خصوصیات ہیں خاتم حاکم، امیر متکبر، یا منصف متعقب سے کوئی مقصد ہو تو اس نقش کو ہر روز بخشبہ بعد نماز چاشت لکھ کر عطر لگا کر موم جامد کر کے لوبان یا صندل کی دھونی دے کر

دہنے بازو میں یا ٹوپی میں رکھ کر خاتم حاکم، امیر متکبر و منصف متعقب کے روبرو جائے۔ انشاء اللہ نہایت نرم گفتاری سے پیش آئے۔ اور مقصد و مطلب انجام کار پورا ہووے۔ اور مقدمہ کی کامیابی کیلئے نقش کے نیچے مدعی، مدعا علیہ کے نام مع ماں کے نام کے لکھے اور مقدمہ نمبر اور حاکم کا نام لکھے اور دہنے بازو پر باندھ کر جاوے۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ ترکیب یہ ہے۔

”یا الہی مدعی فلاں بن فلاں مدعا علیہ فلاں بن فلاں

مقدمہ نمبر فلاں میں حاکم فلاں کو بطرت فلاں ممد فرما

اور فلاں کو مقدمہ میں کامیابی عطا فرما۔“

مذکورہ بالا عبارت نقش کے نیچے لکھے۔ اگر کسی کی نوکری چھٹ گئی ہو تو نقش کے نیچے عبارت لکھے۔ ”یا اللہ فلاں بن فلاں کی نوکری بحال فرما فلاں حاکم کو مسخرد مہربان فرما۔“ اور دہنے بازو میں باندھ کر روبرو حاکم کے جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نوکری بحال ہوگی۔ کوئی بھی دنیا و مافیہا کی پریشانی ہو اس کو نقش کے نیچے عبارت میں لکھ دے۔
مغرب و آزمودہ ہے :

برائے دفع آسیب جنات

۷۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶

اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر آگ میں جلائے۔ صبح شام اکیس روز تک۔ انشاء اللہ صحت کامل حاصل ہوگی۔ مغرب ہے : آزمودہ ہے

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیبی عارض ہووے تو صبح شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک مرتبہ سورہ نساہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیے۔ یا کوئی عامل یا حافظ پڑھ کر دم کر کے پلائے اور ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور چند نقش لکھ کر پانی میں دھو کر پلائے۔ مسلسل اکیس روز تک ایک نقش روز پلائے۔

۲۸۴۸۲۲	۲۸۴۸۲۵	۲۸۴۸۲۹	۲۸۴۸۱۵
۲۸۴۸۲۸	۲۸۴۸۱۶	۲۸۴۸۲۱	۲۸۴۸۲۶
۲۸۴۸۱۷	۲۸۴۸۳۱	۲۸۴۸۲۳	۲۸۴۸۲۰
۲۸۴۸۲۴	۲۸۴۸۱۹	۲۸۴۸۱۸	۲۸۴۸۳۰

انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات

اس فیتلہ کو ہر روز شنبہ بوقت صبح بعد نماز فجر لکھ کر تیار کریں اور فیتلہ بنا کر سرکوں کے تیل میں جھگو کر جلائیں اور آسیب زدہ کو سگمائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے کنت آسیب فی الفور ہلک جائے گا۔

۱۷
فرود بے رود
فرعون بے عون
شدار بے دلا
پاک بے سلا

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو سخت آسیب سے واسطہ پڑا ہو اور کسی صورت چھٹکارا نہ ہو تو اس نقش سورہ احقان کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور ایک نقش روز متواتر سات روز تک پلائے۔ پانی میں دھو کر صبح سے شام تک۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ حیرت ہے۔

۷۸۶

۱۸۴۴۳	۱۸۴۴۴	۱۸۴۴۹	۱۸۴۴۶
۱۸۴۴۸	۱۸۴۴۷	۱۸۴۴۲	۱۸۴۴۷
۱۸۴۴۸	۱۸۴۵۱	۱۸۴۴۲	۱۸۴۴۱
۱۸۴۴۵	۱۸۴۴۰	۱۸۴۴۹	۱۸۴۵۰

برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ان آیات کو لکھ کر ایک تعویذ بنا کر گلے میں باندھے اور سات تعویذ لکھ کر سات روز تک ایک تعویذ کا پانی پلائے یا سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو صحت ملی حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِذَا قَالَ یُوسُفُ لَا یٰمِیْمِیْا اَبٰتِیْ اِنِّیْ رَآیْتُ اَحَدَ عَشَرَ کَوْکَبًا وَّ الشَّمْسَ وَّ الْقَمَرَ زَاۤیِطًا فِی سَجْدَیْنِ ۚ ثُمَّ اَنۡجَیۡنِیْ مِنَ الْاَمْسِ ۚ اِنِّیْ اَسْتَغِیۡثُ بِكَ تَقْدُ وَاَمِّنُ اَقْطَارَ السَّمٰوٰتِ وَاَلَاَرْضِ فَاَنْقُذْ وَاَلَا تَقْذُ وَاَلَا یُسَلِّطَاۤتِ ۚ

برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش مکرم بھی آسیب زدہ کے واسطے ہے۔ اس کو لکھ کر موم جامہ کر کے زبان کی دھونی دے کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور سات نقش لکھ کر سات روز تک پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو صحت ہو۔

۸	۴۳۵۲۹	۴۳۵۳۵	۱
۴۳۵۳۳	۲	۷	۴۳۵۳۱
۳	۴۳۵۳۹	۴۳۵۲۵	۴
۴۳۵۲۷	۵	۴	۴۳۵۳۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے یہ فیتلہ بھی پُر تاثیر اور زود اثر ہے اس فیتلہ کو لکھ کر نیلا دھاگہ پیٹ کر تہی بنا کر چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائے اور مریض کو بٹھائے یا آسیب زدہ اور بچہ کو سٹگھائے انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جن آزار پہنچاتا ہو گا جل کر خاکستر ہو گا حُزب و آزمودہ ہے۔

فرعون	ابلیس	ہامان	شداد
ابلیس	ہامان	شداد	نمرود
ہامان	شداد	نمرود	لعین
شداد	نمرود	لعین	ابلیس

ہر کرد و در و فلان منزل شد کشتہ شود

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

نقش چہل کان لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ نقش چہل کان یہ ہے۔

۱۴۵۸	۱۴۴۱	۱۴۴۲	۱۴۵۱
۱۴۴۳	۱۴۵۲	۱۴۵۷	۱۴۴۲
۱۴۵۳	۱۴۴۴	۱۴۵۹	۱۴۵۴
۱۴۴۰	۱۴۵۵	۱۴۵۴	۱۴۴۵

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش چہل قاف بھی آسیب زدہ کے واسطے زود اثر تاثیر رکھتا ہے۔ ایک عدد گلے میں باندھے اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے سخت آسیب و جنات دفع ہوگا۔

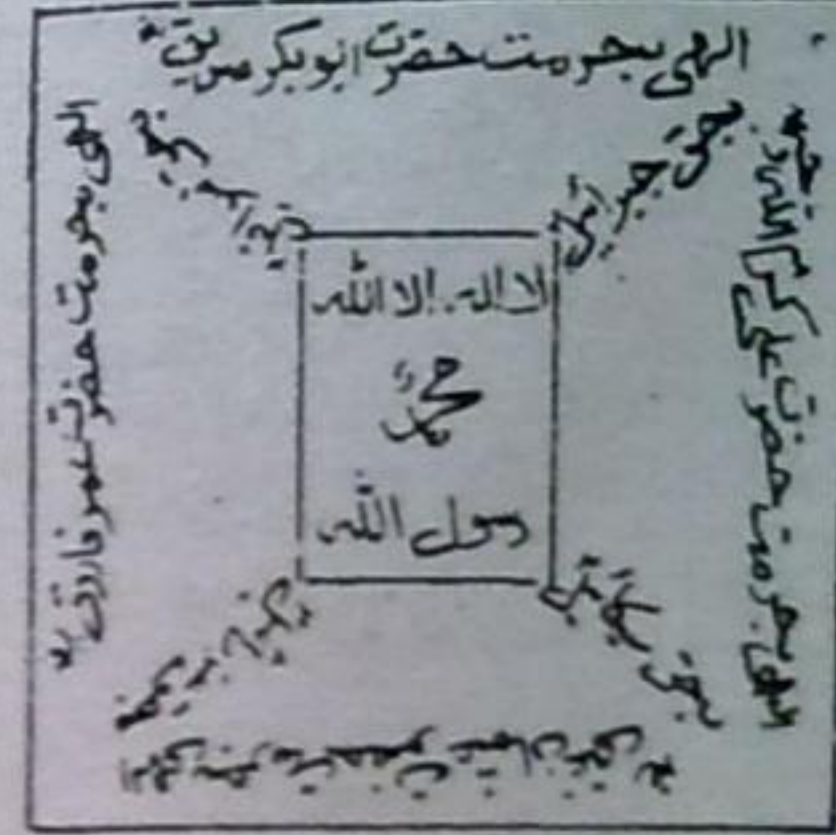
۹۹۱۴	۹۹۱۹	۹۹۲۲	۹۹۰۹
۹۹۲۱	۹۹۱۰	۹۹۱۵	۹۹۲۰
۹۹۱۱	۹۹۲۴	۹۹۱۷	۹۹۱۴
۹۹۱۸	۹۹۱۳	۹۹۱۲	۹۹۲۳

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

ورنہ مذکورہ نقش کا فیتلہ بنا کر چراغ میں جلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جل کر خاک ہوگا فیتلہ جلاتے وقت چہل قاف کا ورد رکھے اور مریض فیتلہ پر نگاہ رکھے۔ اور مذکورہ نقش کو خوشنویس لکھ کر مکان کے اندر دیوار پر سامنے لگا دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مکان و دوکان بھی برے اثرات اور آسیب و جنات کے اثر سے محفوظ رہیں۔ حُزب و آزمودہ ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات ۴۱

اس نقش معظم کو بعد نماز فجر
عروج ماہ میں لکھ کر آسیب زدہ کے
گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
کامل صحت حاصل ہوگی۔ اور آئندہ
بھی ہر قسم کے آسیب و جنات و
جورگیاں اکیلیان، شریان، کفتاران
کے شر سے محفوظ رہے گا۔



یا اللہ! جمع آسیب و جنات و جورگیاں اکیلیان و شریان

موجب و آئندہ رہے :

برائے دفع آسیب جن و نظر کفتاران ۴۲

اگر کسی شخص کو آسیب یا جنات

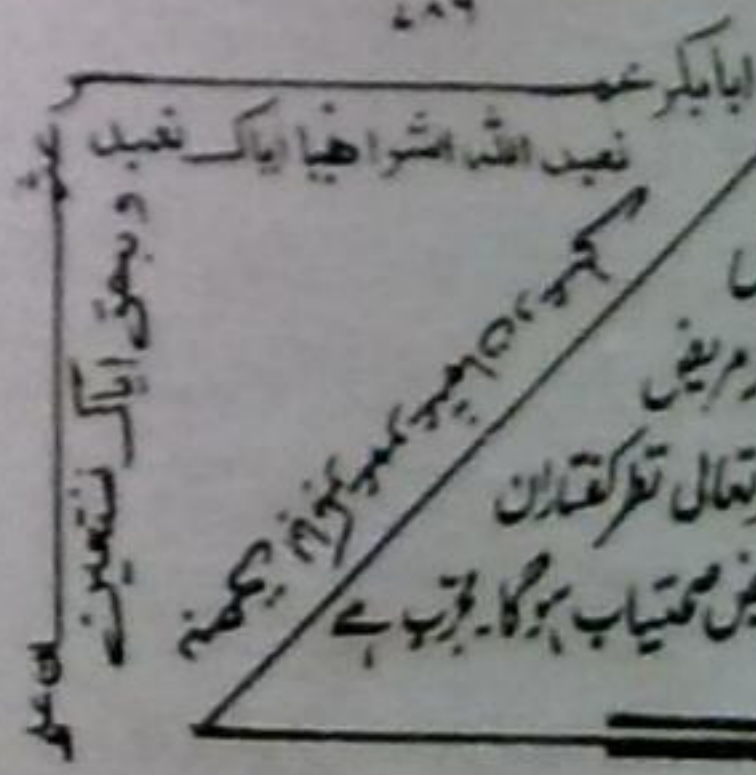
فحشات و جورگیاں و کفتاران و بیابان و

اندریت و نظر کفتاران کا غلط ہو تو اس نقش

کو لکھ کر مریض کے سامنے دیوار پر لٹکائیں تاکہ مریض

کی نظر اس نقش پر پڑتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نظر کفتاران

و آسیب و جنات کا اثر زائل ہوگا۔ اور مریض صحتیاب ہوگا۔ خوب ہے



برائے دفع آسیب جنات ۴۳

اگر کوئی آسیب زدہ شخص کسی صورت اور کسی ترکیب سے ہوش میں نہ آ رہا ہو تو
اس عزیمت مندرجہ ذیل کو لکھ کر گلے میں باندھیں اور سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر
ہم کر کے پلائیں اور تھوڑا پانی آسیب زدہ کے منہ پر ملے اور ایک دو قطرہ بھی حلق
سے نیچے اگر اتر جائیگا تو انشاء اللہ فی الفور آسیب زدہ کو ہوش آجائیگا۔ خوب ہے
وہ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ
يَرْبَّ جِبْرَائِيلَ مِيكَائِيلَ إِسْرَافِيلَ عَزْرَائِيلَ أَمْنَحْتَا الذِّیْ
جَعَلَ الْعَرْشَ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ بِالذِّیْ أَجَابَ إِذْ هَبَ لَنَا
عِیْسَى بِنِ مَرْیَمَ وَآدِنَا ۝ بِرُوحِ الْقُدُسِ ۝ وَأَقْسَمْتُ
عَلَيْكُمْ بِحَیَاتِی سُلَیْمٰنَ بِنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ الذِّیْ
سَخَّرَ لَنَا الرِّیَّاحَ وَالْجَنَّةَ وَالشَّیْءَ حِیْتَ سَرَّیْعَا ۝

برائے دفع آسیب جنات ۴۴

۴۸۶

اللہ	دلو	دھی	۳
۱۰	۵	۱۰	۱۵
۲	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۲	۱

اس فیتلہ کو بعد نماز ظہر لکھ کر تیار رکھے
اور وقت ضرورت کام میں لائے۔ اگر کوئی
آسیب زدہ ہوش ہو تو اس فیتلہ کو سرسوں
کے تیل میں تر کر کے جلانے اور آسیب زدہ
کو سنگھارے انشاء اللہ تعالیٰ صحت حاصل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیب و جنات کا خلل ہو تو اس نقش کو لکھ کر بروز پنجشنبہ تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا اثر ہو تو اس نقش کو لکھ کر مکان کی دیوار پر لٹکانے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ و مکان محفوظ رہے گا اور آسیب دفع ہوگا۔

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۴	۹	۴
۱۰	۵	۶	۱۵
یا اللہ	آسیب و جنات	دور شود	

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کوئی شخص آسیب و جنات کا ستیا ہو تو اس آسیب زدہ کا علاج اس نقش ہے کریں ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز متواتر ۱۴ روز تک پلائیں اور ایک نقش پکا کر رکھیں اور آسیب کے بدن کی مالش صبح و شام کریں متواتر سترہ روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو شفا حاصل ہوگی۔ بروز جمعہ تیار کر کے رکھ لیں عجب ہے وہ نقش یہ ہے۔

۱۷	۳۱	۲۸	۲۷
۲۹	۲۳	۱۸	۳۰
۲۲	۲۴	۳۳	۱۹
۳۲	۲۰	۲۱	۲۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

برائے دفع آسیب و جنات

نقش مذکورہ کو بروز پنجشنبہ لکھ کر رکھے اگر کوئی آسیب زدہ یا جنات کا ستیا ہو یا نظر گفتار میں مبتلا یا کوئی بچہ جلوس کا شکار ہو یا کوئی جو گیان ثریان دام الصیاد کے حاضریہ میں مبتلا ہو تو اس نقش کو لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہو دے عجب ہے۔ نقش اوپر تحریر ہے۔

۷۸۶

۵۴۱۲	۵۴۲۵	۵۴۲۲	۵۴۱۹
۵۴۲۳	۵۴۱۸	۵۴۱۳	۵۴۲۴
۵۴۱۷	۵۴۲۰	۵۴۲۷	۵۴۱۴
۵۴۲۶	۵۴۱۵	۵۴۱۶	۵۴۲۱

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ رہا۔

برائے دفع آسیب و جنات

اس نقش کو لکھ کر قندیل بنا کر چراغ میں جلائیں اور مریض کو سامنے چراغ کے بٹھائیں۔ آسیب حاضر ہوگا چاہے جلائیں یا آزاد کر دیں نقش یہ ہے

۷۸۶

۱۳۴۳۸	۱۳۴۳۳	۱۳۴۴۰
۱۳۴۳۹	۱۳۴۳۷	۱۳۴۳۵
۱۳۴۳۲	۱۳۴۴۱	۱۳۴۳۶

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ رہا۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کے اثرات ہوں تو پانچ کیل لوہے کی پیرے اور ہر ایک کیل پر سات سات مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر دم کرے۔ چار کیل مکان کے چاروں کونوں میں گاڑ دیں اور پانچ کیل صدر دروازے میں گاڑ دیں۔ انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات و جمیع بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکْیْدُوْنَ

كَيْدًا وَكَيْدًا كَيْدًا فَتَهْلِكُ الْكُفْرِيَّةُ اَمْهْلِكْهُمْ رُوَيْدًا ه
سَقَدَ سَامِلٌ كَسْنَا يَا تَوْ يَاعْلَفُ يَهْتَفُ سُلَيْمَنُ بْنُ دَاوُدَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا اَنْتَ لَعَلَّمُ مَا فِي قُلُوْبِهِمْ ه

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا یا خبیث
وجوگان و چڑیلان و مریٹان کا ہو یا کسی شخص کو
مذکورہ شے ستاتی ہوں تو اس نقش کو لکھ کر برنجینہ
تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ شخص کے گلے میں
باندھے اور آسیب زدہ مکان کی دیوار پر لٹکائے
انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ بھی اور مکان بھی ہر
قسم کی بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

ص	۵۵	ط	۲
۵	۱۱	ع	عمرہ
۶	مسن	ن	حود
ج	مسح	مطا	۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ رہا

برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں اینٹ پتھر آتے ہوں اور اس مکان میں رہنے والے
پریشان ہو گئے ہوں تو آئندہ صفحہ پر لکھے نقش کو لکھ کر نیت بنا کر مکان میں جگہ
متواتر سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ اینٹ
و پتھر کا آنا بند ہو گا۔ اور مکان محفوظ و مامون
رہے گا۔ اور مکیوں کو کسی قسم کا خطرہ
لاق نہ رہے گا۔ خوب ہے۔ نقشہ یہ ہے۔

۷۸۶

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۴	۹	۴
۱۰	۵	۶	۱۵

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

برائے دفع آسیب و جنات و خبیث

اگر کسی شخص پر آسیب کا سایہ ہو تو مندرجہ ذیل عزیمت کو لکھ کر ایک عدد گلے میں باندھے
اور دوسرے پندرہ روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔
اگر کسی کو سخت آزار آسیبی و جناتی ہو تو اس عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم
کر کے پندرہ دن تک پلائے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت آزار سے چھٹکارا ہو
اگر کسی شخص کا جسم تمام آسیبی و جناتی علت سے جکڑا ہوا ہو تو پندرہ مرتبہ سرسوں
کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور تمام بدن پر مالش کرے انشاء اللہ تمام جسم درست ہوگا
اور ہر قسم کے درد دور ہوں گے۔

اگر کسی مکان میں آسیب کا خبیث کا چڑیل و مریٹل کا دیو کا یا جنات کا اثر ہو تو اس
عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مکان کے چاروں کونوں میں صدر دروازے
میں حتیٰ کہ پورے مکان میں چھینے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات کے اثرات
اثرات یہاں تک کہ بحر سفلی و علوی کے اثرات سے بھی مکان محفوظ رہے گا۔ وہ عزیمت
یہ ہے۔ جَلِیوْشِ مَرْبُوْشِ اَدْبُوْشِ حَیْوْشِ مَسْمُوْشِ مَرْکُوْشِ
فَلِکُوْ مَالِیْ اَلِیْسَا رُوْ مَا ذَرِیَا فُوْ دِیَا یَا اَھْیُوْ ت د

برائے دفع آسیب و جنات دستک سیلانی

اگر کسی مکان میں سخت قسم کے اثرات ڈیرہ جمائے ہوئے ہوں تو اس دستک کو
دھننے ہاتھ کی اٹھیلی پر لکھ کر مکان کے دروازوں پر دستک دے انشاء اللہ تعالیٰ
مکان سے سخت سے سخت آسیب و جنات چلے جائیں گے۔ اور محفوظ و مامون رہے گا۔

محبوب ہے۔

دستک

سلیمانی

یہ ہے:

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی کو کوئی خبیث جن ستا ہو اور باز نہ آتا ہو تو اس فیتلہ کو بروز پنجشنبہ لکھ کر تیار کر کے رکھے۔ اور ضرورت کے وقت کام میں لائے۔ فیتلہ بنا کر مریض کا پہنا ہوا کپڑا لے کر جلائے۔ اور مریض کو رو برو بٹھائے یا نیلا کپڑا لیکر اسے پیٹ کر جلائے انشاء اللہ برے اثرات مریض سے اور مکان سے دور ہو جائیں گے۔ ایک فیتلہ روز جلائے اور سات روز تک جلائے۔ محبوب ہے۔ فیتلہ یہ ہے۔

۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۳

۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳
۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳
۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳
۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳

برائے دفع آسیب و جنات وغیرہ

آسیب زدہ کے واسطے اس نقش کو لکھ کر فیتلہ بنا کر نیلا دھاگہ پیٹ کر سرسوں کے تیل میں تر کر کے آسیب زدہ کو

۱۱۳	فرعون	ابلیس	ہامان
۱۱۳	فرعون	ہامان	ابلیس
۱۱۳	ہامان	فرعون	ہامان
۱۱۳	فرعون	ہامان	ابلیس

سنگھڑے تو انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دہن بھاگ جائے گا اور پھر نہ آئے گا اگر جلا نا چاہو تو اس فیتلہ کو چراغ میں

جلاؤ تو جو بھی آسیب یا جن ہو گا وہ

حاضر ہو گا اور جیل کر خاکستر ہو گا۔ اور

انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو صحت کامل

ہو گی۔ محبوب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن ستا ہو تو اس عزیمت کو لکھ کر چھری پر چپکائیں یا چھری پر لکھ کر یا سات مرتبہ پڑھ کر چھری پر دم کر کے زمین پر مریض کے سامنے سات ضربیں مارے انشاء اللہ وہ جن حاضر ہو گا اور معافی چاہے گا۔ اور دوم ہو گا محبوب ہے وہ عزیمت یہ ہے

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب یا جنات کا سایہ ہو یا کسی شخص کو کوئی خبیث آسیب دجن ستا ہو اور کوئی چھٹکارے کی راہ نہ ہو تو اس ترکیب کو کام میں لائے کہ ایک کپڑا پاک صاف لیکر اس کو ہلدی میں رنگے اور چالیس فیتلہ تیار کرے اور ہر فیتلہ پر مرتبہ ام اللہ لکھیں اور ایک فیتلہ روز جلائیں چالیس روز میں انشاء اللہ تعالیٰ مکان آسیب و جنات کے اثرات سے پاک ہو جائیگا۔ اور آسیب زدہ مریض جس مکان میں سوتا ہو اس مکان میں فیتلہ جلائے اور آسیب زدہ چراغ کی کوب میں دیکھتا رہے انشاء اللہ چالیس روز میں مریض کو مکمل صحت و شفا حاصل ہو گی۔ محبوب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات و سحر

کسی بھی قسم کا مریض ہو اسیب و جنتی یا سحر سفلی و علوی کا شکار ہو یا عطائی و سبقتی
بحر کی زد میں ہو یا ٹونہ ٹونکہ جات میں مبتلا ہو یا کسی جسمانی مرض سے دوچار ہو تو یہ
تیل ہر قسم کے مریض پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ سرسوں کا تیل
لے اول آخر و درمیان میں ایک مرتبہ پڑھے۔ درمیان میں ایک مرتبہ سورہ فاتحہ
اور سورہ ناس کو پوری ۱۰۰ مرتبہ پڑھے کمر تین مرتبہ دم کرے۔ سورہ ناس میں آخر کا
نسے "چھوڑ کر پڑھے یعنی قلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۝ مَلِكِ النَّاسِ
اسی طرح پوری پڑھے اور مریض کے دونوں بھنوں پر کان کی پا پڑیوں پر ناک کے
نتھنوں پر اور بیسیوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر لگا دے انشاء اللہ تعالیٰ ہر مرض
سے ہر اسیب و جنت سے ہر قسم کے عرصے ہر قسم کے دردوں سے چھٹکارا ہو دے
اور مریض کو صحت کامل شفا سے عاجل حاصل ہو دے عجب ہے ۛ

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں کوئی جن یا آسیب اینٹ، پتھر پھینکتا ہو یا کپڑوں میں اٹک

لگاتا ہو تو اس نقش کو خوشخط لکھ کر مکان
کی اس دیوار پر لگائے جس سے نقش
کا منہ کعبہ شریف کی طرف ہے اور
بچوں کو شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ
تعالیٰ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات
و بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا
محب و از مودہ ہے

10	2	5	10
4	9	14	3
12	2	2	12
1	12	11	1

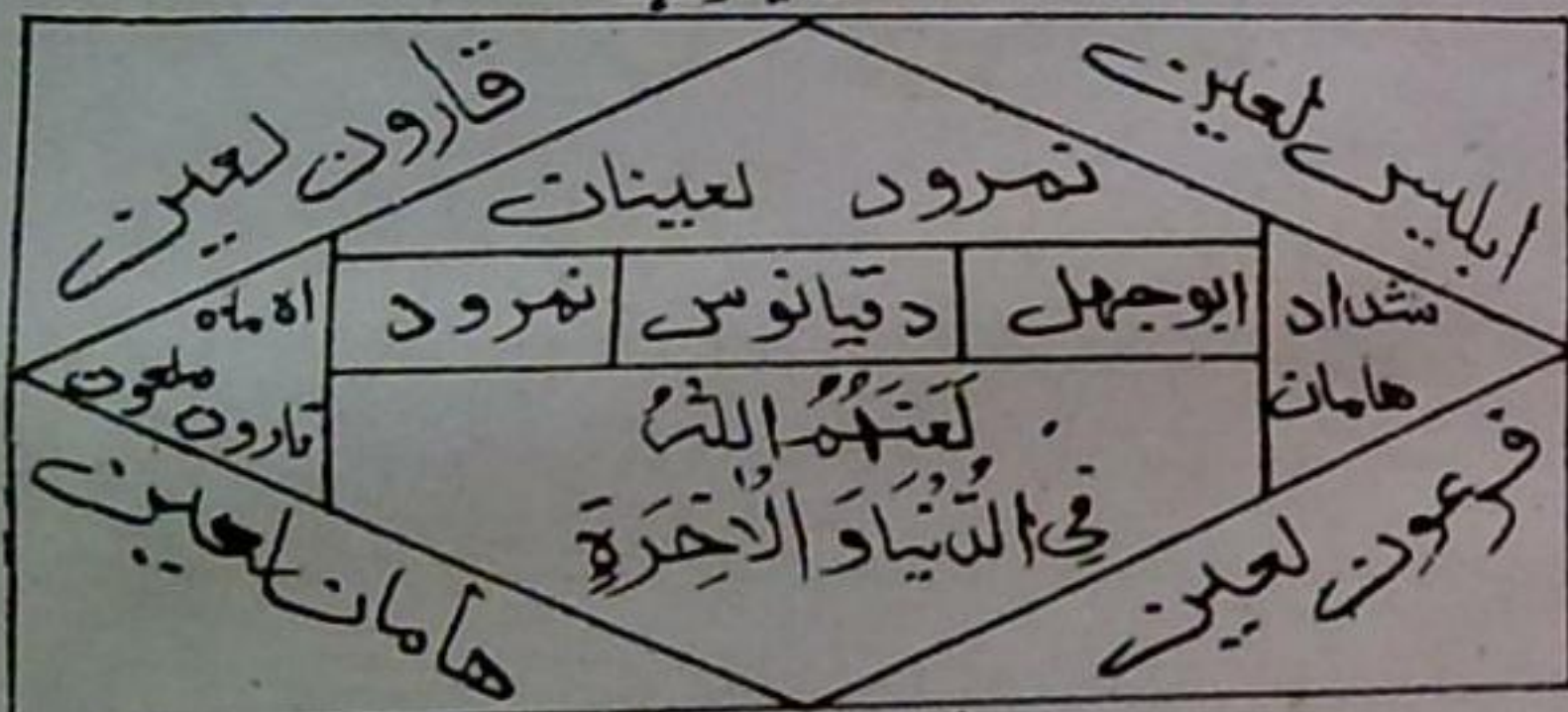
2

3

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کوئی شخص گم (بیہوش) ہو اور کسی صورت پتہ نہ لگ رہا ہو کہ اس مریض کو کیا حالت ہے تو اس نقش کو لکھ کر مریض کو دکھلا دے (چند منٹ تک) اگر آسیب ہوگا تو مریض رونا شروع کر دیگا۔ اگر خبیث و گندے اور پلیدی اثرات ہوں گے تو ہنسنا شروع کر دیگا۔ اور اگر جسمانی مرض ہے تو چپ اور خاموش رہے گا۔ یہ جانتے کیلئے اس نقش کا فیتہ بنا کر چراغ میں جلا دے۔ رونی لپیٹ کر بتی بنا کر مہروں کے تیلی میں روشن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب جینٹیکا چلائیگا۔ اور وہیگا۔ اور فریادی ہوگا اور دفع ہوگا۔

نقشہ پی کے



برائے دفع آسیب و جنات ۸۱

جس مکان میں بچہ کی پیدائش کے بارے میں دشواری ہوتی ہو یعنی چھلہ ہونا دشوار کن ہو دے تو اس نقش کو لکھ کر حاملہ کی چار پائی کے سر ہانے کی طرف اوپر دیکھ کر لگائیں۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ بچہ و ماں دونوں نظر بد و آسیب و جوگیان و ثمرہاں و چڑیلان و کفشدان و ام الصبیان کے اثرات سے محفوظ رہیں گے۔ اور چھلہ بخیر و عافیت گزرے گا۔ نقش مندرجہ ذیل ہے۔

ے چھٹکارا حاصل ہوگا۔ اور اہل خانہ بقفل ربی کریم محفوظ و مامون رہیں گے اور اینٹ، پتھر، آگ، گندگی وغیرہ کامکان میں آنا بند ہو جائیگا۔ تجربہ و معقدہ ہے۔ وہ عزیمت جو چراغ کے پاس بیٹھ کر پڑھی جائیگی یہ ہے۔ اَسْئَلُ اللّٰہَ الرَّحْمٰنَ الرَّحِیْمَ ۝ اللّٰهُمَّ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اے مردود و مطرود و ملعون

رَاکِبِ دُرِّ خَانَةِ فَلَانِ بْنِ فَلَانِ سَنَکْ وَکُلُوخْ وَخِشْتِ مِیْ اَنْدَاژْد وَبِخَقْ مَا فِیْ هَذِ النَّقْشِ اَبْجَدُ وَبِخَقْ مُحَمَّدٌ مُّصْطَفٰی صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَمَ وَبِخَرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ خَلِیْلِ اللّٰہِ وَبِخَقْ سُلَیْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہِ السَّلَامُ وَبِخَقْ عَلٰی اَسَدِ اللّٰہِ الْغَالِبِ وَبِخَقْ اِبْرَاہِیْمَ بْنِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰہِ وَبِخَرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ بْنِ اَدَہْمَ بَلِیْخُوْ وَبِخَرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ خَوَاصُّ وَبِخَقْ خَانَةِ الشَّیْئِیْنِ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عِزَّ رَاثِلَ عَلَیْہِ السَّلَامُ یَا صَاحِبَ النَّارِ وَالْمَوْتِ وَالْقَهْرِ وَیَا قَلَمًا مِیْمَ وَیَا سَرَ اَکِیْتَا ایلَ بِخَقْ اَھْطَمَ فِشْدَ اَقِیْضُ وَاعْرِقْ رَوْحَ کِیْسَ کِیْ سَنَکْ وَکُلُوخْ مِیْ اَنْدَاژْد وَآزَ نَوْعِ مِیْ اَنْجَلَدِ بِخَرْمَتِ صِفَاتِ جَلَالِ وَحَضْرَتِ ذِ الْجَلَالِ وَالْقَهْرِ وَالْقَبْضِ وَالْحَقِصِ وَالْاَلٰہِ وَبِخَرْمَتِ حُرُوفِ الْاَشْیِ وَبِرُوحِ الْاَشْیِ وَبِخَقْ سَاعَةِ الرَّحْلِ وَالْمَرِیْخِ سُوْجَتِ گَرْدِ وَشَکْسَتِ شَوْرِ وَاسْئَلْکَ یَا شَدِیْدَ الْقُوٰی

یا میکائیل

۷۸۶

یا جبرائیل

۱۴۷۹	۱۴۸۳	۱۴۸۴	۱۴۷۲
۱۴۸۵	۱۴۷۳	۱۴۷۸	۱۴۸۴
۱۴۷۴	۱۴۸۸	۱۴۸۱	۱۴۷۷
۱۴۸۲	۱۴۷۴	۱۴۷۵	۱۴۸۷

یا عزرائیل

یا اسرافیل

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں جنات پتھر پھینکتے ہوں یا اینٹیں ڈالتے ہوں یا کسی بھی قسم کی گندگی پھیلاتے ہوں یا روٹیاں غائب کرتے ہوں یا اور دیگر سامان چراتے ہوں یا مختلف اشیاء میں آگ لگاتے ہوں یا عورتوں سے ہمبستر ہوتے ہوں یا چھوٹے بچوں کو ڈراتے اور تنگ کرتے ہوں اور سونے نہ دیتے ہوں۔ اور کسی بھی صورت باز نہ آتے ہوں تو اس مندرجہ ذیل نقش کو لکھے۔
روز پنجشنبہ، یکشنبہ، چہارشنبہ، جمعہ بوقت صبح ۷ بجے سے ۸ بجے تک دوسرے کو ۲ بجے سے ۳ بجے تک ۱۲ عدد نقش لکھ کر تیار کرے اول روز شام کو فلیتہ نئے چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائیں۔ اُدھا گشت روز اور عزیمت مندرجہ ذیل کو ۳ مرتبہ یا سات مرتبہ آرام و سکون سے پھر پھر کر باواز بلند پڑھے۔ اسی طرح سات روز کرے اور روز فلیتہ جلائیں۔ دوسرے روز ایک، ایک نقش کا تعویذ بنا کر مکان میں چاروں کونوں میں دفن کرے۔ اور ہاتھ والے نقش صدر دروازے میں دفن کرے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے جابر و ظالم آسیب و جنات سے و خبیثات

يَا شَدِيدَ الْبَطْشِ وَيَا ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدُ يَدِي يَا
وَا هَرُّ يَا قَهَّارُ يَا عَزِيزُ يَا مَكْتَبَرُ يَا قَابِضُ
يَا خَافِضُ يَا مُزِيلُ يَا كَبِيرُ يَا جَمِيلُ يَا قَوِيُّ
يَا مُتِينُ يَا مُنِيتُ يَا مُنْتَقِمُ يَا مُقْسِطُ يَا نَعِ
أَنْ تَدْفَعَ وَتَحْرِقَ إِيَّيْ بَدَنِي بِخُتْ لَعِينُ ذَاكَ سَنَكْ وَ
كُلُوخْ وَعِشْتُ مِي أَنْدَا زِدْ وَأَيْدَا مِي رَسَانْدُ يَا
ذَا الْعِزَّةِ ذَا الْجَلَالِ بَكِيرُ إِيَّيْ مَلْعُونُ رَا هَرُّ بِحَرُّ
مَخْرُوقِ مُقَيَّدُ سَاخْتِ وَدَسْتُ دِيَا سَتَلِسْتِ
هُوَ الْهَرُّ يَكْ أَرْ مَرْدُمَا أَهْلِي إِيَّيْ خَدْمَتِ كُنْ
بِحَرِّ مَتْرِي كِي مَرْدُ غَوْتُ صَاحِبِ إِخْيَارِ عَبْدُ
الرَّحْمَنِ قُطْبُ الْعَالَمِ وَقُطْبُ الْأَقْطَابِ وَ
عَبْدُ الرَّحِيمِ وَأَقْطَابُ قُطْبِ الْعَالَمِ كُلِيهِ
مَرْجُودَاتِ وَسِيْدُ أَوْتَادِ وَرِجَالِي سَبْعِيهِ
لِي هَرِّ يَكْ جَا خَافِظُ مَلِكِيَّتِ وَخَصْرُ وَجْهِهِ
أَبْدَالُ وَهَفَاتَادُ تَنْ عَارِي وَجْهِهِ لَفَرُ نَجِيهِ
وَهَفَاتَادُ تَنْ لُقْبَا وَجْهِهِ رُكْنُ عَالَمِ كِي جَانِبَا
أَرْضِ أَنْدُوسِي صَدُ عِمَادِ الدِّينِ وَسِي صَدُ
جَدَالِ الدِّينِ وَصَدُ وَبَسْتُ وَدُورُ مَرْزُوقِي كَالْبُكْرِ
وَلَا لَقِي عِشْقِيَّتِي كِي هَمِيْنِ سَاعَتِ إِيَّيْ مَلْعُونُ
لَسُو زِدْ بِحَرِّ يَابِدُوحُ تَبْدُ وَخَدْتُ بِالْبَدُوحِ
وَالْبَدُوحُ فِي الْبَدُوحِ بَدُ وَحَكَّ يَابِدُوحُ
مندرج بالا دعا کرتے ہیں اور اس نے چراغ جلتا رہے۔

الہی بحرمتہ ابراہیم ۷۸۶ بن محمد رسول اللہ

۱۲۵۰۰۵	۱۲۵۰۱۸	۱۲۵۰۱۵	۱۲۵۰۱۲
۱۲۵۰۱۶	۱۲۵۰۱۱	۱۲۵۰۰۶	۱۲۵۰۱۷
۱۲۵۰۱۰	۱۲۵۰۱۳	۱۲۵۰۲۰	۱۲۵۰۰۷
۱۲۵۰۱۹	۱۲۵۰۰۸	۱۲۵۰۰۹	۱۲۵۰۱۴

الہی بحرمتہ ابراہیم خلیل اللہ

اس نقش کا فلیٹہ بنا کر روٹی لپیٹ کر چراغ میں رکھ کر قبلہ کی طرف رکھ جائیں۔ خوب ہے

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص (عورت یا مرد کو) بوڑھے یا بچے کو کسی خبیث جنات و آسیب
کلیان و کفتاران و جوگیان ٹھہران و عفریت نے بید ستایا ہو اور مریض کمزور و لاغر
ہوتا جا رہا ہو کوئی دعا و دوا اثر نہ کر رہی ہو اور کسی صورت سے کسی تدبیر سے
آسیب زدہ مریض شفا یاب نہ ہو رہا ہو تو اس نقش چہل تان کو روز جمعہ
یکشنبہ چہار شنبہ پنجشنبہ کو ۳ عدد لکھے اور ایک عدد مریض کے گلے میں
اور دوسرا کمر میں باندھے اور میسرہ چار پانی میں سر ہانے کی طرف باندھے
اور روز آدھ ایک ششتری میں یا سفید کاغذ پر زعفران و گلاب سے لکھ کر پانی میں
دھو کر صبح سے شام تک تھوڑا تھوڑا کر کے پلاتے ہیں اس کی طرح تین روز تک
پلائیں۔ تیسرے دن ایک تعویذ پانی میں پکڑ کر زردہ و آسیب زدہ کو غسل
کرائیں۔ ایسی جگہ جہاں سے پانی نالی میں نہ جائے زمین میں خشک ہو جا
یا ٹپ میں بٹھا کر غسل کرائیں اور استعمال شدہ پانی تالاب، نہر یا ندی میں
ڈالیں۔ فشار اللہ تعالیٰ کئی ایسی دواں کن آسیب زدہ مریض ہو صحت کامل پائیگا۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی عامل کے پاس کوئی آسیب زدہ آئے تو اس کے دل میں یہ آیت سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ وَلَقَدْ فَتَنَّا الصَّالِحِينَ وَالْقِيْنَاعِلِيَّ كُوَيْسِيَّةً جَسَدًا لَّهٗ انْشَارُ اللّٰهِ اَسِيْبٌ بَّهَاجٌ جَانِيًا۔ اگر نہ بھاگے تو بائیں کان میں اذان پڑھیں انشاء اللہ تعالیٰ فرد بھاگ جائیگا۔ اگر پھر بھی نہ بھاگے تو پھر سجدہ فاقو۔ چاروں قن، آیت الکرسی، سورہ طلاق اور سورہ شہر کا آخری رکوع پڑھ کر آسیب زدہ پر دم کرے اور تین مرتبہ ایک دو قن پانی پڑھ کر دیوے اس پانی کو آسیب زدہ ۲۱ روز تک پیئے انشاء اللہ کسائی سخت اور زبردست آسیب ہو دور ہو گا۔ خوب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات

بوائے عاملے:- بعد نماز فجر و بعد نماز عشاء آیت الکرسی تین مرتبہ پڑھ کر دو دنوں ہاتھوں پر دم کر کے تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے دستک دیوے یعنی دو دن ہاتھوں کی تحفیلیاں پچائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر بلیات ہر آفات و تہج نفعات و جمیع آسیبات و جنات و خفلیات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ خوب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات برائے عامل

عامل کو چاہیے کہ اس غزیمت کو حفظ یاد کرے اور روزانہ بعد نماز فجر و بعد نماز عشاء ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے (دو دنوں ہاتھوں پر) اور تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر دو دنوں ہاتھوں پر دم کر کے دستک دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آسیبات و جنات و جوگیاں شرہاں و کف تار ان بیابان و عفریت سے اور جمیع آفات و بلیات سے جمیع دیویان و پریان و مانان و گز دمان سے اور ہر قسم کے خفلیات و علیات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ و غزیمت یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم لا الہ الا اللہ، حوالینا حصار محمد رسول اللہ فقلا و مسلماً

محب ہے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ اہل عروج ماہ میں پنجشنبہ یا دوشنبہ سے شروع کرے روزانہ بعد نماز فجر ۱۱ نقش اکتیا لیس روز تک لکھے اور دریا میں بہائے روز کے روز بھی بہا سکتا ہے اور کسی دوز کے اکٹھے کر کے بھی بہا سکتے ہیں۔ اکتیا لیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب شروع پاک آقا سے نامدار سید ابرار تا جدار مدینہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وال و اصحاب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر تا بعین و تبع تابعین پر اولیاء سے کرام و صوفیاء سے عظام رحمہم اللہ اجمعین پر بھیجے زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ اور پھر چہل قاف کی تاثیر کا اور قدرت کاملہ کا کرشمہ اور تاثیر قہر کا نظارہ فرمائے کہ کس قدر زود اثر ہے۔

دوران زکوٰۃ صلوٰۃ کی پابندی، کذب، چغل خوری اور فحش کلامی سے باز رہے بلکہ اذکار میں مشغول رہے۔
نقش چہل قاف مندرجہ ذیل ہے

عطرانیل	۷۸۶	عطرانیل
۳۹۱۱	۳۹۰۷	۳۹۰۹
۳۹۰۴	۳۹۰۸	۳۹۱۰
۳۹۰۶	۳۹۱۲	۳۹۰۵

عطرانیل

لا اله الا الله صد هزار بار گزین در دوستان من حصار باد محمد رسول الله و بر دوستان من بار بار بستم
 رست و پامی و عقل و هوش چشم و گوش و زبان کسائی که در میزده هزار عالم انداز آدمیان و
 دیو یای و دیوایاں و پریایاں و ماران و کز دماں و خدا ناسر سال و ناحقان و ناشکران کسانیکه
 مارا بدخواهند و بدگویند و بداندیشند و بکرممت لا اله الا الله مهر کردم بنام محمد رسول الله قولند
 فَعَلَا اِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ۝ وَاللّٰهُمِّنْ وَّرَاسِهِمْ سُجُيْطَةٌ يَلُ هُوَ قُرْآنٌ فَجِيذٌ ۝ فِي
 لَوْحٍ سَحْقُوْطٍ ۝ صَمٌّ يَكْمُ عَمًى ۝ فَمَنْ لَا يَبْصُرُوْنَ ۝ صَمٌّ يَكْمُ عَمًى ۝ فَمَنْ لَا يَعْقِلُوْ
 صَمٌّ يَكْمُ عَمًى ۝ فَمَنْ لَا يَتَكَلَّمُوْنَ ۝ صَمٌّ يَكْمُ عَمًى ۝ فَمَنْ لَا يَرْجِعُوْنَ ۝ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلَى
 خَيْرِ خَلْقٍ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ الْكَرِيْمِيْنَ الطَّاهِرِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّحِيْمِيْنَ

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیب یا جمن آزار دیتا ہو تو اس نقش کو

۳۹۱۱	۳۹-۲	۳۹-۹
۳۹-۴	۳۹-۸	۳۹۱۰
۳۹-۷	۳۹۱۲	۳۹-۵

اور صبح شام آسیب زدہ کو اس بوتل میں سے پانی پلائیں
انشاء اللہ مریض کو شفا کے کامل حاصل ہوگی۔ نقش چہل قات کا نقشہ مندرجہ بالا ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات و بلیات

اولاً چہل قاف کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شب جمعہ سے بعد نماز عشاء ایک سو اکیاسی مرتبہ روز پڑھے پھر ہینز جمالی کے ساتھ متواتر چالیس روز تک چالیسویں روز ایصالِ ثواب بروح بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اَتَابِعِیْنَ اَتَابِعِیْنَ صَوْنِیَاۓ عَقَامِ اَدِیَاۓ کَرَامِ اور شیخ عبدالقادر جیلانی غوث صمدانی قطب ربانی رحمۃ اللہ علیہ اور دیگر اہل سلسلہ کو کرے۔ اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعدہ دس مرتبہ روز و رات میں رکھے۔ بعدہ عامل اگر کسی جن یا آسیب کو جلانا چاہے تو چہل قاف کا نقش لکھ کر مع شُرْط کے فیتلہ بنادے جو کہ گزشتہ

صغیر پر لکھا جا چکا ہے اس کے نیچے لکھے درود بن فلاں بن فلاں آسیب حاضر شود و جلہ خاکستر شود اور مریض کے درود جلانے اور عامل چہل تان پڑھتا رہے۔ جن فریادی ہو گا وہ دیکھا جائیگا۔ آخر جل کر خاکستر ہو گا مجرب ہے۔ اگر عامل کسی آسیب زدہ کو گیا رہ مرتبہ پانی پر دم کر کے دیکھا اور پانی بلا دیکھا تو انشاء اللہ آسیب دور ہو گا۔ اگر عامل کسی چیز پر ۱۱ مرتبہ پڑھ کے دم کر کے کھلائے تو آسیب بھاگ جائیگا۔ اگر عامل سات مرتبہ سچوں کے تیل پر دم کر کے آسیب زدہ کے کانوں میں ڈالے اور شہاد کی انگلیوں سے مریض کے کانوں کو بند کرے تاکہ تیل باہر نہ نکلے اور چہل تان پڑھتا رہے۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ آسیب جل جائیگا۔ اگر عامل اس چہل تان کا نقش لکھ کر دیوے ایک عدد گلے میں باندھے اور ایک پانی میں دھو کر ۲۱ روز یا چالیس روز تک پلائے تو انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔ اگر کسی آسیب زدہ کا فوٹو اپنے سامنے رکھ کر اور فولادی چاقو پر چہل تان پڑھ کر دم کر کے فوٹو پر ضرب مارے اسی طرح سات مرتبہ کرے انشاء اللہ تعالیٰ سات روز تک اس عمل کے کرنے سے آسیب زدہ صحتیاب ہوگا۔ اور جن بھاگ جائے گا۔ بھلے ہی مریض عامل سے ایک ہزار میں دو رہو۔ اگر ہزار میں سے بھی زیادہ دو رہو تو چالیس مرتبہ پڑھ کر چالیس ضرب مارے انشاء اللہ اس کا عامل کئی ہزار میل سے مریض کا علاج بخوبی کر سکتا ہے۔ مجرب ہے۔ اگر چہل تان کے عامل کے پاس کوئی آئے کہ فلاں شخص کو آسیب نے پکڑا ہے تو عامل ۳ مرتبہ چہل تان پڑھ کر سائل کے داہنے ہاتھ پر دم کرے اور کہے کہ بلا بات کہنے خاموشی کی حالت میں گھر جائے اور جا کر آسیب زدہ کے داہنے ۱۴۱۔ ۱۴۲ تھپڑ مارے انشاء اللہ تعالیٰ پیچھا مار کر بھاگ جائیگا یا بالکل خاموشی اختیار کرے گا۔ اگر خاموشی اختیار کرے تو ہائیں گال پر تھپڑ مارے تو خبیث بھی دفع ہوگا۔ اگر پھر خاموش ہو جائے تو کچھ بھوت پلید گندہ ہے تو آسیب زدہ کی گردن پر ضرب مارے انشاء اللہ تعالیٰ بھوت پلید و خبیث بھی دور ہوگا مجرب ہے۔ اگر عامل کو کسی دشمن سے خطرہ جانی و مالی ہو وے تو اس چہل تان کو ۱۴ مرتبہ ۱۱ روز تک بمع تصور دشمن کے یا نام زد دشمن کا نام اور والدہ کا نام ساتھ میں پڑھتا رہے یعنی دشمن فلاں بن فلاں زیر و مقہور و مغلوب شود انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت اور جانی دشمن بھی معذرت خواہ ہوگا اور آئندہ کیلئے

قادم ہو کر طاعت کرے گا۔ خوب ہے۔ اگر عامل کو کوئی خاص مہم درپیش ہووے تو اس چہل قاف کو بعد نماز مشار ۶۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت مہم حل ہوگی۔ اگر عامل چہل قاف کو بعد نماز فجر و بعد نماز مغرب ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھ کر اپنے دونوں پردم کر کے تمام مہم پر بھروسے تو انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ و مامون رہے گا اور بفضل ربی امن میں رہے گا۔ اگر اس چہل قاف کا عامل کسی بھی مریض کے سر پر دست شفقت رکھ دے گا تو اس مریض کو صحت ہوگی۔

بی چہل قاف :- سیدنا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب ہے اور حضرت مجدد رحم نے بہت خواص اس چہل قاف کے بیان فرمائے ہیں مگر طویل ہونے کی وجہ سے احقر نے اختصار سے کام لیا ہے

دفع آسیب :- کے بارے میں سوانح شریفین مالین کیلئے تحریر فرماوے ہیں جو کہ فقیر کے تجربے میں ہیں اور معمول مطب بھی ہیں۔ جو حضرات مالین اس کتاب سے فیضیاب ہوں فقیر کو اپنی دعاؤں سے نوازیں اس لئے کہیں سرمایہ و توشہ آخرت ہوگا۔ آئندہ صفحہ پر چہل قاف تحریر کرتا ہوں۔

چہل قاف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یَا قَادِرُ رَبِّ قَدَّرَ قَضَاءُ
قَضَائِهِمْ اَقُولُ بِقُرْقَارٍ مَعَ قُرْقَشٍ فِی قِیْقُوشٍ بِحَقِّ
قَلَابِیْسٍ قَطِیْبِ الْقَمَقَامِ الْقَنَاقِیْنِ فَقَرِّ قَرِیْرَیْ قَبْلَ
یَقْبُولِ قُرْبَیْ قَدَمَیْ عَنِ الْقَرَامِ قَبَا قَبُوْمِ بِقُو
قِیْهَا فِی قِیْقَابَ یَقْفَقَبْ قَفْقَبْ قَفْقَبْ قَفْقَبْ قَطَا لَی

وَقَسْمُ قَنْقَرٍ یَا قَوْکَ یَا قَادِرُ ۝

الْحَمْدُ لِلّٰهِ

اس مالک ہنر و ہنر عالم اور تخلیق کائنات و پروردگار عالم کا بیکہ شکر و کرم سے اور لطف عظیم سے کہ جس کے حکم کے بغیر ذرہ بھی حرکت نہیں کر سکتا۔ یعنی ہر شے اس کے تابع فرمان ہے جن و بشر، خوش و خلیج، جنات و شیاطین، غنم و قمر، ارض و سما، موجود برحق ہر شے اس کی محتاج ہے اور تابعدار ہے۔

ان دنوں امداد غیبی اور تائید لاریبی سے یہ مضمون - آسیب و جنات و خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، عفریت وغیرہ کو حاصر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا، آسان و اہل طریقوں سے دفع کرنا، تقاروں سے پریشانیہ... خبیثات کی حرکتوں، حملوں سے محفوظ رہنا اور اہل الحصول طریقوں سے آسیب زدہ کو کلام الہی و آیات الہی کے ذریعہ چھٹکارا دلانا۔ حفاظت جسم، حفاظت مکان و مکان وغیرہ کے باب میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مقاصد و مطالب کی کنجی تمام ہے۔ اور شائقین عملیات اور معالجین جنات کے واسطے بیشال مفتاح الباب و منفعت سے

خدا سے غفور الرحیم و رؤف الرحیم شائقین عملیات اور طالب روحانیات کو کامیاب بناوے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

دعا گو :- جمیل احمد جمیل سکندر پوری

اختتامیہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَبِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ

آج بتاریخ ۱۴ ربیع الثانی ۱۴۰۹ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۹۸۸ء بروز جمعہ بوقت ایک شب یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب "نافع العمیلات" موسومہ بہ "آفتاب عملیات" کی جلد سوم اختتام کو پہنچی جس میں آسیب جنات، خبیثات، چڑیل، مڑیل، پیری، عفریت وغیرہ کو آسانی اور آہل الحصول طریقوں سے حاصر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنے کے آہل الحصول طریقے درج کئے گئے ہیں۔ اور دفعیہ جنات و شیاطین کے آسان طریقہ ہائے علاج بیان کئے گئے ہیں۔

تحقیقی و تصدیقی و تجربہ و آزمودہ عملیات بفضل ربی اک جلد میں پورے

ہوئے جیسا کہ سابقہ جلد دوم میں مزید مضمون کیلئے لکھا تھا، اب چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں تحریر کیا جائیگا۔ کتاب کی طوالت کی وجہ سے تھوڑا۔ تھوڑا مضمون مجربات عملیات کا چھوٹی چھوٹی کتابوں کی شکل میں شائقین۔۔۔ عملیات کی خدمت میں پیش کروں گا۔ کچھ دوستوں، محبوں، محسنوں کے مشورہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا کیا جا رہا ہے۔

"ادارۃ فیض العمیلات" برابر شائقین عملیات کی خدمت میں چھوٹی، چھوٹی کتابوں کی شکل میں ذخیرہ عملیات پیش کرتا رہیگا آئندہ چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں سحر سفلی و علوی کا تفصیلی مختصر مگر جامع تذکرہ ہوگا۔ سحر، جادو، لٹونہ، بطلال، سحر سامری کا توڑ، تحکدانی سے چھٹکارے کی تدابیر آسان و مجربہ، کاٹ و آثار وغیرہ کے آہل الحصول طریقے تحریر کئے جائیں گے۔

امّ القصبیان یعنی مسان، جوگیان، کلبیان، ثمریان، کفتاران، بیابان عفریت، مسان پختہ و خام، عقیقہ و عقیقہ (بانجھ) پن کا مکمل علاج ادویہ و ادویہ کے ذریعہ بیان کیا جائیگا۔ اولاد زریہ کے حصول کے عملیات درج کئے جائیں گے۔ اور اس میں ساتھ ساتھ تجربہ نسخجات فقیری اور کامل فن۔۔۔ سندہ سے حاصل و دستیاب شدہ نسخجات اور ان کے بنانے کے طریقے بیان ہوں گے۔ خداوند قدوس اپنی رحمت کامل سے اور اپنے حبیب پاک خاتم المرسلین، خاتم النبیین، سید الثقلین، احمد مجتبیٰ، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناجیز تالیف اور نامکمل فحنت کو شرف قبولیت بخشے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین۔

اللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا الْخَيْرَ وَالسَّعَادَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۝

مورتبہ:
فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری۔

اعتذار و تشکر

آخر میں۔ میں اہل قلم حضرات اور عالمین و کالمین اصحاب سے گزارش کرتا ہوں کہ زیر نظر کتاب میں اگر کہیں عقلی یا معنوی یا اصطلاحی غلطی پڑے تو نظر انداز فرما کر اور مطلع فرما کر علم و عمل دوستی کا ثبوت مہیا فرماتے ہوئے ممنون و مشکور فرمائیں۔ تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی صحت و درستگی کا خیال رہے۔

فیض

میں جناب قاری حاجی عبدالرحیم صاحب معتمد محلہ چھپسیان سہارنپوری و محترم جناب محمد صدیق صاحب سیفی پرانی منڈی سہارنپور و عزیز مولوی محمد الیاس صاحب کاتب و صدر مدرس مدرستہ مخزن العلوم کنبراہ سہارنپور و مشفق جناب حاجی محمد عادل صاحب اگلی چابک سواران لال کنواں دہلی کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس زیر نظر کتاب کی ترتیب و تدوین و کتابت و طباعت میں بے انتہا جان فشانی فرمائی۔ اور ایک دشوار گزار کام کو بحسن و خوبی پایہ تکمیل تک پہنچانے میں معین و مددگار بنے۔ شکریہ

فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری

